月刊コミックアライブ
comic アライブ

4
2016 APRIL

新連載!!!

［彼女と旅する崩壊後世界（ポストアポカリプス）］

春の「JK」祭り！

2大作品コラボ表紙！

カーグラフィティJK

あやかしこ

［精霊使いの剣舞］

［あの娘にキスと白百合を］

［空戦魔導士候補生の教官］

「のんのんびより」のあっとキャラ原案

［はいふり］大特集!!

comic alive 月刊コミックアライブ

2016

4月号

COVERSTORY
オリジナル＆大注目作
スペシャルコラボ表紙

表紙イラスト
「あやかしこ」＆
「カーグラフィティJK」
ヒジキ＆ささしまえのき

CONTENTS

カラー
あやかしこ
ヒジキ 17

カーグラフィティJK
ささしまえのき 37

はいふり
阿部かなり 原作 AIS／海上安全整備局 51

ゆめくり
博 67

新連載・カラー
彼女と旅する崩壊後世界
鳥島焼瓦 ストーリー協力 深見真 83

カラー
フロアに魔王がいます
漫画 川上鳥島 脚本 はと 157

つきツキ!
栄楢タカシ 179

カラー
あの娘にキスと白百合を
缶乃 184

学戦都市アスタリスク
にんげん 199

カラー
精霊使いの剣舞
氷樹一世 227

のんのんびより
あっと 247

カラー
空戦魔導士候補生の教官
揮薗ありす 263

聖剣の刀鍛冶
山田孝太郎 267

星刻の竜騎士
RAN 285

カラー
ノーゲーム・ノーライフ、です！
ユイザキカズヤ 331

僕は友達が少ない
いたち 341

世界の終わりの世界録
雨水月 387

最終回・カラー
Classroom☆Crisis
たかの雅治 原作 MONTWO 403

新神さまの異能世界
幸奈ふな 441

ようこそ実力至上主義の教室へ
一乃ゆゆ 471

くだみみの猫
中山幸 503

読み切り
わたしオンライン
サオトメ 523

Re:ゼロから始める異世界生活 第三章 Truth of Zero
マツセダイチ 531

ノベル「Re:ゼロから始める異世界生活」外伝
鳥月達平 イラスト 大塚真一郎 555

読み切り
シットなわたしとシックなあいつ
林雄一 589

緋弾のアリア
こよかよしの 607

ひまわりさん
菅野マナミ 633

最終回・カラー
ポケドル -The idol project-
バラマツヒトミ 663

レッチリ
こぶだし 697

ガールズ＆パンツァー リトルアーミーII
信緒 原作 ガールズ＆パンツァー製作委員会 701

ガールズ＆パンツァー もっとらぶらぶ作戦です！
弐尉マルコ 原作 ガールズ＆パンツァー製作委員会 737

ブラック彼女
西崎雅夢 745

魔技科の剣士と召喚魔王
武夷（SDwing） キャラクター原案 作画協力 CHuN 769

ディーふらぐ！
春野友矢 787

●SPECIAL INFORMATION
巻頭特集ページ 3

「学戦都市アスタリスク」特集 152
「あの娘にキスと白百合をドラマCD」特集 191
「百合姫」特集 192
「あの娘にキスと白百合を」特集 193
Alive Relation News&Hot Stock 266
MF文庫Jオススメ記事 400
MF文庫J2月発売新シリーズ紹介 402
「おしえて！ギャル子ちゃん」特集 404
「アンジュ・ヴィエルジュ」特集 405

●MONTHLY INFORMATION
MF文庫Joyful 148
MF文庫Jプレゼンツ「のぞみとかなの○○しようよ☆」 150

第15回MFコミック大賞募集 816
あいらぶアライブ-読者のページ- 818
次号予告 822

今月号の「アブソリュート デュオ」「タブー タトゥー」「ギオンのソガイ」「艦隊これくしょん -艦これ- いつか静かな海で」は休載いたします。

Staff

Publisher ◎ 青柳昌行
Editor-in-chief ◎ 土方敏
Editorial Staff ◎ 赤坂曽基 川本晃生 榊中也 人見美行
下尾拓也 松井謙太 村沢功 山本匠 服部尚史
池上昌平 清水貴仁 大竹卓 大塚暢 仲嘉哲光
野呂智美 森永亮唯宏 児玉拓也 駒井紀之
飯沼広平 中道浩章 万木壮 エストール
サンプラント（黒瀬智子・稲倉杏友・松本晃生）
図書編集（広瀬聡史・有川紀彦） 西由雅
Cover Design ◎ LIGHTNING
Design ◎ 若子瑞 Kプラスアートワークス 石松智
若狭健太郎 吉川蓮 VOLARE inc. 仲善信
デザインクレスト blue セキケイコ 松岡龍介
杉本智行 洲尻尋慶 森田成美 和山美保
折笠亜ユウコ（ムシカゴグラフィクス）
LALAHANDS ペイブリッジ・スタジオ
アフターグロウ 岡野暢（東野暢デザイン事務所）
寺口雅彦（KOMEWORKS） 宮村和生 寺井大樹
Proofreading ◎ ブレーンドット
Printing Planning ◎ 高梨さやり／浦井俊也／千葉貴則

Media Produce ◎ 宮崎翔一 寺村仁志
Advertising Management ◎ 角川メディアハウス
武本雅大郎
Planning Staff ◎ 嶋崎郁代子 橋爪敦人 宮内将成
Public Relations ◎ 戸羽美奈子 岸田滝一 小山朋和
田中咲恵 鳳璃貴 服部尚史
Web Director ◎ 株式会社ハートビット
Print ◎ 凸版印刷株式会社

編集後記

■ブームがホントに一瞬で過ぎ去ったジャーサラダ。私も当時、流行り物好きの友人Mちゃんにパッキン付きの専用ビンをプレゼントされたのですが、結局使う機会がなく……。どうしようかと思っていたところ、雑貨で買ったコンフィチュールを入れ替えて使ったらぴったり！ 私子供の頃からねじって開けるフタが苦手だったんですよね～……。(K)

■通勤中の景色がすべてブロックに見えるほど、「ドラクエビルダーズ」一色の生活中。オンラインモートのために今はチャレンジクリアに挑戦しているので、住人の扱いがどんどんぞんざいな扱いになっております。黒のペットで就寝してもらいながら、台所の部屋で食事作りには精を出してもらう最善ビルダーはこちらです。(ニシヒロ)

■私は本を読むときに、漫画でも小説でも必ずカバーを外します。見える所に指紋をつけたくないという、謎のオタク根性なのですが、先日「カバーを外した所に指紋がつくのでは……」と指摘を受けました。知ってるよ、知ってるけど、外見だけは綺麗なままで……！ その時、女性が何歳になってもお金をかけて化粧をする気持ちを理解しました。(日々前進)

©KADOKAWA CORPORATION 2016

HAIFURI
はいふり

巻頭大特集 P.4

TVアニメ
2016年4月放送開始！

豪華付録① ゼロの使い魔 かけかえカバー

豪華付録② あやかしこ&カーグラフィティJK A1両面ポスター

alive 4月号 SPECIAL CONTENTS

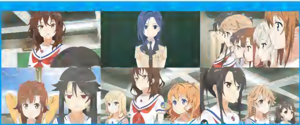
P.10 ゼロの使い魔
P.14 Re:ゼロから始める異世界生活
P.16 カーグラフィティJK
P.151 センター記事特集①
学戦都市アスタリスク／
ガールズ&パンツァー 劇場版　ほか
P.399 センター記事特集②
MF文庫新刊／おしえて! ギャル子ちゃん　ほか

西崎芽依
知床鈴
立石志摩

©AIS／海上安全整備局

HAIFURI はいふり

「わたしたち、ぜったいぜ～ったい ブルーマーメイドになろうねっ！」



2016年4月に放送が迫るTVアニメ『はいふり』より、今月も初出し情報が到着。
満を持して公開する新スタッフやOP/ED情報、そしてあっと先生のイラストと共に毎号公開してきたキャラクターたちも遂に総勢31名が出そろいました！更に特集の最後には……
隅から隅まで見逃せない情報満載です！

公式HPにて最新PV公開中!!

明乃をはじめ、海洋学校に集う少女たちの動く姿がいち早く見られちゃうPVを絶賛公開中。他にも情報盛りだくさんの公式HPを今すぐチェック！

http://www.hai-furi.com/

岬 明乃
知名もえか
納沙幸子
宗谷ましろ

原案を鈴木貴昭、CGグラフィックスをグラフィニカが担当！

原案は『ガールズ&パンツァー』で考証・スーパーバイザーを務めた、鈴木貴昭が担当。
そしてCGグラフィック制作には同じく『ガールズ&パンツァー』や
『楽園追放 -Expelled from Paradise-』を手がけたグラフィニカが担当。
どんどん紐解かれていくTVアニメ『はいふり』に、一体どのような展開が待っているのか皆さまご期待ください！

STAFF

原案 **鈴木貴昭**　シリーズ構成・脚本 **吉田玲子**
監督 **信田ユウ**　キャラクター原案 **あっと**
キャラクターデザイン 総作画監督 **中村直人**
CGグラフィック制作 **グラフィニカ**
色彩設計 **池田ひとみ**　美術 **ヘッドワークス**
アニメーション制作 **プロダクションアイムズ**

全国9局にて放送決定！

東京 **TOKYO MX** ／ 栃木 **とちぎテレビ**
群馬 **群馬テレビ** ／ 兵庫 大阪 **サンテレビジョン**
京都 **KBS京都** ／ 中部 **テレビ愛知**
北海道 **テレビ北海道** ／ 北部九州 **TVQ九州放送**
全国 **BS11**

OPテーマをTrySail、EDテーマを春奈るなが担当！

オープニングテーマ
「High Free Spirits」 TrySail

麻倉もも・雨宮天・夏川椎菜の女性声優3名による、
今大注目のグループTrySailが本作のOPを担当！
「High Free Spirits」と題された本楽曲は、あつく盛り上がる
曲であるとのことで、放送が今から楽しみです！

5月11日
リリース

新情報

エンディングテーマ
「Ripple Effect」
春奈るな

今回、アライブにてEDアーティストを初公開しちゃいます！
歌い上げるのは、多くのアニメ主題歌を担当し、
アニソンアーティストとして活躍中の春奈るな。
更に、楽曲提供はアニソンクリエイターZAQという、
豪華なコラボレーションが実現。
アニソン界きっての才能が集まった本楽曲は、
大注目間違いなし！

5月25日
リリース

毎号掲載のあっとデザイン新キャラクター紹介コーナーも今号にて遂に総勢31名が出そろいましたー
連載中のコミック版では遂に入試試験のエピソード。
今回の主役を務める仲良し4人組は、果たして合格することが出来るのか…？
ぜひぜひお楽しみください♪

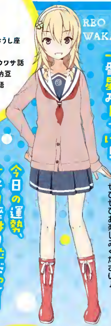
NAME

若狭麗緒

わかされお

REO WAKASA

一番星みーっけ！



PROFILE

ウワサ好きな仲良し4人組。

ニックネーム レオちゃん

身長 157cm／誕生日 5月18日／星座 おうし座

血液型 A型 趣味・特技 麻雀

ヒマな時する事 4人でトランプをやりつつ、ウワサ話

好きな食べ物 お好み焼き 苦手な食べ物 納豆

得意科目 理科（物理） 苦手科目 国語

好きな言葉 東西南北

性格 愚痴っぽい。

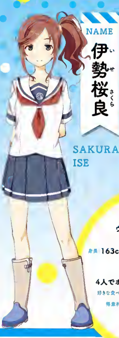
NAME

伊勢桜良

いせさくら

SAKURA ISE

今日の運勢、さそり座は9位だってー



PROFILE

ウワサ好きな仲良し4人組。

ニックネーム サクラちゃん

身長 163cm／誕生日 11月21日／星座 さそり座

血液型 B型 趣味・特技 麻雀

ヒマな時する事

4人でボードゲームをやりつつ、ウワサ話

好きな食べ物 お好み焼き 苦手な食べ物 おくら

得意科目 理科（物理） 苦手科目 国語

好きな言葉 上下左右

性格 色っぽい。

NAME

駿河留奈（するが るな）

RUNA SURUGA

PROFILE

ウワサ好きな仲良し4人組。

ニックネーム **ルナちゃん**

身長 **152cm**／誕生日 **12月14日**／星座 **いて座**

血液型 **AB型**　趣味・特技 **麻雀**

ヒマな時する事

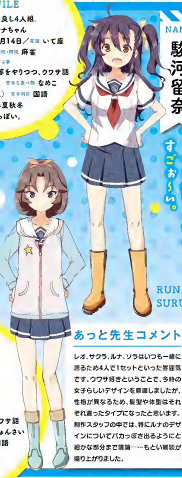
4人であやとり・おはじき等をやりつつ、ウワサ話

好きな食べ物 **お好み焼き**　苦手な食べ物 **なめこ**

得意科目 **理科（物理）**　苦手科目 **国語**

好きな言葉 **春夏秋冬**

性格 **バカっぽい。**


もう名前覚えたのぉ〜、すごぉ〜い。
もう頭の中がカレーでいっぱいだったのに〜！

NAME

広田空（ひろた そら）

SORA HIROTA

PROFILE

ウワサ好きな仲良し4人組。

ニックネーム **ソラちゃん**

身長 **157cm**

誕生日 **12月1日**／星座 **いて座**

血液型 **O型**　趣味・特技 **麻雀**

ヒマな時する事

4人でビーチバレーをやりつつ、ウワサ話

好きな食べ物 **お好み焼き**　苦手な食べ物 **じゅんさい**

得意科目 **理科（物理）**　苦手科目 **国語**

好きな言葉 **朝三暮四**

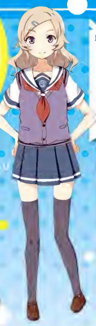
性格 **皮肉っぽい。**

あっと先生コメント

レオ、サクラ、ルナ、ソラはいつも一緒に居るため4人で1セットといった雰囲気です。ウワサ好きということで、今時の女子らしいデザインを意識しましたが、性格が異なるため、髪型や体型はそれぞれ違ったタイプになったと思います。制作スタッフの中では、特にルナのデザインについてバカっぽさ出るようにと細かな部分まで議論……もとい雑談が盛り上がりました。

PROFILE

物流のエキスパート。
ニックネーム ミミちゃん
身長 155cm／誕生日 10月23日／星座 てんびん座
血液型 A型　趣味・特技 デイトレード・珠算1級
日課 株・為替の値動きチェック
好きな食べ物 サンドイッチ　苦手な食べ物 カニ
得意科目 数学　苦手科目 美術
好きな言葉 見切り千両
性格 すごく物事に細かい。



NAME
等松美海（とうまつみみ）

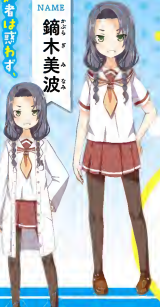
120％マジカッコいぃ～

MINAMI KABURAGI

MIMI TOUMATSU

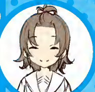
知者は惑わず、
仁者は憂えず、
勇者は懼れず

NAME
鏑木美波（かぶらぎみなみ）



PROFILE

マッドサイエンティスト。
ニックネーム 鏑木さん
身長 143cm／誕生日 9月4日
星座 おとめ座／血液型 O型
趣味・特技 医療行為・裁縫もちょっと得意
日課 研究・実験　好きな食べ物 肉じゃが
苦手な食べ物 麻婆豆腐など辛いもの全般
得意科目 理科全般　苦手科目 社会全般
好きな言葉 失敗は成功の母
性格 よく漢語を使う。

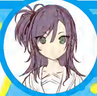


NAME

かつた　さとこ

勝田聡子

ニックネーム サトちゃん
誕生日 10月1日／星座 てんびん座
血液型 O型
趣味・特技 ロシア語
好きな食べ物 ピロシキ
苦手な食べ物 さつまいも

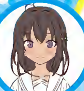


NAME

やました　ひでこ

山下秀子

ニックネーム しゅうちゃん
誕生日 12月13日／星座 いて座
血液型 A型
趣味・特技 聞き上手
好きな食べ物 湯豆腐
苦手な食べ物 すっぽん



NAME

うちだ

内田まゆみ

ニックネーム まゆちゃん
誕生日 12月6日／星座 いて座
血液型 B型
趣味・特技 柔道
好きな食べ物 マグロのお寿司
苦手な食べ物 麦飯

NEWS 1

3月1日より公式HPにてキャラクターアニメビジュアル＆キャスト順次公開！

誌面にて毎号公開してきました、あっとデザインキャラクターたちのアニメビジュアルとキャストを3月1日より公式HPにて毎日1名ずつ公開予定！ 1日1回必ずチェックしてください♪

NEWS 2

4月2日に先行上映が決定！
会場は世界三大記念艦「三笠」艦内講堂!!

4月よりスタートする『はいふり』の本放送に先駆け、
4月2日に先行上映が決定いたしました。
驚きの会場は作品の舞台でもある横須賀市の、
世界三大記念艦「三笠」艦内講堂！
先行上映の申し込み方法等はアニメ公式HPをご覧ください。
※来場者にはお土産もご用意する予定です。

世界三大記念艦「三笠」とは

日露戦争を戦い抜いた戦艦・三笠を記念艦として横須賀市に保存した展示施設。現在は一般の人たちにも観覧が可能となっています。※入場には観覧料が必要です

ヤマグチノボル先生が遺したプロットを元に描かれる

2004年6月にMF文庫Jより発売され、
瞬く間にライトノベル界の伝説となった『ゼロの使い魔』シリーズ。
2013年4月に著者であるヤマグチノボル先生が
惜しまれながらも逝去し、
2015年6月に、遺されたプロットを元に
続巻が刊行されることが発表された本作が、
ついに2016年2月25日、全世界同時発売です――！

『ゼロの使い魔』シリーズ待望の最新作がついに発売！

What's ゼロの使い魔

平凡な高校生、平賀才人はある日突然、ハルケギニアと呼ばれる異世界に召喚されてしまう。才人を召喚したのは、魔法の才能がなく「ゼロのルイズ」と呼ばれる少女、ルイズだった。そんな2人が出会ったとき「恋」と「冒険」、「ご主人様」と「使い魔」の物語が幕を開ける――！ 4期にわたるTVアニメも作成された異世界召喚ライトノベルの原点にして頂点！　原作小説ほか、コミカライズも多数発売！ 全世界累計660万部突破の超大人気ライトノベルです！

ゼロの使い魔関連書籍

ゼロのちゅかいま よーちえんnano!
全3巻
マンガ●タカムラマサヤ
MFコミックス アライブシリーズ

ゼロの使い魔 シュヴァリエ
全4巻
マンガ●緋賀 ゆかり
MFコミックス アライブシリーズ

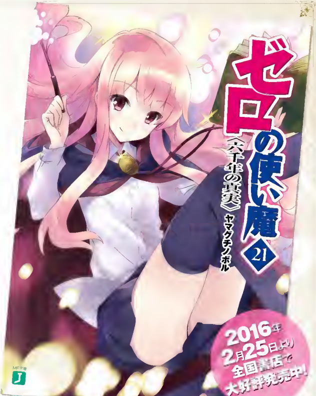
ゼロの使い魔外伝 タバサの冒険
全5巻
マンガ●今拓人
MFコミックス アライブシリーズ

ゼロの使い魔
全7巻
マンガ●望月奈々
MFコミックス アライブシリーズ

ゼロの使い魔
1～21巻
著者●ヤマグチノボル
イラスト●兎塚エイジ
MF文庫J

21巻発売記念
兎塚エイジ先生描きおろし
月刊コミックアライブ特製イラスト

21巻の内容は次ページ


ゼロの使い魔
〈六千年の真実〉
21
ヤマグチノボル
MF文庫J
2016年2月25日より全国書店で大好評発売中!

あらすじ

虚無の復活の阻止を目論む「鉄血団結党」の追跡を逃れ、間一髪“竜の巣”を脱出した才人たち。アリィー、ルクシャナと共に一路ハルケギニアを目指す船の中、負傷したティファニアの手を握る才人の胸には、最後の使い魔“リーヴスラシル”のルーンが浮かんでいた……。「なんなんだよ。これ、そんなにヤバイもんなのか……?」

一方、「オストラント」号で二人の救出に向かったルイズたちは、エルフの国の首都“アディール”へと乗り込んだ……。互いを想い、すれ違い続けてきた才人とルイズが、長き時を経てついに再会を果たす！ 「サイト、あんたのご主人様が、迎えにきてあげたわよ!」 無敵のドラマティックラブコメ、いまここに再始動!

サイト救出のために
エルフの首都へ乗り込む
ルイズ達――
その頃、サイトとテファ
にはエルフの脅威が
迫っていて……
ルイズとシエスタの
いつものやりとりも
見逃せません！
ルイズとサイトの再会の瞬間を、
絶対にお見逃し無く――！

Re:ゼロから始める異世界日和 Vol.23

このコーナーでは、MF文庫Jから発売中の「Re:ゼロから始める異世界生活」（通称:リゼロ）シリーズの最新情報をお届けします。絶賛連載中のコミカライズ&外伝小説とあわせてお楽しみください!

Re:ゼロから始める異世界生活
NOVEL
DATA
- 著　長月達平　イラスト　大塚真一郎
- MF文庫Jより文庫1〜7巻 Ex1〜2巻 短編集1巻発売中

公式サイト http://re-zero.com/　アニメ公式サイト http://re-zero-anime.jp/
公式twitter @Rezero_official　ハッシュタグ #rezero

4月からテレビ東京、テレビ大阪、テレビ愛知、AT-Xにて
放送開始!!

NEWS ニュース1

TVアニメ『リゼロ』の放送局が決定!

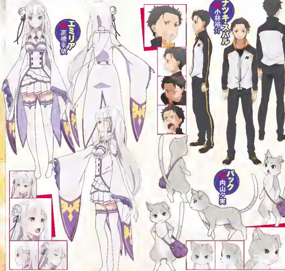
4月よりTVアニメ放送開始の「リゼロ」、その放送局がついに発表だ!

テレビ東京　テレビ大阪　テレビ愛知　AT-X

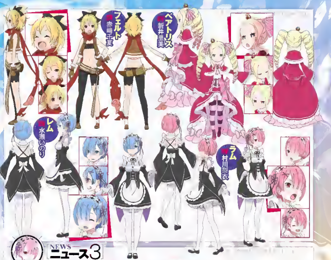
NEWS ニュース2

TVアニメのキャラクター設定画を大公開!

先月発表したキャラクターラフに引き続き、設定画を大公開!


エミリア
高橋李依
ナツキ・スバル
小林裕介
パック
内山夕実

©長月達平・株式会社KADOKAWA刊／Re:ゼロから始める異世界生活製作委員会


フェルト
CV 赤﨑千夏
ベアトリス
CV 新井里美
レム
CV 水瀬いのり
ラム
CV 村川梨衣

NEWS
ニュース3

OP&EDの情報を初公開!

豪華アーティストがTVアニメ「リゼロ」のOPとEDを担当! 要チェックだ!

OPテーマシングル

鈴木このみ

「Redo」

2016年
5月11日(水)発売

初回限定盤 価格●1,800円(税抜)
品番●ZMCZ 10603

通常盤 価格●1,300円(税抜)
品番●ZMCZ 10604

EDテーマシングル

MYTH & ROID

「STYX HELIX」

2016年
5月25日(水)発売

価格●1,300円(税抜)
品番●ZMCZ 10605

NEWS
ニュース4

TVアニメ『リゼロ』関連イベント開催決定!

4月からの放送を盛り上げるイベントが開幕! 豪華出演者とともに、「リゼロ」を楽しもう!

『Re:ゼロから始める異世界生活』先行上映イベント情報

日時●**3月20日(日) 夕方頃**　会場●**TOHOシネマズ新宿**
出演●**小林裕介**さん(スバル)／**高橋李依**さん(エミリア)／**内山夕実**さん(パック)
赤﨑千夏さん(フェルト)／**鈴木このみ**(OP[illegible])

チケット購入や詳細情報は、アニメ公式サイトへ!

AnimeJapan2016ステージ情報

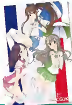
日時●**3月27日(日) 10:05~10:45**
ステージ●**BLUEステージ**
出演●**小林裕介**さん(スバル)／**高橋李依**さん(エミリア)
内山夕実さん(パック)／**赤﨑千夏**さん(フェルト)

『カーグラフィティJK』痛車が完成!!

自動車好きなJKたちのコメディ『カーグラフィティJK』の痛車を作っちゃいました!!
描き下ろしイラストのミキ、リサ、ハルカの三人娘をドドンとプリント！
これから様々なイベント等に出展予定ですので、ぜひぜひご覧ください。
更に、次号アライブ5月号でも大特集予定です！

CGJK公式Twitterスタート: @CGJKJIDOUSHABU

痛車情報を随時つぶやいていきますので、今すぐフォロー！



今号付録
痛車イラストポスター!

今回の痛車イラストをプリントしたポスターが特別付録として登場！レーシングシャツ（?）に身を包んだJK三人組のフトモモが眩しいビッグポスターです。

『カーグラフィティJK』第1巻、絶賛発売中!

そんな痛車にもなってしまった、コミック『カーグラフィティJK』の単行本第1巻が発売中です。普通自動車免許の取得年齢が16歳に引き下げられた日本にてお送りする、物好きJK3人娘のガールズ×自動車コメディをぜひお楽しみください♪ そして、最新9話は37ページよりスタート！

CGJK
1
カーグラフィティJK

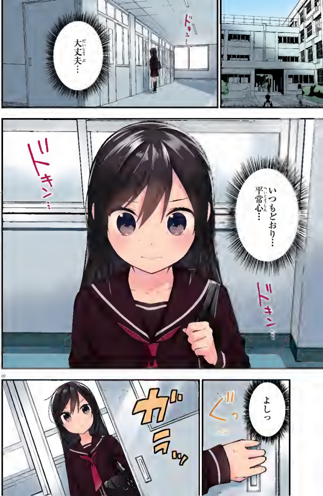
あやかしこ

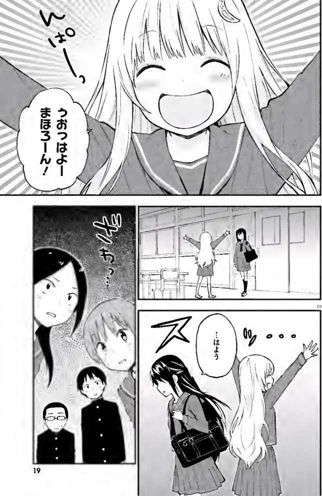
ayakashiko

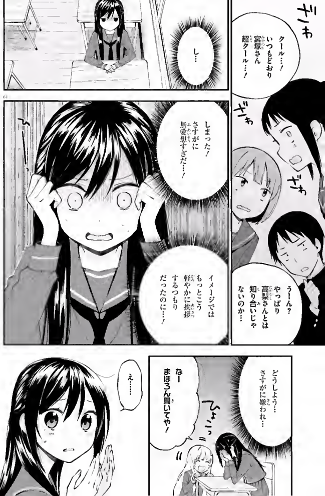
ヒジキ

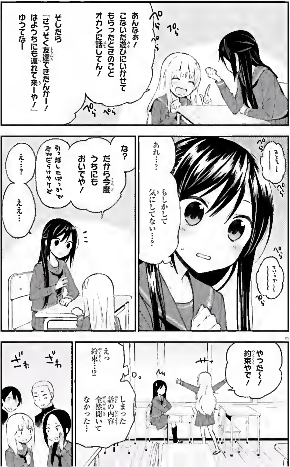
第13話

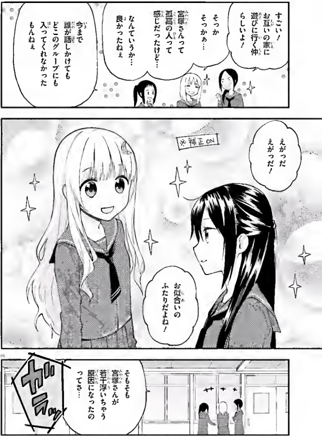
穏やかだけれど。
穏やかじゃない日。
コミックス第①巻好評発売中!
あやかしこ

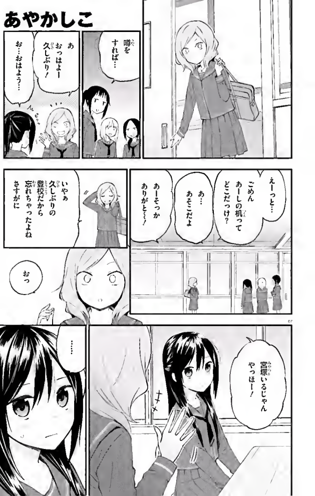

ドキ…
大丈夫…
いつもどおり…
平常心…
ドキン…
ドキン…
よしっ
ぐっ
ガラッ

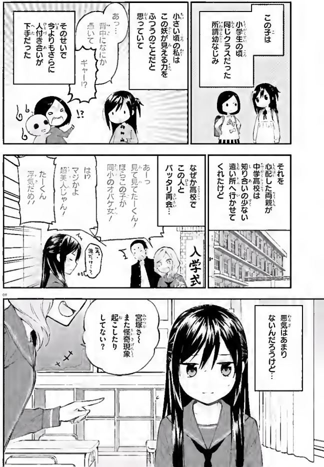

んぱー
うおっはよー
まほろーん！
ザわっ…
ス
…はよう

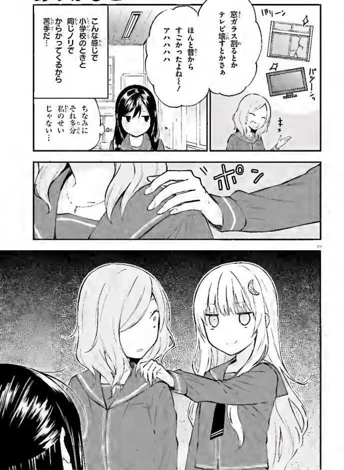

ざわ
クール…！いつもどおり宮塚さん超クール…！
し…
ざわ
ざわ
うーん？やっぱり高梨さんとは知り合いじゃないのか…
しまった！さすがに無愛想すぎだ…！
ひー…
イメージではもっとこう軽やかに挨拶するつもりだったのに…！
どうしよう…さすがに嫌われ…
ひょこっ
なー まほろん聞いてや！
え……

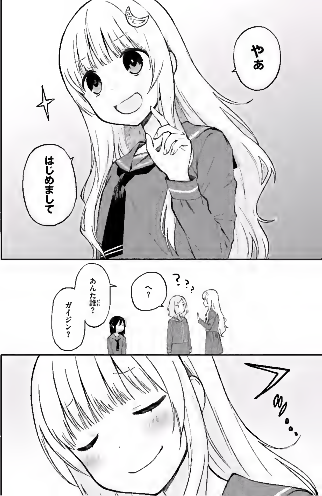

あんなぁ！こないだ遊びにいかせてもらったときのことオカンに話してん！
ぺら ぺら
そしたら「さっそく友達できたんかー！はようちにも連れて来ーや！」ゆうてなー
ぺら ぺら
あれ…？
もしかして気にしてない…？
ぺら おとえ～―― ぺら
ぺら ていうかー～ ぺら
な？
だから今度うちにもおいでや！
引っ越したばっかで荷物だらけやけど
え…？
ええ…
やった～！約束やで！
えっ約束…!?
しまった話の内容全然聞いてなかった…
ざわ ざわ

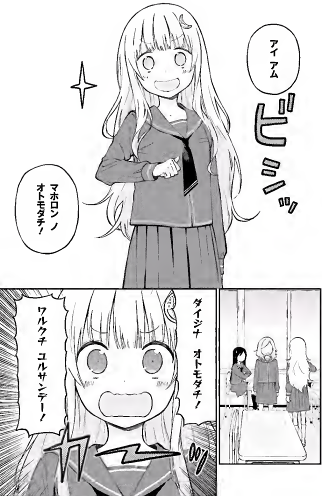

すごい！お互いの家に遊びに行く仲らしいよ！
そっか そっかぁ…
宮塚さんって孤高の人って感じだったけど…
なんていうか… 良かったねぇ
今まで誰が話しかけてもどこのグループにも入ってくれなかったもんねぇ
えがっだ えがっだ！
※補正ON
お似合いのふたりだよね！
そもそも宮塚さんが若干浮いちゃう原因になったのってさ…
ガラッ

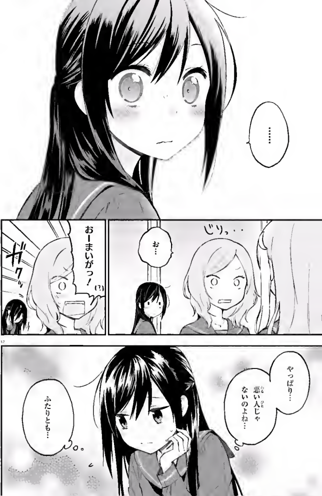

噂をすれば…
あ おっはよー 久しぶり！
お…おはよう…
えーっと… ごめん あーしの机って どこだっけ？
あ… あそこだよ
あーそっか ありがと〜！
いやぁ 久しぶりの 登校だから 忘れちゃったよね さすがに
おっ
宮塚いるじゃん やっほー！
……

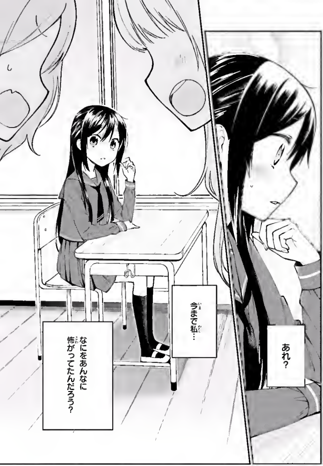

この子は
小学生の頃
同じクラスだった
所謂幼なじみ
小さい頃の私は
この妖が見える力を
ふつうのことだと
思っていて
あっ…
背中になにか
憑いて
ギャー!?
!?
そのせいで
今よりもさらに
人付き合いが
下手だった
それを
心配した両親が
中学高校は
知り合いの少ない
遠い所へ行かせて
くれたけど
入学式
なぜか高校で
この人と
バッタリ再会…
あーっ
見て見てたーくん!
ほらこの子が
同小のオバケ女!
は!?
マジかよ
超美人じゃん!
たーくん
浮気だめ!!
え…
誰だっけ…?
悪気はあまり
ないんだろうけど…
宮塚さ～
また怪奇現象
起こしたり
してない?

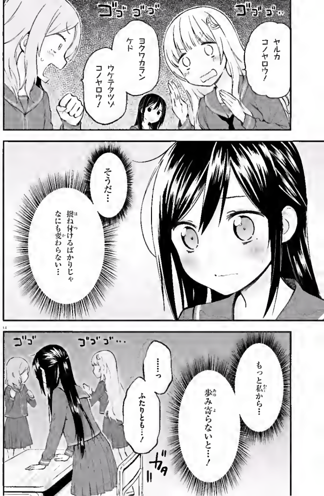

パリーン
窓ガラス割るとか
テレビ壊すとかさぁ
バツーンッ
キャ
ほんと昔から
すごかったよね～！
アハハハハ
こんな感じで
小学校のときと
同じノリで
からかってくるから
苦手だ…
ちなみに
それ多分
私のせい
じゃない…
ポン

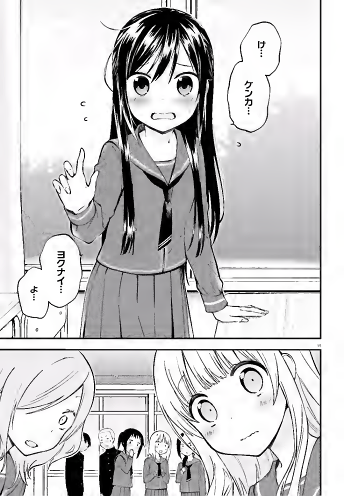

やぁ
はじめまして
？？？
へ？
あんた誰？
ガイジン？

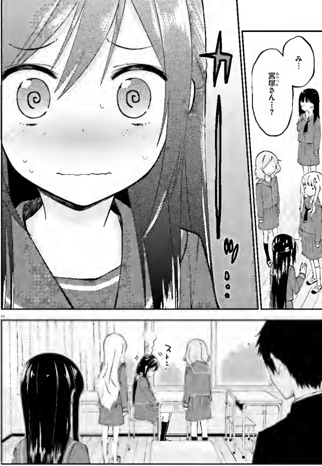

アイアム
ビシッ
マホロン ノ
オトモダチ！
ダイジナ オトモダチ！
ワルクチ ユルサンデー！
カッ

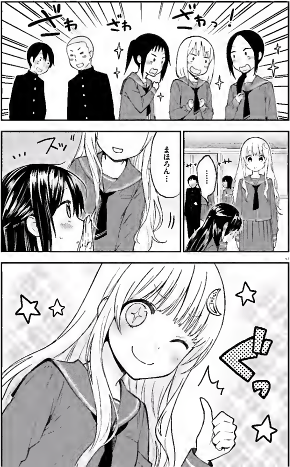

……
じりっ・・・
お…
おーまいがっ！(?)
ガクッ
やっぱり…悪い人じゃないのよね…
ふたりとも…

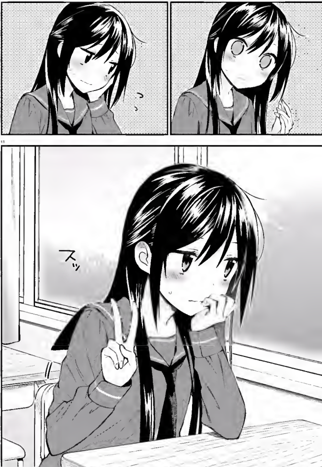

あれ？
今まで私…
なにをあんなに怖がってたんだろう？


ゴゴゴ…
ゴゴゴゴ
ヤルカ
コノヤロウ！
ヨクワカラン
ケド
ウケテタツゾ
コノヤロウ！
そうだ…
撥ね付けるばかりじゃ
なにも変わらない…
ゴゴゴ…
ゴゴ
もっと私から…
歩み寄らないと…！
……っ
ふたりとも…！
ガタ

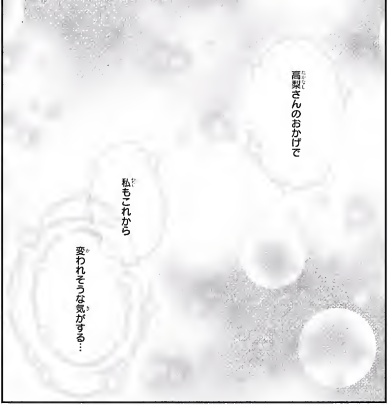

け…
ケンカ…
ヨクナイ…
よ…

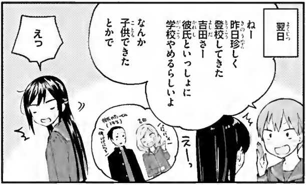

み…
宮塚（みやつか）さん…？
カーーッ…
ストン…


ざわっ！
ざわ
ざわ
……
まほろん…
…ズッ
ぐっ


ズッ

真帆路の壁を簡単に壊してしまった高梨さん、只者ではない…


高梨さんのおかげで
私もこれから
変われそうな気がする…


翌日
ねー
昨日珍しく
登校してきた
吉田さー
彼氏といっしょに
学校やめるらしいよ
なんか
子供できた
とかで
えーっ
彼氏のたーくん（3年生）
吉田
えっ

次号につづく! 5月号 3月26日(土)発売!!

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

のんびりまったり、あやかしコメディ。

『あやかしこ①』ヒジキ 定価 600円(税別)

妖たちが住まう共同住宅、通称「あやかし荘」。お金はないけど食いしん坊な座敷わらしや、イタズラ好きな妖狐、冷蔵庫に住む雪女など気ままな住民たちとのなんだかんだで騒がしく楽しい——妖のいる日常へようこそ。

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ アライブコミックスお申し込み書

書名 あやかしこ ①-（ ）冊

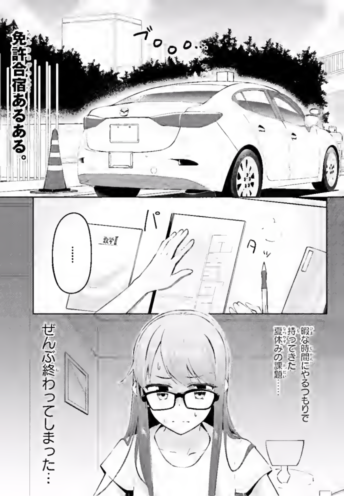
ご住所

お名前 お電話番号

番線印(書店 注文)

【KADOKAWA 受注センター】
TEL 049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日 年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、番線印を押しFAXにてお送りください
この注文書は通常注文専用です。
予約注文はできませんのでご了承ください


ブロロロ…
免許合宿あるある。
パ
タッ
数学Ⅱ
……
暇な時間にやるつもりで持ってきた夏休みの課題……
ぜんぶ終わってしまった…

カーグラフィティJK

Enthusiast High School Girls

さきしまえのき

9

ヒマをもてあます

本命は遅れてやってくる。
FUN FUN 2CV
CGJK痛車ついに完成!!

カーグラフィティJK

自動車教習には
1日に受けられる
教習回数制限がある

	例①	例②
1	学科	学科
2	技能	学科
3	およそ 4時間 ヒマ	技能
4		技能
5		
6		
7	技能	技能
8		
9		

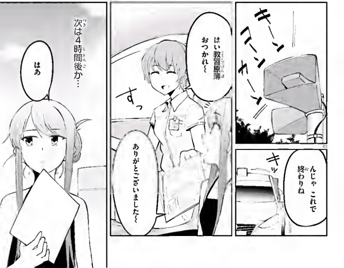
（時限）

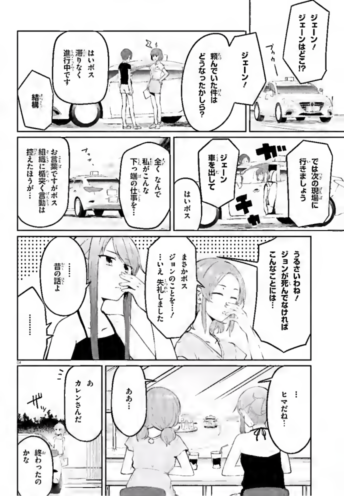
技能教習は第2段階目から
1日3回受けることができるが、
（第1段階は1日2回まで）
3回連続して教習することはできない

教習スケジュールも
詰まっているわけではないため
待ち時間が非常に長い日もあり

次の時間までひたすら待機…

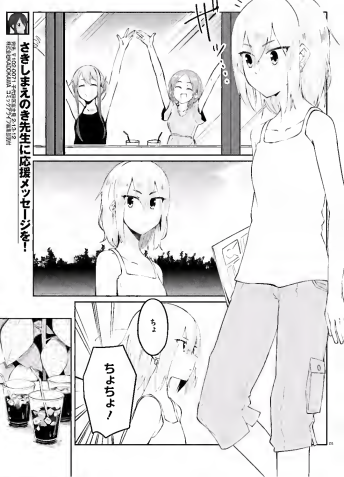
つまりヒマなのである

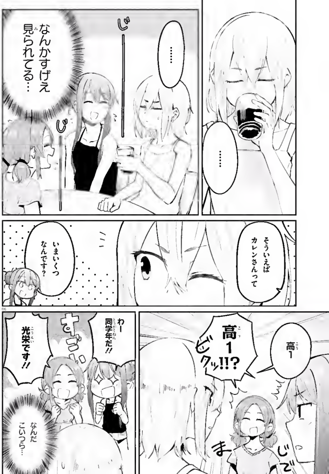

キーンコーンカーン
キッ
んじゃ これで 終わりね
はい 教習原簿 おつかれ〜
すっ
ありがとございました〜
次は4時間後か…
はぁ

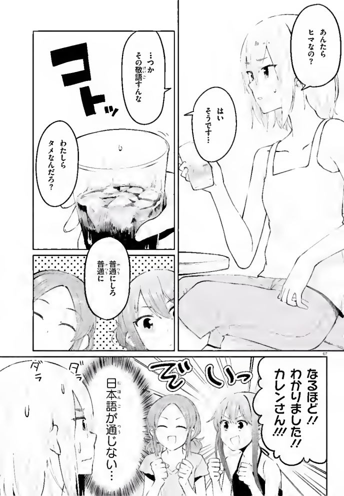

ジェーン！
ジェーンはどこ!?
ブゥゥ
ジェーン！
頼んでいた件はどうなったかしら？
はいボス
滞りなく
進行中です
結構
では次の現場に行きましょう
ジェーン
車を出して
ガチャ
はいボス
全く なんで私がこんな下っ端の仕事を…
お言葉ですがボス
組織に楯突く言動は控えたほうが…
うるさいわね！
ジョンが死んでなければこんなことには…
まさかボス
ジョンのことを…！
…いえ 失礼しました
……
昔の話よ
……
…
ヒマだね…
あぁ…
あ
カレンさんだ
ザッ
終わったのかな

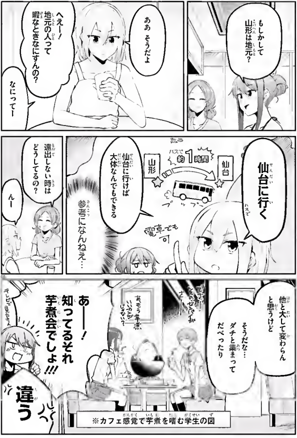
さきしまえのき先生に応援メッセージを！

宛先 〒102-0071 千代田区富士見2-13-12
株式会社KADOKAWA コミックアライブ編集部気付



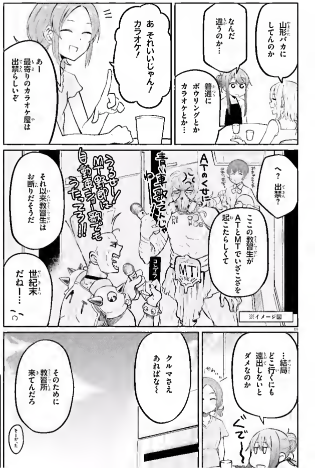

……
……
じー
じー
なんかすげえ見られてる…
そういえばカレンさんって
いまいくつなんです？
高1
高1!!?
ビクッ
まじで
わー同学年だ!!
すごい
光栄です!!
なんだこいつら…

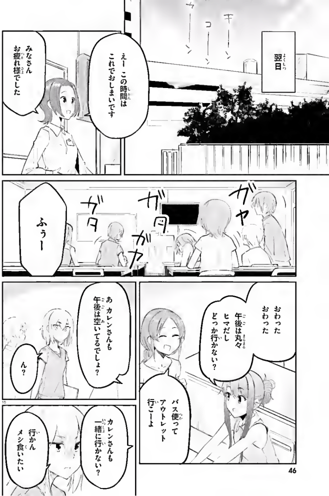

あんたら ヒマなの？
はい そうです…
…つか その敬語すんな
コトッ
わたしら タメなんだろ？
普通にしろ 普通に
なるほど!! わかりました!! カレンさん!!!
ぞいっ
日本語が通じない…
ダラ
ダラ

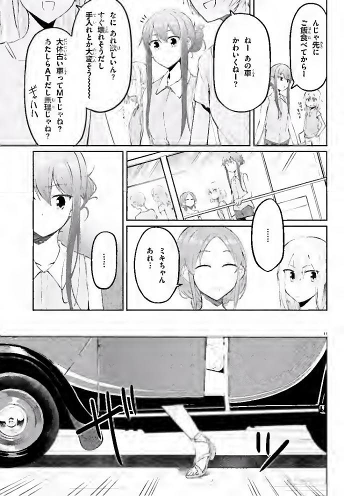

もしかして山形は地元？
ああ　そうだよ
へえー！地元の人って暇なときなにすんの？
なにってー
仙台に行く
バスで
バスで約1時間
山形
仙台
プップー
仙台に行けば大体なんでもできる
電車でも可
参考になんねえ…
遠出しない時はどうしてるの？
んー
他と大して変わらんと思うけど
そうだな…ダチと集まってだべったり
でさー　その先輩がさー
あもう芋煮いいカンジじゃない？
あーー！知ってるそれ芋煮会でしょ!!!
テレビで見たやつ
違う

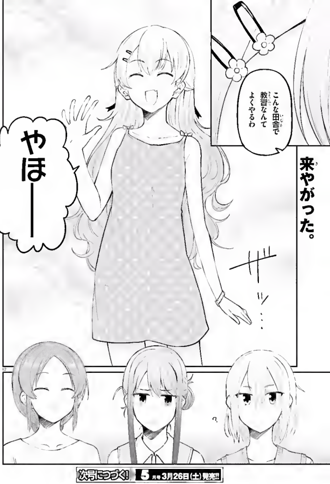
※カフェ感覚で芋煮を嗜む学生の図

MFコミックス alive SERIES
「カーグラフィティJK①」大好評発売中！
MFコミック大賞アライブ賞受賞作！女子高生たちのスクールドライブコメディ！


山形バカにしてんのか
なんだ違うのか…
普通にボウリングとかカラオケとか…
あ それいいじゃん！カラオケ！
あー 最寄りのカラオケ屋は出禁らしいぞ
へ？出禁？
ここの教習生がATとMTでいざこざを起こしたらしくて
ATのくせに青い車歌ってんじゃねー!!
うるせぇ！MT野郎は自動車ショー歌でもうたってろ!!
コンプラ
MT
※イメージ図
それ以来教習生はお断りだそうだ
世紀末だね－…
…結局どこ行くにも遠出しないとダメなのか
かわい…
ぐで～
クルマさえあればなぁ～
そのために教習所来てんだろ
そーだった


翌日
キーン
コーン
カーン
えー この時間は これでおしまいです
みなさん お疲れ様でした
ガヤ
ガヤ
ガタ
ガタ
ガタ
ふぅー
おわった おわった 午後は丸々ヒマだし どっか行かない？
バス使って アウトレット 行こーよ
あ カレンさんも 午後は空いてるでしょ？
ん？
カレンさんも 一緒に行かない？
行かん メシ食いたい


んじゃ先に
ご飯食べてからー
ねー あの車
かわいくねー？
なに あれ欲しいん？
すぐ壊れそうだし
手入れとか大変そう〰〰
大体古い車ってMTじゃね？
あたしらATだし無理じゃね？
ギャハハ
……
ミキちゃん
あれ…
……
ギ
ッ


こんな田舎で教習なんてよくやるわ
来やがった。
やほーー
ザッ…
?

次号につづく! 5月号 3月26日(土)発売!!

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

ハートフル多め
タンク控えめな
『ガルパン』
スピンオフ
第5巻！

GIRLS und PANZER

定価 550円(税別)

『ガールズ&パンツァー もっとらぶらぶ作戦です！⑤』

弐尉マルコ　原作:ガールズ&パンツァー製作委員会

劇場版も公開の大人気TVアニメ「ガールズ&パンツァー」の“公式”スピンオフ第5巻が登場！
戦車道を志す個性豊かなキャラクターたちの、いつもと違った一面をお楽しみください！

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名	ガールズ&パンツァー もっとらぶらぶ作戦です！	①-（　　）冊 ③-（　　）冊 ⑤-（　　）冊 ②-（　　）冊 ④-（　　）冊
ご住所		
お名前		お電話番号

番線印（条件 注文）

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113（9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始） FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
MEDIA FACTORY

大人気武装
探偵学園
アクション
コミックス
第13巻!

緋弾のアリア
XIII
こよかよしの

『緋弾のアリア ⑬』
こよかよしの
原作:赤松中学
キャラクター原案:こぶいち

犯罪組織「イ・ウー」のリーダーであり、アリアの曽祖父である「シャーロック」を退けたキンジとアリア。しかし、物語は序章に過ぎなかった——。大スケールアクション&ラブコメディーコミカライズ最新刊!

定価 550円(税別)

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

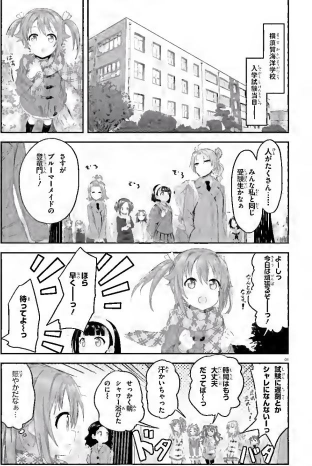
MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書
書名　緋弾のアリア　①-(　)冊 ③-(　)冊 ⑤-(　)冊 ⑦-(　)冊 ⑨-(　)冊 ⑪-(　)冊 ⑬-(　)冊
②-(　)冊 ④-(　)冊 ⑥-(　)冊 ⑧-(　)冊 ⑩-(　)冊 ⑫-(　)冊
ご住所
お名前　お電話番号
番線印(常備 注文)

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ
キリトリ

横須賀に集う少女たち！

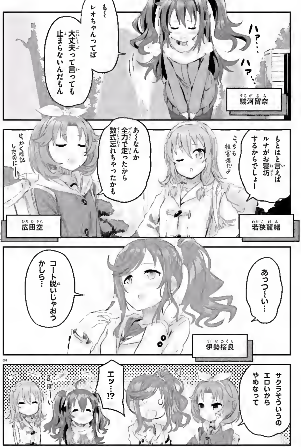

横須賀海洋学校
入学試験当日——
ばっ——
人がたくさん……
みんな私と同じ受験生かなぁ
ぞろ
ぞろ
ぞろ
ぞろ
さすがブルーマーメイドの登竜門…！
よーしっ今日は頑張るぞーーっ！
なんとかなるっ！
ほら早くーーっ！
待ってよ〜っ
試験に遅刻とかシャレになんないーっ
走れ走れーっ！
時間はもう大丈夫だってば〜っ
汗かいちゃった
せっかく朝シャワー浴びたのに〜
ドタ
バタ
賑やかだなぁ…

HAI FURI
はいふり
第5話
の地へ――！
かいじょう

漫画：阿部かなり
原作：AIS／海上安全整備局

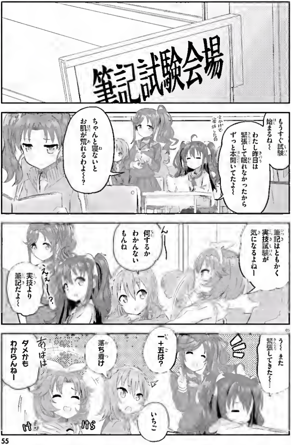
©AIS／海上安全整備局

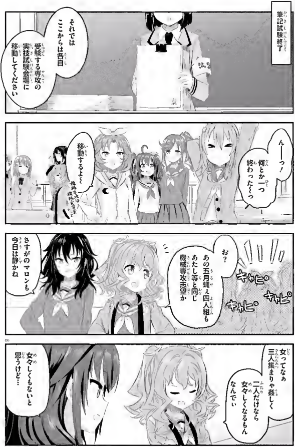
TVアニメ
2016年4月放送開始！
いざ、戦い
しけん


ハァ…
ハァ…
駿河留奈
もぉ～レオちゃんってば
大丈夫って言っても
止まらないんだもん
もとはと言えば
ルナがお寝坊
するからでしょー
こっちも
被害者だよ
若狭麗緒
あ～なんか
全力で走ったから
数式忘れちゃったかも
せっかく暗記
したのにー
広田空
あっつ～い…
コート脱いじゃおう
かしら…
伊勢桜良
04
サクラそういうの
エロいから
やめなって
エッ…!?
色っぽ～い

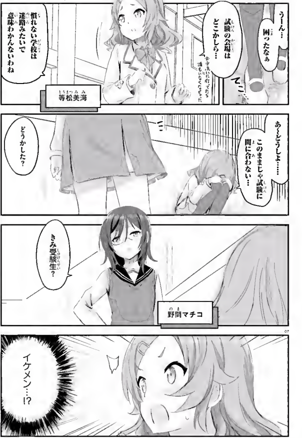
阿部かなり先生に応援メッセージを！

宛先 〒102-0071 千代田区富士見 2-13-12 株式会社KADOKAWA コミックアライブ編集部気付

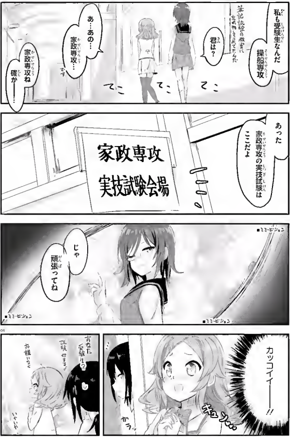

筆記試験会場
もうすぐ試験始まるね～
わたし昨日は緊張して眠れなかったからずっと本開いてたよ～
おかげで寝坊したの
ちゃんと寝ないとお肌が荒れるわよ～？
筆記はともかく実技試験が気になるよねー
んー
何するかわかんないもんね
えぇ～…？
実技より筆記だよ～
うぐ　また緊張してきた～…
一＋五は？
いちご
落ち着け
あっはは
ダメかもわからんねー
けら
けら


筆記試験終了
それでは ここからは各自 受験する専攻の 実技試験会場に 移動してください
試験
んーっ！ 何とか一つ 終わった〜っ
移動するよ〜
機械専攻は 機械実習室 だって
お？ あの五月蝿え四人組も あたし等と同じ 機械専攻志望か
キャピ
キャピ
キャピ
さすがのマロンも 今日は静かね
女ってなぁ 三人集まりゃ姦しく 二人だけなら 女々しくなるもん なんでぃ
女々しくもないと 思うけど…

MF コミック大賞募集！
締め切りは16年3月31日当日消印有効
可能性あふれる作品を待っています!!
詳細は新人賞募集ページで

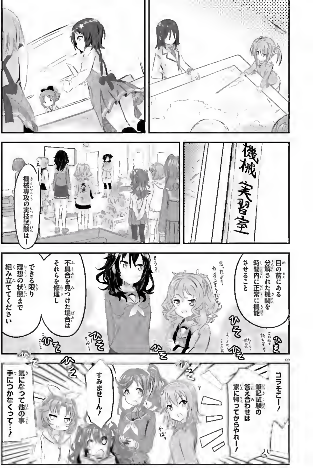

うーん…
困ったなぁ
試験の会場はどこかしら…
お手洗いに行ってたら誰もいなくなっちゃった
てこ てこ
慣れない学校は迷路みたいで意味わかんないわね
等松美海
あ〜どうしよ…
このままじゃ試験に間に合わない…
どうかした？
きみ受験生？
野間マチコ
イケメン…!?

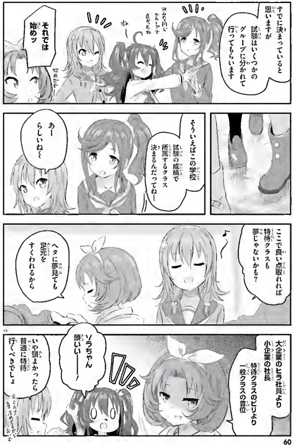
アライブ
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
最新情報


私も受験生なんだ
操船専攻
筆記試験の教室に忘れ物して戻ってたんだ
君は？
あ…あの…
家政専攻…
です
家政専攻ね
確か——…
てこ てこ てこ
あった
家政専攻の実技試験はここだよ
家政専攻
実技試験会場
じゃ
頑張ってね
■ミミ・ビジョン
■ミミ・ビジョン
カッコイイ——!!
キュン…
…
ガラッ
あなた受験生？
試験始まるよ
お構いなく
いやいや

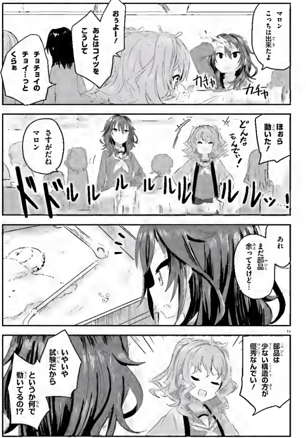
読者ページ投稿大募集！
宛先〒102-0071 千代田区富士見2-13-12
株式会社KADOKAWA コミックアライブ編集部「あいらぶアライブ」係
詳細は読者ページへ！

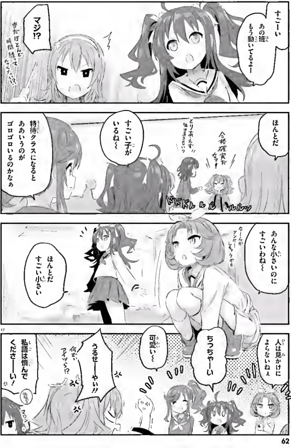
MFコミックス
アライブ
SERIES
「のんのんびより①～⑨」大好評発売中！
とある田舎の学校 旭丘分校 は、全校生徒たったの5人。
そこに通う少女たちの、ゆるゆる脱力系スクールライフ。


機械
実習室
え
機械専攻の実技試験はー
目の前にある
分解された機関を
時間内に正常に機能
させること
見ったより
カンタンそうだなァ
そう？
不具合を見つけた場合は
それらを修理し
できる限り
理想の状態まで
組み立ててください
ひそ
ひそ
ひそ
ひそ
ひそ
ひそ
ひそ
ひそ
コラそこー！
筆記試験の
答え合わせは
家に帰ってからやれー！
やばっ
すみませーん！
気になって他の事
手につかなくって…！

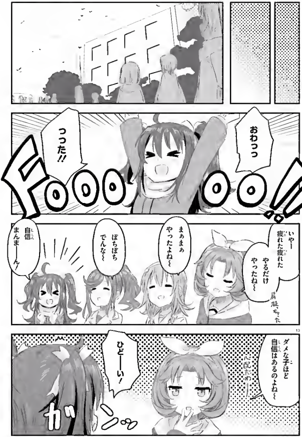

すでに決まっていると思いますが試験はいくつかのグループに分かれて行ってもらいます
みんな同じグループで良かったね
ねー
それでは始めッ
始めだぞー
そういえばこの学校試験の成績で所属するクラス決まるんだってね～
あーらしいね～
ここで良い点取れれば特待クラスも夢じゃないかも？
ヘタに夢見ても足元をすくわれるから
大企業のヒラ社員より小企業の社長
特待クラスのビリより一般クラスの首位
ソラちゃん頭いいーーー！
いや頭よかったら普通に特待行くべきでしょ
あとルナ集合忘れてるからおいで

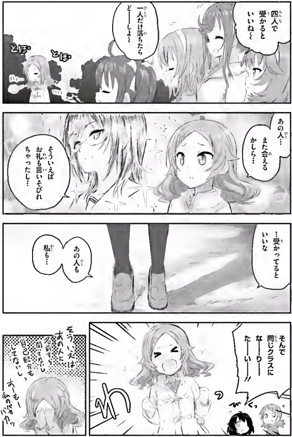
MFコミックス alive SERIES
「ガールズ&パンツァー リトルアーミーII ①～②」大好評発売中！
かつてみほと戦車道をともにした少女たちが帰って来る！大人気作品のスピンオフ！


マロン
こっちは出来たよ
カチャ
カチャ
おぅよー！
あとはコイツを
こうして
チョチョイの
チョイ…っと
くらぁ
ほぉら
動いた！
どんな
もんでいッ！
さすがだね
マロン
ドドルルルルルルルルルッ…！
あれ
まだ部品
余ってるけど…
部品は
少ない構造の方が
優秀なんでい！
いやいや
試験だから
というか何で
動いてるの!?


すごーい あの班もう動いてるよー
マジ!?
まだほとんど時間経ってなくない!?
ほんとだ
合格確実だなァ!
すごい子がいるね〜
特待クラスになるとああいうのがゴロゴロいるのかなぁ
ドドドんルルルルッ
あんな小さいのにすごいわね〜
なーんかソンケーしちゃうかも
ほんとだすごい小さい
人は見かけによらないねぇ
ちっちゃーい
可愛い〜
うるせーーやい!!
何でいアイツら!?
私語は慎んでくださーーい!
マロン

MFコミックス alive SERIES
「カーグラフィティJK①」大好評発売中！
MFコミック大賞アライブ賞受賞作！女子高生たちのスクールドライブコメディ！


おわっっ
つった!!
FOOO〜OO!!
いやー
疲れた疲れた
やるだけ
やったね〜
肩凝っちゃった
まぁまぁ
やったよね〜
ぼちぼち
でんな〜
自信
まんま——ん!
ダメな子ほど
自信はあるのよね〜
心配だわ——
ひど——い!
ガンっ


四人で受かるといいね～
一人だけ落ちたらど――しよ～
とぼ
とぼ
ハァー
あの人…また会えるかしら…
そういえばお礼も言いそびれちゃったし…
…受かってるといいな
あの人も私も…
そんで同じクラスにな―り―た―い―!!
わ
っ
ぴくっ
そういえばあの人に名前すら聞いてないし自己紹介もしてないしっ
あーもー私のバカバカッ

試験の、そして恋の行方は……？

次号につづく! 5月号 3月26日(土)発売!!

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【2月23日より発売中!】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

『私、アイドル界の1番を目指します!!』
くせ者だらけのアイドル譚始動!!

『ポケドル -The idol project- ②』
バラマツヒトミ

山奥にて父との修行生活を送っていた黒河内ミサは、伝説のアイドルグループ「ポケドル」に入るため、弱小事務所であるアライブプロの門をくぐる……。
バラマツヒトミが描く、アイドルストーリー第2巻!

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書
書名　ポケドル -The idol project-　①-(　　　)冊　②-(　　　)冊
ご住所
お名前　　　　お電話番号
番線印（条件 注文）
【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日 年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
書店様へ
恐れ入りますが、貴店印を押しFAXにてお送りください
この注文書は客注文専用です。
事前注文はできませんのでご了承ください

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
MEDIA FACTORY

ほのぼの温泉青春ストーリー、待望の第4巻！

『ゆめくり④』

博

定価 550円(税別)

なんと神様が湯上と同じ高校へ通うことに!?
湯上たち「人」の生活に触れ、様々なことを体験し、知り、そして楽しむ神様。そんな中、偶然出会った猫には実は秘密があり――。

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　ゆめくり　①-(　　)冊　③-(　　)冊　②-(　　)冊　④-(　　)冊

ご住所

お名前　　お電話番号

番線印（書店 注文）

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00～17:00 休 土日祝日 年末年始)　FAX 049-259-6555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご了承ください

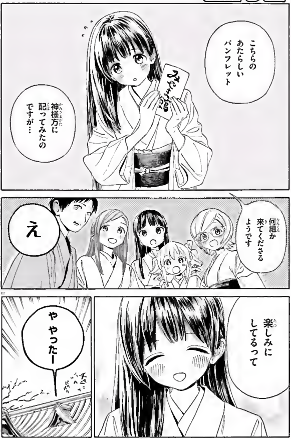
ゆめくり

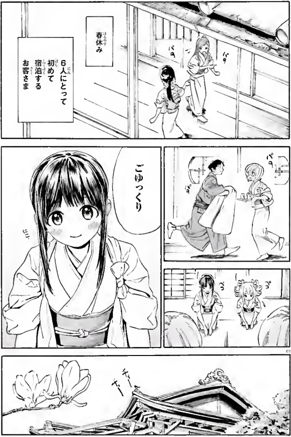
ほのぼの温泉青春ストーリー

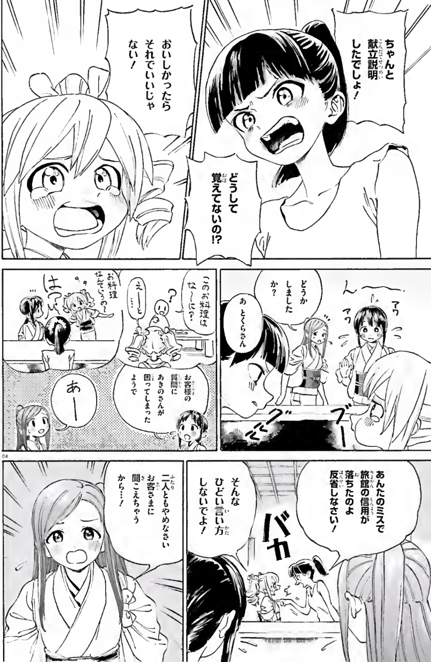
Presented by 博 Hiro

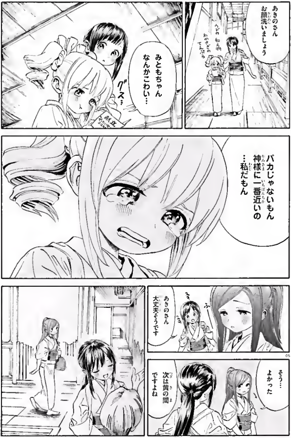
第35話「だめじゃないですか！」

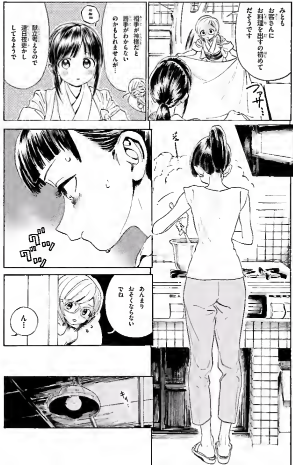
コミックス最新第４巻好評発売中!!

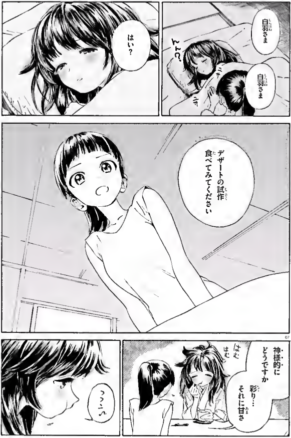

こちらの
あたらしい
パンフレット
みたまつり
神様方に
配ってみたの
ですが…
何組か
来てくださる
ようです
え
楽しみに
してるって
やややったー

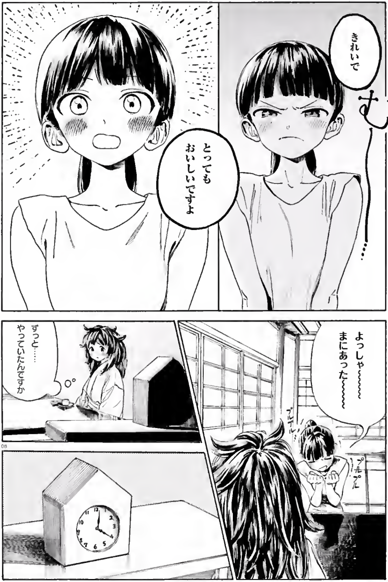

春休み
6人にとって初めて宿泊するお客さま
パタ
パタ
ごゆっくり
ニコ
パタ
パタ
ペコ
ペコ
チー
チー

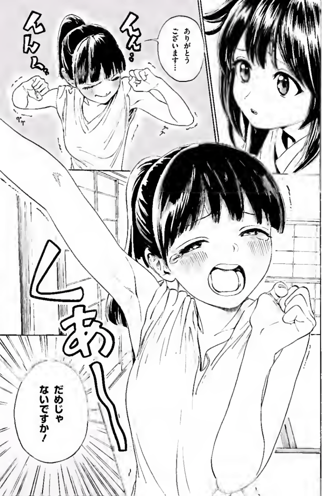

ちゃんと献立説明したでしょ！
どうして覚えてないの!?
おいしかったらそれでいいじゃない！
ん～～
アワ アワ
どうかしましたか？
あとくらさん
グ
ブー
このお料理はな～に？
？
え――…と
お料理なんていうの～
…
はっ
お客様の質問にあきのさんが困ってしまったようで
あー
あんたのミスで旅館の信用が落ちたのよ反省しなさい！
バカ
そんなひどい言い方しないでよ！
二人ともやめなさいお客さまに聞こえちゃうから…！

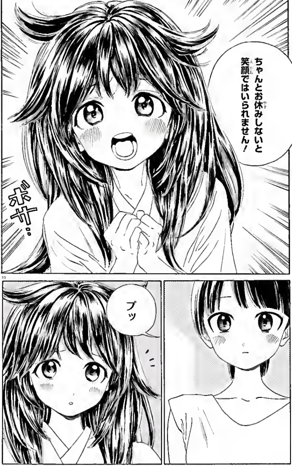

あきのさん
お顔洗いましょう
ウドの 和え物
わかさぎの てんぷら
みともちゃん
なんかこわい…
グス…
バカじゃないもん
神様に一番近いの
…私だもん
ふー
スタ
スタ
あきのさん
大丈夫そうです
05
そう…
よかった
次は黄の間
ですよね

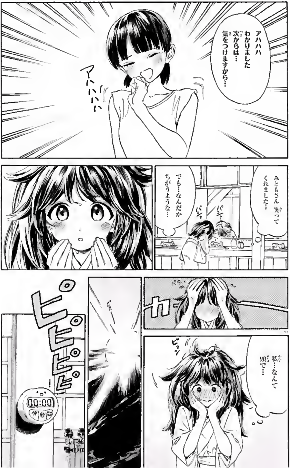

みともお客さんにお料理を出すの初めてだそうです
ファサ…
相手が神様だと勝手がわからないのかもしれませんが…
献立考えるので連日夜更かししてるようで
…
ジュー
グツグツ
あんまりおそくならないでね
ん…
キィ…

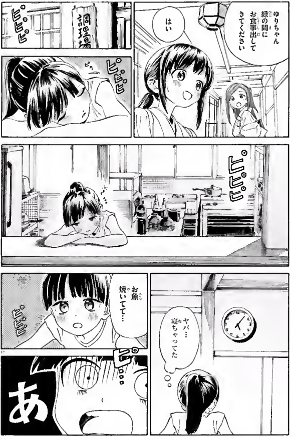

白羽（しらはね）さま
白羽（しらはね）さま
ユサ
ユサ
んんー?
はい?
デザートの試作（しさく）
食（た）べてみてください
神様的にどうですか
彩（いろど）り…
それに甘（あま）さ
はむ
はむ
う〜〜ん

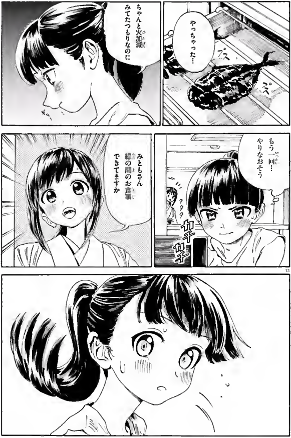

きれいで
むー……
とってもおいしいですよ
よっしゃ〜〜〜まにあった〜〜〜
プルプル…
プルプル
ずっと……やっていたんですか

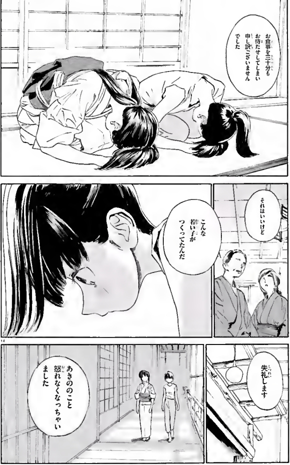

ありがとうございます…
んん。
んんん〜。
グッ
グッ
くあ〜
だめじゃないですか！

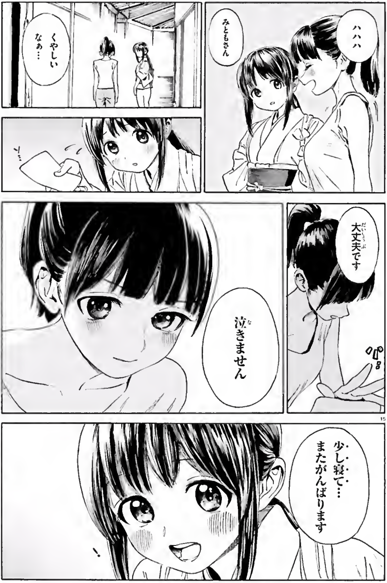

ちゃんとお休（やす）みしないと笑顔（えがお）ではいられません！
ボヤ‥
プッ


アハハハ
わかりました
次からは…
気をつけますから…
アハハハハ
みともさん 笑って
くれました…
パシャ
パシャ
でも…なんだか
ちがうような…
ペタッ
カー
ピカー
ピピピピ
00:00
私…なんて
頭で…
ピョン


ゆりちゃん 緑の間に お食事出して きてください
はい
調理場
ピピピ
ピピピ
ピク
ピピピ
ぷ～…
ヤバ… 寝ちゃってた
お魚 焼いてて…
ピピピ
ピ
あ


やっちゃった…
プス
プス
ちゃんと火加減みてたつもりなのに
もう一回…やりなおそう
タタタ
カチ
カチ
みともさん 縁の間のお食事 できてますか


お食事を三十分も お待たせしてしまい 申し訳ございません でした
それはいいけど
こんな 稚い子が つくってたんだ
失礼します
あきののこと 怒れなくなっちゃい ました


ハハハ
みともさん
くやしいなぁ…
大丈夫です
パッ
泣きません
少し寝て…またがんばります

初めての業務…試練は続く…。

次号につづく! 5月号 3月26日(土)発売!!

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【2月23日より発売中!】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

少女たちの想いと「キス」の物語は、涙に輝く——…。

『あの娘にキスと白百合を④』

缶乃

定価 550円(税別)

大好評青春オムニバスストーリーの最新刊が登場！ 今巻はついに、1巻から登場の大人気キャラクターである陸上部の二人がメイン！ 県大会直前、調子を崩す瑞希に対して、萌は一度二人の距離を置くことを提案する……。皆の想いをうけ、瑞希はインハイに出場することが出来るのか——!? その他にも、黒沢の過去を知るあのキャラクターが登場。少女とキスの物語は、涙に輝く——。

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　あの娘にキスと白百合を　①-(　　)冊 ②-(　　)冊 ③-(　　)冊 ④-(　　)冊

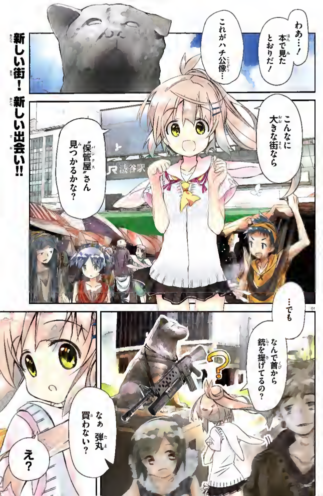
ご住所

お名前　　お電話番号

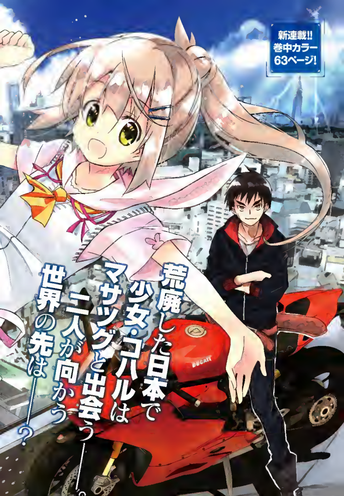
番線印(条件 注文)

【KADOKAWA 受注センター】
TEL 049-259-3113(9:00～17:00 休 土日祝日 年末年始) FAX 049-259-6555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、番線印を押しFAXにてお送りください
この注文書は客注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください


わあ…！本で見たとおりだ！
これがハチ公像…
こんなに大きな街なら
〃保管屋〃さん見つかるかな？
JR 渋谷駅
…でも
なんで首から銃を提げてるの？
？
なぁ 弾丸買わない？
え？

新しい街！新しい出会い!!


新連載!!
巻中カラー
63ページ!
荒廃した日本で少女・コハルはマサツグと出会う――。
二人が向かう世界の先は――？
DUCATI

彼女と旅する崩壊後世界（ポストアポカリプス）

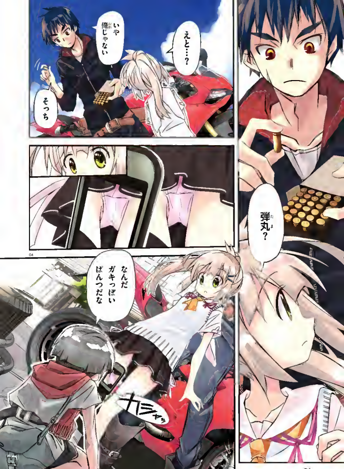
JOURNEY IN THE POST APOCALYPSIS WORLD

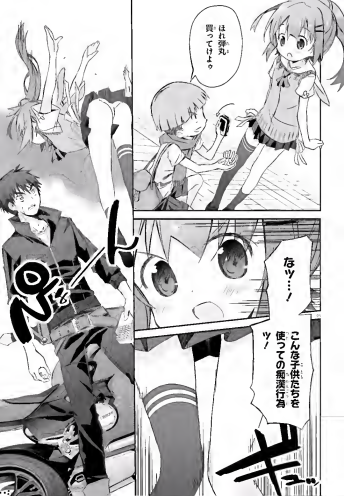
貴島 煉瓦

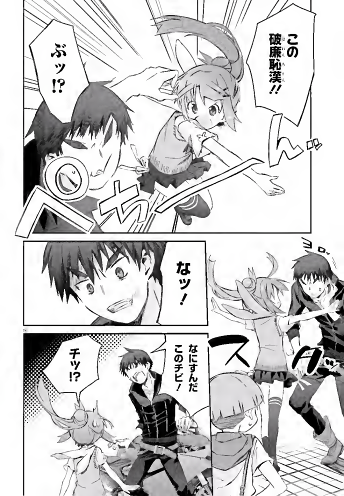
RENGA PRESENTED BY KIZIMA

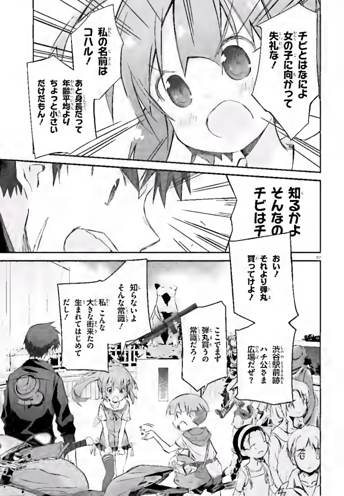
PLANNING SUPPORT MAKOTO HUKAMI

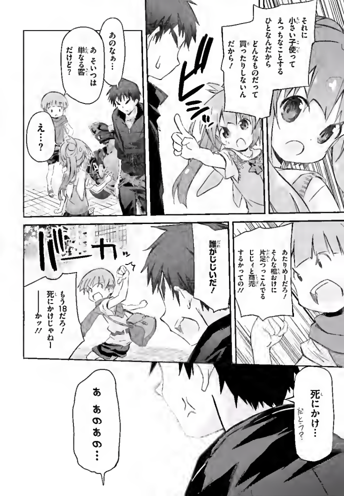
ストーリー協力：深見 真

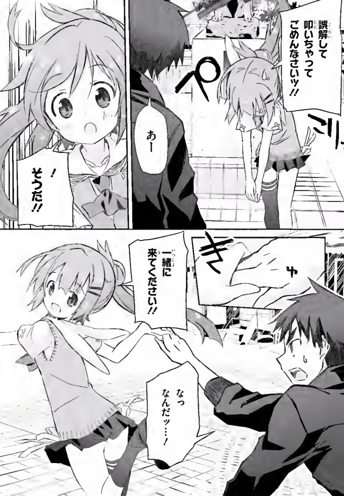

弾丸（たま）？
えと…？
いや
俺（おれ）じゃない
そっち
なんだ
ガキっぽい
ぱんつだな
カシャッ

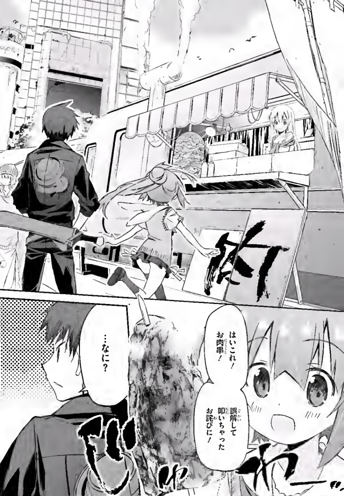

ほれ弾丸（たま）
買ってけよォ
なッ…！
こんな子供（こども）たちを
使（つか）っての痴漢行為（ちかんこうい）
ッ！
ギュッ
ぺろーん

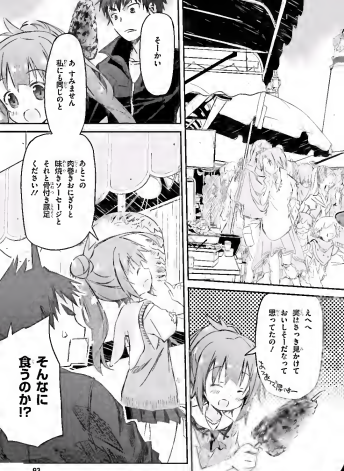

この破廉恥漢（はれんちかん）!!
ぶッ!?
ぺちーんッ
ヨロッ
スッ
ダッ
なッ!
なにすんだ このチビ!
チッ!?

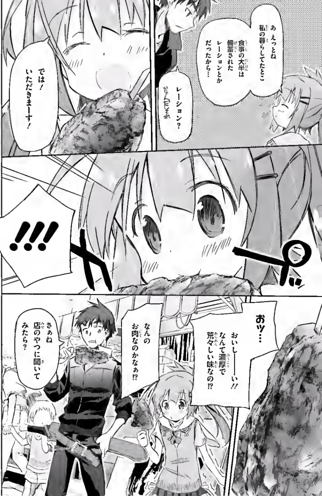

チビとはなによ
女の子に向かって
失礼な！
私の名前は
コハル！
あと身長だって
年齢平均より
ちょっと小さい
だけだもん！
知るかよ
そんなの
チビはチ
おい！
それより弾丸
買ってけよ！
渋谷駅前跡
ハチ公さま
広場だぜ？
ここでまず
弾丸買うの
常識だろ！
知らないよ
そんな常識！
私 こんな
大きな街来たの
生まれてはじめて
だし！

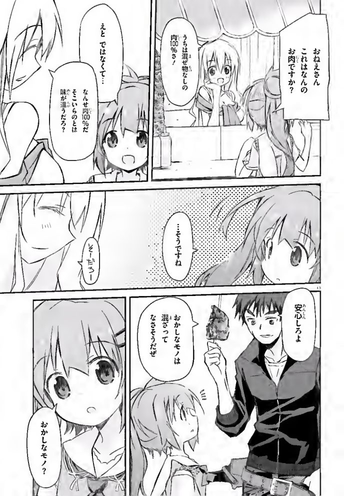

それに小さい子使ってえっちなことするひとなんだから どんなものだって買ったりしないんだから！
ビシッ
あのなぁ…
あ そいつは単なる客だけど？
え…？
あたりめーだろ！そんな棺おけに片足つっこんでるじじィと商売するかっての!!
誰がじじいだ！
バシ ガッ
もう18だろ！死にかけじゃねー
──カッ!!
死にかけ…
だとう？
あ あのあの…

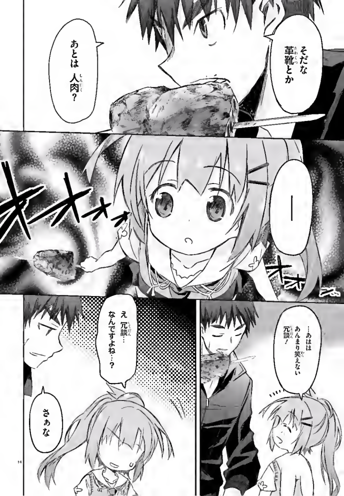

誤解して叩いちゃってごめんなさいッ!!
ぺこり
あー
! そうだ!!
きゅ
一緒に来てください!!
なっ なんだッ…!

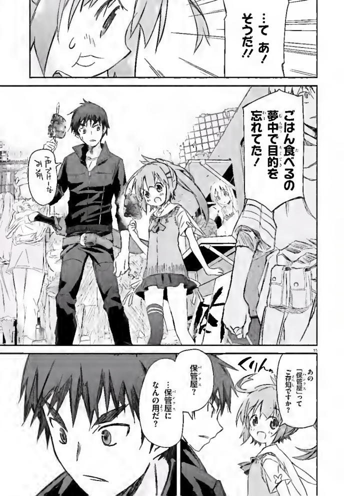

肉
はいこれ！お肉串！
誤解して叩いちゃったお詫びに！
…なに？
わーっ

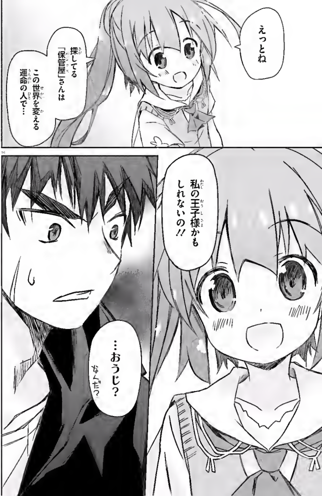

そーかい
あ すみません 私にも同じのと
あとこの 肉巻きおにぎりと 味焼きソーセージと それと骨付き豚足 ください!!
そんなに 食うのか!?
えへへ 実はさっき見かけて おいしそーだなって 思ってたの!
あつあつで厚はー

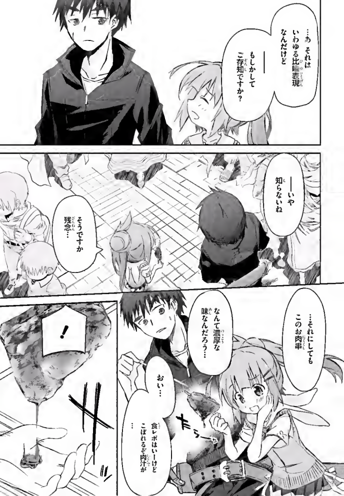

あ えっとね
私の暮らしてたとこ
食事の大半は
備蓄された
レーションとか
だったから…
レーション？
なんだそれ
では！
いただきまーす！
!!!
パクッ
おッ…
おいしーーーい!!
なんて濃厚で
荒々しい味なの!?
なんの
お肉なのかなぁ!?
さぁね
店のやつに聞いて
みたら？

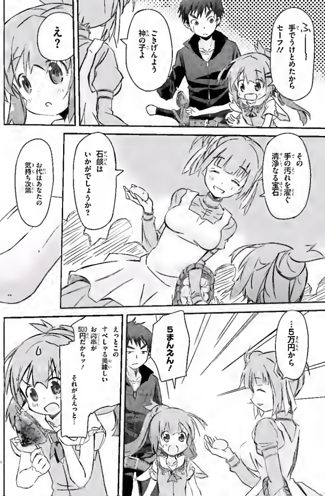

おねえさん
これはなんの
お肉ですか？
うちは混ぜ物なしの
肉100％さ！
えと　ではなくて…
なんせ肉100％だ
そこらのとは
味が違うだろ？
…そうですね
そーだろー
安心しろよ
おかしなモノは
混ざって
なさそうだぜ
おかしなモノ？

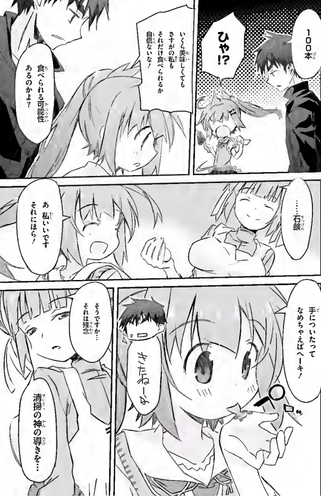

そだな
革靴とか
あとは 人肉？
ー
オオオオオ
オオオ
…あはは
あんまり笑えない
冗談！
え 冗談…
なんですよね…？
さぁな

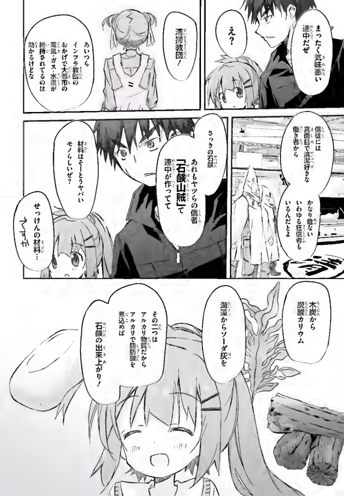

あ！
…て
そうだ!!
ごはん食べるの
夢中で目的を
忘れてた！
声でけーな
お前
くりん
あの
「保管屋（バンクス）」って
ご存知ですか？
保管屋（バンクス）？
…保管屋（バンクス）に
なんの用だ？

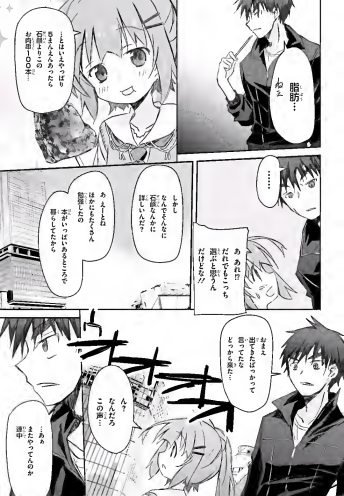

えっとね
探してる「保管屋」さんは この世界を変える 運命の人で…
私の王子様かも しれないの!!
…おうじ？
なんだ？

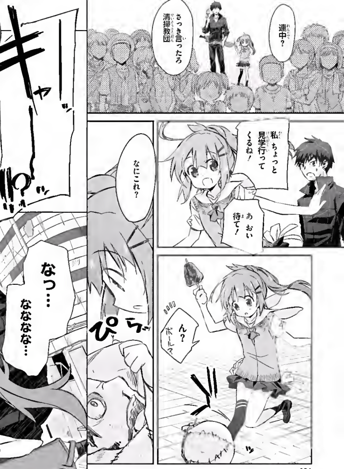

…あ それは いわゆる比喩表現 なんだけど
―― もしかして ご存知ですか？
――いや 知らないね
そうですか 残念…
…それにしても このお肉串
なんて濃厚な 味なんだろう…
おい…
食レポはいーけど こぼれるぞ肉汁が…
たらーっ
!

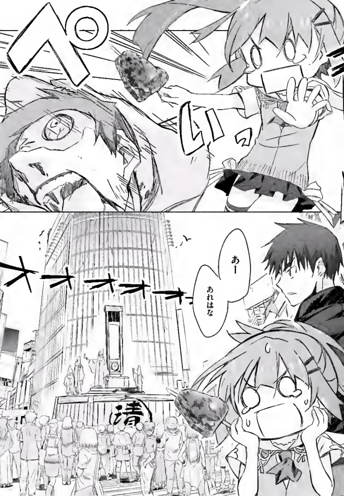

ふーーー
手でうけとめたから
セーフ!!
ごきげんよう
神の子よ
え？
その
手の汚れを濯ぐ
清浄なる宝石
石鹸は
いかがでしょうか？
お代はあなたの
気持ち次第
…5万円から
5まんえん！
えっとこの
すぺしゃる美味しい
お肉串が
500円だからッ！
それがええっと…

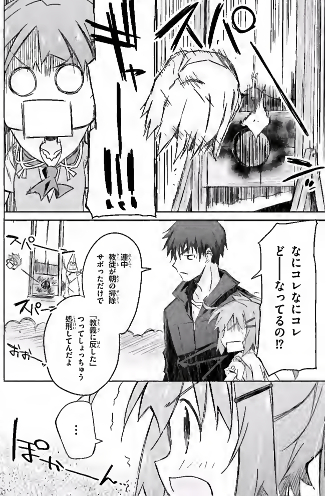

100本
ひや!?
いくら美味しくても さすがの私も それだけ食べられるか 自信ないな!
食べられる可能性 あるのかよ?
……石鹸
あ 私いいです それにほら!
手についたって なめちゃえばヘーキ!
ペロッ
きたねーな
そうですか… それは残念
清掃の神の導きを…

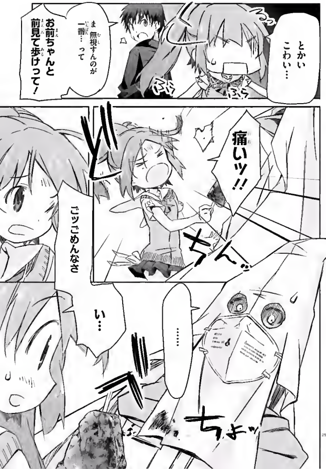

まったく気味悪い連中だぜ
え？
清掃教団！
あいつらインフラ教団のおかげで大都市の電気・ガス・水道が維持されてるのは助かるけどな
信徒には真面目で清潔好きな働き者から
かなり危ないいわゆる狂信者もいるんだとよ
清
さっきの石鹸 あれもヤツらの信者「石鹸山賊」て連中が作ってて
材料はそーとうヤバいモノらしいぜ？
せっけんの材料… ですか
木炭から炭酸カリウム
海藻からソーダ灰を
その二つはアルカリ物質だからアルカリで脂肪酸を煮込めば
石鹸の出来上がり！

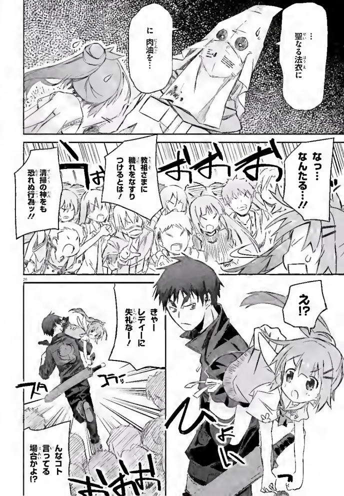

脂肪…ねェ
…とはいえやっぱり5まんえんあったら石鹸よりこのお肉串100本…
……
あ あれ!? だれでもこっち選ぶと思うんだけどな!!
しかしなんでそんなに石鹸なんかに詳しいんだ?
あ えーとね ほかにもたくさん勉強したの 本がいっぱいあるところで暮らしてたから
おまえ 出てきたばっかって言ってたな どっから来た…
オオオオ
ん? なんだろ この声…
…あぁ またやってんのか 連中

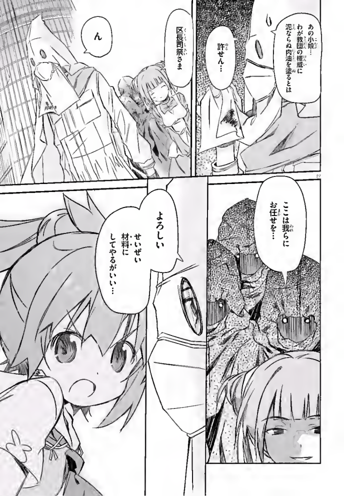

連中？
さっき言ったろ
清掃教団
私ちょっと
見学行って
くるね！
あ おい
待て！
ん？
ボール？
ザッ
なにこれ？
ぴら
キャーーー!!?
なっ…
なななな…

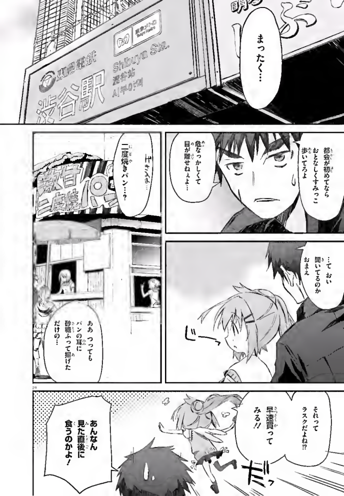

ペ
ムリッ
オーオーオーオーオー
あー
あれはな
清

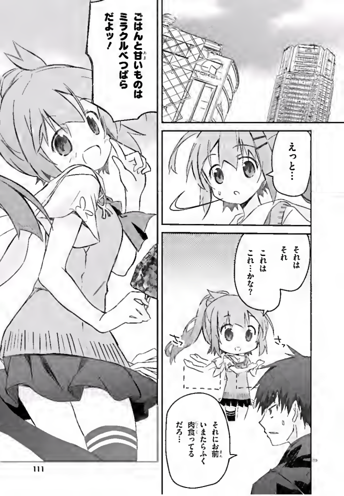

スパ
ギャー!!!!
なにコレなにコレ
どーなってるの!?
連中
教徒が朝の掃除
サボっただけで
「教義に反した」
ってしょっちゅう
処刑してんだよ
スパーン
スパーン
おおーッ
…
ぽかーん…

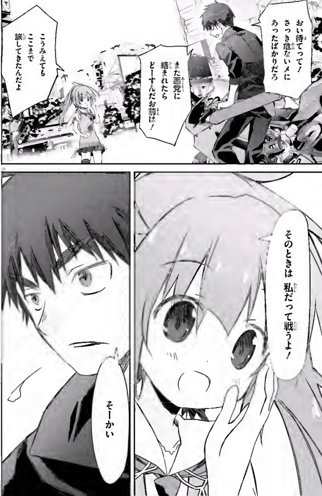

とかい
こわい…
ふら
ふら
ま 無視すんのが
一番…って
お前ちゃんと
前見て歩けって!
痛いッ!!
ドッ
ちん…
ごッごめんなさ
い…
……
ちょッ

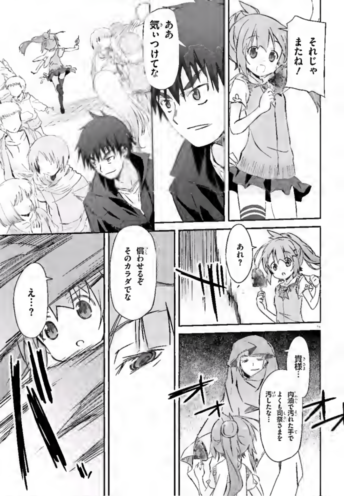

…聖なる法衣に
肉油を…に
なっ…なんたる…!!
おおお
教祖さまに穢れをなすりつけるとは!
ウォ
清掃の神をも恐れぬ行為ッ!!
え!?
ひょい
きゃーレディーに失礼なー!
コラッ
スタ
んなコト言ってる場合かよ!?
おおお

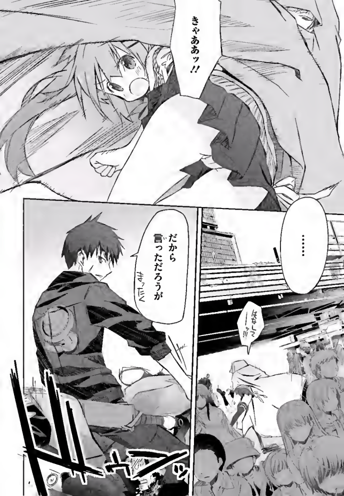

あの小娘…
わが教団の権威に
泥ならぬ肉油を塗るとは
許せん…
区長司祭さま
ん
ここは我らに
お任せを…
よろしい
せいぜい
材料に
してやるがいい…

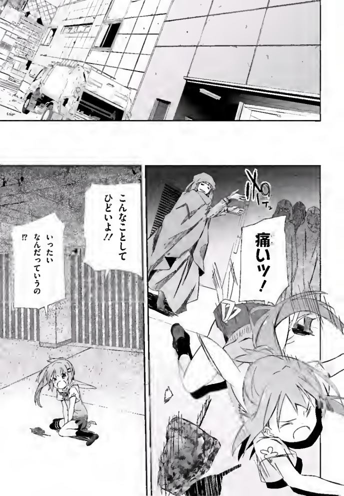

東急電鉄
渋谷駅
Shibuya Sta.
渋谷站
시부야역
東京メトロ
まったく…
都会が初めてなら おとなしくすみっこ 歩いてろよ
危なっかしくて 目が離せねぇよ…
げきあま…
二度焼きパン…？
激甘 二度焼パン
…て おい 聞いてるのか おまえ
じーっ
ああ つっても パンの耳に 砂糖ふって揚げた だけの…
それって ラスクだよね⁉
早速買って みる‼
ダッ
あんなん 見た直後に 食うのかよ！

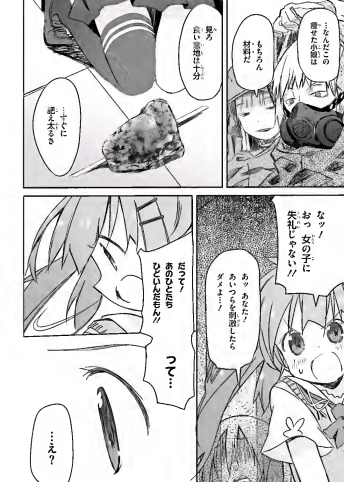

えっと…
それはそれ
これはこれ…かな？
さっ
さっ
それにお前
いまたらふく
肉食ってる
だろ…
ごはんと甘いものは
ミラクルべつばら
だよッ！

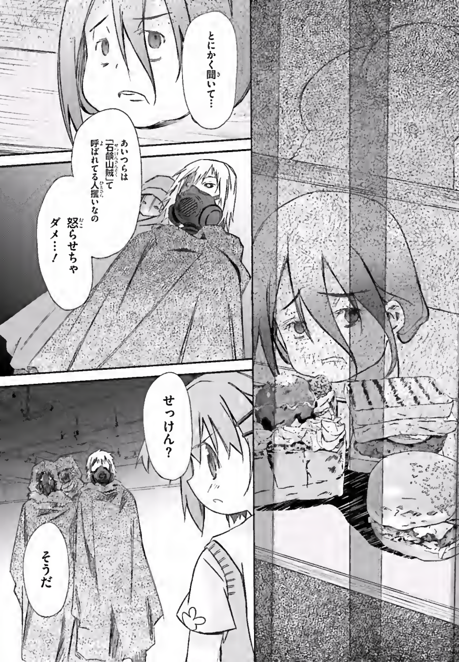

おい待てって！
さっき危ないメに
あったばかりだろ
また悪党に
絡まれたら
どーすんだお前は！
こうみえても
ここまで
旅してきたんだよ
そのときは　私だって戦うよ！
そーかい

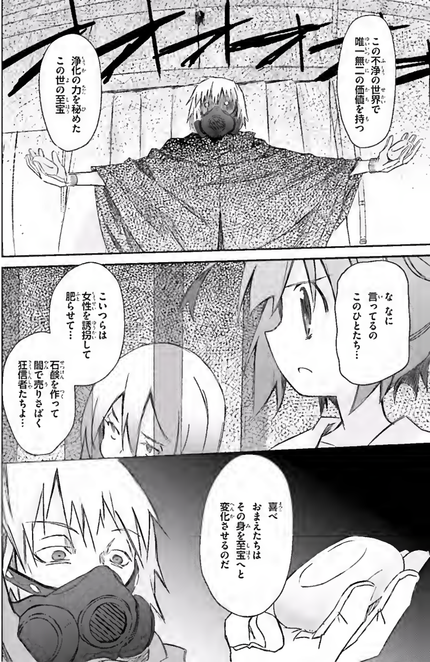

それじゃ
またね！
ああ
気ぃつけてな
あれ？
貴様…
肉油で汚れた手で
よくも司祭さまを
汚したな…
償わせるぞ
そのカラダでな
え…？

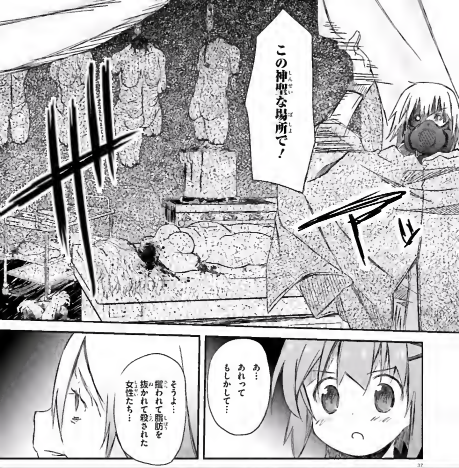

きゃああッ!!
……
はなして
ーーッ!!!
だから
言っただろうが
まったく
ギュウッ

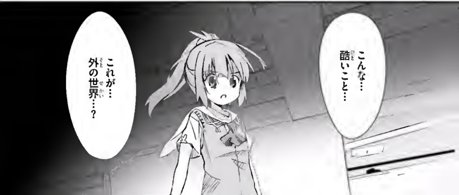

痛いッ!
こんなことして ひどいよ!!
いったい なんだっていうの!?

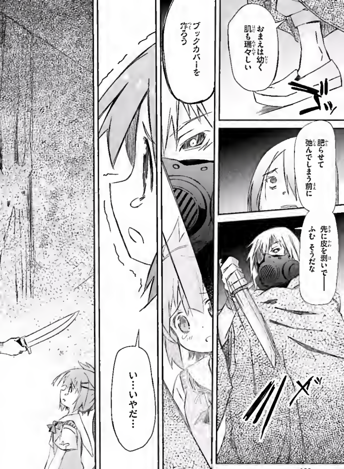

…なんだこの痩せた小娘は
もちろん材料だ
見ろ食い意地は十分
…すぐに肥え太るさ
なッ！おっ 女の子に失礼じゃない!!
あッ あなた！あいつらを刺激したらダメよ…！
だって！あのひとたちひどいんだもん!!
って…
…え？

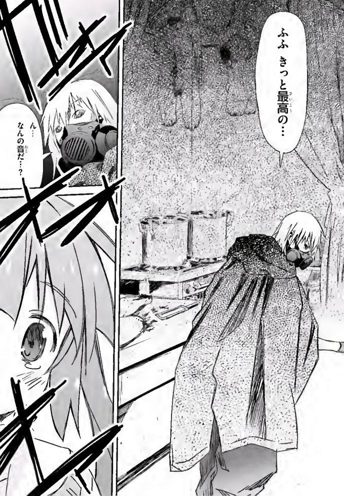

とにかく聞いて…
あいつらは「石鹸山賊」って呼ばれてる人攫いなの
怒らせちゃダメ…！
せっけん？
そうだ

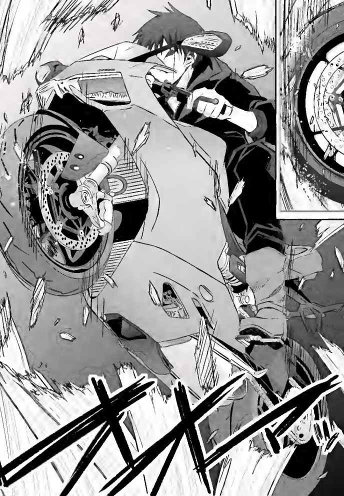

オオオオオ
この不浄の世界で唯一無二の価値を持つ
浄化の力を秘めたこの世の至宝
な なに 言ってるの このひとたち…
こいつらは女性を誘拐して肥らせて…
石鹸を作って闇で売りさばく狂信者たちよ…
喜べ おまえたちはその身を至宝へと変化させるのだ

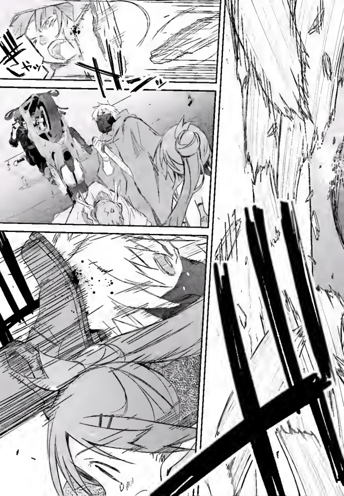

この神聖な場所で！
バッ
あ…あれってもしかして…
そうよ…攫われて脂肪を抜かれて殺された女性たち…

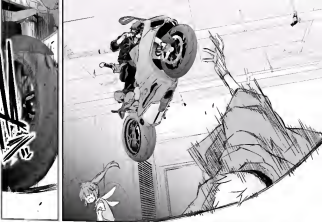

こんな…酷いこと…
これが…外の世界…？

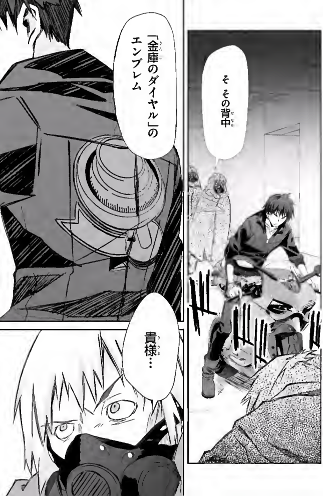

おまえは幼く
肌も瑞々しい
ゴッ
ブックカバーを
作ろう
肥らせて
弛んでしまう前に
先に皮を剥いで──
ふむ そうだな
ズッ
い…いやだ…

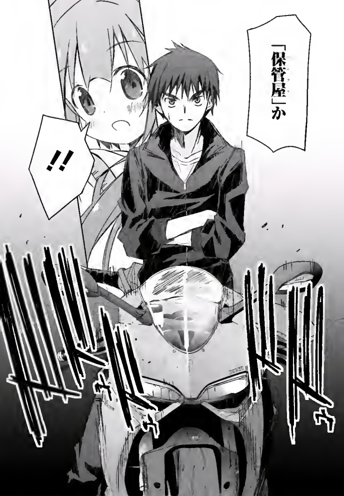

ふふ　きっと最高の…
ん…
なんの音だ…？

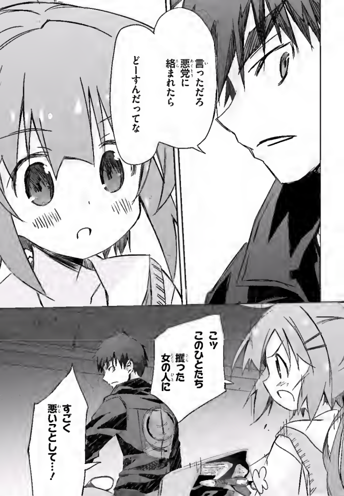


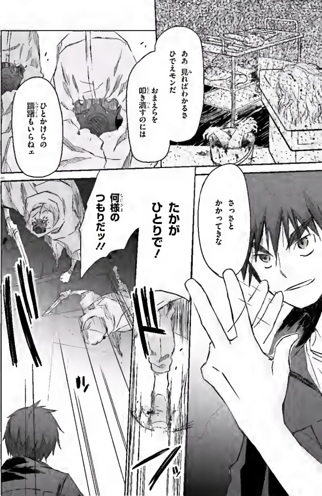

ギャッ
ザーッ

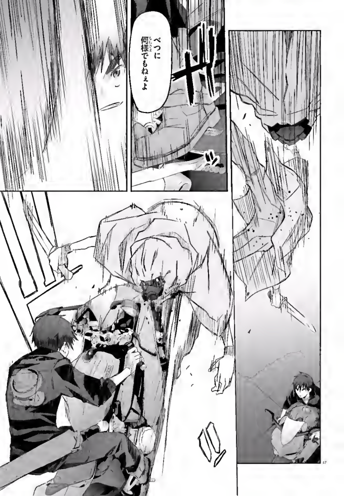


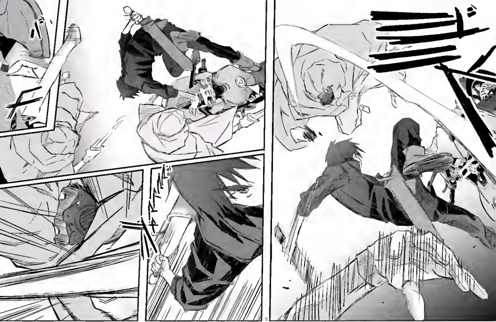

そ その背中
「金庫のダイヤル」のエンブレム
貴様…

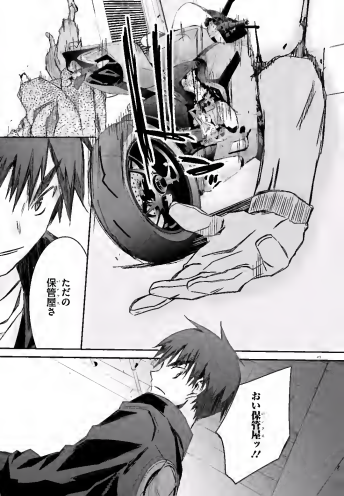

「保管屋」か
！！

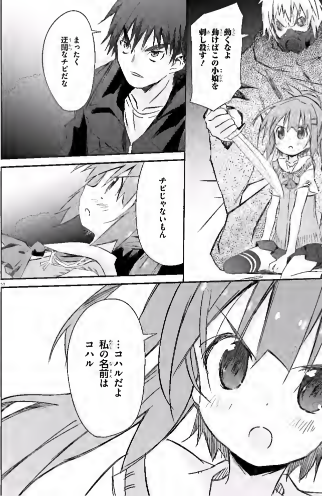

言っただろ 悪党に 絡まれたら どーすんだってな
コッ このひとたち 攫った 女の人に
すごく 悪いことして…！

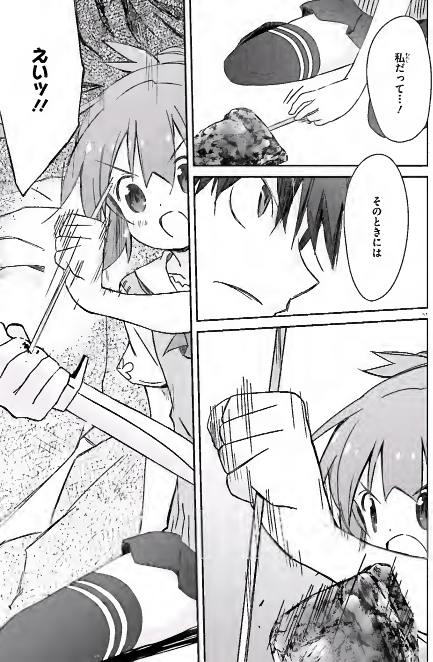

ああ 見ればわかるさ
ひでぇモンだ
おまえらを
叩き潰すのには
ひとかけらの
躊躇もいらねェ
さっさと
かかってきな
たかが
ひとりで！
何様の
つもりだッ!!

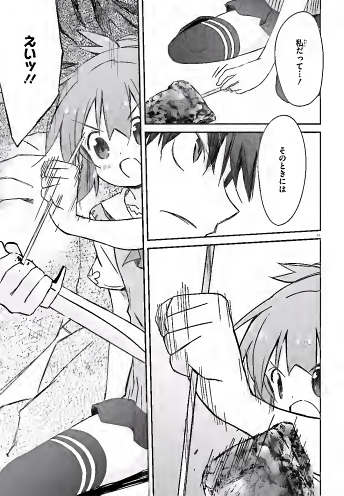

べつに何様（なにさま）でもねぇよ
ザッ

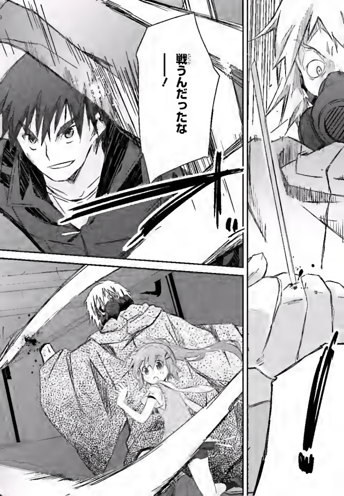

ド
ザアアアアッ

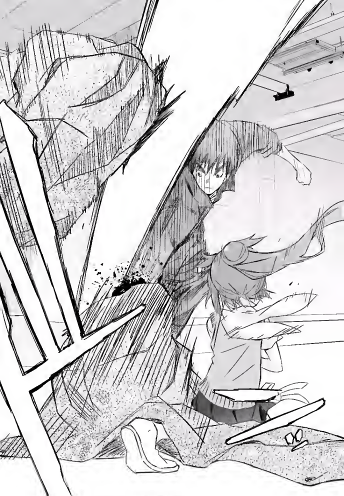

ただの保管屋（リンクス）さ
おい保管屋（リンクス）ッ!!

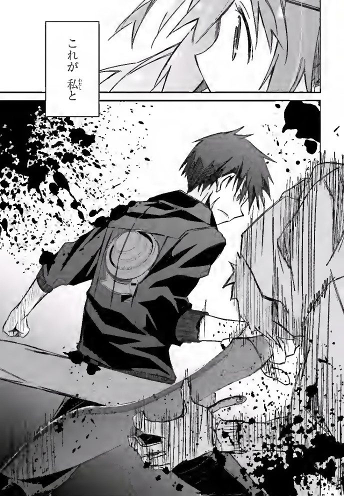

動くなよ
動けばこの小娘を
刺し殺す！
まったく
迂闊なチビだな
チビじゃないもん
…コハルだよ
私の名前は
コハル

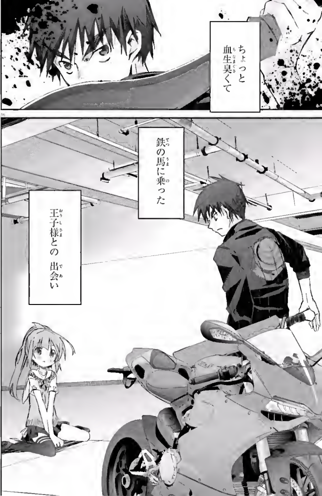

私（わたし）だって…！
そのときには
えいッ!!

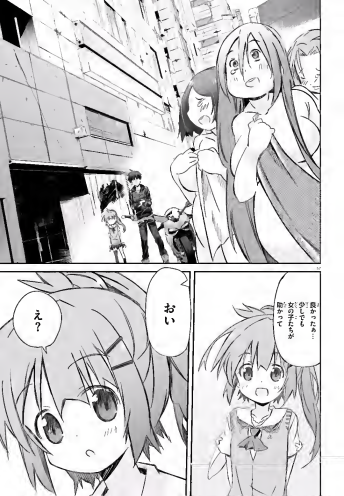

私だって…！
そのときには
えいッ!!

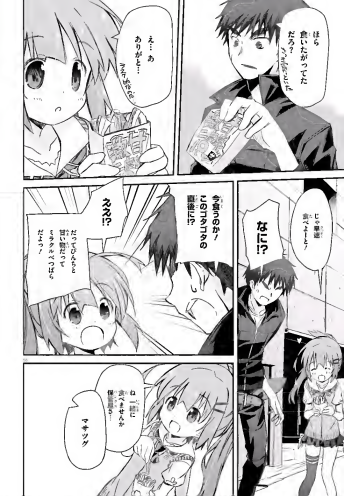

戦うんだったな
——！

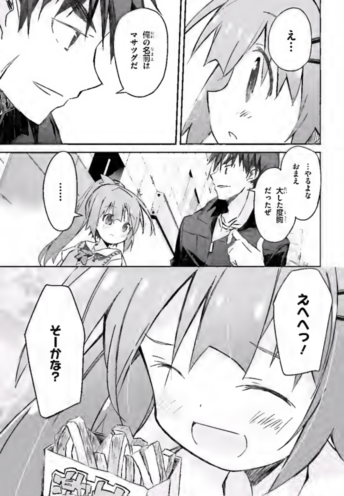


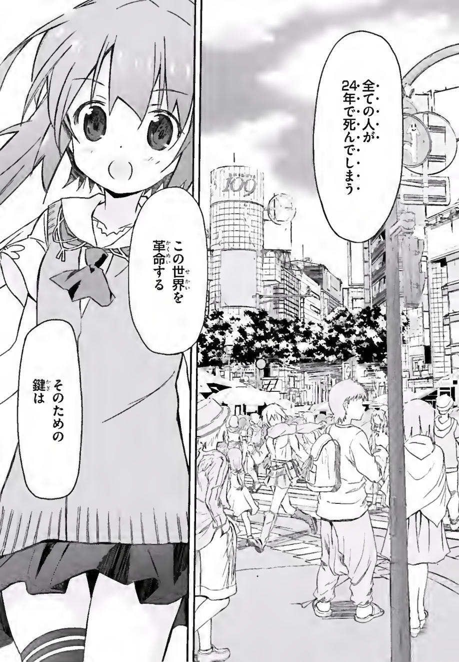

これが 私と

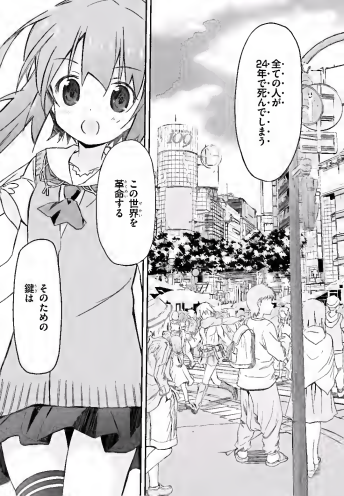

ちょっと
血生臭くて
鉄の馬に乗った
王子様との　出会い

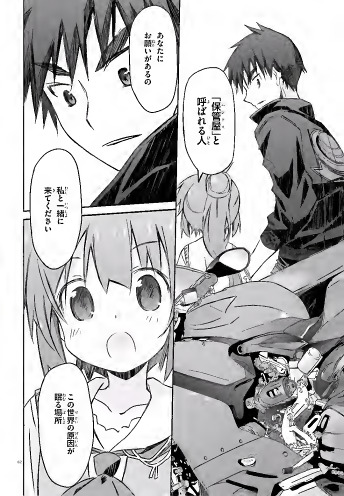

良かったぁ…
少しでも
女の子たちが
助かって
おい
え？


ほら
食いたがってた
だろ？
さっき買っといた
え…あ
ありがと…
ラスク味なのだ
じゃ早速
食べよーと！
なに!?
今食うのか！
このゴタゴタの
直後に!?
ええ!?
だってぴんちと
甘い物だって
ミラクルベつばら
だよっ！
ね 一緒に
食べませんか
保管屋さ…
マサツグ

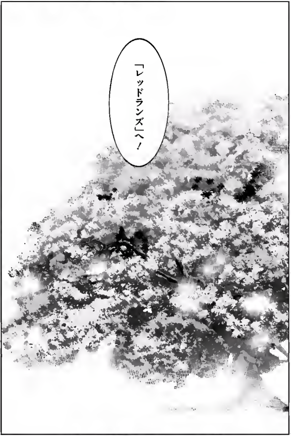

え…
俺の名前はマサツグだ
…やるなおまえ大した度胸だったぜ
……
えへへっ！
そーかな？


全ての人が24年で死んでしまう
109
この世界を革命する
そのための鍵は


全ての人が24年で死んでしまう
109
この世界を革命する
そのための鍵は


「保管屋」と呼ばれる人
あなたにお願いがあるの
私と一緒に来てください
この世界の原因が眠る場所

二人は出会い、向うレッドランズへ――。



次号につづく！ 5月号 3月26日（土）発売!!

MFコミックス ②月の新刊

MEDIA FACTORY

※画像はすべて仮のものです

フラッパーシリーズ

MF COMICS FLAPPER SERIES　2月23日(火)発売

俺の姫靴を履いてくれ ②

足フェチ靴職人 靴はいいが
恋と性に悩みアリ!? 足フェチ・ラブコメ!

漫画 須河篤志

価格・600円(税別)

ラブホの上野さん ③

ラブホスタッフ上野さんが、
迷える男子に贈る恋愛指南第3弾!

漫画 博士
原案・上野
価格・630円(税別)

ホークウッド ⑧

クレシーに降り注ぐ矢の雨が告げる、
「騎士の時代」の終わり

漫画 トミイ大塚

価格・600円(税別)

アライブシリーズ

2月23日(火)発売

精霊使いの剣舞 ⑤

竜王の後継を名乗る男
ノオ・インサーギとの闘い、ついに決着!!

漫画 氷樹一世
原作・志瑞祐　キャラクター原案・桜はんぺん
価格・550円(税別)

ポケドル ②

「私、アイドル界の1番を目指します!!」
くせ者だらけのアイドル劇!

漫画 パラマツヒトミ

価格・600円(税別)

空戦魔導士候補生の教官 ③

ついにカナタ、教官更迭の危機!?
ユーリとE601小隊の飛翔の行方は?

漫画 [illegible]ありす
原作・諸星悠　キャラクター原案・甘味みきひろ(アクアプラス)
価格・550円(税別)

あの娘にキスと白百合を ④

少女たちの想いと「キス」が咲く。
恋物語——

漫画 缶乃

価格・550円(税別)

ジーンシリーズ

2月27日(土)発売

宵待リビング×デッド ①

「はじめましてマスター、今日からあなたの奴隷です」記憶をめぐる十三夜

漫画 西木[illegible]おこ

価格・550円(税別)

銭谷くんの恋は金次第 ①

銭ゲバ男子×貧乏少女の
拝金主義ラブコメ!!

漫画 季野このき

価格・550円(税別)

ニーチェ先生
~コンビニに、さとり世代の新人が舞い降りた~ ⑤

絶賛ドラマ放送中！社会の不条理を
ぶった切る痛快コンビニコメディ!!

漫画 ハシモト
原作・松駒
価格・550円(税別)

RACK-13係の残酷器械- ⑦

「戦の時を、覚えろよ」
13係の拷問具擬人化サスペンス 第7巻!

漫画 [illegible]木沃人

価格・550円(税別)

MFC ジーンピクシブシリーズ

2月27日(土)発売

飼い主獣人と
ペット女子高生 2

累計15万突破!
人外×女子高生のペット生活、始まる!?

漫画 野干ツヅラ
価格・550円(税別)

午後五時四十六分
野干ツヅラ短編集

「この裂けた口でも言えない」
人外と少女のあわいの時間の物語

漫画 野干ツヅラ
価格・550円(税別)

結婚しても恋してる ①

結婚しても、また知りたいと思う
恋してる——。

漫画 白虎
原作・shin5
価格・550円(税別)

メミニッセ 2

破壊の力と失われた過去——
記憶を巡るサスペンスアクション、完結!!

漫画 塩塚誠

価格・600円(税別)

T-REXな彼女 ②

ティラノサウルス女子コメディ、完結!!

漫画 ミミ

価格・550円(税別)

MFC キューンシリーズ

2月27日(土)発売

ぺたがーる ①

全国の貧乳女子もらい泣き必至の
「ひんぬー4コマ」!

漫画 ひみつ

価格・600円(税別)

MFC

2月22日(月)発売

ヤンキー西宮さんは
ちょろい

ヤンキー少女が恋に堕ちたら!?
期待の新鋭が描く4コマラブコメディ!

漫画 倉本たけみ
価格・550円(税別)

2月22日(月)発売

おしえて! ギャル子ちゃん ③

ギャル子、オタ子、お嬢の
ちょっと刺激的なショートコメディ第3弾!

漫画 鈴木健也

価格・880円(税別)

KADOKAWA

発行●株式会社KADOKAWA

第12回 MF文庫Jライトノベル新人賞」募集

チャンスは年4回！
デビューをつかめ！
MF
第四期の〆切は
2016年3月31日!!

イラスト〆[illegible]コハダ

■新人賞出身者■

大ヒット作品をゾクゾク生み出している先輩作家たちに、キミも続け！

アニメ化＆コミック化！

- 僕は友達が少ない　平坂読（[illegible]）
- かのこん　西野かつみ（第1回 佳作）
- 聖剣の刀鍛冶　三浦勇雄（第1回 [illegible]）
- えむえむっ！　松野秋鳴（[illegible]）
- 緋弾のアリア　赤松中学（[illegible]）
- この中に1人、妹がいる！　田口一（第5回 佳作）
- 精霊使いの剣舞　志瑞祐（第4回 佳作）
- まよチキ！　あさのハジメ（[illegible]）
- 変態王子と笑わない猫。　さがら総（[illegible]）

コミック化！

- ラノベ部　平坂読（[illegible]）
- 蟲と眼球とテディベア　日日日（[illegible]）
- 姫宮さんの中の人　月見草平（[illegible]）
- おれと一乃のゲーム同好会活動日誌　葉村哲（第4回 佳作）
- この部室は帰宅しない部が占拠しました。　おかざき登（[illegible]）
- オトコを見せてよ倉田くん！　[illegible]（[illegible]）
- 魔技科の剣士と召喚魔王　三門鉄狼（[illegible]）
- つきツキ！　後藤祐迅（[illegible]）
- オーバーイメージ　遊佐真弘（第7回 佳作）

■賞金■

最優秀賞　正賞の楯と副賞100万円

優秀賞　正賞の楯と副賞50万円

佳作　正賞の楯と副賞10万円

■審査員■

さがら総先生、志瑞祐先生、三浦勇雄先生、MF文庫J編集部

■〆切■

本年度のそれぞれの予備審査の〆切は、2015年6月末（第一期予備審査）、9月末（第二期予備審査）、12月末（第三期予備審査）、2016年3月末（第四期予備審査）とします。

[illegible]　＊詳細は下記「MF文庫J」HPでご確認ください。

MF文庫Jは、毎月25日発売・626円（本体580円＋税8%）　http://bc.mediafactory.jp/bunkoj/

MF文庫Joyful（じょいふる）第11回

こんにちは、栞です。
春の気配を
ほんのり感じる時期に
なってきましたね。

めくるだよ!
まだ寒い日もあったり
するけど、もうすぐ
3月だし、暖かくなりそう! 逆に寒さが
恋しくなっちゃうかもねっ。

MF文庫J公式キャラクター 栞（しおり） めくる イラスト りふ

今月のシチュエーション

新芽を見つけて喜ぶめくるちゃんと、
それを微笑んで見守る栞ちゃん（カナさん）

今月の新シリーズ

THIS MONTH'S NEW SERIES

MF文庫J 2/25発売の新シリーズはこちらの3作品!

「黒鋼の魔紋修復士」の嬉野秋彦最新作! 最強剣聖が世界を弄ぶ邪道戦記!

剣魔剣奏剣聖剣舞

著者◉嬉野秋彦 イラスト◉カクユノ

神より与えられし不壊の"神剣"とそれを駆る"剣聖"が祖国の威信をかけて戦う戦乱の時代。ラトガヴィガ王国から神剣を強奪した一匹狼の剣聖リューインは美少女揃いの冒険者集団"絶華十聖"のひとり、ソーロットの追撃を受ける。ソーロットを軽くあしらって行方をくらました彼が逃げ込んだのは、王国と敵対するゼゼルク大公国の前線要地。盗んだ神剣をエサに大公国軍の将軍となったリューインは、メガネっ娘書記官キリリクを引き連れ、ソーロットがいる王国軍の要塞へ向かうが――? 殺人、強盗、窃盗、詐欺、公然猥褻、更にセクハラ、あっちこっちでやりたい放題!? 最強剣聖が世界を弄ぶ前代未聞の邪道戦記ファンタジー、堂々開幕!

吸魂力の変わらない、ただ一つの魔剣です。

ラブと貪食の黒戮呪剣〈コルドリクス〉

著者◉宮澤伊織 イラスト◉人米

幼い弟妹のために汚れ仕事をすることで日々の生計を立てていた盗賊のジント。その日も外れの旧い街道で仲間のゴロツキたちと共に獲物を待ち構えていたのだが、そこに現れたのは大剣を背負った少女だった。彼女の背負う禍々しい大剣、それはなんと、人の魂を贄にする呪われた魔剣だった――「うう、ジント、おなかすいたぁ」「今は我慢しろ!」――のだが「おなかすいた、もーだめ」「あとちょっとだから黙ってろ」――なのだけど「ねぇ、何か食べ物～」「頼むから黙らすしだけでも真面目にやれ!」チビ盗賊×腹ペコ女騎士の二人で贈るドタバタ魔剣ジャーニー、ここに始ま「ぐぅ～

オーク×女騎士×異族（デミ）だらけの人外文芸ラブコメ最高峰、爆誕!

吾輩はオークである。女騎士はまだいない。

著者◉内田俊 イラスト◉怪魚のりお

矢沢暗部はオークである。名ばかり文芸部の部長で、新入生はまだいない。「今日からこの部は〈姫の騎士団〉だ!」四月一日、暗部は高らかに宣言をした。冒険の人類に「アタマ大丈夫デス?」と呟かれまれても構わない。すると、本当に女騎士を目指す金髪碧眼の少女・岸アリサが入部してしまう。勢いのままオーク（ときどき）と女騎士（志望）は、理想の女騎士、を探求し始めるが、不死鳥の人類（炎上覚悟）をはじめ、見た目完璧の雪女・氷花（ひょうか）、総務を司る悪魔・[illegible]（雷年）ら問題はマイペースにアリサを翻弄。こうして始まる、オークと女騎士と異族だらけのまったり文芸部ラブコメ、今節の開幕だ!

ふつおた

なんでも投稿コーナー

FUTSUOTA

改めまして、こんにちは！　栞ですっ。

めくるだよ！

今月も元気よく"ふつおた"いってみましょう！

ーMF文庫Joyful一周年おめでとうございます！　この調子で、二周年・三周年と続いていきましょう!!
（あさシンさん）

ありがとうございます～！　まさかこんなお祝いおたよりをいただけるとは思っていなかったので嬉しいです！

ー今回もとても楽しく読ませていただきました！
（アニオタと自衛隊の融合さん）

わぁ！　嬉しいおたより2通目！　喜んでもらえるのは本当に嬉しいね！

ーもうそろそろ暖かくなってもいいと思うんだけどな～（泣）
（コンパスさん）

もうすぐ3月です……！　あとちょっと待てば、きっとすぐに春がきますよ～！

「ふつおた」のコーナーは、MF文庫Jについての話題はもちろん、身の回りでおこったちょっとしたエピソードや、最近思っていることなど、どんな内容の投稿もOK！

次号もおたよりお待ちしてます♪

MF文庫J編集部ぷち 第6回

こちらのコーナーは、**MF文庫Jの作品**をテーマにした大喜利トンチコーナー。みなさんは、MF文庫Jの**"ぷち編集者"**となり、お題となる「テーマ」に沿って**本編ではできないけれど、もしそうだったらクスリと笑ってしまう裏設定**や、**自分の中では○○はこうだと思う!というオリジナル設定**などを考えてください！　毎回、お題となる「作品」と「テーマ」が課題として出されます。その課題に沿って、投稿っ！　どういうテーマが課題となるかは、毎回のお楽しみです！

第6回『ざるそば（かわいい）』のざるそばのかわいいところは？

MF文庫J編集部 編集Oの例	あざといところ!	あざといのがいいんですか？ ほら、Oさんちょっと変わってるから――。
コンパスさん	ワサビが食べれない	ざるそばなのに！という意外性で男性の心をキャッチしたんですね！
ミミさん	ベタな天然	ベタだからこその安心感――キュンとしちゃうねっ。
紫苑さん	発言仕草どれを取っても癒される	癒やしの権化、ざるそばちゃん。むむむ～MF文庫Jのマスコットキャラクターとしては、負けていられませんねっ。
青パセリさん	歯ごたえがあるところ	た、食べちゃうの!?
オーモリ男さん	のどごしが良いところ	青パセリさんと同じ着眼点ですね……みんなざるそばちゃんをざるそばだと思っているのでしょうか？　こんなに可愛い女の子なのにっ。
アニオタと自衛隊の融合さん	ズバリ巨乳!	ス、ストレートすぎだよぉ
Tomy SEさん	目の形	大事なポイントですね！女の子にとって目はチャームポイントです♪
ライムさん	その全て	ざるそばちゃん、最強説――！

MF文庫J編集部ぷち第6回、たくさんのご応募ありがとうございました！ご紹介できなかったものもまだまだありますが、とにかく「かわいい」という思いがたっぷりでしたね！　さて、次回のお題は

『異世界ならニートが働くと思った？』のティファリシアが主人公を召喚した理由は？です！

締切は4/10(日)!

面白い投稿、お待ちしています！

おたより・投稿募集!

「MF文庫Joyful」では、みなさんのおたよりや投稿を大募集中！採用された方全員に、[illegible]をプレゼント！

応募方法 右にあるQRコードを携帯電話・スマートフォンで読み込んで投稿ページへアクセス！必要事項を記入の上、投稿してください。
[illegible]

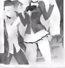
募集中のコーナー

ふつおた	今月のシチュエーション
MF文庫J編集部・ぷち	実はこうだったんだJ(しぇい)!

次号（3/26発売）は**実はこうだったんだJ(しぇい)!**です。このコーナーは**MF文庫Jの作中に出てくるシーン（イラスト）は、本当はこういうシーンだったのだ!と想像を膨らませるコーナー!**「このシーンは、実はこういうシーン!」と一言で説明してくれてもよし！「このシーンで、このキャラはこういうこと言っていたんだよ!」とキャラにセリフを言わせてもよし！　とにかく「ええ!?　そうだったの!?」と思わせてくれる、面白い投稿をお待ちしています！（キャラクターの名前が分からなくても面白ければOK!）

現在募集中のシーンは……

ようこそ実力至上主義の教室へです



『ようこそ実力至上主義の教室へ』より
イラスト トモセシュンサク

こちらの締切は3/9(水)!

ギリギリまで募集中！
面白い投稿をお待ちしております！

ＭＦ文庫Ｊプレゼンツ

のぞみとかなの××しようよ☆

この番組は全国のお兄ちゃん達を応援する
ラジオ番組です♪ ダミーヘッドマイクを使って
番組を収録することにより実現した
パーソナリティの吐息が感じられる不思議な感覚をお届けします。
（ヘッドホン・イヤホンでの視聴を推奨します♪）

番組公式サイト
http://www.hobirecords.com/pekepeke/

優木かな
生年月日 ☆3月10日
出身県 ☆神奈川県
趣味・特技 ☆麻雀、人狼ゲーム・脱出ゲーム

山本希望
生年月日 ☆8月9日
出身地 ☆青森県
趣味・特技 ☆動物園に行くこと（主にゴリラ）・オセロ

(((第12回 好評配信中！)))

今回ものぞみとかなの2人が、みなさんの耳元で囁いちゃいます♪
バックナンバー配信期限がもうまもなく！ そして間もなく公開録音イベントが・・！
お聞きの際はヘッドホン・イヤホンを忘れずに！

『のぞみとかなの××しようよ☆』は、毎月10・25日頃配信予定です！

★ コーナー紹介

のぞみとかなの 囁き しようよ

のぞみとかなは仲の良い双子の姉妹。
お兄ちゃんの事がとっても大好き。
受験勉強中やお仕事中のお兄ちゃんたちの耳元で
あ～んなセリフやこんなセリフを囁いて
お兄ちゃんを困らせちゃいます。

のぞみとかなの チャレンジ しようよ

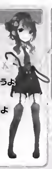
パーソナリティの山本希望さんと優木かなさんが
様々な事にチャレンジします。

のぞみとかなの メシテロ しようよ

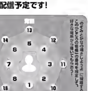
その名の通り、パーソナリティのお二人が、
巷で話題の食べ物をレポートします。

のぞみとかなの 宣伝 しようよ

MF文庫J作品 ならびにHOBiRECORDS作品の
最新情報をお知らせいたします。



こころの距離



「のぞみとかなの囁きしようよ」に投稿するときは、この「こころの距離」の番号を指定して、好きな場所から囁いてもらおう！

お便り大募集！

番組では、みなさまからのお便りを募集しております。
公式サイト
http://www.hobirecords.com/pekepeke/
の投稿フォームから送るだけ！
ドシドシご応募くださいね！

イラスト りぶ。

コミカライズ 1・2・3巻を ダイジェストで振り返る！

学戦都市アスタリスク

学戦都市アスタリスク

NOVEL/COMIC/ANIME

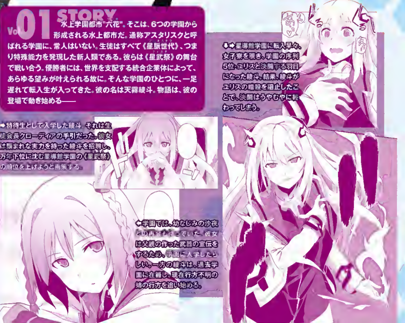
DATA

- TVアニメ 放送中
- 原作文庫10巻 3月25日発売
- 本編コミックス4巻 3月23日発売
- 公式HPコミック 3月23日発売

http://asterisk-war.com/
Twitter @asterisk_war
推奨ハッシュタグ #asteriskwar

Vol.01 STORY

水上学園都市"六花"。そこは、6つの学園から形成される水上都市だ。通称アスタリスクと呼ばれる学園に、常人はいない。生徒はすべて《星脈世代》、つまり特殊能力を発現した新人類である。彼らは《星武祭》の舞台で戦い合う。優勝者には、世界を支配する統合企業体によって、あらゆる望みが叶えられる故に。そんな学園のひとつに、一足遅れて転入生が入ってきた。彼の名は天霧綾斗。物語は、彼の登場で動き始める——



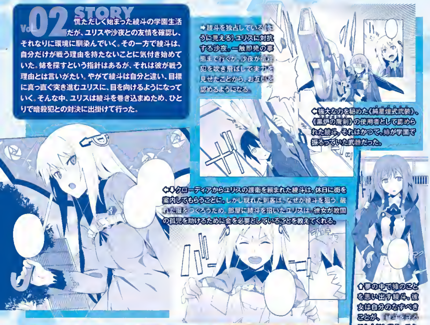
⬇➡星導館学園に転入早々、女子寮を覗き、学園の序列5位・ユリスと決闘する羽目になった綾斗。結果、綾斗がユリスの暗殺を阻止したことで、決闘はうやむやに終わってしまう。

➡特待生として入学した綾斗。それは生徒会長クローディアの手引だった。彼女は類まれな実力を持った綾斗を招聘し、万年下位に沈む星導館学園の《星武祭》の順位を上げようと画策する。

⬅学園では、幼なじみの沙夜との再会も待っていた。彼女は父親の作った武器の宣伝をするため、学園に入学したらしい。一方の綾斗は、過去学園に在籍し、現在行方不明の姉の行方を追い始める。

Vol.02 STORY

慌ただしく始まった綾斗の学園生活だが、ユリスや沙夜との友情を確認し、それなりに環境に馴染んでいく。その一方で綾斗は、自分だけが戦う理由を持たないことに気付き始めていた。姉を探すという指針はあるが、それは彼が戦う理由とは言いがたい。やがて綾斗は自分と違い、目標に真っ直ぐ突き進むユリスに、目を向けるようになっていく。そんな中、ユリスは綾斗を巻き込まぬため、ひとりで暗殺犯との対決に出掛けて行った。



➡綾斗を独占している（ように見える）ユリスに対抗する沙夜。一触即発の事態まで行くか、沙夜が暗殺犯を吹き飛ばして実力を見せたことから、お互いを認めるようになる。

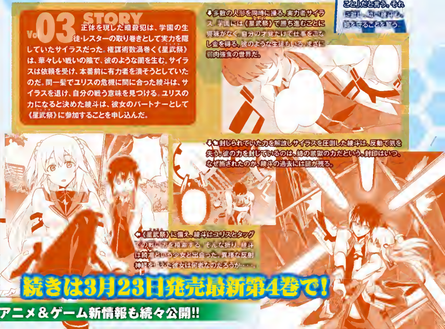
⬅強大な力を秘めた《純星煌式武装》、《黒炉の魔剣》の使用者として認められた綾斗。それはかつて、姉が学園で振るっていた武器だった。

⬅⬇クローディアからユリスの護衛を頼まれた綾斗は、休日に街を案内してもらうことに。しかし現れた刺客は、なぜか綾斗を狙う。破れた服をつくろうため、部屋に綾斗を招いたユリスは、彼女が故国の孤児を助けるために金を必要としていることを教えてくれる。

⬆夢の中で姉のことを思い出す綾斗。彼女は自分のなすべきことが、「綾斗を守ること」だと言う。それに対し、幼い綾斗も、姉を守ることを誓う。

Vol.03 STORY

正体を現した暗殺犯は、学園の生徒・レスターの取り巻きとして実力を隠していたサイラスだった。権謀術数渦巻く《星武祭》は、華々しい戦いの陰で、彼のような闇を生む。サイラスは依頼を受け、本番前に有力者を潰そうとしていたのだ。間一髪でユリスの危機に間に合った綾斗は、サイラスを退け、自分の戦う意味を見つける。ユリスの力になると決めた綾斗は、彼女のパートナーとして《星武祭》に参加することを申し込んだ。



⬇多数の人形を同時に操る、実力者サイラス。学園には《星武祭》で勝ち進むことに興味がなく、自分の才覚だけで仕事をこなし金を得る、彼のような生徒もいる。まさに弱肉強食の世界だ。

⬇⬆封じられていた力を解放しサイラスを圧倒した綾斗は、反動で気を失う。彼の力を封じているのは、姉の禁獄の力だという。封印はいつ、なぜ施されたのか、綾斗の過去には謎が残る。

⬅《星武祭》に備え、綾斗はユリスとタッグでの戦い方を模索する。そんな折り、綾斗は綺凛という少女と出会った。異様な反射神経を備えた彼女は何者なのだろうか・・・。

続きは3月23日発売最新第4巻で！

アニメ＆ゲーム新情報も続々公開!!

《ANIME》アニメ第2クール新OP・ED＆放送局情報公開!!

待ちに待ったアニメの第2クール新着情報が、ついに発表された！《星武祭》の途中という盛り上がる箇所で止まっていた物語が、今年4月、再び動き始める。新キャラクターも次々に登場して大いに盛り上がる新たなアスタリスクまで、もう少し！

《新OP・EDテーマ》

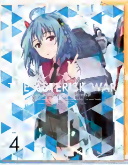
オープニングテーマ『The Asterisk War』西沢幸奏（FlyingDog）
エンディングテーマ『愛の詩-words of love-』千菅春香（FlyingDog）

《放送局》 4月より以下放送局にて放送開始！

■アニマックス ■TOKYO MX ■とちぎテレビ ■群馬テレビ
■ABC朝日放送 ■CBCテレビ ■BS11

（順不同）

《Blu-ray&DVD》Blu-ray&DVD VOL.4 が3月23日発売！



発売日 2016年2月24日 **価格** Blu-ray 7,000円+税、DVD 6,000円+税
収録 第5話「疾風刃雷」、第6話「素顔の少女」
完全生産限定版特典
●特典 CD：ラジオプログラム「電波星武祭 in アルルカント・アカデミー」（出演：赤﨑千夏、田村睦心）
●キャラクターデザイン川上哲也描き下ろしデジジャケット仕様
●原作者三屋咲ゆう書き下ろし小説掲載＆原作イラスト okiura 描き下ろし表紙特製本「ALL ABOUT ASTERISK 03」
●4月16日（土）開催のキャスト出席による第三回六花園会議招待抽選券封入
映像特典 ●WEB 予告（#6、#7）
音声特典 ●オーディオコメンタリー（出演：田丸篤志、小澤亜李、内田雄馬）

VOL.3

発売日 2016年3月23日 **価格** Blu-ray 7,000円+税、DVD 8,000円+税
収録 第7話「決意と決闘」、第8話「二人の休日②」
完全生産限定版特典
●特典 CD：Rasmus Faber プロデュースによる未収録サウンドトラック「The Asterisk War Soundtrack - Expanded Universe #1」
●キャラクターデザイン川上哲也描き下ろしデジジャケット仕様
●原作者三屋咲ゆう書き下ろし小説掲載＆原作イラスト okiura 描き下ろし表紙特製本「ALL ABOUT ASTERISK 04」同梱（設定資料、原画等収録）
●5月15日（日）開催のキャスト出席による第四回六花園会議招待抽選券封入
映像特典 ●WEB 予告（#8、#9）
音声特典 ●オーディオコメンタリー（出演：井澤詩織、小澤亜李、三屋咲ゆう、小野学）

VOL.4

《GAME》アップデートファイル＆無料DLC続々配信中！

学戦都市
アスタリスクフェスタ
THE ASTERISK WAR
鳳…華…絢…爛…

PS Vitaのゲーム『学戦都市アスタリスクフェスタ 鳳華絢爛』では、発売後もアップデートや追加のDLCが続々発表されている。既に2月4日には、アップデートとして綾斗に封印解放モードが追加されたり、ヒロインにスクール水着が追加された。今後もアップデートで100連勝を目指すサバイバルモードや、DLCでヒロインのドレスが追加されたりする予定だ。キャラの開放もあるので楽しみにしていよう！

■サバイバルモードは、選択したキャラクターで体力の続く限りバトルに挑むミッションだ。体力が尽きる前に、100 連勝を目指そう！

『学戦都市アスタリスクフェスタ 鳳華絢爛』
対応機種：PlayStation®Vita
発売日：好評発売中
価格：【通常版】6,800円+税
【初回限定生産版】9,900円+税
ジャンル：シミュレーションアクション
CERO：B

《今後のアップデート&DLC予定

《3月10日》アップデートファイル 1.02

① 己の限界にチャレンジ！
サバイバルミッションモード搭載！
② バトル動作の調整
③ バトルモードのCPU戦で
次の相手がランダムで選択される！

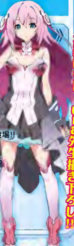
《3月17日》DLC『衣装争奪』ドレス

① 初回限定生産版の特典ドラマCD
『衣装争奪』のドレスがヒロイン専用衣装として登場!!

《3月24日》バトルモードキャラ開放

① 4月より放送予定のアニメ第2クールで活躍する
キャラクターをゲーム開始時からプレイできる！

■ゲームを進行しないと開放されないキャラクターたちが多数開放！


衣装はokiura先生描き下ろし!!

©2015 三屋咲ゆう・株式会社KADOKAWA／アスタリスク製作委員会
©BANDAI NAMCO Entertainment Inc.

《WEB COMIC》

アニメ公式サイトで連載されたWEBマンガが大幅描きおろしを加えて3月23日発売！

氷川へきる、にんげん、みちきんぐ、森野カスミ、しのはらしのめ、パラマツヒトミ、羊箱。豪華作家陣7人が、アニメ『学戦都市アスタリスク』公式HPで展開したスペシャルコミックを一冊に！　森野カスミによる50P超の長編も追加!!

「学戦都市アスタリスク 公式学園案内」
原作：三屋咲ゆう　**Cover Illustration**：okiura
定価：650円［税別］

《http://asterisk-war.com/special/》

《BOOK》

外伝ノベライズ
『学戦都市アスタリスク外伝
クインヴェールの翼』
第1巻4月25日発売決定！

《外伝ノベライズ情報》

MF文庫J
『学戦都市アスタリスク外伝
クインヴェールの翼』
著者：三屋咲ゆう
イラスト：okiura
定価：580円［税別］

《原作情報》

MF文庫J
『学戦都市アスタリスク』
①〜⑨
著者：三屋咲ゆう
イラスト：okiura
定価：各580円［税別］

最新10巻
3月25日
発売！

三屋咲ゆう
学戦都市
アスタリスク

《RADIO》

『学戦都市アスタリスク〜電波星武祭〜』と銘打ち、インターネットラジオステーション＜音泉＞で、ラジオ番組が配信中！　ユリス役·加隈亜衣さんが毎回異なるパートナーを迎えて送る放送をアニメと合わせて聞けば、面白さ倍増!!

《出　演》 加隈亜衣さん＋毎回異なるパートナーが登場
《配信先》 インターネットラジオステーション＜音泉＞
《配信日》 隔週金曜日更新
《メールアドレス》 asterisk-war@onsen.ag

アニメの感想やパーソナリティへのメッセージなど、なんでもお送りください!!

学戦都市
アスタリスク
〜電波星武祭〜

© 2015 三屋咲ゆう　株式会社KADOKAWA　アスタリスク製作委員会

学戦都市
アスタリスク
03

《コミカライズ情報》

アライブシリーズ
「学戦都市アスタリスク」①〜③
漫画：にんげん　**原作**：三屋咲ゆう
キャラクター原案：okiura
定価：各524円［税別］

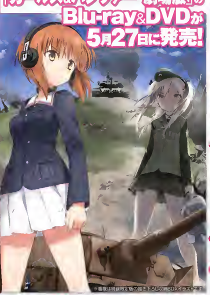
《外伝コミック情報》

別冊少年マガジン連載
『学戦都市アスタリスク外伝
クインヴェールの翼』①〜②
（発行／講談社）
漫画：茜錆　**原作**：三屋咲ゆう
キャラクターデザイン：okiura
定価：各429円［税別］

学戦都市
アスタリスク
02

外伝コミック最新第3巻
4月9日発売決定！

「ガールズ&パンツァー 劇場版」の Blu-ray&DVDが 5月27日に発売!


※画像は特装限定版の描き下ろし収納BOXイラストです

ガールズ&パンツァー 劇場版
GIRLS und PANZER der FILM

現在も大ヒット上映中の「ガールズ&パンツァー 劇場版」ですが、早くもBlu-ray&DVDの発売が決定! Blu-ray特装限定版は新作OVAや人気コンテンツ「秋山優花里の戦車講座」等、豪華特典満載満載ですので、ぜひぜひご予約ください♪

特装限定版BD 定価●9,800円

- **仕様** ①島田フミカネ描き下ろし収納BOX ②島田フミカネ描き下ろしジャケット ③日本語字幕付き(ON/OFF可)
- **映像特典** ●本編DISC ①「3分ちょっとで分かる!!ガールズ&パンツァー」 ②ノンクレジットOP・ED ●特典DISC(2枚) ①新作OVA ②「秋山優花里の戦車講座」 ③劇場特報・PV・CM集([illegible]野正洋CM含む) ④劇伴収録メイキング ⑤「プレミア爆音祭イベント記録」 ⑥「全国舞台挨拶ツアー記録」 ⑦「大洗あんこう祭2015 イベント記録」
- **音声特典** ●オーディオコメンタリー(3本) ①キャストコメンタリー ②スタッフコメンタリー ③ミリタリーコメンタリー ●DTS Headphone:X(本編音声)
- **封入特典** ①CD「ボコのうた」(歌 西住みほ(CV:渕上舞)、島田愛里寿(CV:竹達彩奈)) ②特製ブックレット(80P予定) ③杉本功劇場作監修正集(20P予定) ④「Bandai Visual+」シリアルコード ⑤スマホゲーム「ガールズ&パンツァー戦車道大作戦!」DL特典シリアルコード

通常版BD 定価●7,800円

- **仕様** ①島田フミカネ描き下ろしジャケット ②日本語字幕付き(ON/OFF可)
- **映像特典** ①新作OVA ②「3分ちょっとで分かる!!ガールズ&パンツァー」 ③ノンクレジットOP・ED
- **音声特典** ●オーディオコメンタリー(1本) キャストコメンタリー

DVD 定価●6,800円

- **仕様** ①島田フミカネ描き下ろしジャケット ②日本語字幕付き(ON/OFF可)
- **映像特典** ①新作OVA ②「3分ちょっとで分かる!!ガールズ&パンツァー」 ③ノンクレジットOP・ED
- **音声特典** ●オーディオコメンタリー(1本) キャストコメンタリー

ガールズ&パンツァー 劇場版
MOVIE
DATA

- 監督:水島 努 ● 脚本:吉田玲子
- 考証・スーパーバイザー:鈴木 貴昭
- キャラクター原案:島田 フミカネ
- キャラクターデザイン・総作画監督:杉本 功
- キャラクター原案協力:野上武志 ● ミリタリーワークス:伊藤岳史
- プロップデザイン:竹上貴雄、小磯沙矢子、牧内ももこ、鈴木勘太
- モデリング原案:磯田敬至、Arkpilot ● 3D監督:柳野啓一郎
- 音響監督:岩浪美和 ● 音響効果:小山恭正 ● 音楽:浜口史郎
- 3DCGI:グラフィニカ ● アニメーション制作:アクタス

http://girls-und-panzer.jp/ 公式twitter @garupan

今年も『ガルパン』イベント盛りだくさん!
大洗春まつり海楽フェスタ&花火大会開催

今年も大洗春まつり海楽フェスタが3月20日に開催!
当日は、「ガールズ&パンツァー」キャスト陣によるトークショーや各種イベントを予定していますので、皆さまお誘い合わせの上、大洗へパンツァー・フォー!

開催日時 平成28年3月20(日・祝) 10:00~20:00 ※花火大会19:30~20:00
開催場所 大洗マリンタワー前芝生広場
開催内容
- 「ガールズ&パンツァー」キャストトークショー
- 茨城交通「ガールズ&パンツァー」ラッピングバス展示
- 模擬店、物産展の開催、「B×A×G」によるLIVEなど
- 大洗高校マーチングバンド「BLUE-HAWKS」など

出演キャスト予定
● 渕上舞(西住みほ役) ● 尾崎真実(五十鈴華役) ● 茅野愛衣(角谷杏役) ● 高橋美佳子(小山柚子役) ● 植田佳奈(河嶋桃役)

『ガルパン』関連CD2種発売します!

遊技機「ガールズ&パンツァー」ボーカルミニアルバム
「音楽道、はじめました!」

ジャケットイラストでは、あんこうチームの5人が大洗女子学園のTシャツに身を包み、元気いっぱいに歌っています。収録楽曲は、あんこうチームが歌う新規キャラソンに加え、TVアニメOPや劇場版の主題歌も担当したChouChoと、あんこう音頭でお馴染みの佐咲紗花、それぞれが作詞を手がけた渾身のソロ曲、さらにそんな2人の初めてのデュエット曲が収録です!

価格・2,200円(税抜)
収録内容
1. GOING PANZER WAY!
作詞・松井洋平 作曲・編曲・高田 暁
歌・あんこうチーム
2. 溢れる本能
作詞・ChouCho 作曲・編曲・高田 暁
歌・ChouCho
3. High-Flying Future!!
作詞・佐咲紗花 作曲・[illegible](Arte Refact)
編曲・酒井拓也 [illegible](Arte Refact)
歌・佐咲紗花
4. 希望の鈴
作詞・ChouCho 作曲・編曲・[illegible]
歌・ChouCho&佐咲紗花
5. DreamRiser あんこう ver
作詞・こだまさおり 作曲・rino
編曲・矢鍋つかさ(Arte Refact)
歌・あんこうチーム

GIRLS und PANZER VOCAL mini ALBUM
音楽道、はじめました!
3月17日発売

ラジオCD
「ガールズ&パンツァーRADIO ウサギさんチーム、訓練中!」 Vol.3

3月30日発売

ガールズ&パンツァーRADIO ウサギさんチーム、訓練中!

「ガールズ&パンツァーRADIO ウサギさんチーム、訓練中!」ラジオCDの第3巻が発売決定! 訓練も佳境に入ってきた?? 劇場版で頑張ったウサギさんチームの最終訓練が今、はじまる…。

価格・3,000円(税抜)
仕様・CD2枚組(12cmアルバム)
DISC1 オーディオCD DISC2 データCD-ROM
アニメスタッフによる描きおろしジャケット
収録内容・DISC1 新規録りおろしラジオ
DISC2 ラジオアーカイブ第25回~第37回 MP3にて収録

©GIRLS und PANZER Film Projekt ©GIRLS und PANZER projekt

フロアに魔王がいます

漫画＝**川上真樹**
脚本＝**はと**

COMIC BY
KAWAKAMI MASAKI,
STORY BY HATO.

『フロアに魔王がいます』最新第3巻
2016年3月23日㊌発売決定!!

フロアに魔王がいます 3
漫画 **川上真樹**
脚本 **はと**
発売日 2016年3月23日（水）
価格 本体550円(+税)
MFコミックスアライブシリーズ

絶対キミと添い遂げる——
夕莉 シャチ
CV 神代岬
明日原 ユウキ
CV 桐谷華
パトリシア・オブ・エンド
CV 小鳥居夕花
黒木 未知
CV 遥そら
「フロアに魔王がいます」脚本「はと」先生最新PCゲーム!!
2年半越しにHARU☆KAZEが贈るエンタメ超大作
ノラと皇女と野良猫ハート
Nora, Princess, and Stray cat.
2016 2.26 ON SALE
Windows Vista/7/8/10対応・初回限定版 9,800円（税別）・DVD-ROM・種別18禁・原画：大空樹・シナリオ：はと
初回限定特典 ①オリジナルサウンドトラック ②ファンブック ③台本
※18歳未満は購入できません。
HARU☆KAZE

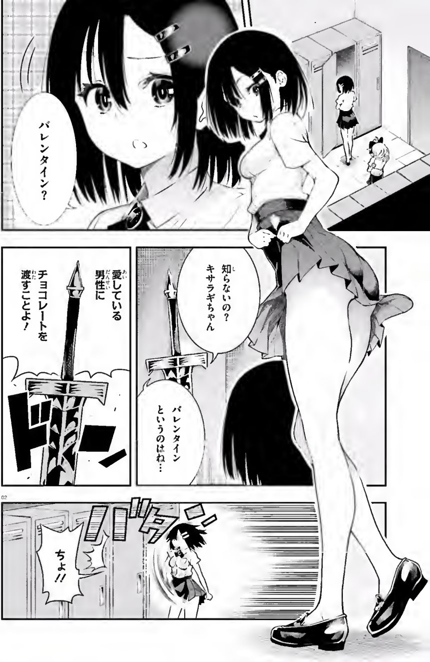
コミックス最新第3巻が3月23日（水）発売!!

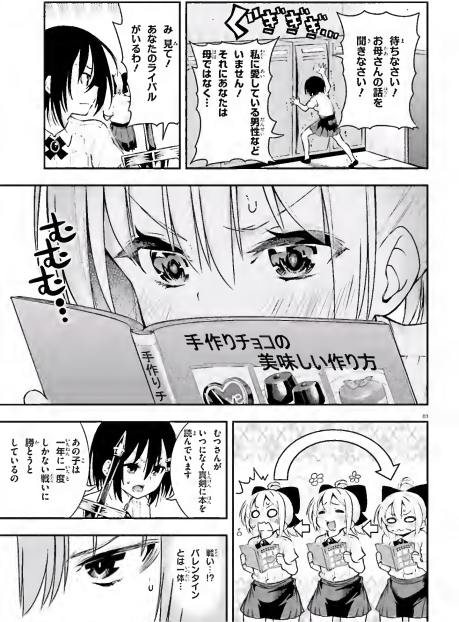
「フロアに魔王がいます」
1～2巻 大好評発売中!!

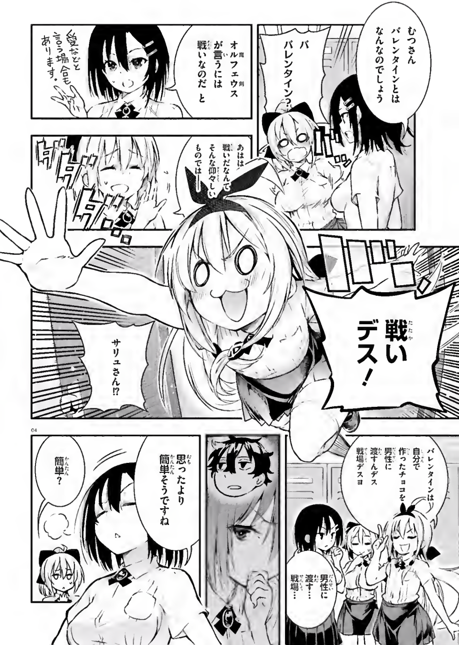
フロアに魔王がいます

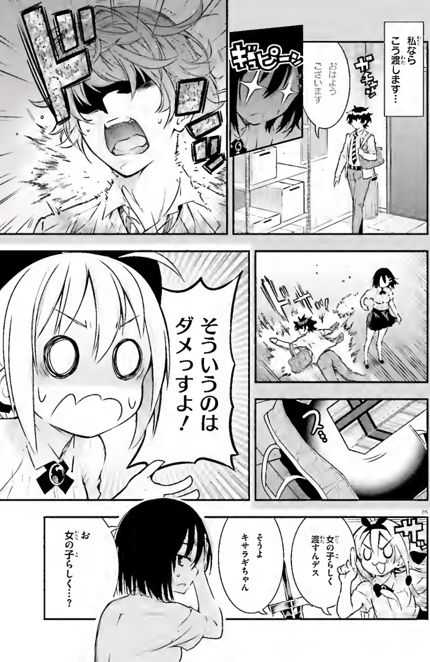
漫画●川上真樹 × 脚本●はと

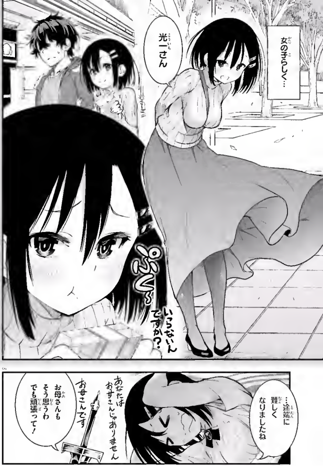
#17「フロアにチョコがあります」

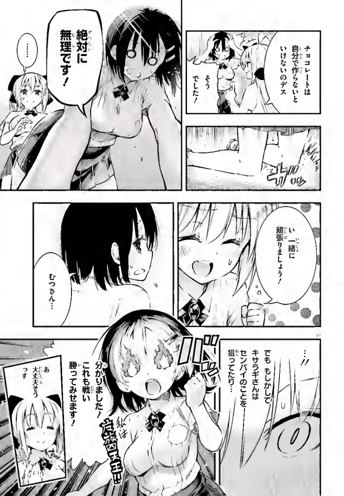

バレンタイン？
知らないの？
キサラギちゃん
バレンタイン
というのはね…
愛している
男性に
チョコレートを
渡すことよ！
ドーン
バタン
ちょ!!

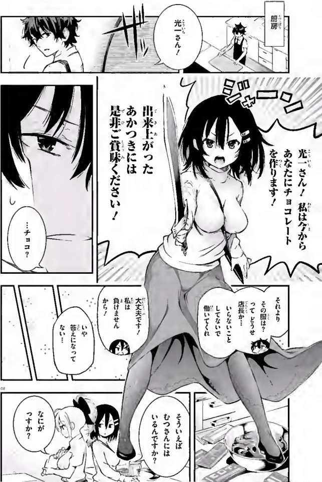

ぐぎぎぎ…
待ちなさい！お母さんの話を聞きなさい！
私に愛している男性などいません！それにあなたは母ではなく…
み見て！あなたのライバルがいるわ！
むむむ…
手作りチョコの美味しい作り方
手作りチ
むっさんがいつになく真剣に本を読んでいます
あの子は一年に一度しかない戦いに勝とうとしているの
戦い…!? バレンタインとは一体…

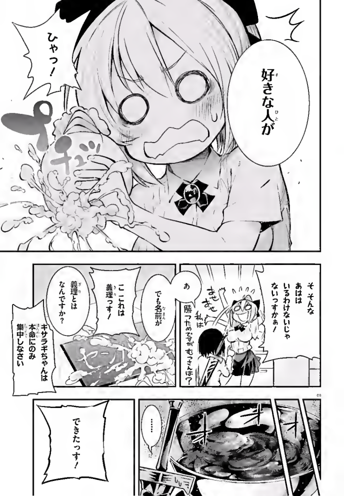

むつさん バレンタインとは なんなのでしょう
バ バレンタイン…？
オルフェウス（魔剣）が言うには 戦いなのだ と
愛などと言う場合もあります。
あはは 戦いだなんて そんな仰々しい ものでは―
戦い デス！
サリュさん!?
バレンタインは 自分で 作ったチョコを 男性に 渡すんデス 戦場デスヨ
男性に 渡す… 戦場…
思ったより 簡単そうですね
簡単？

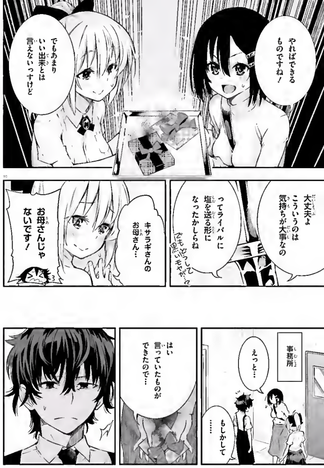

私なら
こう渡します…
ザッ
おはよう
ございます
ギュピーン
ドッ
ドサッ
ス…
そういうのは
ダメっすよ！
サッ
女の子らしく
渡すんデス
そうよ
キサラギちゃん
お
女の子らしく…？

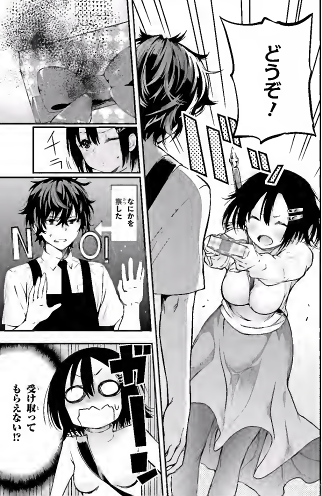

女の子らしく…
光一さん
ぷくぅ
いらないんですか？
…途端に難しくなりましたね
あなたはお母さんじゃありません
お母さんです
お母さんもそう思うわ
でも頑張って！

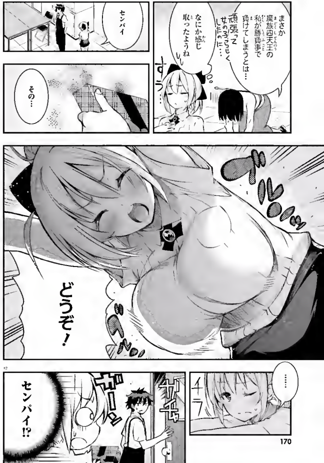

チョコレートは
自分で作らないと
いけないのデス
そうでした!
絶対に
無理です!
……
ガッ
い一緒に
頑張りましょう!
むっさん…
…!!
でも もしかして
キサラギさんは
センパイのことを――
狙ってたり…
バッ
分かりました!
これも戦い
勝ってみせます!
私は
占族四天王!!
あ
大丈夫そう
っす
ホッ

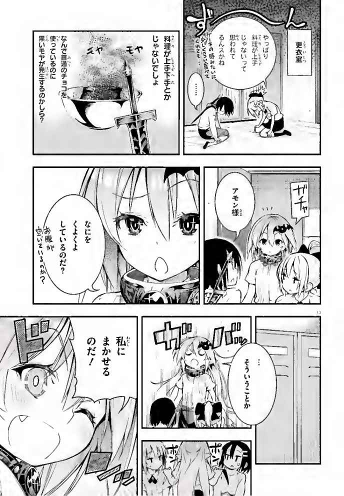

厨房
光一さん！
ザッ
ジャーーン
光一さん！ 私は今から あなたにチョコレート を作ります！
出来上がった あかつきには 是非ご賞味ください！
…チョコ？
それより その服は？ って どうせ 店長か…
いらないこと してないで 働いてくれ
大丈夫です！ 私は 負けません から！
いや 答えになって ない…
そういえば むつさんには いるんですか？
なにが っすか？

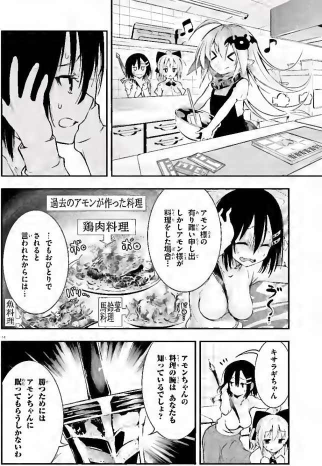

好きな人が
ひゃっ！
プチュ
そ そんな
あはは
いるわけないじゃ
ないっすかぁ！
あせ
あせ
私は
勝つためですが むっさんは？
あ
でも名前が
こ これは
義理っす！
義理とは
なんですか？
キサラギちゃんは
本命にのみ
集中しなさい
オオオオ
……
できたっす！

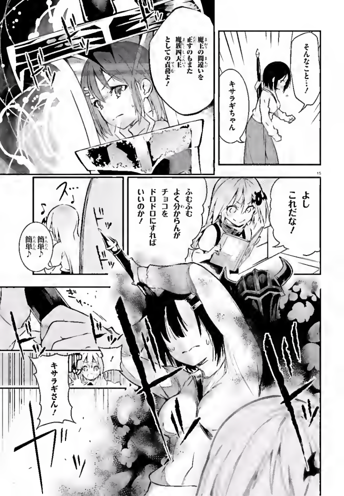

やればできるものですね！
でもあまりいい出来とは言えないっすけど
大丈夫よ こういうのは気持ちが大事なの
ってライバルに塩を送る形になったかしらね
でもどうして黒いモヤが…？
キサラギさんのお母さん…
お母さんじゃないです！
事務所
えっと…
もしかして
……
はい 言っていたものができたので…

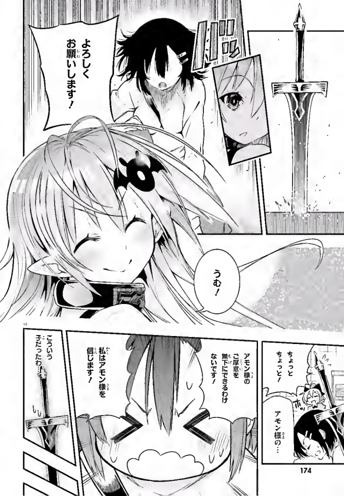

どうぞ！
バッ！
チラ
なにかを察した
NO!
ガーン
受け取ってもらえない!?

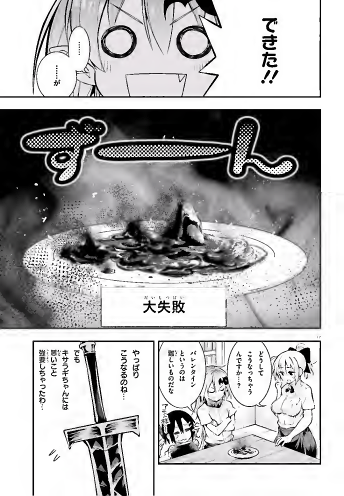

まさか
魔族四天王の
私が勝負事で
負けてしまうとは…
頑張って
女の子らしく
したのに…
なにか感じ
取ったようね
すぅ…
センパイ
その…
ブルルンッ
どうぞ！
ブルンッ
……
イラ
ガチャ
ガーン
センパイ!?

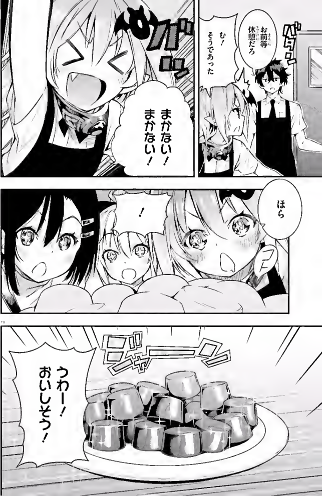

ず――ん
更衣室
やっぱり料理が上手じゃないって思われてるんスかね
ケーキの時みたいに、少しくらい食べてくれても…
……
モヤ
モヤ
料理が上手下手とかじゃないでしょ
なんで普通のチョコを使っているのに黒いモヤが発生するのかしら？
ガチャ
アモン様
なにをくよくよしているのだ？
お腹が空いているのか？
…そういうことか
ガバッ
私にまかせるのだ！
ド
ポン
ポン

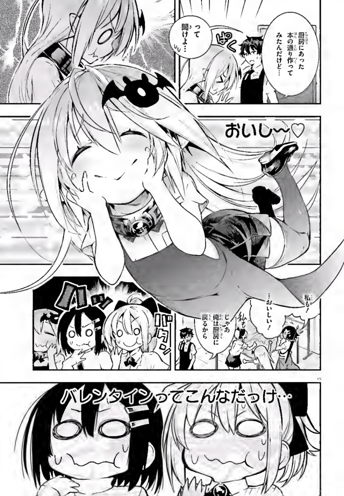

アモン様の有り難い申し出 しかしアモン様が料理をした場合…
うぐ～…
過去のアモンが作った料理
鶏肉料理
ボ。
ボ。
バリ…
馬鈴薯料理
ぱ…
魚料理
…でもおひとりでされると言われたからには…
キサラギちゃん
アモンちゃんの料理の腕は あなたも知っているでしょ？
勝つためには アモンちゃんに眠ってもらうしかないわ

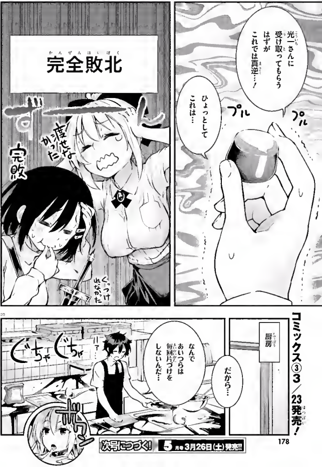

そんなこと…！
キサラギちゃん
魔王の間違いを正すのもまた魔族四天王としての責務よ！
よし これだな！
ふむふむ よく分からんが チョコを ドロドロにすれば いいのか！
ズ…
簡単♪ 簡単♪
ドッ
ドッ
ぎゅ…
キサラギさん！
ズッ


よろしく
お願いします！
うむ！
ちょっと
ちょっと！
ポッ
アモン様の…
アモン様の
ご厚意を
無下にできるわけ
ないです！
私はアモン様を
信じます！
こういう
子だったわ…


できた!!
……
……が
ずーーん
大失敗
どうしてこうなっちゃうんですか…？
バレンタインというのは難しいものだな
アモン様〜〜
どすん
やっぱりこうなるのね…
でもキサラギちゃんには悪いこと強要しちゃったわ…


バタン
お前等（まえら）休憩（きゅうけい）だろ
む！そうであった
バッ
まかない！まかない！
ほら
コト
！
ジャーン
うわー！おいしそう！


厨房にあった本の通り作ってみたんだけど…
ぱく
って聞けよ…
おいし〜♡
私も！
…おいしい！
私も
じゃあ俺は厨房に戻るから
バタン
バッ
バレンタインってこんなだっけ…


光一さんに受け取ってもらうはずがこれでは真逆…！
ひょっとしてこれは…
プル
プル
完全敗北
ずーーん
渡せなかった
完敗
くっつけれなかった
厨房
だから…
なんであいつらは毎回片づけをしないんだ…
ハァ…
ぐちゃぐちゃ
ボワン

コミックス③3/23発売！

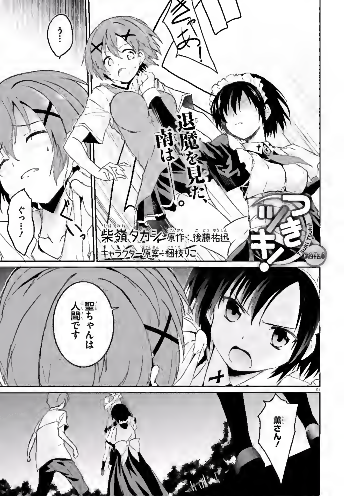
次号につづく！ 5月号 3月26日(土)発売!!

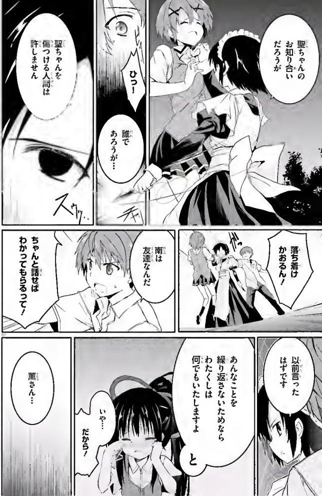
つきツキ！

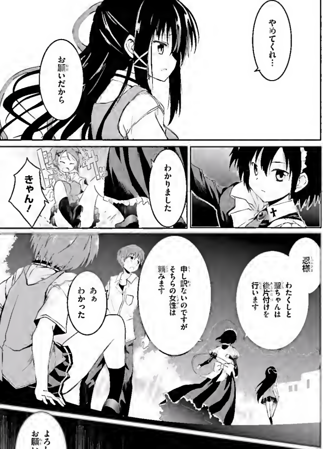
TSUKI TSUKI!

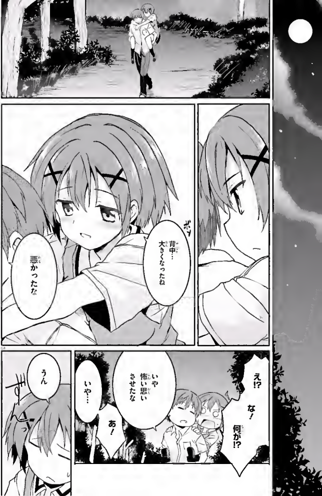
第四十五話

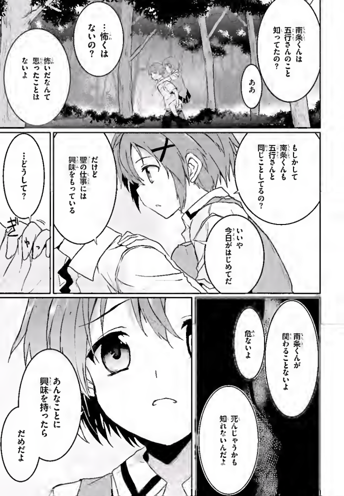
柴嶺タカシ
原作：後藤祐迅
キャラクター原案：梱枝りこ

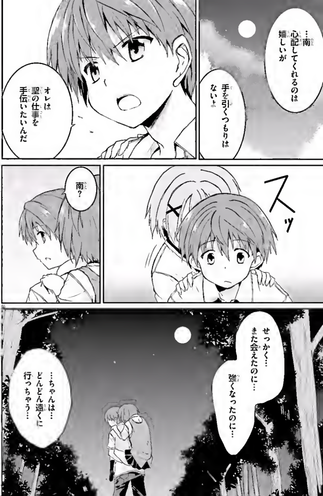

きゃあ！
退魔を見た、南は――。
う…
ぐいっ
ぐっ…！
聖ちゃんは人間です
薫さん！

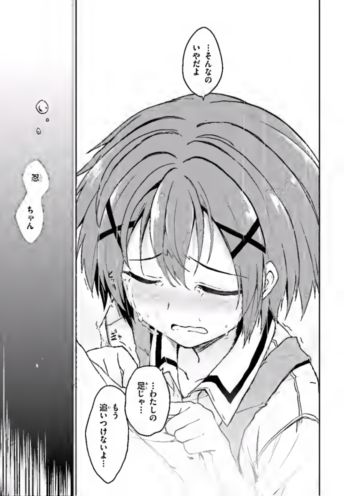

聖ちゃんの
お知り合い
だろうが
ひっ！
誰で
あろうが…
チャ
聖ちゃんを
傷つける人間は
許しません
スゥッ..
落ち着け
かおるん！
ガッ
南は
友達なんだ
ちゃんと話せば
わかってもらえるって！
以前言った
はずです
あんなことを
繰り返さないためなら
わたくしは
何でもいたしますよ
と
いや…
だから！
薫さん…

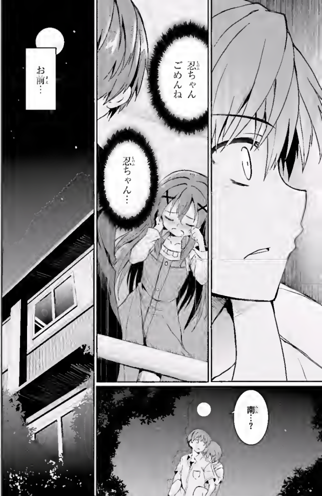

やめてくれ…
お願いだから
わかりました
きゃん！
忍様
わたくしと聖ちゃんは後片付けを行います
申し訳ないのですがそちらの女性は頼みます
あぁわかった
よろしくお願いします

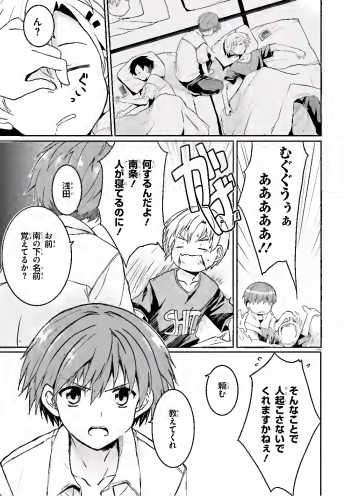

ボソ
背中…大きくなったね
悪かったな
え!?
な!
何が!?
いや
怖い思い
させたな
いや…
あ!
うん
ずんっ

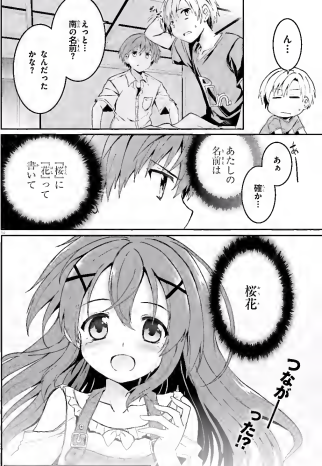

南条くんは五行さんのこと知ってたの？
ああ
…怖くはないの？
怖いだなんて思ったことはないよ
もしかして南条くんも五行さんと同じことしてるの？
いいや今日がはじめてだ
だけど聖の仕事には興味をもっている
…どうして？
南条くんが関わることないよ
危ないよ
死んじゃうかも知れないんだよ
あんなことに興味を持ったら
だめだよ


…南
心配してくれるのは
嬉しいが
手を引くつもりは
ないよ
オレは
聖の仕事を
手伝いたいんだ
スッ
南？
せっかく…
また会えたのに…
強くなったのに…
…ちゃんは…
どんどん遠くに
行っちゃう…


…そんなの いやだよ
ヒック
ぎゅ
…わたしの 足じゃ…
もう 追いつけないよ…
忍 ちゃん


忍ちゃん
ごめんね
忍ちゃん…
南…？
お前…


ん？
ぐいっ
むぐぐうぅぁ
ああああああ!!
かばっ
何するんだよ！
南条！
人が寝てるのに！
浅田
お前
南の下の名前
覚えてるか？
そんなことで
人起こさないで
くれますかねぇ！
頼む
教えてくれ


ん…
ポリ
えっと…
南の名前?
なんだった
かな?
あ〜
あぁ
確か…
あたしの
名前は
「桜」に
「花」って
書いて
桜花
つなが──
った!?

次号につづく! 5月号 3月26日(土)発売!!

壱
藤ます
ギオンのツガイ

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

美少女絵師・藤ますが贈る、
物の怪カップリングバトル
ついに開幕！

定価 550円(税別)

『ギオンのツガイ ①』 藤ます

「オロチ」と呼ばれる物の怪によって地上を跳梁され、人々の生命が脅かされるようになった近未来の日本。
唯一、その脅威に対抗可能なのは、神に授けられし力を持つ、「オンミョウ」と呼ばれる少女たち。
日本政府によって彼女たちは、帝都治安部隊「クサナギパワード」に召集され、オロチとの戦いの日々を強いられていた——。
そんな中、16歳の少年・ギオンは、ある日、クサナギパワードに追われる謎の少女・ヒメルコに出会う。
一瞬にしてヒメルコに心を奪われたギオンは、彼女を守るためにクサナギパワードと敵対するが、果たしてヒメルコの正体とは——!?

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　ギオンのツガイ　①-(　　)冊

ご住所

お名前　　お電話番号

書店印(番線 注文)

【KADOKAWA受注センター】
TEL049-259-3113(9:00～17:00 休 土日祝日 年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください
この注文書は追加注文専用です。
新刊注文はできませんのでご注意ください

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

大台到達！
主人公不在で進む
ハイテンションギャグ第10巻！

通常版 524円(税別)

『ディーふらぐ！⑩』

春野友矢

とある流れから「ゲーム製作部（仮）」に入部した風間堅次は、奇想天外な部員たちへのツッコミを入れながら部活動に励んでいた。芦花との一世一代の勝負のためにハゲ、もとい坊主になった風間をよそに、校内では幽霊騒ぎが話題になっていた。ゲーム製作部（仮）兼生徒会長の千歳は、府上学園七不思議を解決すべく「ゴーストバスター部」を結成し、校内の調査に乗り出すことに。そこで明らかになる校内のハゲの真実とは……！ついに二桁の大台到達！ 主人公不在で進むハイテンションギャグ第10巻！

☆☆ **コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！** ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　ディーふらぐ！　①・（　）冊　②・（　）冊　③・（　）冊　④・（　）冊　⑤・（　）冊　⑥・（　）冊　⑦・（　）冊　⑧・（　）冊　⑨・（　）冊　⑩・（　）冊

ご住所

お名前　　　お電話番号

番線印（条件 注文）

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日 年末年始)　FAX 049-211-0513
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

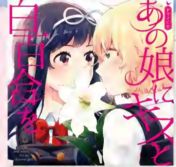
書店様へ
恐れ入りますが、番線印を押しFAXにてお送りください
この注文書は通常注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください

キリトリ

少女たちの『恋』と『キス』が紡ぐ青春群像劇

あの娘にキスと白百合を

ドラマCD情報♪


ドラマCD
あの娘にキスと
白百合を
and white lily for my dearest girl

ドラマCD最終巻 大好評発売中！

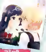
第1～3巻も再販決定!

ついに白峰×黒沢がメイン!
『あの娘にキスと白百合を』待望のドラマCDが
全国のCDショップさま、
およびBeatniks-Shopさまで大好評発売中です!
詳しくはEDGE RECORDS公式サイトまで!

最終巻購入方法

全国のCDショップおよび
Beatniks-Shopにてお買い求めいただけます。
発売日 2016年2月24日
販売価格 初回限定版 3,500円（税別） 通常版 3,000円（税別）
発売元 EDGE RECORDS **販売元** 株式会社ビートニクス
http://www.edge-records.jp/

店舗特典



コミックとらのあなさま
オリジナルブロマイド
白峰×黒沢

シーガルさま
シーガルオリジナル
アナザージャケット風カード
瑞希×萌

げっちゅ屋さま
ブロマイド 千春×伊澄

ゲーマーズさま
ゲーマーズ限定
ブロマイド
雪奈×十和子

Beatniks-Shopさま
特製全巻収納スリーブ

※内容は変更になる場合がございます　※特典は数に限りがございます。各店舗にてなくなり次第終了となります。
※店舗によって特典の取り扱いのない店舗もございます　※特典の有無については各店舗に直接お問い合わせください。

アライブ読者プレゼント実施中!

さらに今月は読者プレゼントに『あの娘にキスと白百合を ドラマCD3』と缶乃先生の直筆サイン入りのアライブ限定特典イラストカードが登場! 詳しい応募の決まりなどは巻末の読者プレゼントコーナーをチェック!

アライブ限定キャストコメントをいただきました!

Question: 好きな女の子のタイプはございますか？

照井 春佳

白峰 あやか 役

尊敬出来る人が好きです！目標を持って頑張っているとか、仕事に全力で取り組んでいるとか。そういう女の子は憧れますし、すごく好きだなぁって思います。

水橋 かおり

黒沢 ゆりね 役

王道ヒロイン系。黒髪ぱっつん。

内山 夕実

斎藤 瑞希 役

いつも笑顔がステキな子ですね！やっぱり笑顔が一番！

沼倉 愛美

二階堂 [illegible] 役

[illegible] 美沙子ちゃん

福原 綾香

日下部 千春 役

某美少女戦士の天王星の方！

伊藤 かな恵

秋月 伊澄 役

話をするのが好きで、聞き役にもなれる子が好きです。ちょっぴりわがままな子も可愛いですね。

大空 直美

上原 愛 役

憧れるのは、凛としたカッコイイ女の子です！自分を曲げないまっすぐな人に惹かれます。一緒にいたいのは、優しくて可愛い癒し系の女の子！私が落ち込んだ時に「よしよし」って頭をなでて欲しいです。

白石 涼子

大城 雪奈 役

自分にないものを持っている子は魅力的に感じます。愛嬌のある可愛い子が好きです♪

中原 麻衣

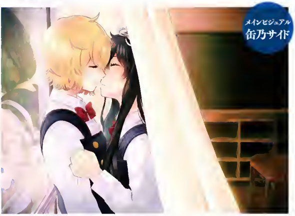
三 [illegible] 十和子 役

白峰さんのようなツンデレさんは、やっぱり可愛いと思います。

VILLAGE/VANGUARD EXCITING BOOK STORE ×百合の業界横断フェア開催！

百合展2016 ～放課後に、そっと咲いた一輪の花～

全国のヴィレッジヴァンガードおよびオンラインショップにて開催！

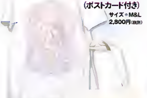

メインビジュアル
缶乃サイド

池袋マルイで複製原画・写真展を特別開催！

全国のヴィレッジヴァンガード&オンラインストアで、『百合』をキーワードにした大規模フェアを開催！さらに池袋マルイでは、2月22日から28日まで特別イベントを実施！グッズの販売に加え、参加作家による複製原画・写真展を行います！あなたの「百合」を見つけてください♪ 詳細は下記の特設サイトをチェック！

グッズ情報！

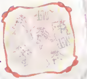
缶乃先生描き下ろしのグッズが登場！ ヴィレッジヴァンガード百合展実施店舗およびオンラインショップ限定販売です！



描き下ろしTシャツ
（ポストカード付き）
サイズ●M&L
2,800円（税別）

特製缶バッジ（2個入り） 600円（税別）

「長谷川圭佑」×「あの娘にキスと白百合を」
コラボクリアファイル 400円（税別）



描き下ろしトートバッグ
2,000円（税別）

その他にもたくさんの作家が参加！オリジナルグッズも多数！

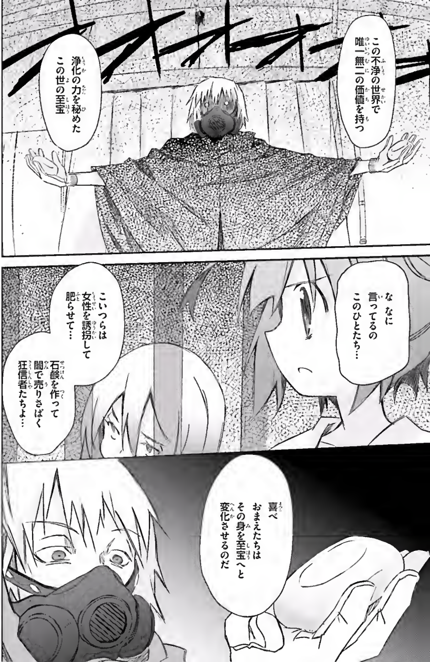
●漫画家
雨隠ギド（『終電にはかえします』）
伊藤ハチ（『小百合さんの妹は天使』）
缶乃（『あの娘にキスと白百合を』）
岸虎次郎（『オトメの帝国』）
高嶋ひろみ（『加瀬さんシリーズ』）
仲谷鳰（『やがて君になる』）
YUI_7
吉富昭仁
●写真家
長谷川圭佑（『少女寫眞 百合の咲く頃に』）
ゆりあ（『ふともも写真館』）
●プロジェクト
Lilygirl

実施店舗はこちら！

ヴィレッジヴァンガード
池袋マルイ店（東京）
FREAKS渋谷パルコ店（東京）
梅田ロフト店（大阪）
静岡パルコ店（静岡）
名古屋パルコ店（愛知）
FREAKS福岡パルコ店（福岡）
仙台ロフト店（宮城）
ヴィレッジヴァンガードオンラインストア（通販）

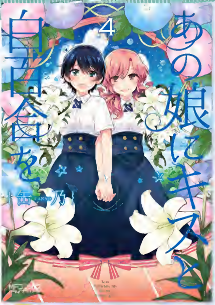
詳細はこちらのサイトにて！ >>>>> http://www.yuriten.com

ヴィレッジヴァンガードさまの特設サイトはこちら http://vvstore.jp/event/yuriten


オオオオ
この不浄の世界で唯一無二の価値を持つ
浄化の力を秘めたこの世の至宝
ななに言ってるのこのひとたち…
こいつらは女性を誘拐して肥らせて…
石鹸を作って闇で売りさばく狂信者たちよ…
喜べおまえたちはその身を至宝へと変化させるのだ

あの娘にキスと白百合を

最新コミックス第④巻、好評発売中です♪



陸上部の夏を完全収録！
待望の最新刊が登場！

少女たちの想いと「キス」が紡ぐ恋物語──。
『あの娘にキスと白百合を』の第④巻が発売になりました！
今巻はついに、1巻から登場の大人気キャラクターである
陸上部の二人がメイン！
県大会直前、調子を崩す瑞希に対して、
萌は一度二人の距離を置くことを提案する……。
皆の想いをうけ、瑞希はインハイに出場することが出来るのか──!?
その他にも、黒沢の過去を知るあのキャラクターが登場。
少女とキスの物語は、涙に輝く──…。

MFコミックス アライブシリーズ

あの娘にキスと白百合を
第4巻

漫画 **缶乃**　価格 **本体550円**（税別）

コミックス第4巻発売記念！

アニメイト池袋本店さまにてサイン会決定!!
詳細は公式Twitterまで!

店舗特典情報

各専門店の店舗特典はこちら♪

とらのあなさま
描き下ろし4P小冊子

comic ZINさま
描き下ろし4P小冊子

伊藤ハチ先生とのコラボ特典！

アニメイトさま
描き下ろし両面イラストカード

ゲーマーズさま
描き下ろし特製ブロマイド

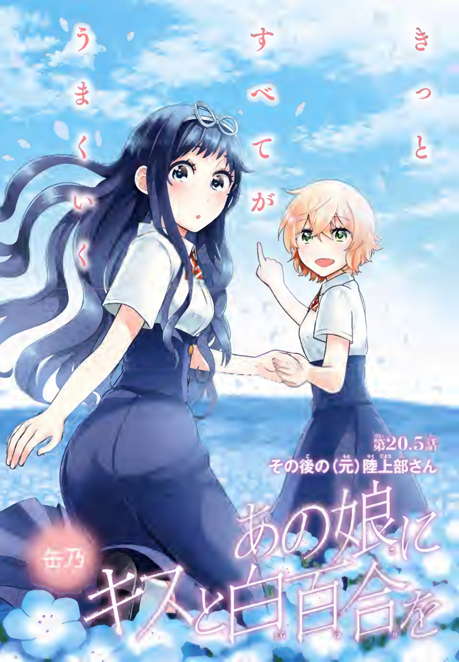
メロンブックスさま 描き下ろし着せ替えブックカバー

仲谷鳰先生とのコラボ特典！

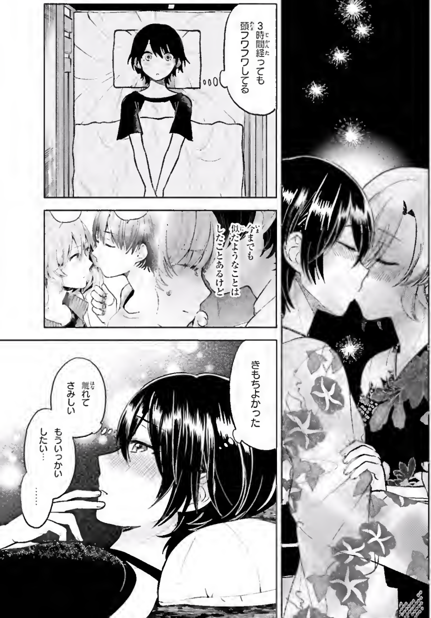
※内容は変更になる場合がございます。　※特典は数に限りがございます。各店舗にてなくなり次第終了となります。
※店舗によって特典の取り扱いのない店舗もございます。　※特典の有無については各店舗に直接お問い合わせください。

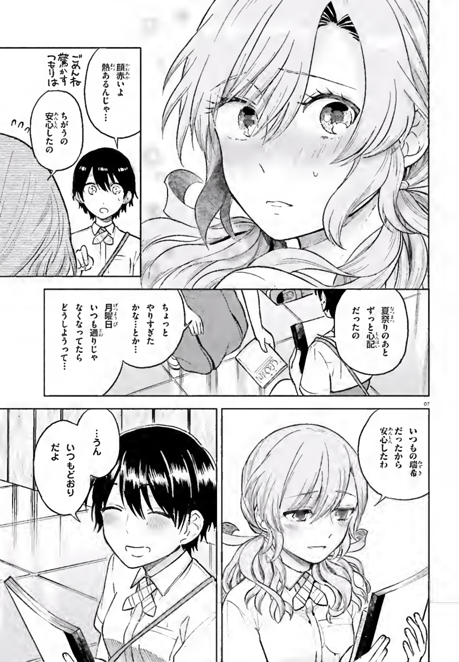
今月の「あのキス」は……

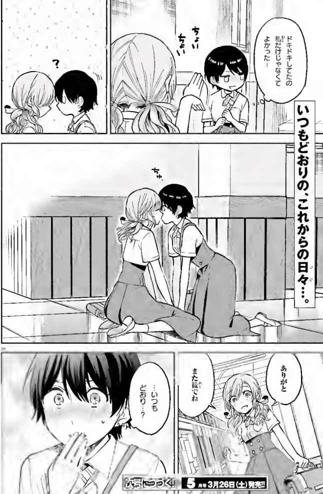
夏祭りを経た二人……そこには「いつもどおり」があるはずで……!?　次ページからスタート！


きっと
すべてが
うまくいく
第20.5話
その後の（元）陸上部さん
あの娘にキスと白百合を
缶乃

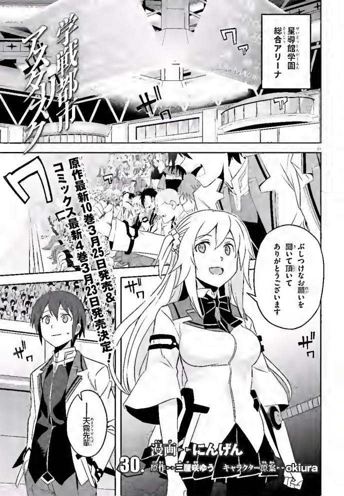
あの娘にキスと白百合を

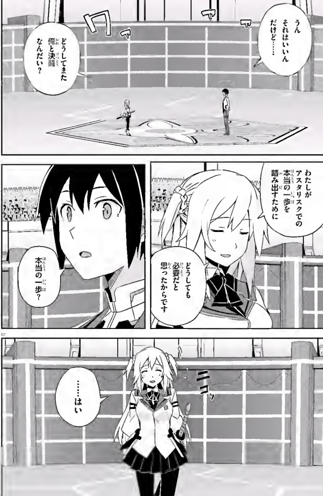

3時間経っても頭フワフワしてる
今までも似たようなことはしたことあるけど
きもちよかった
離れてさみしい
もういっかいしたい…
……

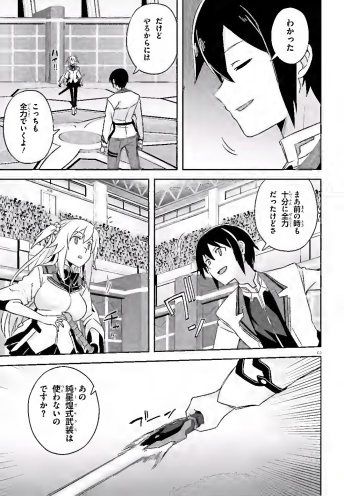

顔赤いよ 熱あるんじゃ…
ごめんね 驚かす つもりは
ちがうの 安心したの
夏祭りのあと ずっと心配 だったの
ちょっと やりすぎた かな…とか… 月曜日 いつも通りじゃ なくなってたら どうしようって…
いつもの瑞希 だったから 安心したわ
…うん いつもどおり だよ

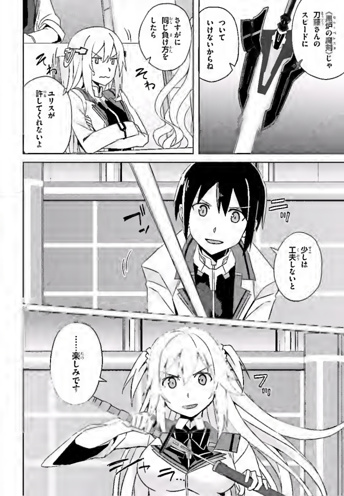

ドキドキしてたの
私だけじゃなくて
よかった…
ちょい
ちょい
?
いつもどおりの、これからの日々…。
ちゅ
ありがと
また後でね
…いつも
どおり…?

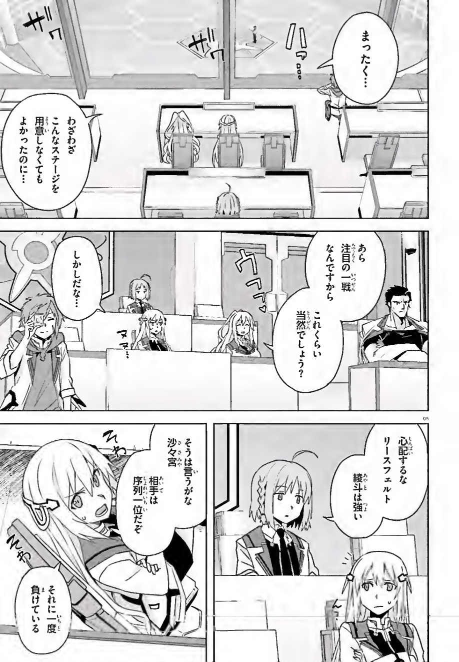
次号につづく! 5月号 3月26日(土)発売!!

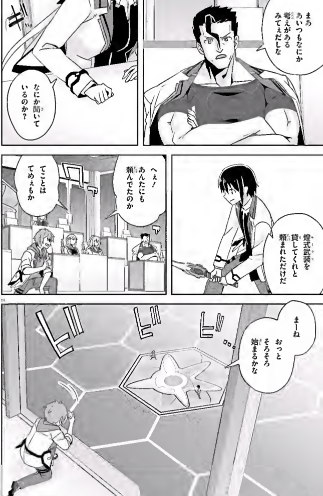

学戦都市アスタリスク
星導館学園総合アリーナ
ワァ
ザワ
ワ
原作最新10巻3月25日発売&コミックス最新4巻3月23日発売決定！
ぶしつけなお願いを聞いて頂いてありがとうございます
ザワ
ザワ
ザワ
――天霧先輩
30.
漫画▸▸にんげん
原作▸▸三屋咲ゆう　キャラクター原案▸▸okiura

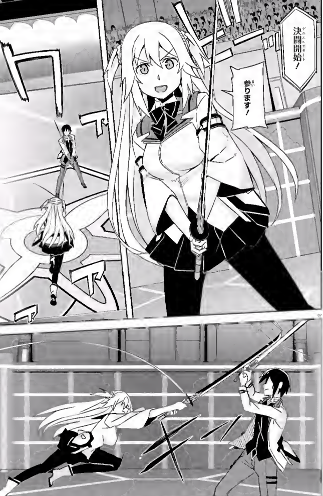

うん それはいいんだけど……
ワァ
ァ
ァ
どうしてまた俺と決闘なんだい？
わたしがアスタリスクでの本当の一歩を踏み出すために
どうしても必要だと思ったからです
本当の一歩？
ニコッ
……はい

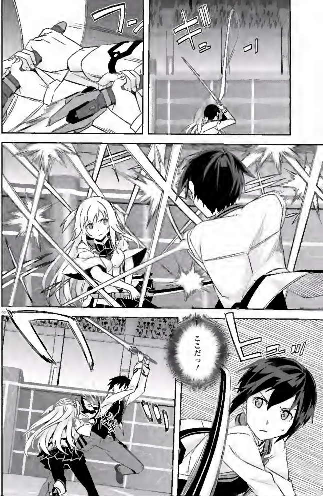

わかった
だけど
やるからには
ハッ!!
こっちも
全力でいくよ!
まあ前の時も
十分に全力
だったけどさ
ザッ
チャッ
あの
純星煌式武装は
使わないの
ですか?
ブーン

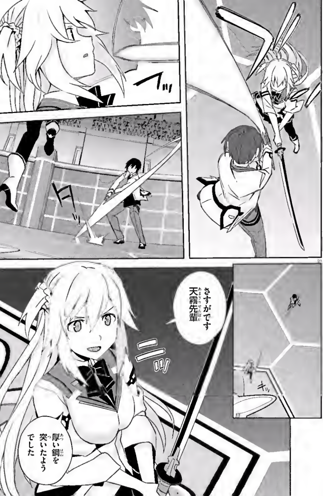

《黒炉の魔剣》じゃ刀藤さんのスピードに
ついていけないからね
さすがに同じ負け方をしたら
ざわ ざわ
ユリスが許してくれないよ
ゴッ
少しは工夫しないと
……楽しみです
フッ
シャラ…

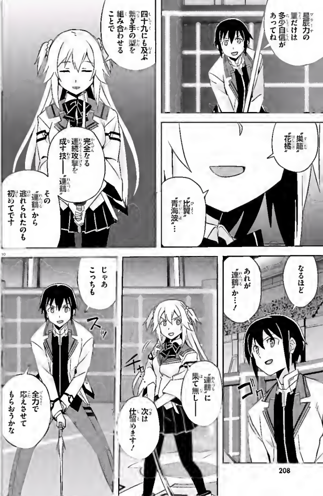

まったく…
ハァ…
ザワ
ザワ
わざわざこんなステージを用意しなくてもよかったのに…
あら注目の一戦なんですから
これくらい当然でしょう？
ウフフッ
しかしだな…
ヌヌ…
心配するなリースフェルト綾斗は強い
ん
そうは言うがな沙々宮
相手は序列一位だぞ
それに一度負けている
ざわ
ざわ

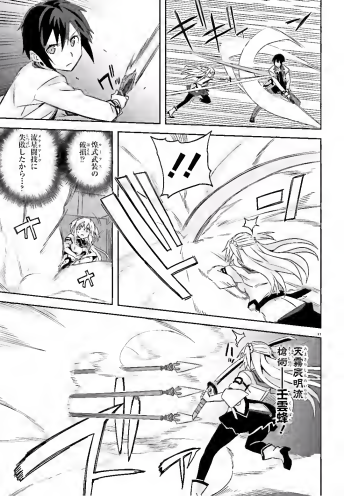

まあ
あいつもなにか
考えがある
みてぇだしな
ギッ
なにか聞いて
いるのか？
煌式武装を
貸してくれと
頼まれただけだ
へぇ！
あんたにも
頼んでたのか
てことは
てめぇもか
まーね
おっと
そろそろ
始まるかな
ビ
ビ
ビ

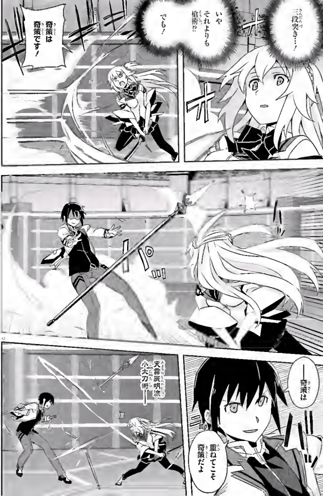

決闘開始（デュエルスタート）！
参（まい）ります！
ワァァァ

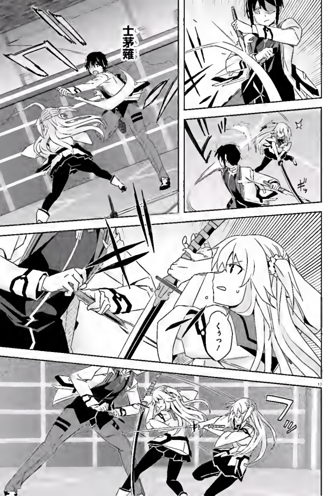

ギュ―ッ
フッ
ヒュッ
ここだっ！
ギギギ

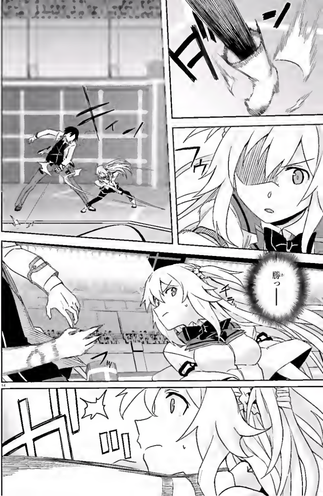

フッ
トッ
さすがです 天霧先輩
キッ
ニッ
厚い鋼を突いたようでした

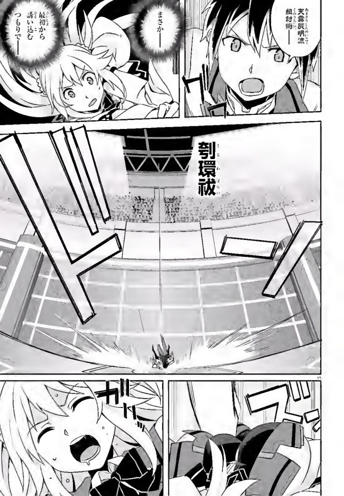

星辰力の量だけは多少自信があってね
四十九にも及ぶ繋ぎ手の型を組み合わせることで
"巣籠" "花橘"
"比翼" "青海波"…
完全なる連続攻撃を成す技──"連鶴"
その"連鶴"から逃れられたのも初めてです
なるほど
あれが"連鶴"か…!
ゴゥ
"連鶴"に果て無し──
次は仕留めます!
チャ
じゃあこっちも
スッ
全力で応えさせてもらおうかな

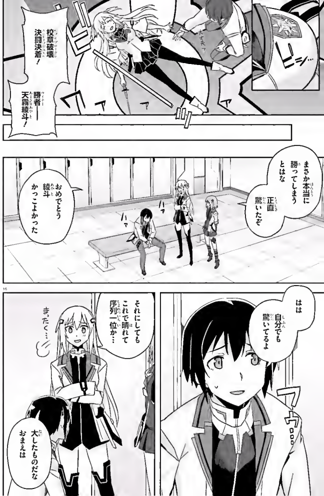

グッ
ギギギ
!!
煌式武装の破損!?
流星闘技に失敗したから…っ？
天霧辰明流槍術──壬雲蜂！

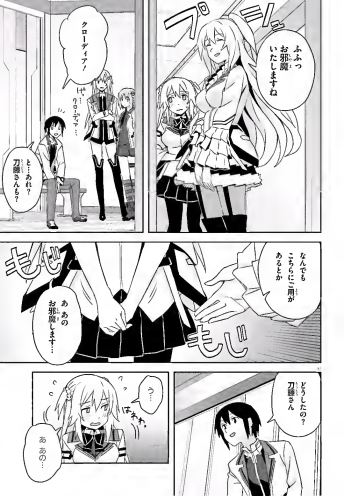

三段突き…！
いや それよりも 槍術⁉
でも！
奇策は 奇策です！
ドッ
──奇策は
重ねてこそ 奇策だよ
天霧辰明流 小太刀術──

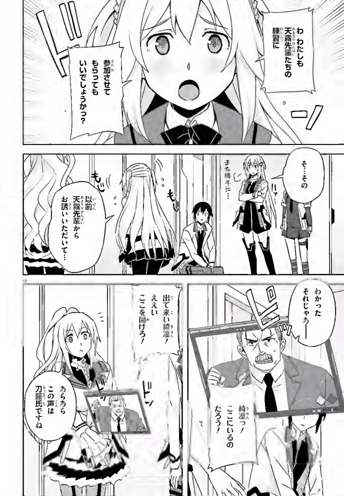

士茅雉
ギッ
くぅっ！
フッ

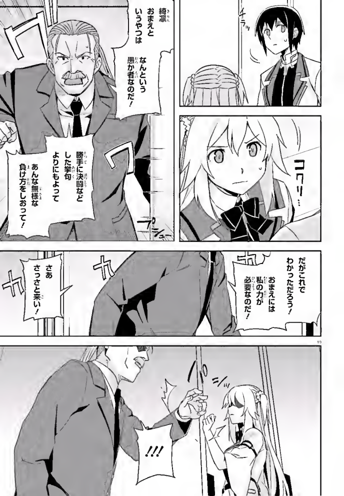

ガッ
キィーン
フゥ
勝（か）っ――
チラッ
ヘッ
ドッ

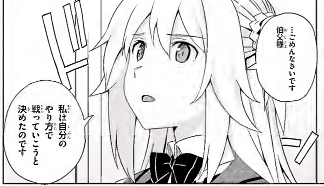

天霧辰明流（あまぎりしんめいりゅう）組討術（くみうちじゅつ）――
まさか――
最初から誘い込むつもりで――
刳環祓（くるわばらい）
ドッ
ガバッ
ズッ

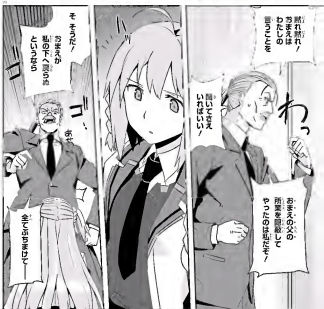

ビシ…
大丈夫っ
ワァァァ
校章破壊決闘決着！
勝者——天霧綾斗！
まさか本当に勝ってしまうとはな
正直驚いたぞ
ハァ
ハァ
おめでとう綾斗
かっこよかった
はは
自分でも驚いてるよ
フゥ…
それにしてもこれで晴れて序列一位か…
またく…
大したものだなおまえは

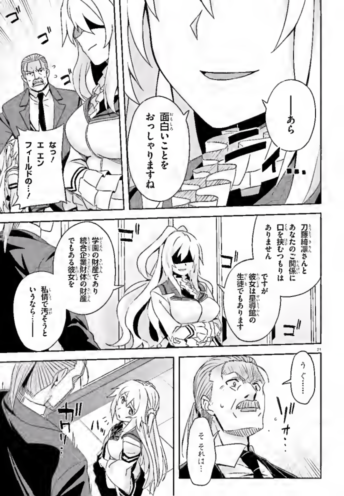

プシュ
ふふっ お邪魔いたしますね
クローディア！
げっ… クローディア…
と…あれ？ 刀藤さんも？
なんでも こちらにご用があるとか
もじ
もじ
あ あの お邪魔します…
どうしたの？ 刀藤さん
う…
はわわ
あ あの…


わ わたしも
天霧先輩たちの
練習に
ドー
ン
参加させて
もらっても
いいでしょうかっ?
そ…その
!?
また勝手に…
もじ
もじ
以前
天霧先輩から
お誘いいただいて…
わかった
それじゃあ──
ピ
綺凛っ!
ここにいるのだろう!
出て来い綺凛!
ええい
ここを開けろ!
ドン
あらあら
この声は
刀藤氏ですね

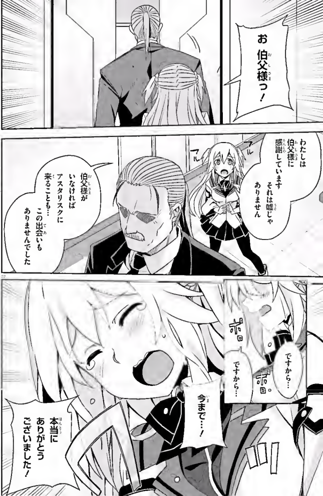

イラッ
綺凛 おまえというやつは なんという愚か者なのだ！
勝手に決闘などした挙句 よりにもよって あんな無様な負け方をしおって！
プシュー
コクリ…
だがこれでわかっただろう！ おまえには私の力が必要なのだ！
さあ さっさと来い！
パシッ
!!!

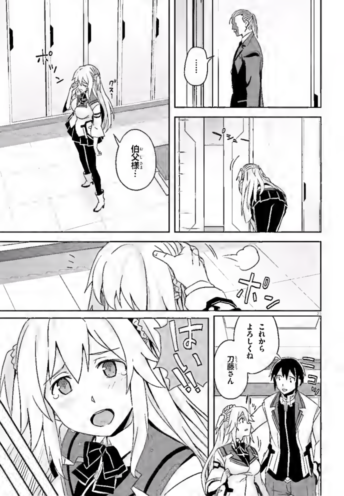

…ごめんなさいです
伯父様
私は自分の
やり方で
戦っていこうと
決めたのです
ドド

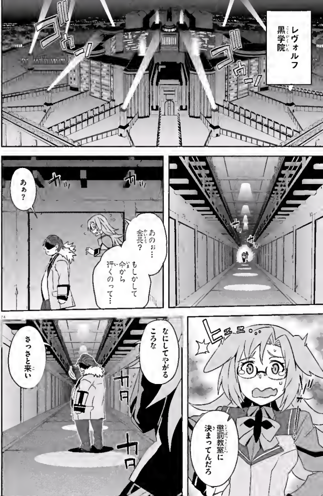

黙れ黙れ！
おまえは
わたしの
言うことを
聞いてさえ
いればいい！
わっ
おまえの父の
所業を隠蔽して
やったのは私だぞ！
ハッ
そ そうだ！
おまえが
私の下へ戻らぬ
というなら
ゴゴ
ゴ…
あせ
全てぶちまけて――

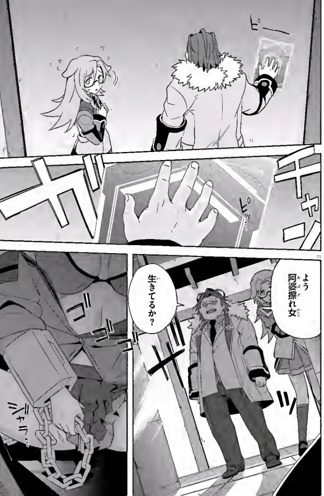


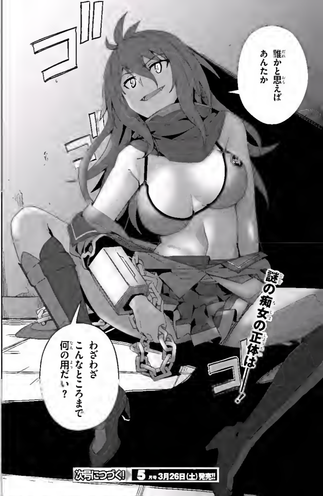
——あら
ニィ…
面白いことを
おっしゃりますね
ゴ
ゴ
ゴ
なっ！
エ
エン
フィールドの…！
刀藤綺凛さんと
あなたのご関係に
口を挟むつもりは
ありません
ですが
彼女は星導館の
生徒でもあります
学園の財産であり
統合企業財体の財産
でもある彼女を
私情で汚そうと
いうなら…——
ゴ
ゴ
ゴ
うぐ……
ゾサ…
そ
それは…
ガクリ…
バッ


お伯父様っ！
わたしは伯父様に感謝しています
それは嘘じゃありません
フル
フル
伯父様がいなければアスタリスクに来ることも…
この出会いもありませんでした
ですから…
ポロ
ですから…
ポロ
今まで…！
本当にありがとうございました！


……
プシュー
ポツン
グスッ…
伯父様…
ポン
ニコッ
これから
よろしくね
刀藤さん
ハッ
はい!!


レヴォルフ黒学院
ゴゥーン
ゴゥーン
カッ
カッ
あのぉ…会長？
もしかして今から行くのって…
あぁ？
カッ
カッ
ヒェェ。。。
懲罰教室に決まってんだろ
なにしてやがるころな
カツ
カツ
さっさと来い


ピー
チャン
ピッ…
ガ
ようアバズレ女
生きてるか？
ゴゴゴ
ガッ
ジャラ…


ゴゴ
誰かと思えば
あんたか
ゴ
謎の痴女の正体は―!
ゴ
わざわざ
こんなところまで
何の用だい？

次号につづく! 5月号 3月26日(土)発売!!

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【12月22日より発売中!】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

ほのぼの温泉青春ストーリー、待望の第4巻！
温泉

『ゆめくり ④』
博
定価 550円(税別)

なんと神様が湯上と同じ高校へ通うことに!?
湯上たち「人」の生活に触れ、様々なことを体験し、知り、そして楽しむ神様。そんな中、偶然出会った猫には実は秘密があり――。

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　ゆめくり
①-(　　)冊　③-(　　)冊
②-(　　)冊　④-(　　)冊

ご住所

お名前　お電話番号

番線印（書店 注文）

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00～17:00 休 土日祝日・年末年始)　FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、番線印を押しFAXにてお送りください
この注文書は直接注文専用です。
番線注文はできませんのでご注意ください

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【2月23日より発売中!】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
MEDIA FACTORY

魔王の後継を名乗る男
ジオ・インザーギとの戦い、
ついに決着!!
精霊使いの剣舞
5
定価650円(税別)

『精霊使いの剣舞（ブレイドダンス）⑤』

氷樹一世　原作:志瑞祐　キャラクター原案:桜はんぺん

この世界ではありえない“男の精霊使い”であるカミトの前に、
魔王の後継を名乗る男ジオ・インザーギが現れた!? 圧倒的な力を持つのシオを、
カミトはフィアナの<聖騎士精霊>と共に打ち倒すが――

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　精霊使いの剣舞　①-(　　)冊 ②-(　　)冊 ③-(　　)冊 ④-(　　)冊 ⑤-(　　)冊

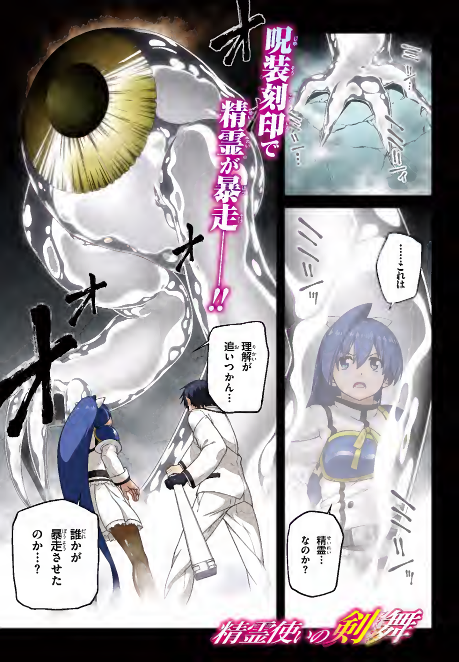
ご住所

お名前　　お電話番号

番線印（書店 注文）

【KADOKAWA 受注センター】
TEL 049-259-3113（9:00～17:00 休 土日祝日 年末年始） FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、番線印を押しFAXにてお送りください
この注文書は番線注文専用です。
事前注文はできませんのでご了承ください


呪装刻印で精霊が暴走――!!
ミシッ…
ミシミシィ
ミシミシ…
オ
オ
オ
オ
ミシッ
……これは
理解が追いつかん…
精霊…なのか？
ミシッ
誰かが暴走させたのか…？
精霊使いの剣舞

殲滅するぞ
カミト
チ
――ああ

36話

［漫画］氷樹一世

［原作］志瑞祐　［キャラクター原案］桜はんぺん

学院都市は、風王騎士団が守る──!!

精霊使いの剣舞（ブレイドダンス）

最新コミックス⑤巻＆原作文庫最新⑮巻
2016年2月に大好評同時発売中!

©Ange Project
©[illegible] Ange Project

第11章「はじまりの少女たち」には完全受注生産の限定版が登場!

Ange Vierge
アンジュ・ヴィエルジュ

『アンジュ・ヴィエルジュ』とは

1対1の対戦型トレーディング・カードゲーム。プレーヤーは異能（エクシード）に目覚めた少女「プログレス」を導く存在「αドライバー」となり、彼女たちの能力を開花させるべく「ブルーミングバトル」を行うのだ!

アンジュ・ヴィエルジュのTCG新ブースター第11章「はじまりの少女たち」の詳細が徐々に明らかになってきた。今回の注目はなんと言っても完全受注生産の限定版だ。アンジュ・ヴィエルジュ史上初となる限定版は、なんと超豪華なキャンバスアートがセットになったもの。自室に飾ってじっくり鑑賞するにふさわしいサイズとなっている。

アンジュ・ヴィエルジュ ブースター第11章 はじまりの少女たち
商品内容▶1パックにカード7枚入り（ランダム封入）※全105種+パラレルカード105種+シークレット7種（予定）
価格▶300円+税（1ボックス6,000円）　発売日▶2016年3月24日

アンジュ・ヴィエルジュ ブースター第11章 はじまりの少女たち 限定版
商品内容▶アンジュ・ヴィエルジュ ブースターパック第11章 はじまりの少女たち×1BOX+キャンバスアート「はじまりの少女たち」×1枚+PRカードセット（3種1枚ずつ 計3枚）×1セット
価格▶12,000円+税　発売日▶2016年3月24日

ブースターを2BOX同時に購入してPRカードをゲット!

第11章の発売にあわせて、ブースターを2BOX同時購入でPRカード3枚セットがもらえるキャンペーンも開催される。すでにカードは公式サイトなどで公開されているが、いずれも超強力な能力を持っている。対象は第7章以降に発売されたブースターBOXと広く設定されているので、これを機に足りないカードが封入されているBOXを購入するのもありだろう。なお、キャンバスアートがセットになっている第11章の限定版はこのキャンペーンの対象外で、限定版そのものにPRカードがセットになっている点に注意したい。

限定スリーブが封入!

ブースター第11章の初回受注分には、ここでしか手に入らない限定スリーブ「はじまりの少女たち」が10枚封入されている。これまでありそうでなかった美海やソフィーナなど、アンジュ・ヴィエルジュのメインキャラクターが一堂に会するスリーブをこの機会に手に入れよう!

各種サプライも同時発売!

ブースターにあわせてスリーブとデッキケースも同時発売される。スリーブはカードとしてもよく使われているロザリーやルルーナが登場。デッキケースは作中でも縁の深い2キャラがデザインされたものになっている。デッキのチューンにあわせてサプライも新調してはいかがだろうか。

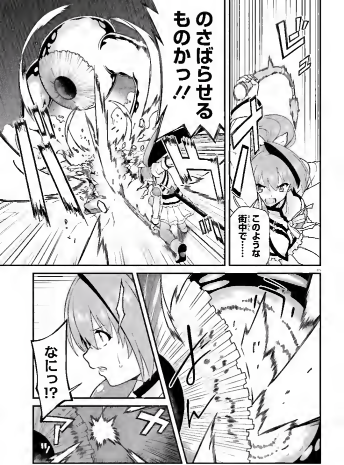
アンジュ・ヴィエルジュ デッキケースコレクション Vol.4
商品内容▶ケース1個+デッキセパレーター1枚　価格▶750円+税　発売日▶2016年3月24日

アンジュ・ヴィエルジュ スリーブコレクション Vol 12
商品内容▶スリーブ60枚入り　価格▶700円+税
発売日▶2016年3月24日

詳細は公式サイトでチェック! ▶ http://ange-vierge.com/

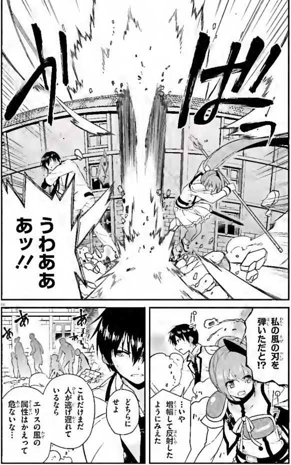
公式サイト● http://ange-vierge.com/　公式 twitter● @Ange_Project

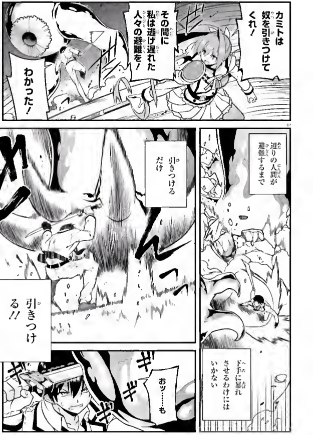
アニメ公式サイト● http://ange-vierge-anime.com/　アニメ公式 twitter● @ange_anime

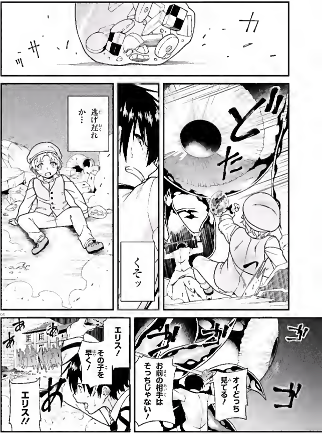

ビュ
オ
このような街中（まちなか）で……
のさばらせるものかっ!!
ド
なにっ!?
メ
ア
ツ

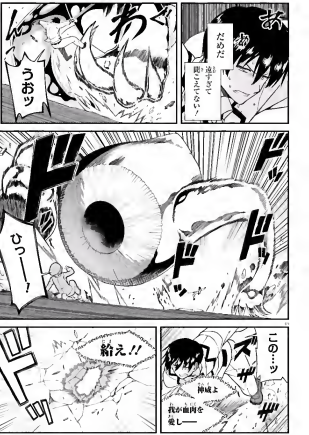
あらすじ

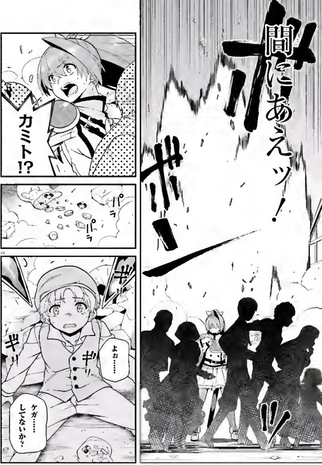
この世界ではありえない〝男の精霊使い〟であるカミトは、精霊剣舞祭に参加するために過酷な任務を無事に終了させる。一方、学院では「好きな人にチョコレートをあげる」ヴァレンティア聖祭が生徒たちを浮き足立たせていた。そんな中でカミトはエリスに頼み込まれ、騎士団を手伝うことになったが――。


ガ
ばっ
うわああ あッ!!
私の風の刃を弾いただと!?
…いや 増幅して反射したようにみえた
あ
あ
あ
どちらにせよ
これだけまだ人が逃げ遅れているなら
エリスの風の属性はかえって危ないな…


カミトは奴を引きつけてくれ！
その間に私は逃げ遅れた人々の避難を！
わかった！
辺りの人間が避難するまで
下手に暴れさせるわけにはいかない
引きつけるだけ
引きつける!!
ギギ
おッ……も


カ…
ツサ…
どたっ
くそッ
逃げ遅れか…
ゴ
ゴ
ゴ
ゴ
オイどっち見てる！
お前の相手はそっちじゃない！
エリス！その子を早く！
あ
あ
あ
あ
エリス‼

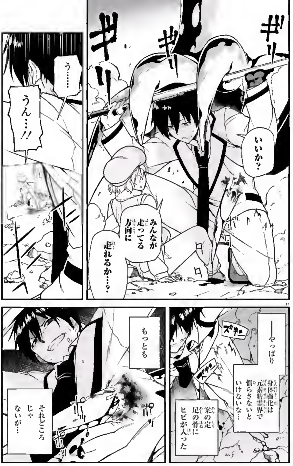

あ
だめだ
遠すぎて
聞こえてない!
わぐ
うおッ
ドッ
ドッ
ドッ
ド
ドッ
ひっ――!
この…ッ
ズザ
ザ
神威よ
我が血肉を
愛し――
給え!!
ドドッ

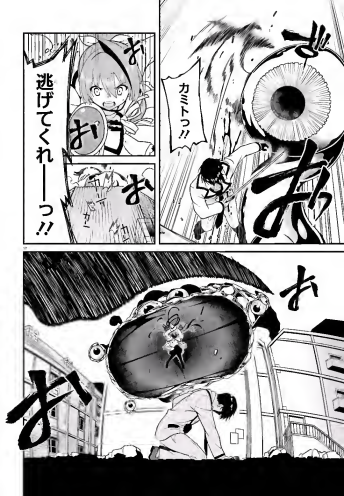

間にあえッ！
!!
カミト!?
パラ
パラ
ギリ
ギリ
ギリ
よぉ……
ケガ……
してないか？

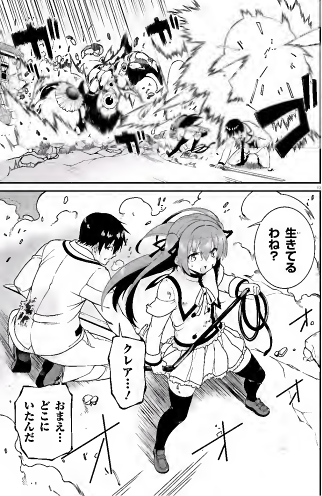
●カゼハヤ・カミト●学院唯一男の精霊使い。クレアの契約精霊をしている。

●エリス・ファーレンガルト●名門の出。最近同居している義姉が帰ってきた。

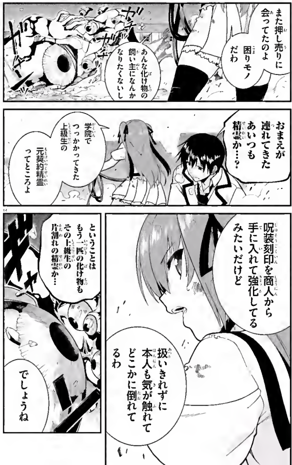
●クレア・ルージュ●炎の精霊・スカーレットを操る。貧乳を気にしている。

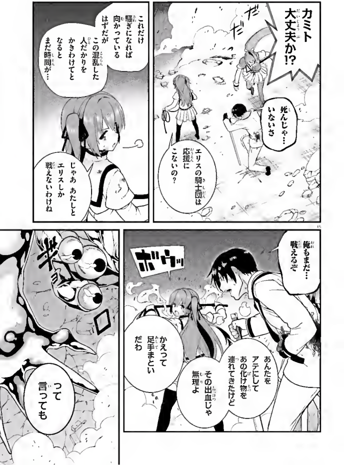

ギリ
ギリ
ギリ
いいか？
みんなが走ってる方向に走れるか…？
う……
うん…!!
——やっぱり身体強化は元素精霊界で慣らさないといけないな…
ズキ
ズキ
案の定足の骨にヒビが入った
もっとも
それどころじゃないが…
ポッ
ポ
ポ


ざ
おぉ
カミトっ!!
お
お
お
逃げてくれ——っ!!
お
お

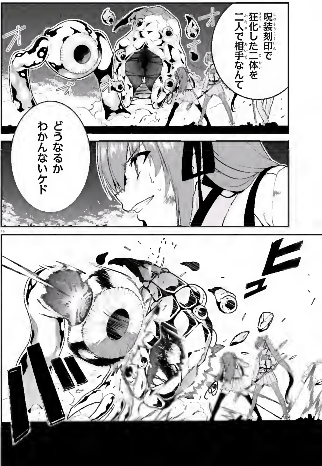

ガ
ガ
ガ
ゴ
生きてるわね？
クレア…！
おまえ…どこにいたんだ
オ
オ
オ

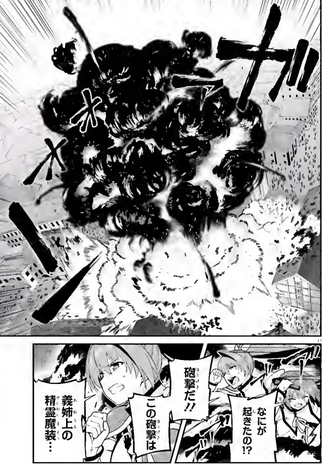
氷樹一世先生に応援メッセージを！
宛先 〒102-0071 千代田区富士見2-13-12 株式会社KADOKAWA コミックアライブ編集部気付

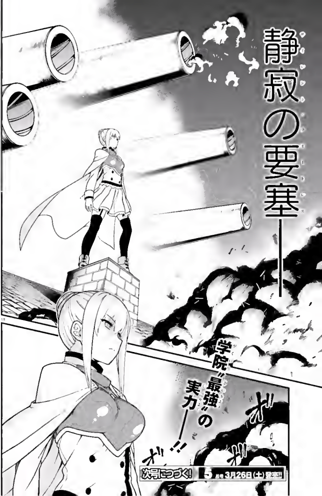

また押し売りに会ってたのよ
困りモノだわ
あんな化け物の飼い主になんかなりたくないし
おまえが連れてきたあいつも精霊か…？
学院でつっかかってきた上級生の
元契約精霊ってところよ
呪装刻印を商人から手に入れて強化してるみたいだけど
扱いきれずに本人も気が触れてどこかに倒れてるわ
ということはもう一匹の化け物もその上級生の片割れの精霊か…
でしょうね


カミト
大丈夫か!?
だ だ
死んじゃ…
いないさ
エリスの騎士団は
応援に
こないの？
これだけ
騒ぎになれば
向かっている
はずだが
この混乱した
人だかりを
かきわけてと
なると
まだ時間が…
じゃあ あたしと
エリスしか
戦えないわけね
俺もまだ…
戦えるぞ
ボウッ
あんたを
アテにして
あの化け物を
連れてきたけど
その出血じゃ
無理よ
かえって
足手まとい
だわ
って
言っても

comic alive


呪装刻印で
狂化した二体を
二人で相手なんて
オオオオ
どうなるか
わかんないケド
ヒュ


ガーォォン
17
なにが起きたの!?
砲撃だ!!
この砲撃は
義姉上の精霊魔装…


静寂の要塞（サイレントフォートレス）ー
学院"最強"の実力ー!!
オ゛
オ゛
オ゛
次号につづく!
5月号 3月26日(土)発売!!

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
MEDIA FACTORY

劇場版アニメ、大好評放映中!!
圧倒的迫力の戦車と、少女たちの絆を紡ぐ
ハートフル・タンク・ストーリー!

『ガールズ&パンツァー
リトルアーミーⅡ ②』

槌居　原作:ガールズ&パンツァー委員会

小学生時代に戦車道を通して出会った親友・西住みほとの約束をはたすため、
秘本に戻った中須賀エミは、転入先のベルウォール学園戦車道チームを率いて、
全国戦車道大会優勝記念杯での優勝を目指す。

定価 550円(税別)

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス　MFコミックスお申し込み書

書名　ガールズ&パンツァー　リトルアーミーⅡ
①-(　　)冊
②-(　　)冊

書店印（備付　注文）

ご住所

お名前　　お電話番号

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00~17:00 休 土日祝日 年末年始)　FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください
この注文書は通常注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください

キリトリ
キリトリ

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

MEDIA FACTORY

のんびり田舎ライフコメディ第9弾、小冊子つき特装版で登場♪

『のんのんびより ⑨』あっと

特別版 価格916円(税別)　通常版 定価550円(税別)

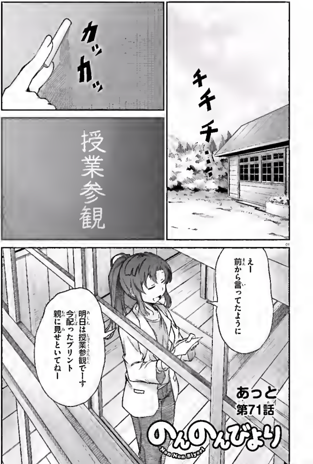
アニメ第2期「のんのんびより りぴーと」も好評だった、コミックアライブ掲載の大人気のんびり田舎コメディ最新9巻！ れんげ・蛍・小鞠・夏海たちが暮らす旭丘に冬が到来。雪遊びをしたり、お泊り会があったり、お年玉をもらったり、4人ののどかな日常をお楽しみください！

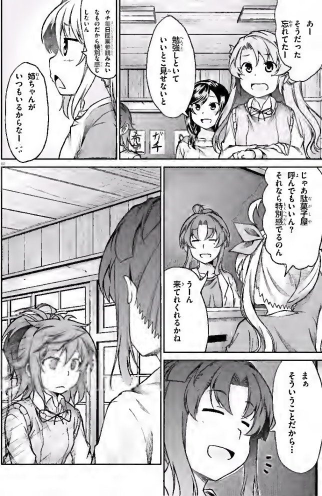
☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

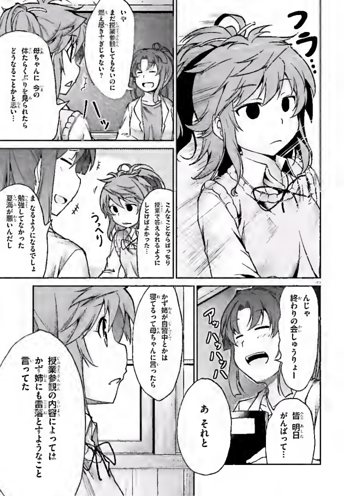
キリトリ

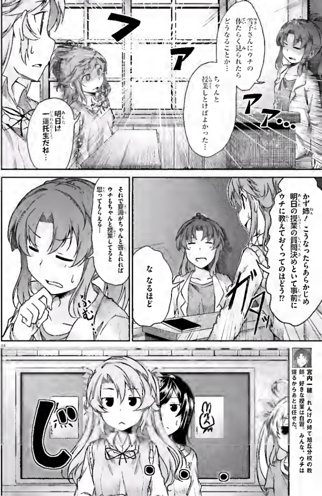
MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書	書店印（番線 注文）
書名 のんのんびより　①-(　)冊 ③-(　)冊 ⑤-(　)冊 ⑦-(　)冊 ⑨-(　)冊 ②-(　)冊 ④-(　)冊 ⑥-(　)冊 ⑧-(　)冊	
ご住所	
お名前　お電話番号	
【KADOKAWA 受注センター】 TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日 年末年始) FAX 049-259-6555 http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/	書店様へ　恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください この注文書は直接注文専用です。 事前注文はできませんのでご注意ください

一大イベント、今ここに開幕――！

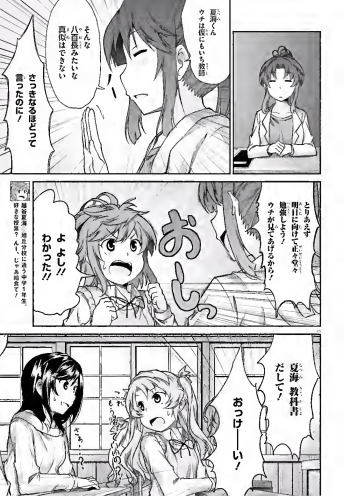

チチチ…
カッ
カッ
授業参観
01
えー
前から言ってたように
明日は授業参観でーす
今配ったプリント
親に見せといてねー
あっと
第71話
のんのんびより
Non Non Biyori


あー
そうだった
忘れてたー
勉強しといて
いいとこ見せないと
ガチ
ウチ毎日授業参観みたいなものだから特別な感じしないん
姉ちゃんがいつもいるからなー…
じゃあ駄菓子屋呼んでもいいん？
それなら特別感でるのん
うーん
来てくれるかね
まぁ
そういうことだから…
ニコ

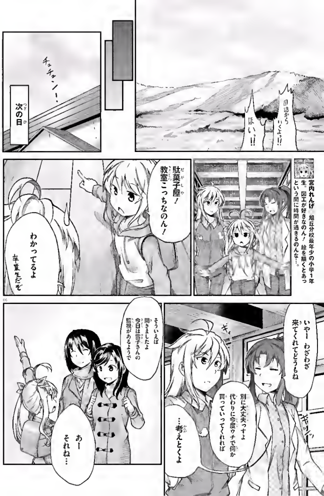

フラ…
いや まだ授業参観してもないのに 燃え尽きすぎじゃない？
母ちゃんに 今の 体たらくぶりを見られたら どうなることかと思い…
ハッ
こんなことならばっちり 授業で答えられるように しとけばよかった…
うへぇ
ま なるようになるでしょ 勉強してなかった 夏海が悪いんだし
んじゃ 終わりの会しゅうりょー
アッハッハッハ
皆 明日 がんばって…
あ それと
かず姉が自習中とかは 寝てるって母ちゃんに言ったら
授業参観の内容によっては かず姉にも雷落とすようなこと 言ってた

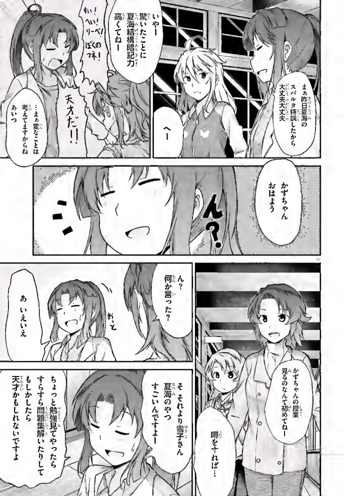

雪子さんにウチの体たらく見られたらどうなることか…
ちゃんと授業しとけばよかった…
フアアア…
明日は一蓮托生だね…
かず姉！ こうなったらあらかじめ明日の授業の質問決めといて事前にウチに教えておくってのはどう⁉
ガタッ
な なるほど
それで夏海がちゃんと答えればウチもちゃんと授業してると思ってもらえる…
ふむ…
じ

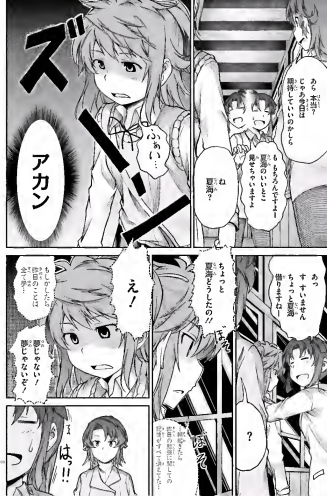
宮内一穂 れんげの姉で旭丘分校の教師。好きな授業は自習。みんな、ウチは寝るからあとは任せた。

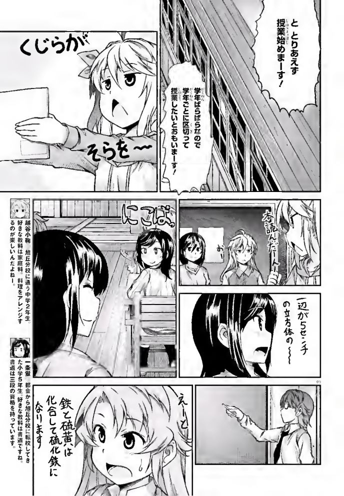

夏海くん ウチは仮にもいち教師
そんな八百長みたいな真似はできない
さっきなるほどって言ったのに！
とりあえず明日に向けて正々堂々勉強しよう！ ウチが見てあげるから！
おしっ
よ よし!! わかった!!
夏海 教科書だして！
おっけーーい！
これもう帰っていいの？…
さぁ…？

越谷夏海 旭丘分校に通う中学1年生。好きな授業？ んー、じゃあ給食で！


国語からいくよっ!!
はいっ!!
チュチュン-!
次の日
宮内れんげ　旭丘分校最年少の小学1年生。図工が好きなのん！絵を描くとあっという間に時間が過ぎるのんな…。
駄菓子屋！教室こっちなのん！
わかってるよ
卒業生だぞ
いやー わざわざ来てくれてどうもね
ギィ
別に大丈夫っすよ 代わりに今度ウチで何か買っていってくれれば
ギィッ
…考えとくよ
そういえば聞きましたよ 今日は雪子さんの監視があるようで
あー それね…

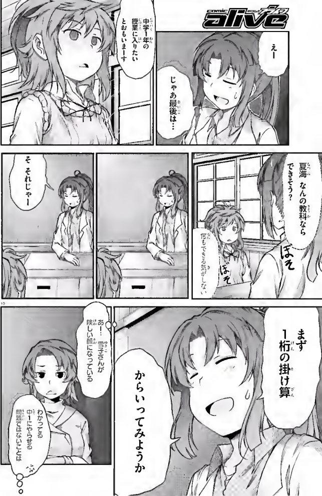

まぁ昨日夏海のスパルタ特訓したから大丈夫大丈夫
へー
いやー驚いたことに夏海結構暗記力高くてねー
すい！へい！リーベ！ぼくのフネ！
天才だ！！
…まぁ変なことは考えてますからねあいつ
かずちゃんおはよう
ん？
ニ
かずちゃんの授業見るのなんて初めてねー
噂をすれば…
ん？何か言った？
おっと
あ いえいえ
そ それより雪子さん夏海のやつすごいんですよー
ちょっと勉強見てやったらすらすら問題集解いたりしてもしかしたら天才かもしれないですよ

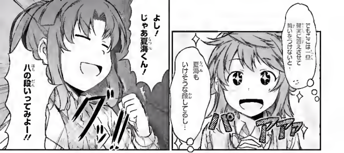

あら 本当？
じゃあ今日は期待していいのかしら
も もちろんですよー
夏海のいいとこ見せちゃいますよ
ね 夏海？
ふぁい…
ズーン
アカン
あっ すいません ちょっと夏海借りますねー
？
ちょっと夏海どうしたの!!
ぼそ
…朝起きたら昨日の勉強に関しての記憶がすべて消えてた…
ぼそ
え！
もしかしたら昨日のことは全て夢…
夢じゃない！夢じゃないぞ！
はっ!!


と とりあえず授業始めまーす！
学年ばらばらなので学年ごとに区切って授業したいとおもいまーす！
くじらが
そらを～
本読んだ～ん！
お～
にこぱっ
一辺が5センチの立方体の～～～
え～と
鉄と硫黄は化合して硫化鉄になります

越谷小鞠 旭丘分校に通う中学2年生。好きな教科は家庭科。料理をアレンジするのが楽しいんだよねー。

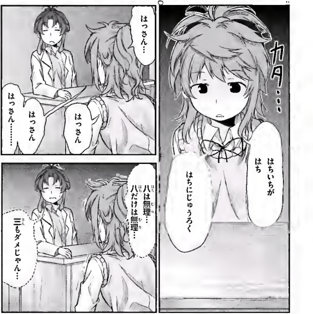
一条蛍 都会から旭丘分校に転校してきた小学5年生。好きな教科は書道ですね。書道は三段の資格を持っています。

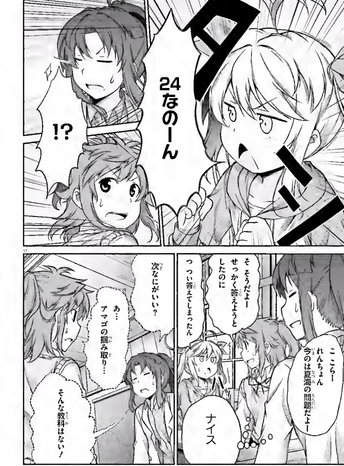

えー
じゃあ最後は…
中学1年の授業に入りたいとおもいまーす
夏海 なんの教科ならできそう？
ぼそ
ぼそ
何もできる気がしない
そ それじゃー
まず 1桁の掛け算
からいってみようか
あー!! 雪子さんが険しい顔になっている
わかってる 中1にやらせる問題ではないことは
ぶ

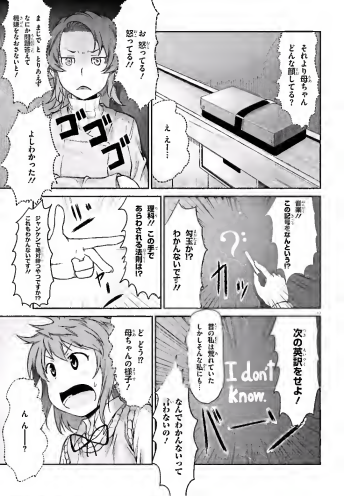

でもここは一旦確実に答えさせて勢いをつけないと・・
夏海もいけそうな顔してるし…
パアァァ
よし！じゃあ夏海くん！
グッ!!
八の段いってみよー!!

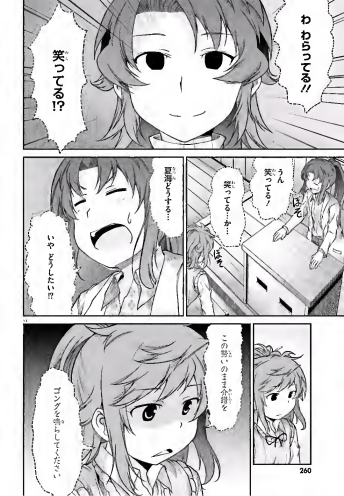
コラム

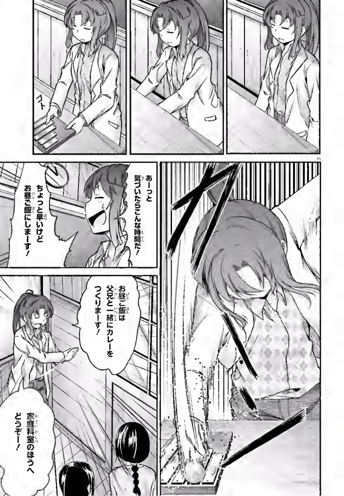
九九（くく）●小学2年生から学校で学ぶ、数字同士の掛け算を語呂よく暗記する方法のこと。もともと身分の高い者のたしなみとされ、平民に九九を普及させないためにも、難しい９×９から覚えさせられていたのが名前の由来。

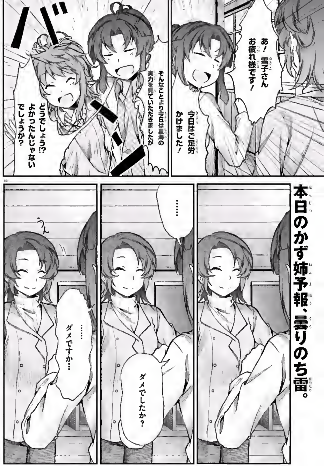

カタ・・・
はちいちがはち
はちにじゅうろく
はっさん…
はっさん
はっさん
はっさん……
八は無理…
八だけは無理…
三もダメじゃん…


ターン
24なのーん
!?
こ こらー
れんちょん
今のは夏海の問題だよー
そ そうだよー
せっかく答えようとしたのに
つ っい答えてしまったん
ナイス
次なにがいい?
あ…
アマゴの掴み取り…
そんな教科はない!

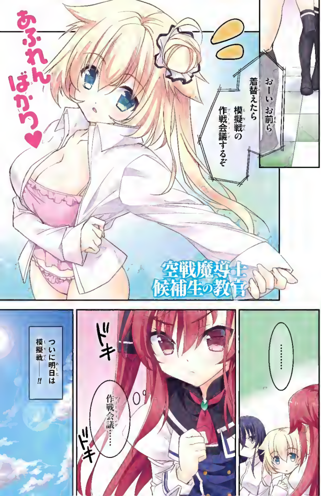

それより母ちゃん どんな顔してる?
え え…!
お 怒ってる! 怒ってる!!
ま まじで と とりあえず なにか問題答えて 機嫌をなおさないと!
ゴゴゴ
よしわかった!!
音楽!! この記号をなんという!?
勾玉か!? わかんないです!!
カッ
理科!! この手であらわされる法則は!?
ジャンケンで絶対勝つやつですか!? これもわかんないです!!
ビシャー
次の英訳をせよ!
I don't know.
昔の私は荒れていた しかしそんな私にも…
なんでわかんないって言わないの!
バーン
ど どう!? 母ちゃんの様子!
んん――?


わ わらってる!!
笑ってる!?
うん 笑ってる!
ぼそ
笑ってる…か…
ぼそ
夏海どうする…
いや どうしたい!?
この勢いのまま介錯を
ゴングを鳴らしてください


コト
あーっと
気づいたらこんな時間だ！
ちょっと早いけど
お昼ご飯にしまーす！
お昼ご飯は
父兄と一緒にカレーを
つくりまーす！
家庭科室のほうへ
どうぞー！


あ！
雪子さん
お疲れ様です！
今日はご足労
かけました！
バ
そんなことより今日は夏海の
実力を見ていただきましたが
どうでしょう!?
よかったんじゃない
でしょうか？
……
ダメでしたか？
うん
……
ダメですか…

本日のかず姉予報、曇りのち雷。


あふれんばかり♥
おーい お前ら
着替えたら
模擬戦の
作戦会議するぞ
空戦魔導士
候補生の教官
……
ドキ
作戦会議……
ドキ
ついに明日は
模擬戦――!!

空戦魔導士候補生の教官
結束力で
#18
限られた条件の中で、
できることを

作画:獅童ありす
原作:諸星悠
キャラクター原案:甘味みきひろ(アクアプラス)
勝利を掴め――!!
空戦魔導士候補生の教官
コミックス③巻、好評発売中!!
9
原作最新小説⑨巻、3月19日発売!!

HOT STOCK

アライフおすすめ!!
最新エンターテイメントニュース!

国民的人気を誇る対戦格闘ゲームの最新作が
さらなる進化を遂げて登場！

ストリートファイターV

これまでにシリーズ累計3600万本を数える『ストリートファイターシリーズ』の最新作が登場！ 新たな舞台、新旧含めた個性的なキャラクターたちを、新世代機の最新グラフィックで遊びつくそう！
また、EXゲージをすべて使用することで発動できる最終奥義、「クリティカルアーツ」や、新バトルシステム「Vシステム」により、シンプルでありながらも奥深さを追求できる。進化した読いの駆け引きを堪能し、世界中のライバルと熱いバトルを繰り広げよう！

新規キャラも続々と登場！

「Vシステム」を使いこなせ！

対応機種　PlayStation®4／PC
ジャンル　対戦格闘
発売日　大好評発売中
価格　<PlayStation®4>
ディスク版 通常　7,990円（税抜）
ディスク版 ストリートファイターV
HOTパッケージ　8,990円（税抜）
ダウンロード版　7,398円（税抜）
<PC>
ダウンロード版　7,398円（税抜）
プレイ人数　1〜2人
CERO　B
発売　株式会社カプコン

©CAPCOM U.S.A., INC. 2016 ALL RIGHTS RESERVED

遊んで・集めて・攻略できるリズムゲーム！

初音ミク -Project DIVA- X

初音ミク主演のリズムアクションゲーム「Project DIVA」シリーズ最新作が登場！ "歌うようにプレイする" シリーズならではの面白さや魅力はそのままに、ストーリーやクエストが楽しめる新モード、「ライブクエスト」が登場！ シリーズ初のメドレー楽曲を含む30曲を「遊んで」、約300種のモジュールやアクセサリーを「集めて」、様々な条件のクエストを「攻略」しよう！

「遊んで」

「集めて」

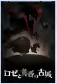
「攻略しよう！」

対応機種　PlayStation®Vita／PlayStation®4
ジャンル　リズムアクション
発売日　PS Vita版　2016年3月24日（木）発売予定
PS4版　2016年秋 発売予定
価格　PS Vita版　パッケージ版／ダウンロード版6,990円（税抜）
PS4版　未定
CERO　B
発売　株式会社セガゲームス

©SEGA / © Crypton Future Media, INC. www.piapro.net piapro

茨に魅入られ、少女は血を捧げる――

ロゼと黄昏の古城



主人公ロゼは荒廃した古城で目を覚まします。そこは "色" と "時間" を失い、廃墟となった黄昏の古城――。この古城では、血の力を宿したもの（赤いもの）にのみ時間が流れており、ロゼは「茨の力」という、ものが持つ血の力を吸収し、他のものに移し替える力を使い、古城からの脱出を目指します。

"茨の力" を持つ少女ロゼ

対応機種　PlayStation®Vita
ジャンル　古城探索アクション
発売日　2016年4月26日（火）
価格　通常版　3,980円（税抜）
初回プレミアムBOX　5,980円（税抜）
ダウンロード版　3,086円（税込）
CERO　C
発売　日本一ソフトウェア

©2016 Nippon Ichi Software, Inc.

二次元コスパから、学戦都市アスタリスクのグッズが登場！

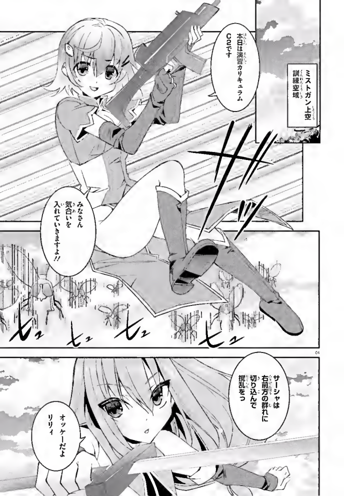
学戦都市アスタリスク ユリス＆綺凛クッションカバー

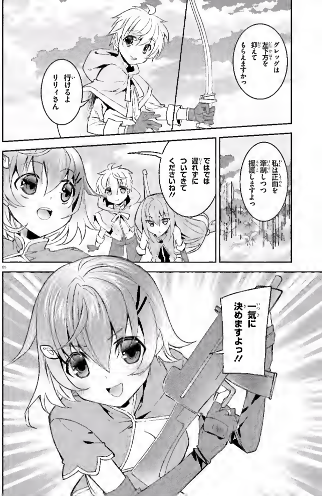
室内や車内で、お気に入りのキャラクターとリラックスした時間を過ごすことのできる、『ユリス』と「綺凛」をプリントしたクッションカバー。45×45cmのクッションカバーはファスナーつきで取替え可能、洗濯もカンタンです。超鮮麗にプリントされたユリスと綺凛をあなたのお側にどうぞ！ ※本商品はクッションカバーとなります。クッション本体は付属していません。

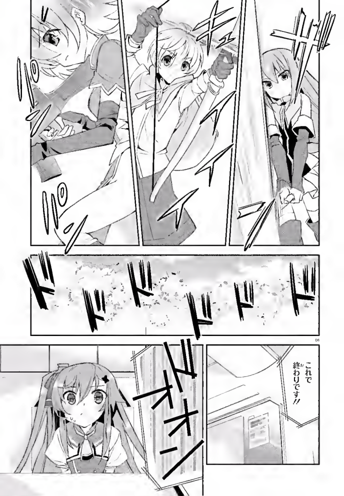
JULIS-ALEXIA VON RIESFELD

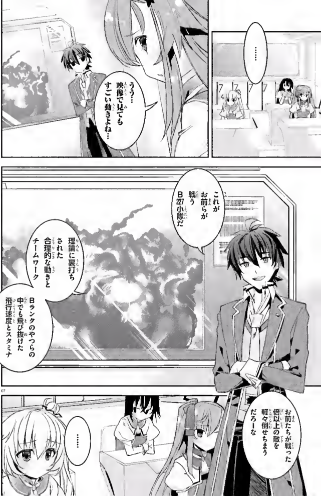
発売日　2016年4月中旬予定
価格　3,000円（税抜）
サイズ　45×45cm
発売元　二次元コスパ

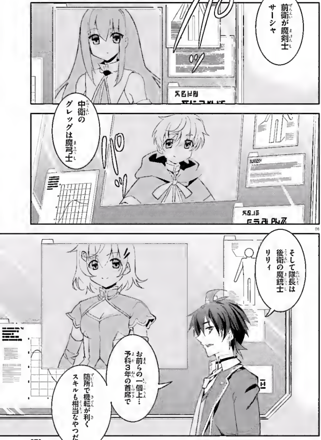
©2015 三屋咲ゆう・株式会社KADOKAWA／アスタリスク製作委員会

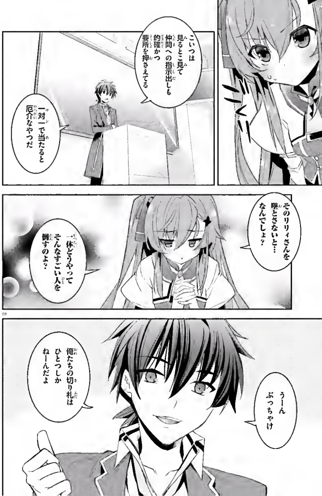

ミストガン上空
訓練空域
本日は演習カリキュラムC2です
みなさん気合いを入れていきますよ!!
ザザッ
ヒュ
ヒュ
ヒュ
ヒュ
サーシャは右前方の群れに切り込んで撹乱をっ
オッケーだよ リリィ

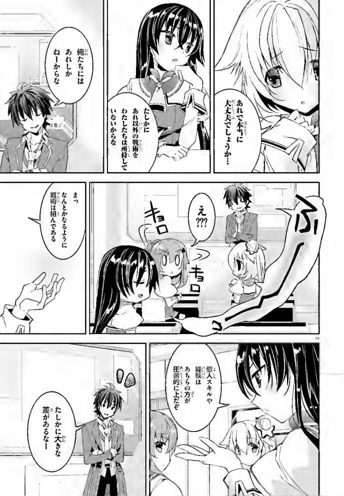

グレッグは左下方を抑えてもらえますかっ
行けるよリリィさん
私は正面を牽制しつつ援護しますよっ
ではでは遅れずについてきてくださいね!!
一気に決めますよっ!!

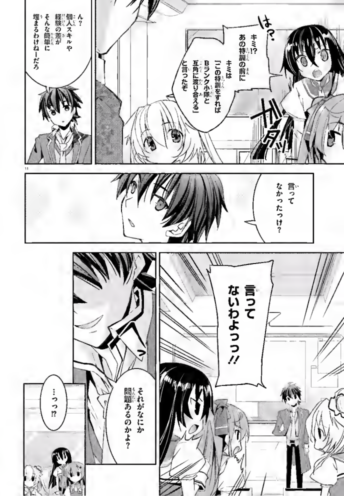

ザッ
ブン
キュイイイン
パンッ
パンッ
ドドドドド
これで終わりです!!
ズオオン

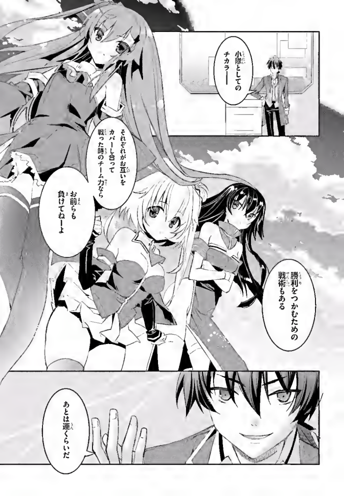

……
うう…映像で見てもすごい動きよね…
これがお前らが戦うB27小隊だ
理論に裏打ちされた合理的な動きとチームワーク
Bランクのやつらの中でも飛び抜けた飛行速度とスタミナ
お前たちが戦った倍以上の敵を軽々倒せちまうだろーな
……

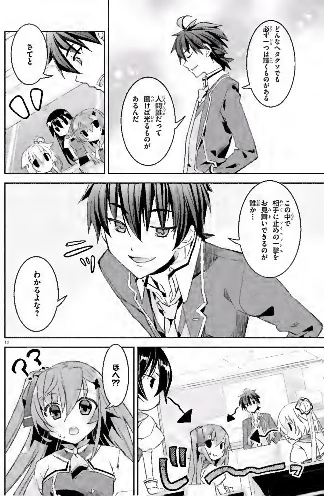

前衛が魔剣士
サーシャ
中衛の
グレッグは魔弓士
そして隊長は
後衛の魔銃士
リリィ
お前らの一個上…
予科3年の首席で
随所で機転が利く
スキルも相当なやつだ

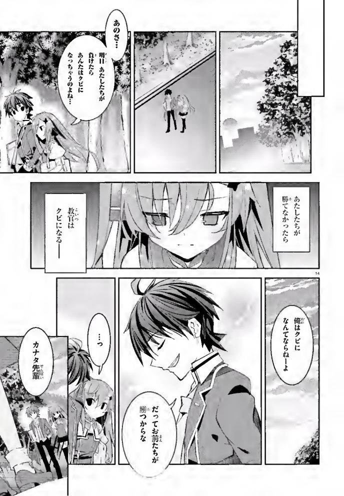

こいつは
見るとこ見て
仲間への指示出しも
的確かつ
要所を押さえてる
一対一で当たると
厄介なやつだ
そのリリィさんを
堕とさないと…
なんでしょ？
一体どうやって
そんなすごい人を
倒すのよ？
うーん
ぶっちゃけ
俺たちの切り札は
ひとつしか
ねーんだよ

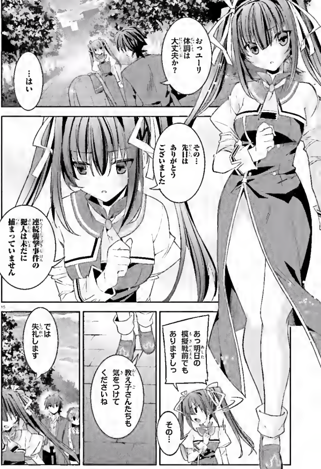

あれで本当に大丈夫でしょうか…
たしかにあれ以外の戦術をわたしたちは所持していないからな
俺たちにはあれしかねーからな
ふーっ
え???
キョロ
キョロ
まっなんとかなるように戦術は組んである
個人スキルや経験はあちらの方が圧倒的に上だぞ
たしかに大きな差があるなー

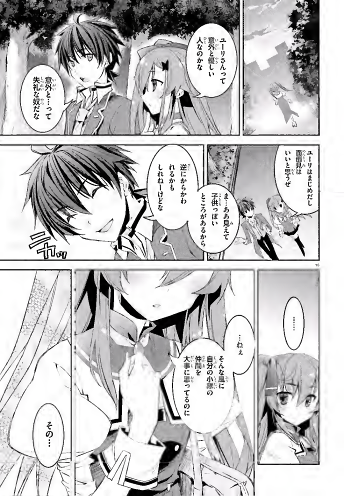

は？
キミ⁉ あの特訓の前に キミは 「この特訓をすれば Bランク小隊と 互角に渡り合える」 と言ったぞ
ガタッ
ん？ 個人スキルや 経験の差が そんな簡単に 埋まるわけねーだろ
言って なかったっけ？
言って ないわよっっ‼
それがなにか 問題あるのかよ？
…っっ⁉

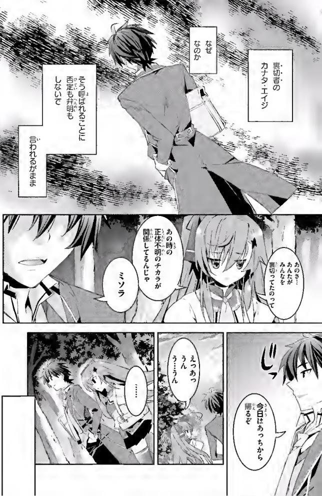

小隊としてのチカラ――
それぞれがお互いをカバーし合って戦った時のチーム力なら
お前らも負けてねーよ
勝利をつかむための戦術もある
あとは運くらいだ

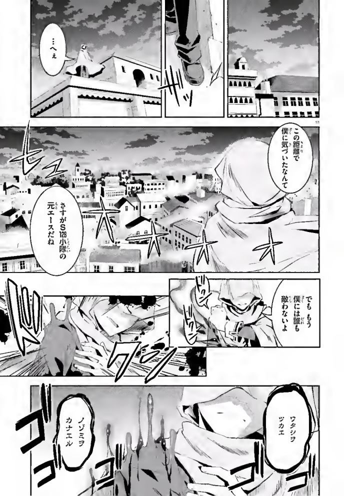

どんなヘタクソでも必ず一つは輝くものがある
人間誰だって磨けば光るものがあるんだ
さてと
この中で相手に止めの一撃をお見舞いできるのが誰か…
わかるよな?
じ〜〜っ
ほへ??
??

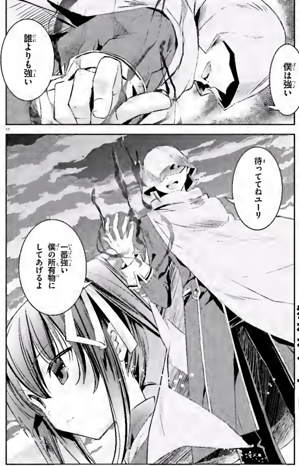

あのさ…
明日 あたしたちが負けたら あんたはクビになっちゃうのよね…
あたしたちが勝てなかったら
教官はクビになる——
俺はクビになんてならねーよ
だってお前たちが勝つからな
…っ
カナタ先輩


おっユーリ
体調は
大丈夫か？
…はい
その…
先日は
ありがとう
ございました
連続襲撃事件の
犯人は未だに
捕まっていません
あっ明日の
模擬戦前でも
ありますしっ
その…
教え子さんたちも
気をつけて
くださいね
では
失礼します


ユーリさんって意外と優しい人なのかな
意外と…って失礼な奴だな
ユーリはまじめだし面倒見はいいと思うぜ
ま…あ見えて子供っぽいところがあるから
逆にからかわれるかもしれねーけどな
ニカッ
……
…ねぇ
そんな風に自分の小隊の仲間を大事に思ってるのに
その…


裏切者の
カナタ・エイジ
なぜ
なのか
そう呼ばれることに
否定も弁明も
しないで
言われるがまま
あのさ…
あんたが
みんなを
裏切ってたのって
あの時の
正体不明のチカラが
関係してるんじゃ
ミソラ
じっ
今日はあっちから
帰るぞ
えっあっ
うん
う…うん
……


ザッ
…へぇ
この距離で僕に気づいたなんて
さすがS128小隊の元エースだね
ヒュ
オオオオ
でも もう僕には誰も敵わないよ
ドクン
ドクン
ワタシヲ ツカエ
ノゾミヲ カナエル
ゴゴゴ


僕は強い
誰よりも強い
待っててねユーリ
一番強い僕の所有物にしてあげるよ

狙われる、ユーリ――。

次号につづく! 5月号 3月26日(土)発売!!

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

絶体絶命の
ピンチの連続！
お姫様を
守り切れるのか!?

定価 550円(税別)

『魔技科の剣士と召喚魔王（ヴァシレウス）⑤』

孟倫（SDwing）　原作：三原みつき　キャラクター原案・作画協力：CHuN

魔境に挑んだ一樹と美桜、北欧からの転入生・ロッテは、謎の女魔士による襲撃を受ける。
圧倒的な力を前に一樹が死を覚悟した時、突如、巨大な魔獣が現れ……。
そして不敵に戦況を見下ろす少女はいったい!? 剣と魔をデュアルに
操るスクールバトル・コロシアム、激動の第5巻！

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　魔技科の剣士と召喚魔王　①-(　)冊 ③-(　)冊 ⑤-(　)冊 ②-(　)冊 ④-(　)冊

ご住所

お名前　　お電話番号

番線印（書店 注文）

【KADOKAWA受注センター】
TEL049-259-3113(9:00~17:00 休 土日祝日 年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ　恐れ入りますが、番線印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
MEDIA FACTORY

ありそうでなかった？
自動車×女子高生コメディ！
カーグラフィティ

『カーグラフィティJK』
漫画：さきしまえのき
524円(税別)

普通自動車免許の取得年齢が16歳に引き下げられた日本にて、ミキ、ハルカ、リサの物好きJK3人娘がお送りする、ガールズ×自動車コメディ♪

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ アライブコミックスお申し込み書

書名 カーグラフィティJK ①-( ) 冊

ご住所

お名前 お電話番号

書店印（条件 注文）

【KADOKAWA受注センター】
TEL049-259-3113(9:00 17:00 休 土日祝日 年末年始) FAX 049-259-6556
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご了承ください

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【2月23日より発売中!】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
MEDIA FACTORY

ついにカナタ、
教官更迭の危機!?
ユーリとE601小隊の
勝負の行方は!

『空戦魔導士候補生の教官③』
獅童ありす
原作：諸星悠
キャラクター原案：甘味みきひろ（アクアプラス）

変異種との戦闘で自信をつけたミソラたちだったが、ランキング戦ではいまだ勝ち星ゼロ。
教官であるカナタの更迭を賭け、ユーリ率いる小隊との模擬戦が行われることに。
一方学内ではある実験が進められていて……。

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書
書名　空戦魔導士候補生の教官　①-（　　）冊　②-（　　）冊　③-（　　）冊
ご住所
お名前　　お電話番号
書店印（番線　注文）
【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113（9:00～17:00 休 土日祝日 年末年始）FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください
この注文書は書店注文専用です。
直接注文はできませんのでご注意ください

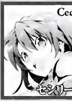
キリトリ
キリトリ

聖剣の刀鍛冶（ブラックスミス）

CHARACTER & STORY

登場人物紹介

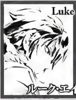
Characters



Cecily Cambell

交易都市「ハウスマン」の自警騎士団に所属する女性騎士。元貴族のキャンベル家の出身であり、非常に正義感が強い。

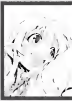
セシリー・キャンベル



Luke Ainsworth

珍しい古式の剣である刀を扱い、かなりの腕前を持つ。自身でも鍛冶屋を営み、厭世的な生活を送る謎の少年。

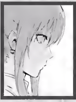
ルーク・エインズワース



Lisa

ルークが営む工房で、助手として住み込みで働く少女。天真爛漫で、誰とでも屈託なく話す。本人曰く、歳は3歳程度。

リサ



Aria

ルークにより精製された魔剣。先代の魔剣・アリア、魔剣・鈍無し、玉鋼を材料に作られた。普段は人の姿だが、詠唱によって剣の形に姿を変える。

アリア

その他の登場人物

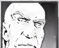
The Characters

ユーイン・ベンジャミン

軍国の考古学者。ルークと共に火山に向かい、行方不明になるがなんとか生き延びる。

ヒューゴー・ハウスマン

独立交易都市の市長。初代ハウスマンに敬意を表してファミリーネームを「ハウスマン」と名乗る義務を持つ。



ハンニバル・クエイサー

セシリーの所属する三番街自警騎士団の団長。セシリー達のことを何かと気にかける。

ゼノビア・Q・ランチェスター

軍国の「少女王」。10を越えた年齢ながらも、軍国をまとめ上げる手腕を持つ。

シーグフリード

帝国で設立された組織「戦士団」の団長を務める長身痩躯の男。極めて冷酷非情な性格。「ハウスマン」の名を持つ?

あらすじ

かつて大陸で、〝悪魔契約〟を駆使した忌まわしい戦争、〝代理契約戦争〟があった。それから11年——。騎士団に所属する元貴族の娘セシリー・キャンベルは街で、ルークと名乗る謎めいた鍛冶屋の少年と出会い、己の剣を鍛えてもらうことを約束する。

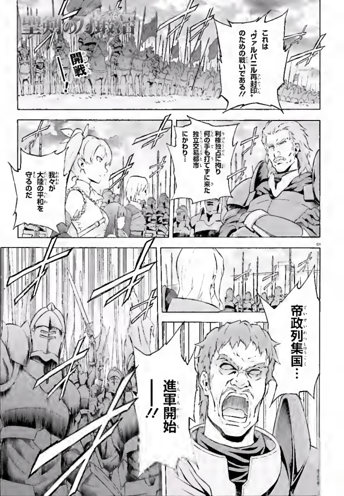
独立交易都市を突如襲った地震。ブレア火山に封印されているヴァルバニルの復活が近いことを知ったルークは、聖剣の完成を急ぐために直接火山へ赴き、ヴァルバニルを封印している現有の聖剣を確認しようとするが火山の中に閉じ込められてしまう

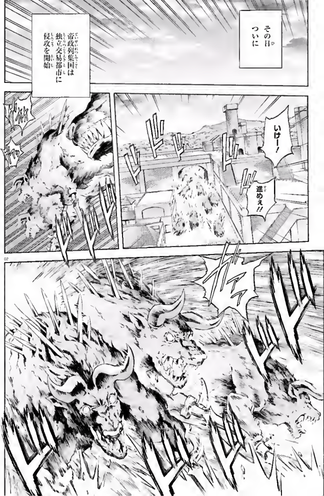
セシリーは、帝政列集国の戦士団の攻撃をその身に受け人の姿に戻れなくなった魔剣、〝アリア〟を抱え、ブレア火山に閉じ込められたルークを救出する　しかし、今までの魔剣精製で身体を酷使したルークは遂に視力を失ってしまっていた……

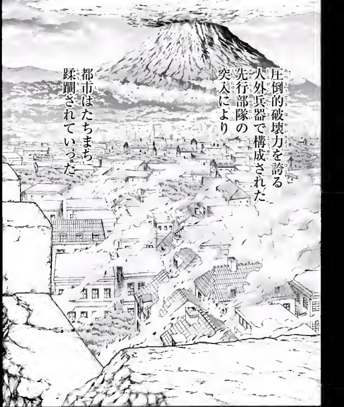
そんな中、帝政列集国による独立交易都市への宣戦布告とも取れる文書が発表され、街は混乱に陥る　窮地に立たされるセシリーだが、そこでようやく自身の想い・覚悟を自覚しセシリーはルークに結婚を申し込む。そしてルークもそれに応えるのだった。

二人の幸せに市民がわく中、今度はそこに自らを〝聖剣〟と名乗る女が現れる。女により知らされた聖剣の精製の最後のピース。しかし、それをなす技術を持つルークは刀を打てない。そんな絶望的な状況をリサの勇気が救う。

再び視力を取り戻したルークは、ついに、〝アリア〟を心鉄に、〝鈍無し〟を刃鉄にした——、つまり、〝アリア〟を芯とした聖剣の精製に成功する　セシリーはかつての友を材料にしたその聖剣にアリアと名付け、戦友の誓いをたてたのだった——！


聖剣の刀鍛冶
これは『ヴァルバニル再封印』のための戦いである!!
開戦——!
利権独占に拘り何の手も打てずに来た独立交易都市にかわり…
我々が大陸の平和を守るのだ
帝政列集国…
進軍開始——!!


その日
ついに
帝政列集国は
独立交易都市に
侵攻を開始
いけー！
進めぇ!!
ドドド
ガァァ
ドドド


圧倒的破壊力を誇る
人外兵器で構成された
先行部隊の
突入により
都市はたちまち
蹂躙されていった

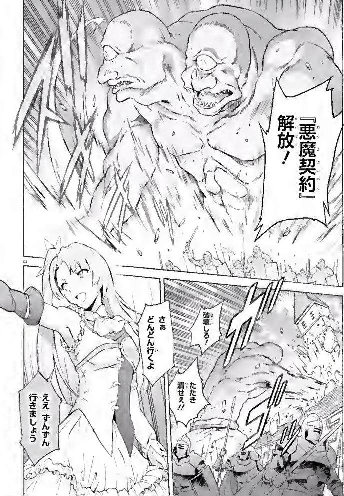
聖剣の刀鍛冶

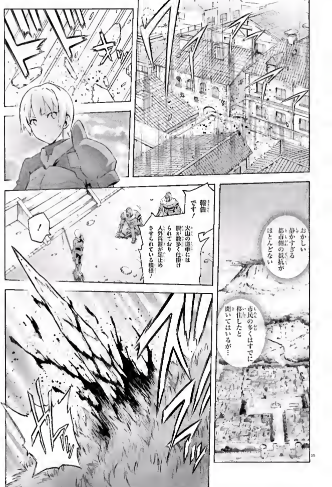
The Sacred Blacksmith

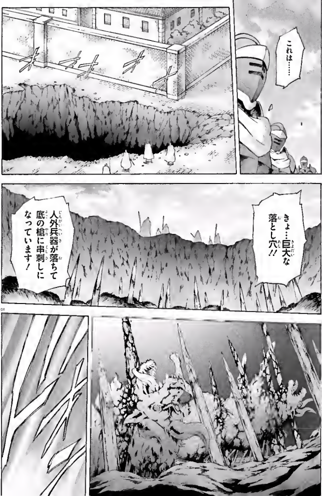
第55話——ヴァルバニル⑤

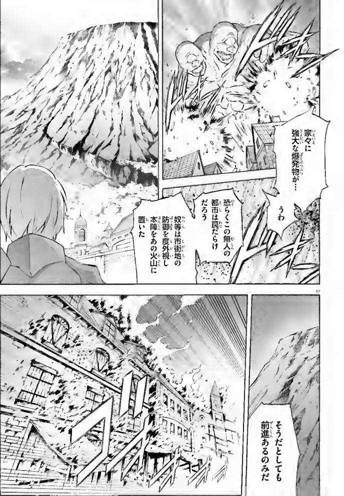
山田孝太郎 Yamada Kotaro

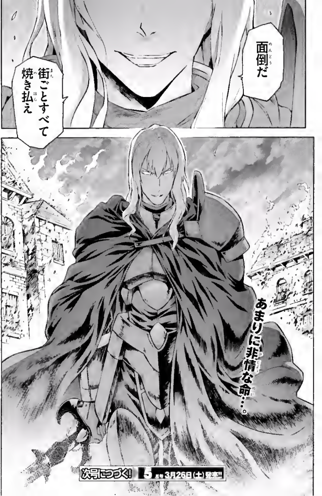
原作：三浦勇雄　キャラクター原案：屡那


『悪魔契約』解放！
破壊しろ！
たたき潰せぇ!!
さぁ どんどん行くよ
ええ ずんずん 行きましょう

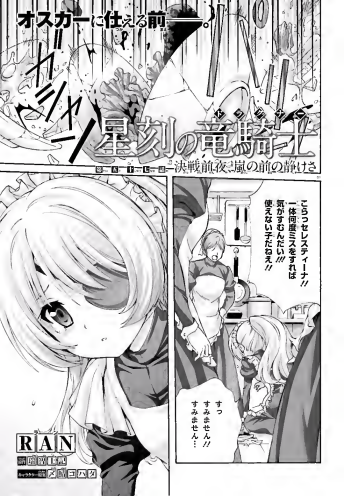

ドドォッ
おかしい
静かすぎる
都市側の抵抗がほとんどない
報告です！
火山の道中には罠が数多く仕掛けられており人外兵器が足止めさせられている模様！
！
市民の多くはすでに移住したと聞いてはいるが…


これは……
きょ…巨大な落とし穴!!
人外兵器が落ちて底の槍に串刺しになっています!


家々に強大な爆発物が…
うわ
恐らくこの無人の都市は罠だらけだろう
奴等は市街地の防御を度外視し本陣をあの火山に置いた
そうだとしても前進あるのみだ


面倒だ
街ごとすべて焼き払え
あまりに非情な命…。

次号につづく! 5月号 3月26日(土)発売!!



オスカーに仕える前――。

星刻の竜騎士（ドラグナー）

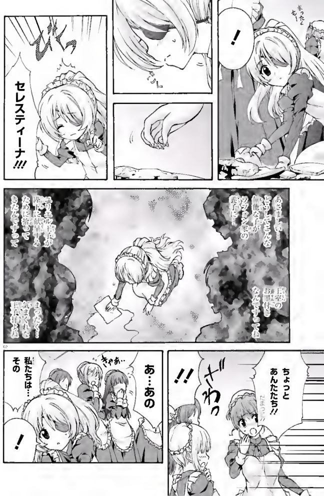
第五十七話 決戦前夜、嵐の前の静けさ

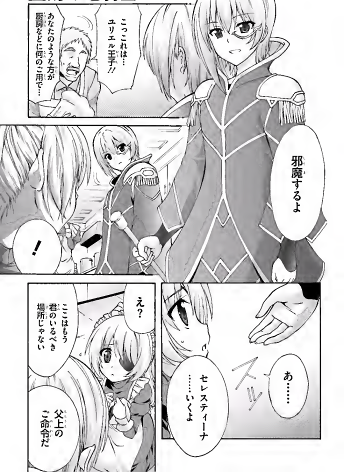
RAN（ラーン）

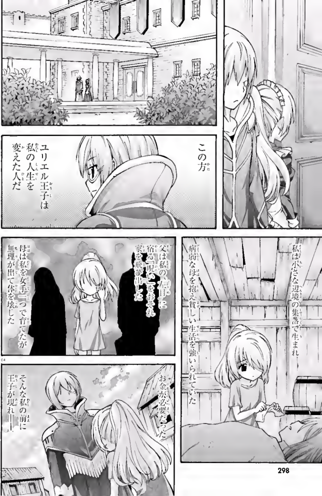
原作 瑞智士記

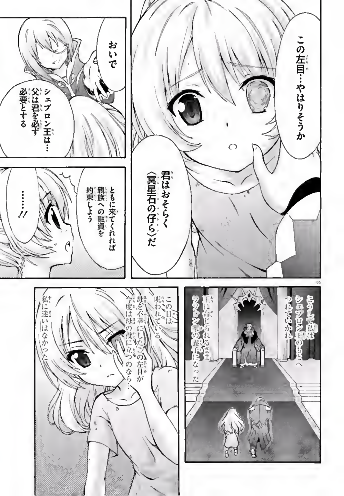
キャラクター原案 〆鯖コハダ

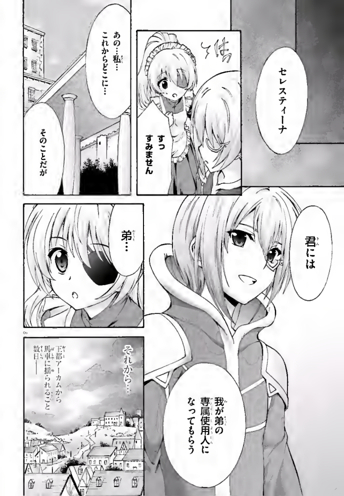
ガシャーン
01
こらっセレスティーナ!!
一体何度ミスをすれば気がすむんだい!!!
使えない子だねえ!!
すっ
すみません!!
すみません…

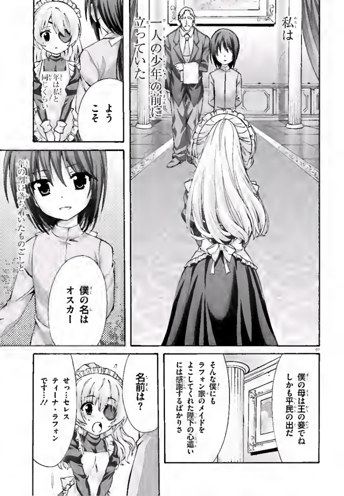

まったく もー
!
ぴくっ
セレスティーナ!!!
あさましい…どうしてこんな無能な子がラフォン家の養子に…
王室のお目付役なんですってね
ユリエル王子が陛下に献上するために拾ってきたんですって
まったく…気まぐれな王族様よね
ちょっとあんたたち!!
たまっ…
ざわっ
!!
あ…あの
きゃあ…
私たちは…その
!

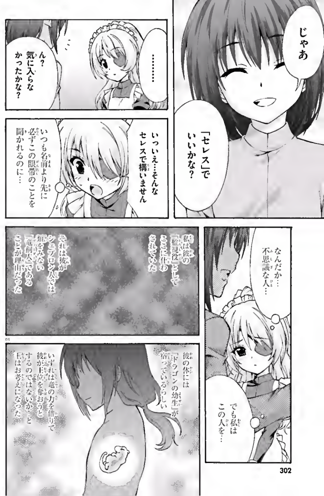

こっこれは…
ユリエル王子!!
あなたのような方が
厨房などに何のご用で…
邪魔するよ
!
あ……
スッ
セレスティーナ
……いくよ
え?
ここはもう
君のいるべき
場所じゃない
父上の
ご命令だ

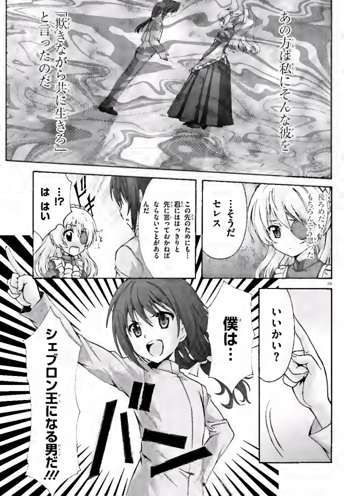

この方
ユリエル王子は私の人生を変えた人だ
私は小さな辺境の集落で生まれ―
病弱な母を抱え貧しい生活を強いられていた
父は私の右目に宿る「呪い」をおそれ家を飛び出した
母は私を女手一つで育てたが無理が出て体を壊した
お金が必要だった
そんな私の前に王子が現れ――
04

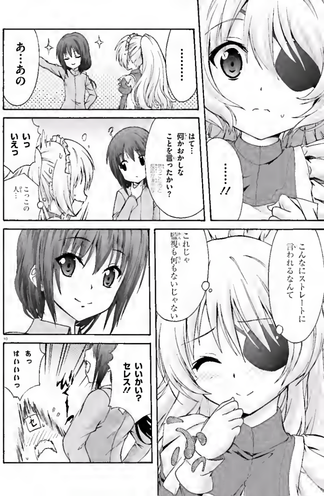

この左目…やはりそうか
君はおそらく〈冥星石の仔ら〉だ
おいで
シェブロン王は…父は君を必ず必要とする
ともに来てくれれば親族への融資を約束しよう
……!!
こうして私はシェブロン王のもとへつれていかれ
王に命じられるままラフトン家の養子になった
この目は呪われている
母を不幸にしたこの左目が今度は母の役に立つのなら…
私に迷いはなかった

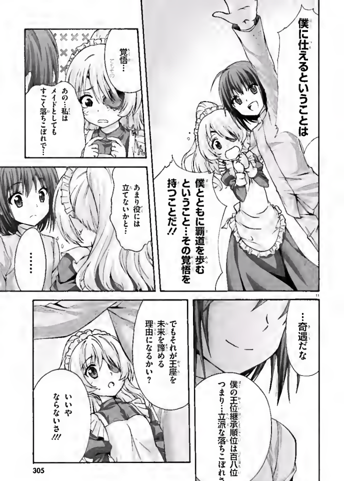

セレスティーナ
ビくっ
すっ すみません
あの…私… これからどこに…
そのことだが
君には
弟…
我が弟の 専属使用人に なってもらう
それから…
王都アーカムから 馬車に揺られること 数日——

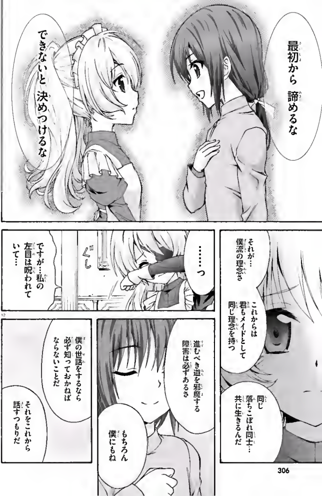

私は
一人の少年の前に立っていた
年は私と同じくらい
ようこそ
年の割に落ち着いたものごしと
僕の名はオスカー
僕の母は王の妾でね しかも平民の出だ
そんな僕にもラフォン家のメイドをよこしてくれた陛下の心遣いには感謝するばかりさ
名前は？
せっ…セレスティーナ・ラフォンです…!!

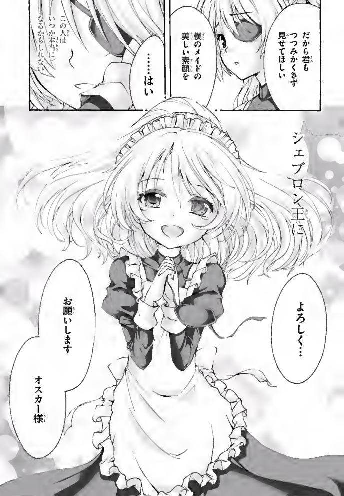

じゃあ
「セレス」でいいかな?
…………
ん？気に入らなかったかな？
いっいえ…そんなセレスで構いません
いつも名前より先に必ずこの眼帯のことを聞かれるのに…
なんだか…不思議な人…
でも私はこの人を…
私は彼の「監視役」としてここに仕わされていた
それは彼がシェブロン人では類をみない「竜剣人」であることが理由だった
彼の体には「ドラゴンの幼生」が宿っているらしい
いずれは竜の力を借りて彼が王位を奪おうとするのではないか…と王はお考えになった

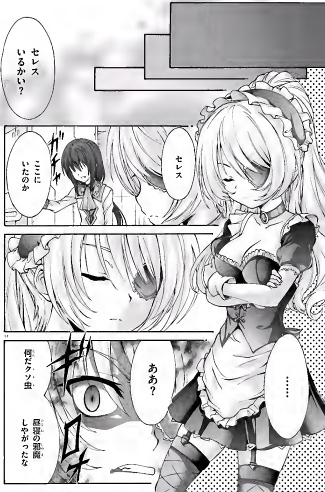

あの方は私にそんな彼を
「欺きながら共に生きろ」
と言ったのだ
後ろめたい…
もちろんそう思った
…そうだ
セレス
この先のためにも…
君にははっきりと
先に言っておかねば
ならないことがある
んだ
ドキ
…!?
は はい
いいかい？
僕は…
シェブロン王になる男だ!!!
バーン

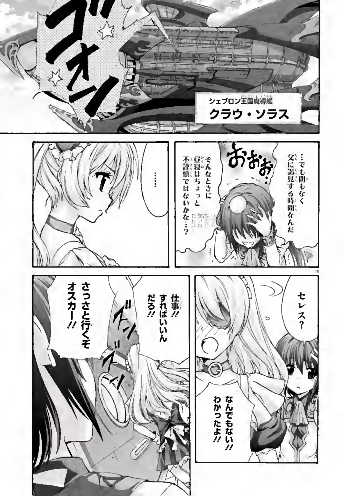

……!!
……
あ…あの
はて…何かおかしなことを言ったかい？
思ってたのと反応が違う…
いっいえっ
こっこの人…
こんなにストレートに言われるなんて
これじゃ監視も何もないじゃない
ふっ
いいかい？セレス!!
びくーっ
セ
あっはいいいいっ

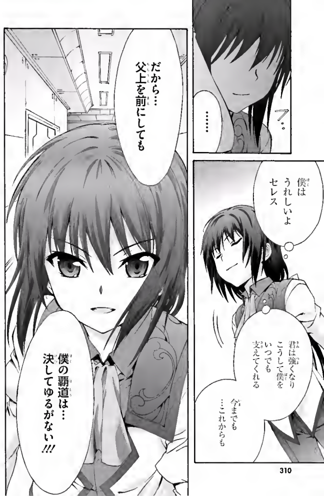

僕に仕えるということは
僕とともに覇道を歩むということ…その覚悟を持つことだ!!
覚悟…
でもその
あの…私はメイドとしてもすごく落ちこぼれで…
あまり役には立てないかと…
……
…奇遇だな
僕の王位継承順位は百八位 つまり…立派な落ちこぼれさ
でもそれが王座を未来を諦める理由になるかい?
いいや ならないさ!!!

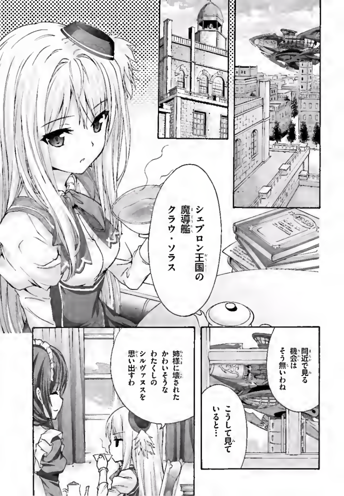

最初から 諦めるな
できないと 決めつけるな
それが… 僕流の理念さ
これからは 君もメイドとして 同じ理念を持つ
同じ 落ちこぼれ同士… 共に生きるんだ
……っ
ぐしっ
ですが…私の 左目は呪われて いて…
進むべき道を邪魔する 障害は必ずあるさ
もちろん 僕にもね
僕の世話をするなら 必ず知っておかねば ならないことだ
それをこれから 話すつもりだ

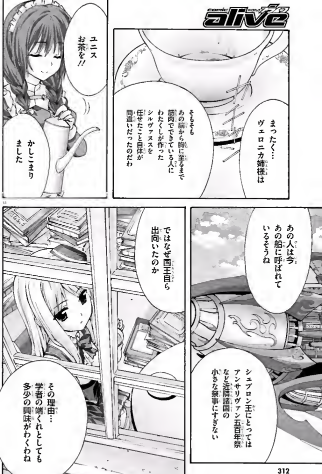

だから君も
つつみかくさず
見せてほしい
僕のメイドの
美しい素顔を
……はい
この人は
いつか本当に
なるかもしれない
シェブロン王に
よろしく…
お願いします
オスカー様

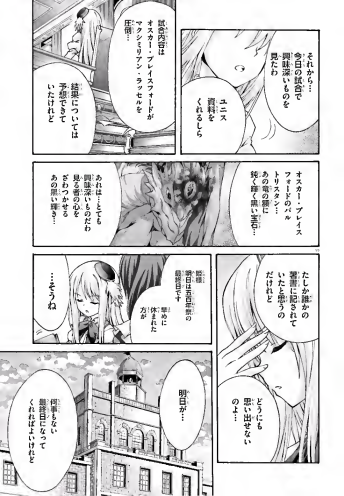

セレス
いるかい？
ガチャ
セレス
ここに
いたのか
……
ああ？
ギロォ
何だクソ虫
昼寝の邪魔
しやがったな

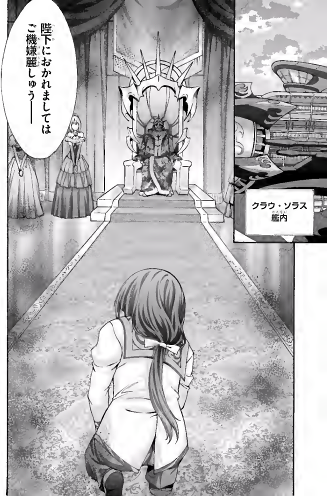

ゴォン!
シェブロン王国魔導艦
クラウ・ソラス
…でも間もなく父に謁見する時間なんだ
おぉお!
そんなときに昼寝はちょっと不謹慎ではないかな…?
いった… 強いね セレス…
……
セレス?
なんでもない!! わかったよ!!
仕事!! すればいいんだろ!!
ズン ズン
さっさと行くぞオスカー!!
15

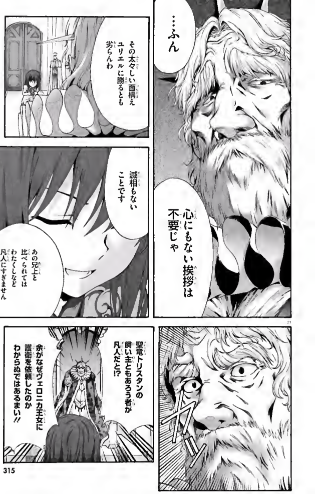

……
僕は うれしいよ セレス
君は強くなり こうして僕を いつでも 支えてくれる
今までも …これからも
だから… 父上を前にしても
僕の覇道は… 決してゆるがない!!!

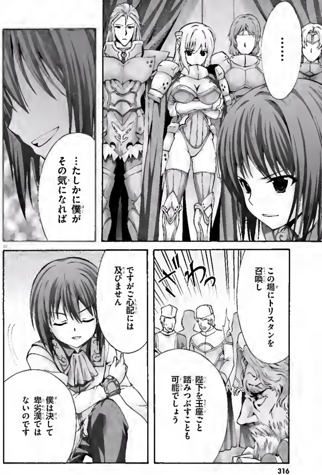

シェブロン王国の
魔導艦
クラウ・ソラス
間近で見る
機会は
そう無いわね
こうして見て
いると…
姉様に壊された
かわいそうな
わたくしの
シルヴァヌスを
思い出すわ

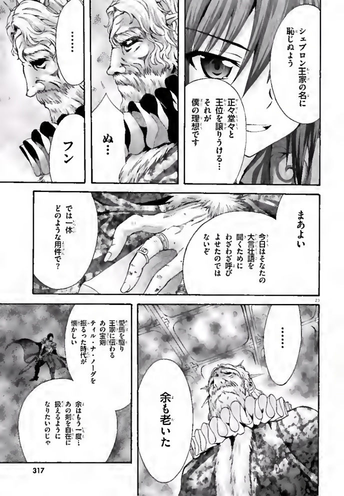

まったく…
ヴェロニカ姉様は
カチャン
そもそも
あの脳から胸に至るまで
筋肉でできている人に
わたくしが作った
シルヴァヌスを
任せたこと自体が
間違いだったのだわ
ユニス
お茶を!!
かしこまり
ました
あの人は今
あの船に呼ばれて
いるそうね
シェブロン王にとっては
アンサリヴァン五百年祭
など近隣諸国の
小さな祭事にすぎない
ではなぜ国王自ら
出向いたのか
その理由…
学者の端くれとしても
多少の興味がわくわね

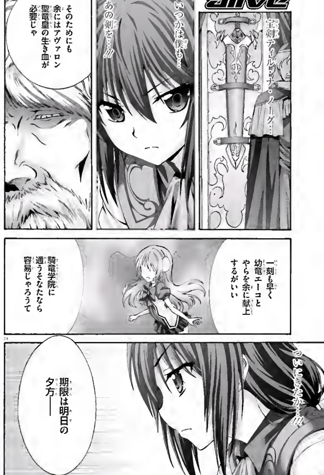

それから…今日の試合で興味深いものを見たわ
ユニス資料をくれるしら
試合内容はオスカー・プレイスフォードがマクシミリアン・ラッセルを圧倒…
結果については予想できていたけれど
オスカー・プレイスフォードのパルトリスタン…あの竜の額に鈍く輝く黒い宝石…
あれは…とても興味深いものだわ見る者の心をざわつかせるあの黒い輝き…
たしか誰かの著書に記されていたと思うのだけれど
どうにも思い出せないのよ…
姫様明日は五百年祭の最終日です
早めに休まれた方が
…そうね
明日が…
何事もない最終日になってくれればよいけれど

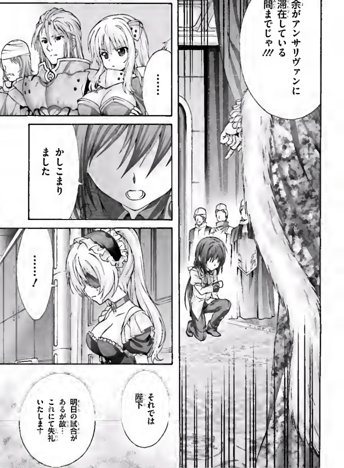

クラウ・ソラス
艦内
陛下におかれましてはご機嫌麗しゅう――

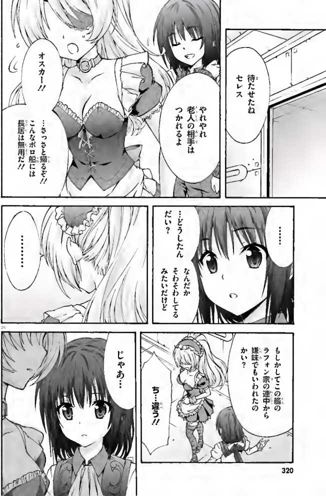

…ふん
心にもない挨拶は不要じゃ
その太々しい面構え ユリエルに勝るとも劣らんわ
滅相もないことです
あの兄上と比べられてはわたくしなど凡人にすぎません
21
カッ
聖竜トリスタンの飼い主ともあろう者が凡人だと!?
余がなぜヴェロニカ王女に護衛を依頼したのかわからぬではあるまい!!

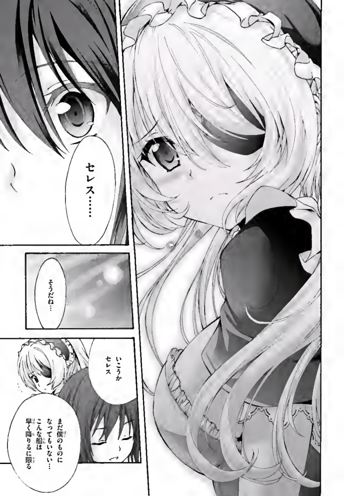

……
…たしかに僕が その気になれば
ザわっ
この場にトリスタンを 召喚し
陛下を玉座ごと 踏みつぶすことも 可能でしょう
ですがご心配には 及びません
僕は決して 卑劣漢では ないのです

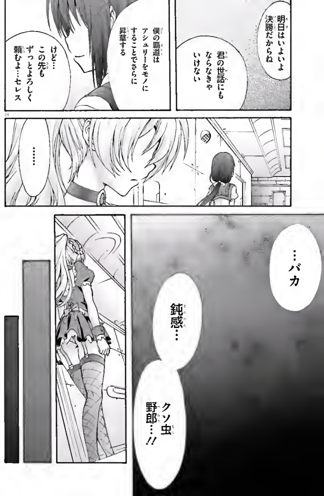

シェブロン王家の名に恥じぬよう
正々堂々と王位を譲りうける…それが僕の理想です
ぬ…
……
フン
まあよい
今日はそなたの大言壮語を聞くためにわざわざ呼びよせたのではないぞ
では一体どのような用件で？
……
余も老いた
愛馬を駆り王家に伝わるあの宝剣ティル・ナ・ノーグを振るった時代が懐かしい
余はもう一度…あの剣を自在に扱えるようになりたいのじゃ

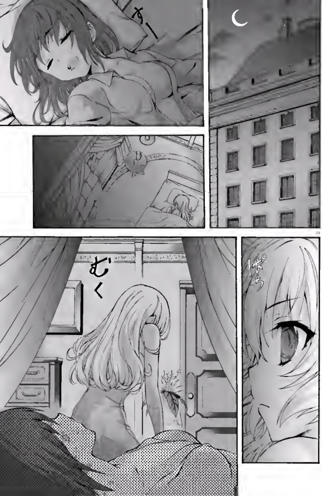

宝剣ティル・ナ・ノーグ…
いつかは僕も…
あの剣を…!!
そのためにも
余にはアヴァロン
聖竜皇の生き血が
必要じゃ
一刻も早く
幼竜エーコと
やらを余に献上
するがいい
騎竜学院に
通うそなたなら
容易じゃろうて
ついにきたか…!!!
期限は明日の
夕方――

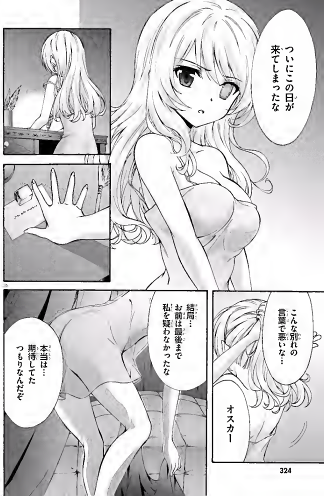

余がアンサリヴァンに滞在している間までじゃ!!!
……
かしこまりました
……!
それでは陛下
明日の試合があるが故…これにて失礼いたします

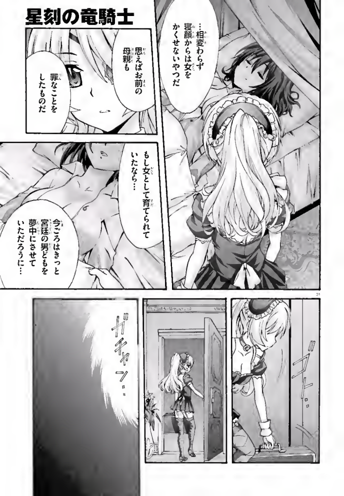

待たせたね セレス
やれやれ 老人の相手は つかれるよ
オスカー!!
…さっさと帰るぞ!! こんなボロ船には 長居は無用だ!!
……
…どうしたん だい?
なんだか そわそわしてる みたいだけど
………
もしかしてこの艦の ラフォン家の連中から 嫌味でもいわれたの かい?
ち…違う!!
じゃあ…

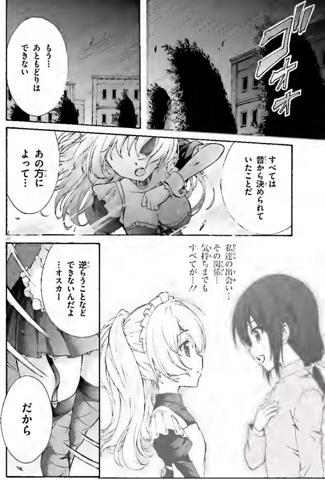

セレス……
そうだね…
いこうか セレス
まだ僕のものに なってもいない… こんな船は 早く降りるに限る

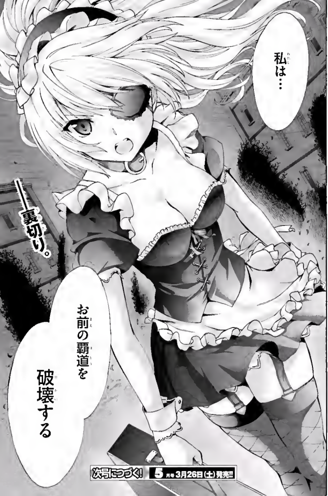

明日はいよいよ決勝だからね
君の世話にもならなきゃいけない
僕の覇道はアシュリーをモノにすることでさらに昇華する
けど…この先もずっとよろしく頼むよ…セレス
……
…バカ
鈍感…
クソ虫野郎…!!


すー
ぱち
むく


ついにこの日が来てしまったな
こんな別れの言葉で悪いな…
オスカー
結局…お前は最後まで私を疑わなかったな
本当は…期待してたつもりなんだぞ


…相変わらず寝顔からは女をかくせないやつだ
思えばお前の母親も罪なことをしたものだ
もし女として育てられていたなら…
今ごろはきっと宮廷の男どもを夢中にさせていただろうに…
ゴトッ。
ガチャン。


ゴオォ
もう…あともどりはできない
すべては昔から決められていたことだ
あの方によって…
私達の出会い…その関係…気持ちまでもすべてが…!!
逆らうことなどできないんだよ…オスカー
だから


私は…
お前の覇道を
破壊する
――裏切り。

次号につづく! 5月号 3月26日(土)発売!!

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
MEDIA FACTORY

エーコを悩ませるシルヴィアの愛!?
新章開幕の第10巻!

『星刻の竜騎士（トラグナー） ⑩』

RAN 原作:瑞智士記 キャラクター原案:〆鯖コハダ

定価:543円(税別)

マザードラゴンとの謁見を終えたアッシュは無事にエーコの悩みを解決することに成功する。
しかし、シルヴィアの大胆な行動によって3人の関係はより縺れてしまうことに……。そんな彼らに忍び寄る新たな影が!?

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　星刻の竜騎士
1・(　)冊 3・(　)冊 5・(　)冊 7・(　)冊 9・(　)冊
2・(　)冊 4・(　)冊 6・(　)冊 8・(　)冊 10・(　)冊

ご住所

お名前　　お電話番号

番線印（書店 注文）

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00〜17:00 休 土日祝日 年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、番線印を押しFAXにてお送りください
この注文書は書店注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください

キリトリ

月刊コミックジーン
銭ゲバ男子×貧乏少女の拝金主義ラブコメ!
「銭谷くんの恋は金次第」季野このき
コミックス第1巻好評発売中!! センターカラー!!
やさしくほろ苦い。記憶をめぐる物語。
「宵待リビング×デッド」笹木あおこ
世界にKICK UP!!
覚醒めよ感動遺伝子!!
自在に駆け抜けろ、
祝・連載100回記念出張掲載!!
ミュージカル大好評御礼!! 鉄道路線擬人化コメディ!
「青春鉄道」青春
表紙+巻頭カラー!!
サーヴァンプ
SERVAMP
アニメ制作好調!! 吸血鬼バトルファンタジー!!
田中ストライク
特別出張掲載!!!
SERVAMP サーヴァンプ
カケロウデイズ
獄猫事変
ナカノヒトゲノム【実況中】
バレンタイン特別付録!!!
コミックジーン・ジーンピクシブ合同
逆チョコポスター
2016 3 MAR
定価540円
カケロウデイズ　贄贄の天使
ニーチェ先生 ～コンビニに、さとり世代の新人が舞い降りた～
BRAVE10 S　あかやあかしやあやかしの
大好評発売中!!

MEDIA FACTORY
KADOKAWA　発行●株式会社KADOKAWA
月刊コミックジーン公式サイト
http://www.comic-gene.com/
ジーン★モバイル!
毎月の最新情報に編集部ブログなどコンテンツも盛りだくさん!!
月刊コミックジーン公式モバイルサイト

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
MEDIA FACTORY

獣人種（ワービースト）の少女
いづながおくる
“ふわふわもふもふ”
のかわいい毎日！

『ノーゲーム・
ノーライフ、です！①』

ユイザキカズヤ
原作・キャラクター原案：榎宮祐

この世の全てが単純なゲームで決まる世界——盤上の世界（ディスボード）
そこに存在する十六種族（イクシード）のひとつである獣人種（ワービースト）の少女、
初瀬いづなが贈る“ふわふわもふもふ”な毎日♪

定価 550円（税別）

☆☆ **コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！** ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　ノーゲーム・ノーライフ、です！　①-(　　　)冊

ご住所

お名前　　お電話番号

番線印（書店 注文）

【KADOKAWA受注センター】
TEL049-259-3113(9:00～17:00 休 土日祝日 年末年始)　FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご了承ください

コミックス大好評御礼センターカラー！

ノーゲーム・ノーライフです！

NO GAME NO LIFE,DESU!

ユイザキカズヤ

原作・キャラクター原案：榎宮祐（かみやゆう）

その街外れの小さな森には
二人の魔女が住むという……。

#6 魔女たちのお茶会 - ①

コミックス①巻
重版出来、です!!
原作文庫第1～8巻は
大好評発売中!!
ノーゲーム・ノーライフです！
1
コイザキカズヤ

初瀬いづなが贈る"ふわふわもふもふ"な毎日♪

『ノーゲーム・ノーライフ、です!』最新第①巻大好評発売中、です!!

榎宮祐による書きおろしショートストーリー収録!

この世の全てが単純なゲームで決まる世界――盤上の世界（ディスボード）。
そこに存在する十六種族（イクシード）のひとつである獣人種（ワービースト）の少女、
初瀬いづなが贈る"ふわふわもふもふ"な
オリジナルストーリーが登場♪

「　（くうはく）」こと空と白や、ステフ、ジブリールたちとの日々の中で、
「知る」ことを通じて成長するいづなは
自分の"答え"を見つけることが出来るのか――!?

「さあ――ゲームをはじめよう」です!?

ノーゲーム・ノーライフ、です!
1
NO GAME NO LIFE DESU!
ユイザキカズヤ
原作・キャラクター原案 榎宮祐
MFコミックス アライブシリーズ

MFコミックス アライブシリーズ

ノーゲーム・ノーライフ、です!
第1巻(以下続刊)
漫画●ユイザキカズヤ　原作・キャラクター原案●榎宮祐
価格●本体550円(税別)

売り切れ続出!大量重版いたしました!

待たせたな、です!
くん
くん

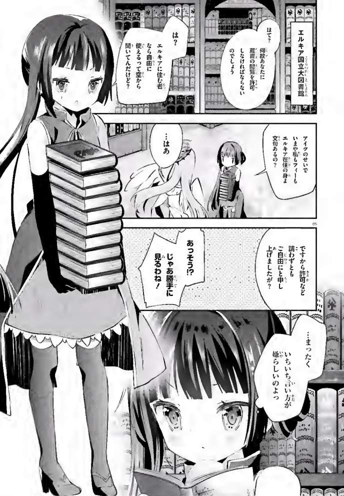
手に入りにくい状況が
続いており申し訳ございません!
コミックス第1巻
全国の書店さまに
そくぞく入荷中です!

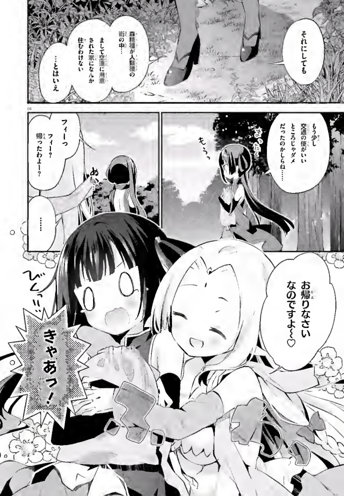
VS神霊種（オールドデウス）戦 ついに決着!
最新第8巻
大好評発売中!!

MF文庫J
ノーゲーム・ノーライフ
第1～8巻(以下続刊)
著者・イラスト●榎宮祐
価格●各巻本体580円(税別)

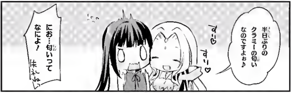
柊ましろが描く
本編コミカライズ!

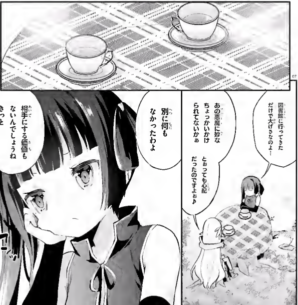
MFコミックス アライブシリーズ
ノーゲーム・ノーライフ
第1巻(以下続刊)
漫画●柊ましろ&榎宮祐
原作・キャラクター原案●榎宮祐
価格●本体524円(税別)

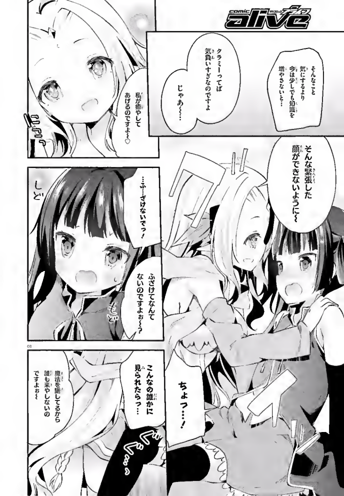

エルキア国立大図書館
はて？ 何故あなたに蔵書の閲覧を許可しなければならないのでしょう
は？ エルキアに住む者なら自由に使えるって空から聞いてんだけど？
アイツのせいでいまや私もフィーもエルキア在住の身よ文句あるの？
…はあ
ですから許可など請わずともご自由にと申し上げましたが？
あっそう!? じゃあ勝手に見るわね！
…まったく いちいち言い方が嫌らしいのよっ

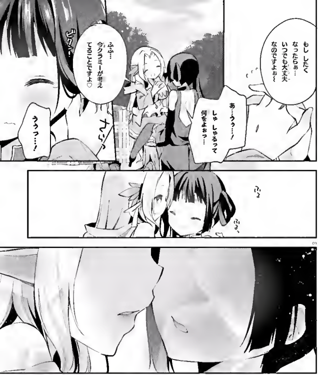

それにしても
森精種が人類種の街の中…
まして空運に用意された家になんか住むわけない
…とはいえ
もう少し交通の便がいいところじゃダメだったのかしらね……
まったく
もうっ
フィーっ
フィー？帰ったわよー？
ぬ
……
お帰りなさいなのですよ～♡
びくっ!!
きゃあっ!!

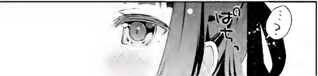
ノーゲーム・ノーライフ、です！

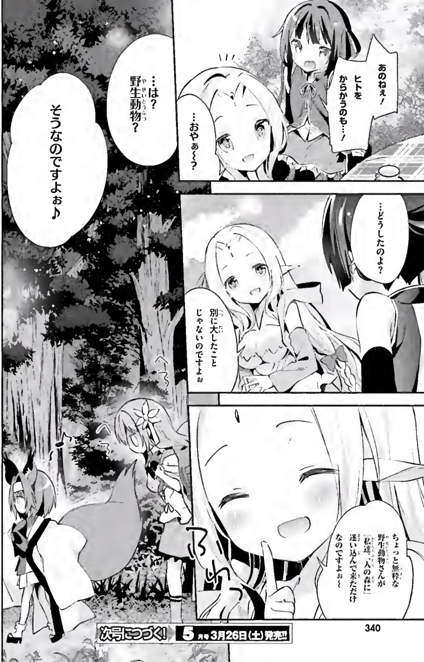

半日ぶりのクラミーの匂いなのですよぉ♪
すーー♡
すー♡
にお…匂いってなによ！


図書館に行ってきただけで大げさなのよ…
あの悪魔に妙なちょっかいかけられてないかぁ
とぉっても心配だったのですよぉ♪
別に何もなかったわよ
相手にする価値もないんでしょうねきっと

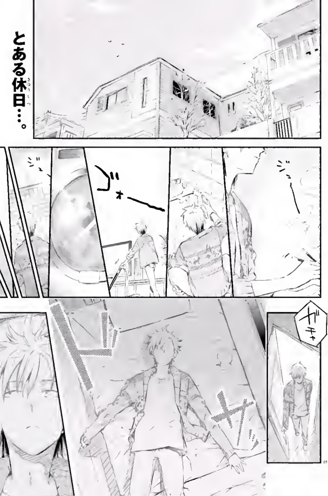

そんなこと
気にするより
今は少しでも知識を
増やさないと…
クラミーってば
気負いすぎなのですよ
じゃあ〜…
私が癒やして
あげるのですよ〜♡
ニコッ
そんな緊張した
顔ができないように〜
…ふ…ざけないでっ！
しど
ふざけてなんて
ないのですよぉ〜？
もぞ
ちょっ…！
こんなの誰かに
見られたらっ…
ぐじ…♪
魔法を施してるから
誰も来やしないの
ですよぉ〜

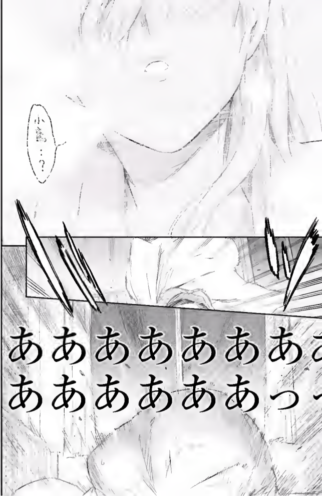

もし したく なったらぁ… いつでも大丈夫 なのですよぉ～
あ…うぅ…！ しゅ しゅるって 何をよぉっ…
ふふ… 今クラミーが考え てることですよ♡
ビクッ
さらっ
うぅっ…！
ふる
ふるっ

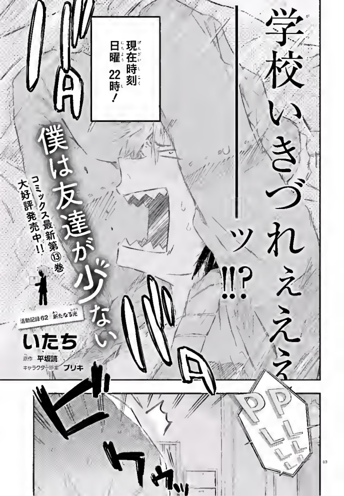

…？
ぱち、


あのねぇ！
ヒトをからかうのも…！
…おやぁ〜？
…どうしたのよ？
別に大したことじゃないのですよぉ
ちょっと無粋な野生動物さんが「私達二人の森に」迷い込んで来ただけなのですよぉ〜
ふわっ
…は？野生動物？
そうなのですよぉ♪
へ
へ

次号につづく！ 5月号 3月26日(土)発売!!


とある休日…。
ジュー
ジュ
ゴォーー
ジュ
ガチャ
ド
ザッ


小鳥‥？
あああああああ
ああああああっ


現在時刻
日曜　22時！
学校いきづれえええ――ッ!!?
バ
バ
PPLLL
ピクゥ

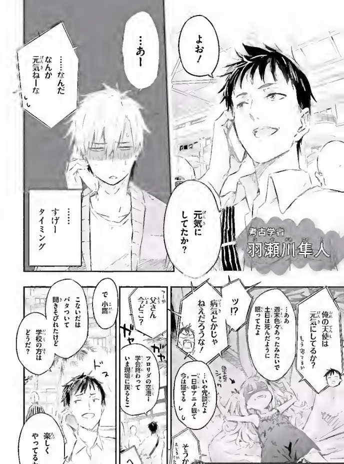
僕は友達が少ない

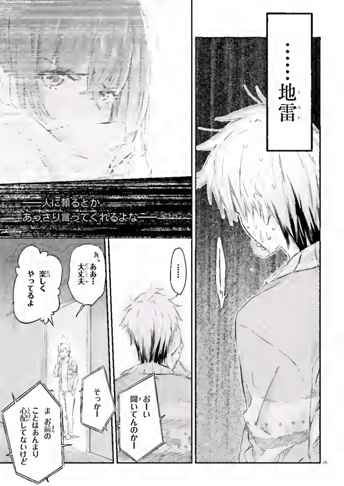
コミックス最新第⑬巻
大好評発売中!!

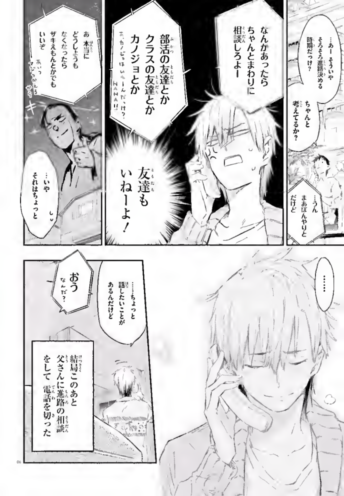
活動記録62　新たなる光

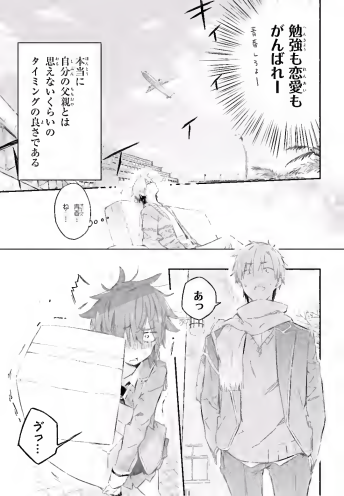
いたち

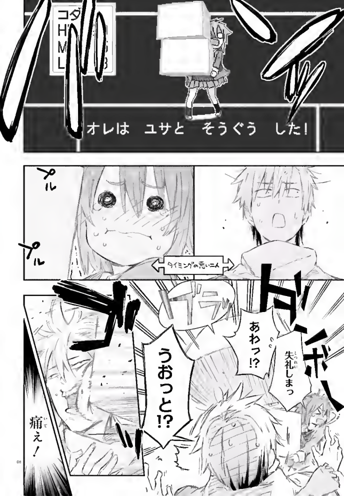
原作　平坂読
キャラクター原案　ブリキ

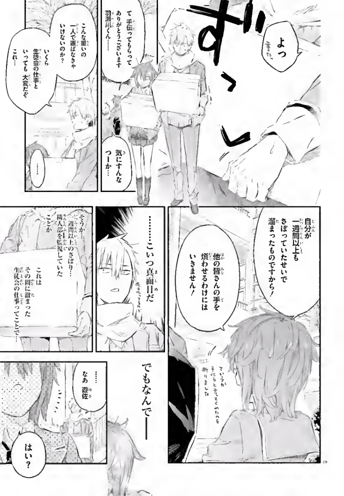

よぉ！
…あー
……なんだ なんか 元気ねーな
元気に してたか？
考古学者
羽瀬川隼人
……すげー タイミング
俺の天使は 元気にしてるか？
もう寝てるか
…ああ 週末色々あったみたいで 土日は死んだように 眠ってたよ
ッ!?
病気とかじゃ ねえだろうな！
星奈ショック
…いや冗談だよ 一日中アニメ観て 今は寝てる
そうか
つーか 父さん 今どこ？
ガヤ
ガヤ
フロリダの空港ー 学会終わって いま現場に戻るとこ
へぇ…
で 小鷹
こないだは バタついて 聞きそびれたけど
学校の方は どうだ？
ドス
楽しく やってるか？
さむい・・・

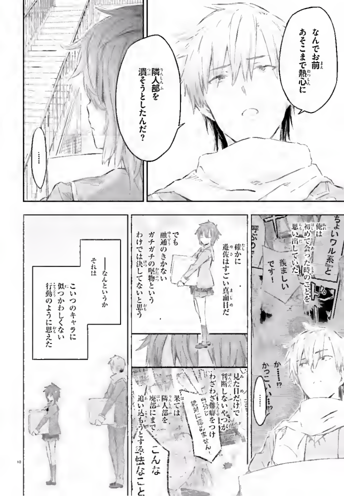

……地雷
…
――人に頼るとか
あっさり言ってくれるよな――
……
あっ
ああ…
大丈夫
楽しく
やってるよ
おーい
聞いてんのかー
そっかー
ま お前の
ことはあんまり
心配してないけど

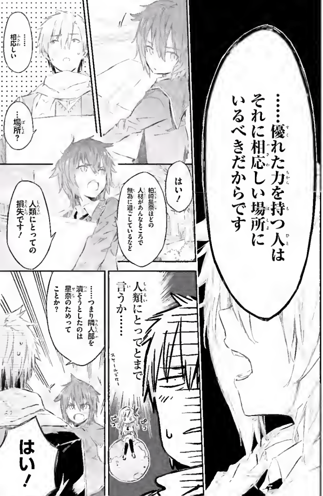

…あー そういや そろそろ進路決める 時期だっけ？
ちゃんと 考えてるか？
…うん まあぼんやりと だけど
なんかあったら ちゃんとまわりに 相談しろよー
部活の友達とか クラスの友達とか カノジョとか
あ、カノジョはいねーんだっけ？ HAHA!!
友達も いねーよ！
あ 本当に どうしようも なくなったら ザキえもんとかでも いいぞ
あいつ マジでつかえるから
キ
…いや それはちょっと
……
……ちょっと 話したいことが あるんだけど
おう なんだ？
結局このあと 父さんに進路の相談 をして 電話を切った

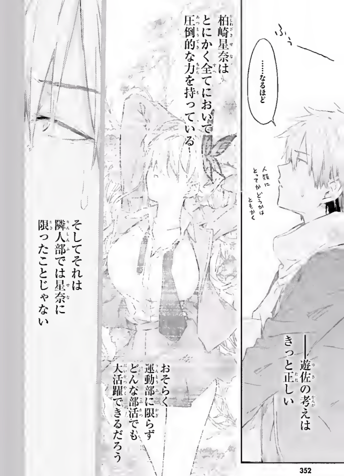

キイイイイ
勉強も恋愛も
がんばれー
青春しろよー
本当に
自分の父親とは
思えないくらいの
タイミングの良さである
青春…
ね…
あっ
ウッ…

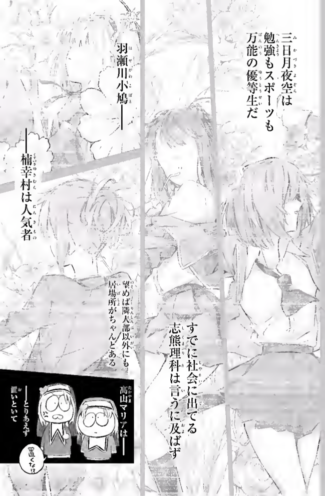

コダ
H
M
L
バッ
オレは ユサと そうぐう した!
プル
プル
タイミングの悪い二人
ダッ
ボン
グラ
あわっ!?
失礼しまっ
うおっと!?
ゴッ
痛え!

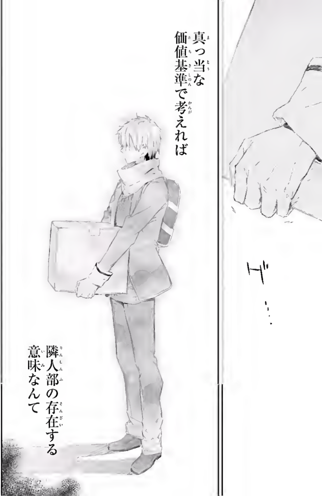

ずっ
しっ
よっ
重たっ
て 手伝ってもらって
ありがとうございます
羽瀬川くん……
気にすんな
つーか…
こんな重いの
一人で運ばなきゃ
いけないのか？
いくら
生徒会の仕事と
いっても 大変だぞ
これ…
……
自分が
一週間以上も
さぼっていたせいで
溜まったものですから！
他の皆さんの手を
煩わせるわけには
いきません！
ていうか
手伝うと言ってくれたのを
断りました
……こいつ真面目だ
俺も知ってるけど
そうか…
一週間以上のさぼり…
隣人部を監視していた
ことか
これは
その間に溜まった
生徒会の仕事ってことで…
でもなんで──
……
なあ 遊佐
……
はい？

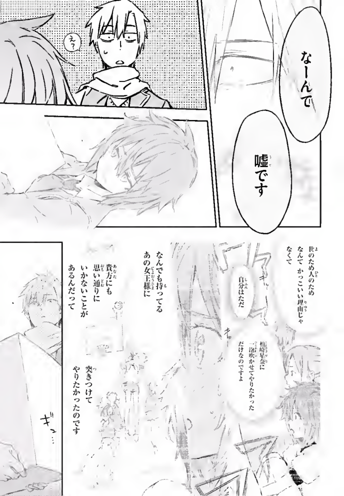

なんでお前
あそこまで熱心に
隣人部を
潰そうとしたんだ?
……
ちょいワル系』と
呼ぶの
俺は
初めて会った時のことを
思い出していた
羨ましい
です!
か……!?
かっこいい……!?
……
確かに
遊佐はすごい真面目だ
でも
融通のきかない
ガチガチの堅物という
わけでは決してないと思う
見た目だけで
判断しないやつが
わざわざ難癖をつけ
自分は
絶対に認めません
果ては
隣人部を
廃部にまで
追い込もうとする、
こんな
卑怯なこと
——なんというか
それは
こいつのキャラに
似つかわしくない
行動のように思えた

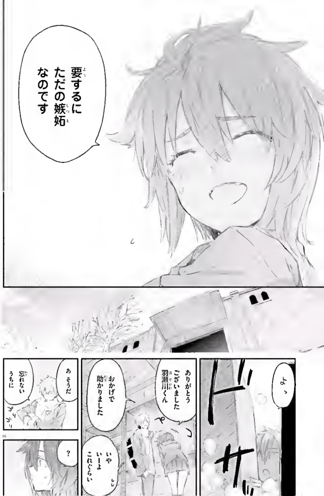

……優れた力を持つ人は
それに相応しい場所に
いるべきだからです
……相応しい
……場所？
はい！
柏崎星奈ほどの人材があんなところで無為に過ごしているなど
人類にとっての損失です！
人類にとってとまで言うか……
スケールでけー
ピコッ
ピコッ
……つまり隣人部を潰そうとしたのは星奈のためってことか？
はい！

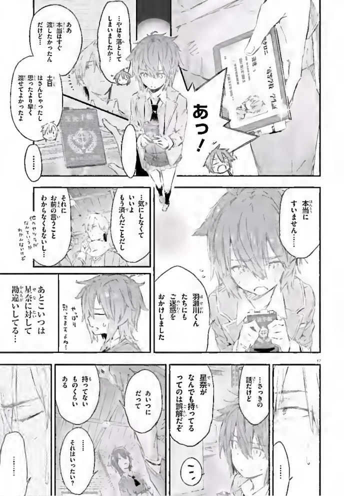

ふぅ
……なるほど
人類にとってかどうかはともかく
──遊佐の考えはきっと正しい
柏崎星奈はとにかく全てにおいて圧倒的な力を持っている──
おそらく運動部に限らずどんな部活でも大活躍できるだろう
そしてそれは隣人部では星奈に限ったことじゃない

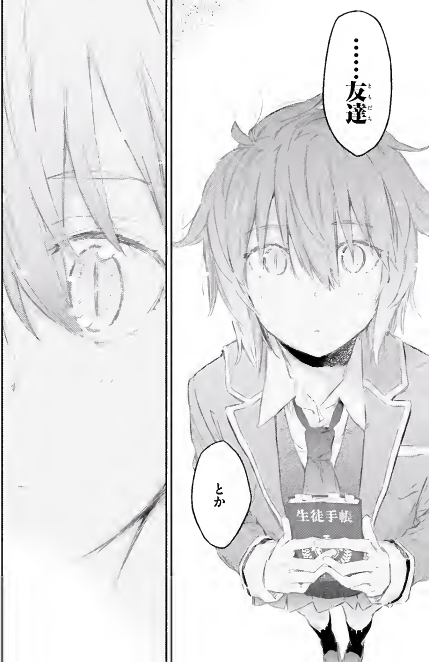

三日月夜空は
勉強もスポーツも
万能の優等生だ
羽瀬川小鳩——
——楠幸村は人気者
望めば隣人部以外にも
居場所がちゃんとある
すでに社会に出てる
志熊理科は言うに及ばず
高山マリアは——
——とりあえず
置いといて
置くな!!

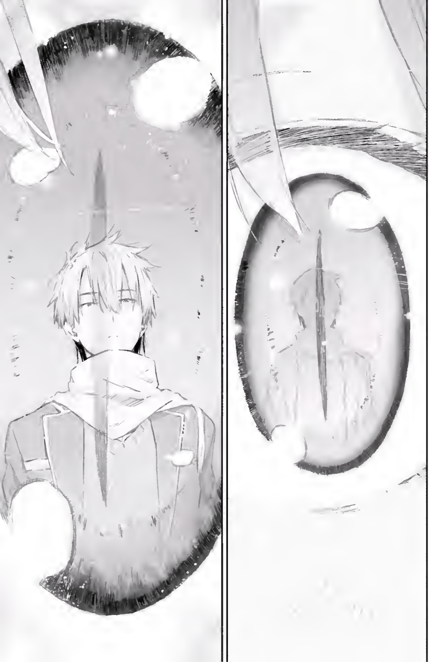

ザ…
真っ当な価値基準で考えれば
隣人部の存在する意味なんて

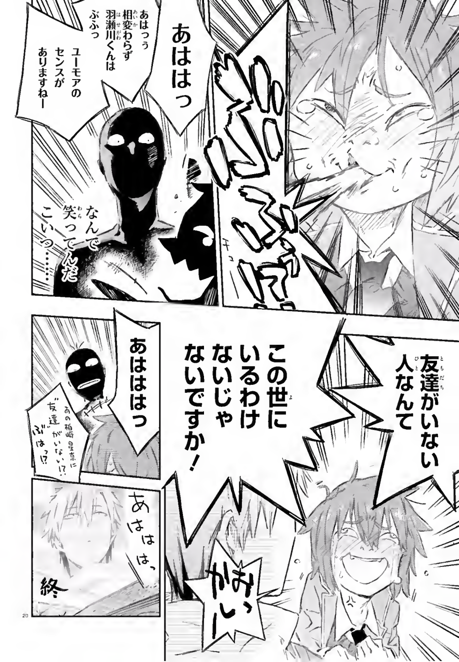

なーんて
嘘です
え？
世のため人のため なんて かっこいい理由じゃなくて
自分はただ
キャ
キャ
柏崎星奈に 一泡吹かせてやりたかった だけなのですよ
なんでも持ってる あの女王様に
貴方にも 思い通りに いかないことが あるんだって
突きつけて やりたかったのです
ギュ…

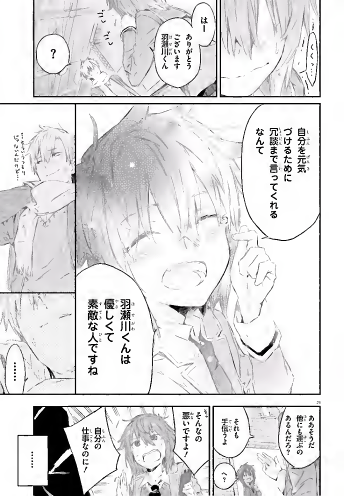

要するに ただの嫉妬なのです
よっ
ドサッ
ありがとうございました 羽瀬川くん
ペコ
おかげで 助かりました
いや いーよ これぐらい
あ そうだ
忘れない うちに
ゴソゴソ
?

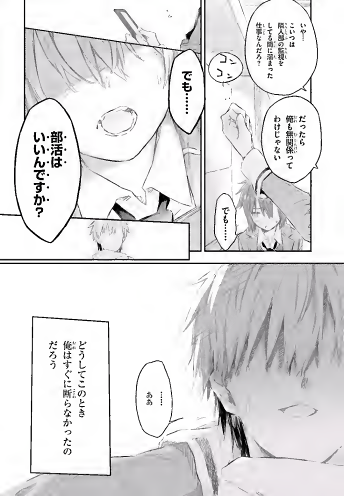

あっ！
…やはり落としてしまいましたか…
ああ本当はすぐ渡したかったんだけど…
土日はさんじゃったし思ったより早く渡せてよかったよ
……
本当にすいません……
羽瀬川くんたちにもご迷惑をおかけしました
…気にしなくていいよもう済んだことだし
それにお前の言うことわからなくもないし…
他のヤツラがなんていうかわかんないけど
やっぱり怒ってますよね…
あとこいつは星奈に対して勘違いしてる…
……
…さっきの話だけど
星奈がなんでも持ってるってのは誤解だぞ
あいつにだって
持ってないものくらいある
……それはいったい？
……

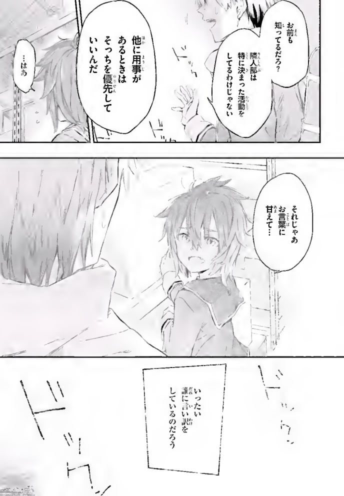

……友達（ともだち）
とか
生徒手帳

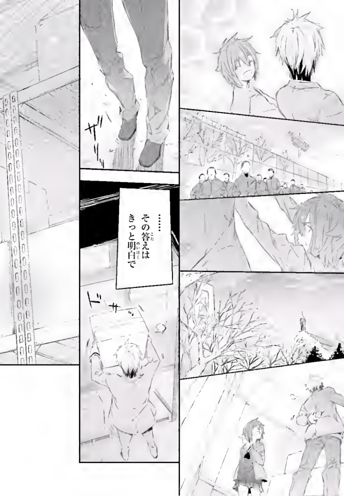


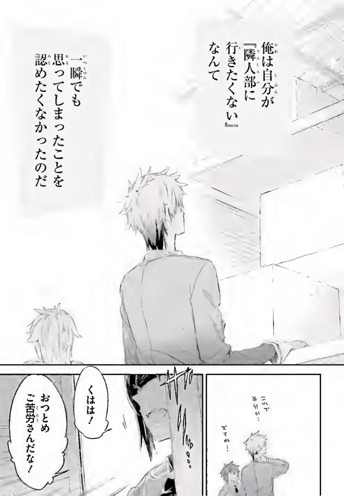

ぶっふぅ!?
チュ
あははっ
あはっぅ 相変わらず羽瀬川くんは ぶふっ
ユーモアのセンスがありますねー
なんで笑ってんだこいつ……
友達がいない人なんて この世にいるわけないじゃないですか!
あははははっ
あの柏崎星奈に 〝友達がいない〟!? ぶはっ!?
おかしー
あははは。
終

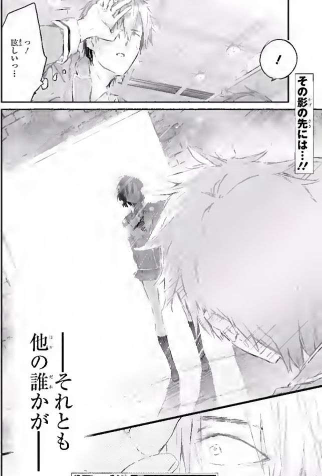

くくっ…
はー
ありがとうございます
羽瀬川くん
ゴし
ゴし
？
自分を元気づけるために
冗談まで言ってくれるなんて
羽瀬川くんは
優しくて
素敵な人ですね
…そういうつもりじゃないんだけど…
……
ああそうだ
他にも運ぶのあるんだろ？
それも
手伝うよ
へ？
そんなの
悪いですよ！
自分の
仕事なのに！
……


いや…
こいつは
隣人部の監視を
してる間に溜まった
仕事なんだろ?
コン
コン
だったら
俺も無関係って
わけじゃない
でも……
でも……
部活は
いいんですか?
どうしてこのとき
俺はすぐに断らなかったの
だろう
……
ああ

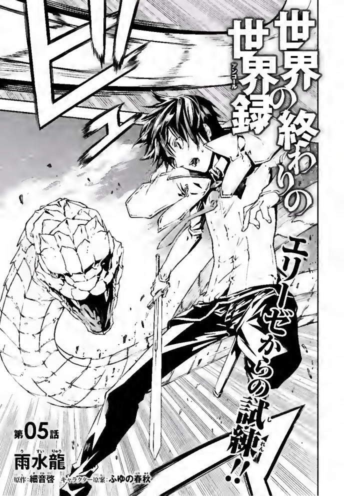

お前も知ってるだろ？
隣人部は特に決まった活動をしてるわけじゃない
ドッ
他に用事があるときはそっちを優先していいんだ
…はあ
ドッ
それじゃあお言葉に甘えて…
ドッ
いったい誰に言い訳をしているのだろう
ドッ


ザリッ
……その答えは
きっと明白で
ドサッ


俺は自分が『隣人部に行きたくない』なんて
一瞬でも思ってしまったことを認めたくなかったのだ
くはは！
おつとめご苦労さんだな！
これで半分か…
ですね…


！
っ！眩しいっ…
その影の先には…!!
―それとも他の誰かが―

次号につづく！ 5月号3月26日(土)発売!!



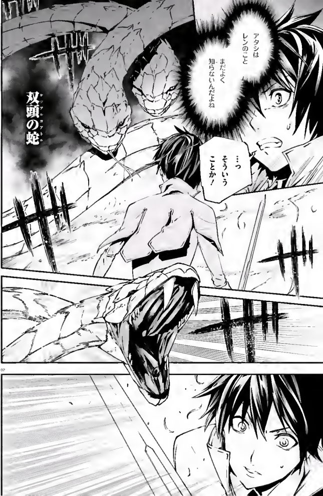
世界の終わりの世界録（アンコール）

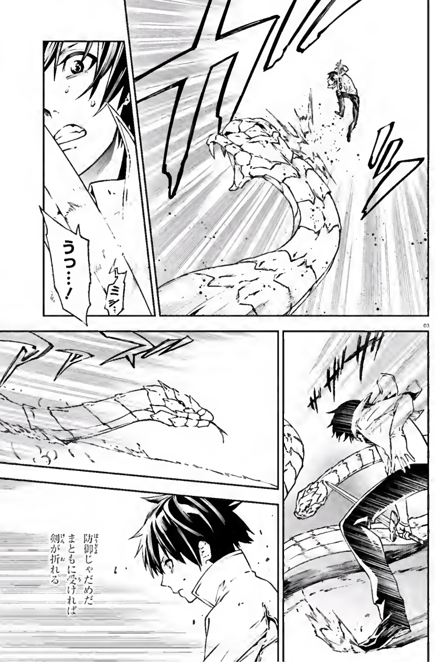
エリーゼからの試練!!

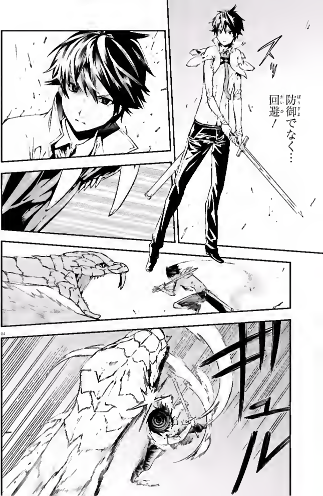
第05話

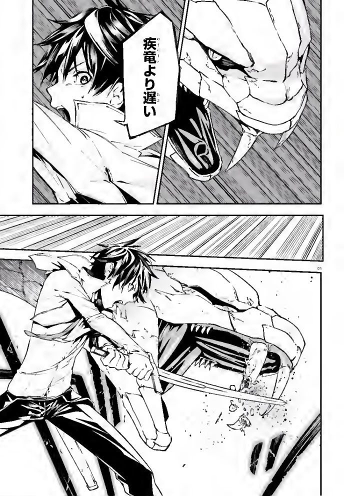
雨水龍

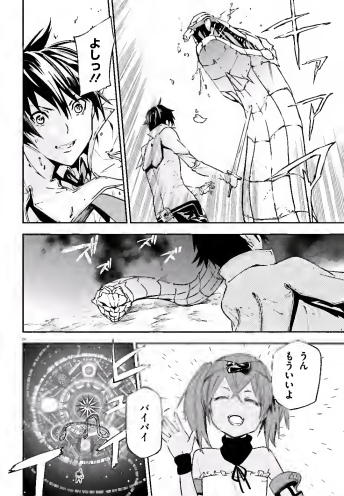
原作：細音啓　キャラクター原案：ふゆの春秋

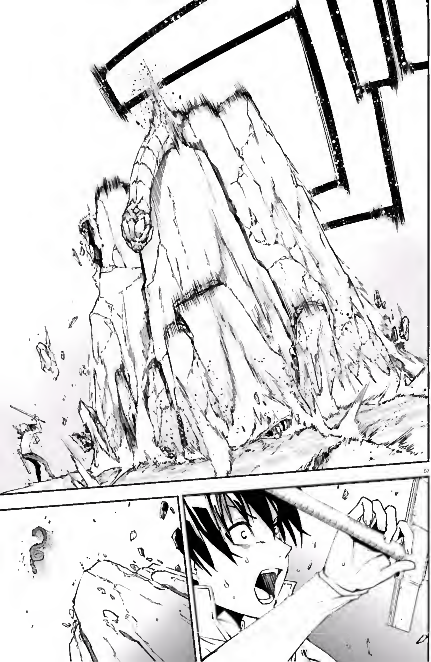

アタシは
レンのこと
まだよく
知らないんだよね
…っ
そういう
ことか！
双頭の蛇（ケツァルコアトル）

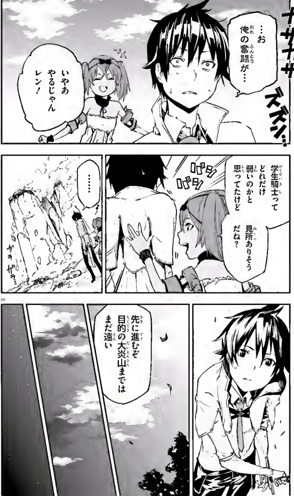

うっ…！
ミシ…
防御じゃだめだ
まともに受ければ
剣が折れる

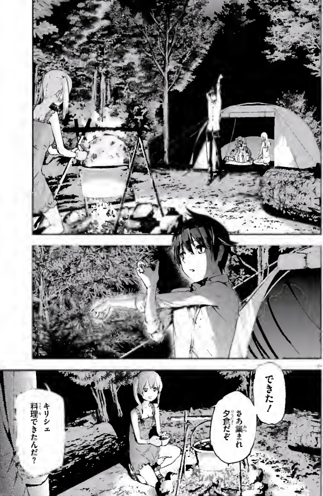

スッ
防御でなく…回避！
ギュルル

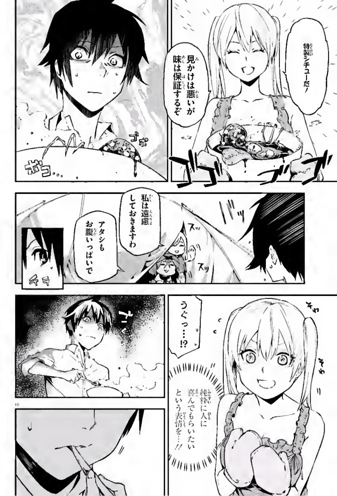

疾竜（ワイバーン）より遅（おそ）い

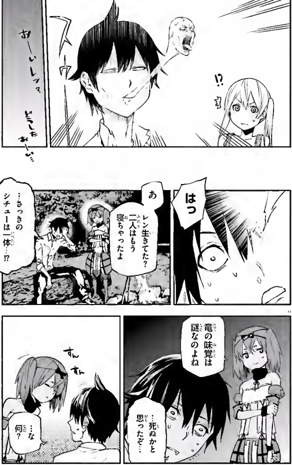

キァァァ
よしっ!!
ズズズズ
うん
もういいよ
ヒュン
バイバイ

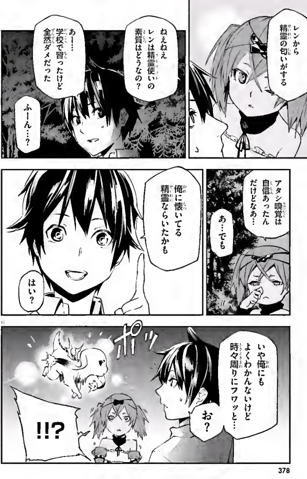


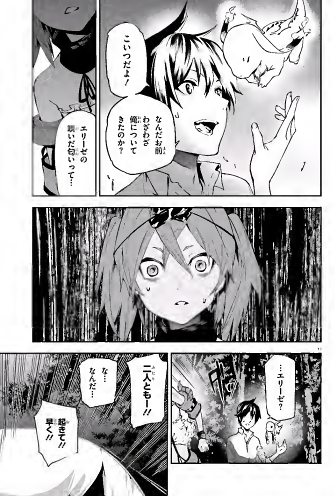

ガサガサ
ズズン…
…お
俺の奮闘が…
いやあ
やるじゃん
レン！
学生騎士って
どれだけ
弱いのかと
思ってたけど
バシ
バシ
見所ありそう
だね？
……
カラ
カラ…
先に進むぞ
目的の大炎山までは
まだ遠い

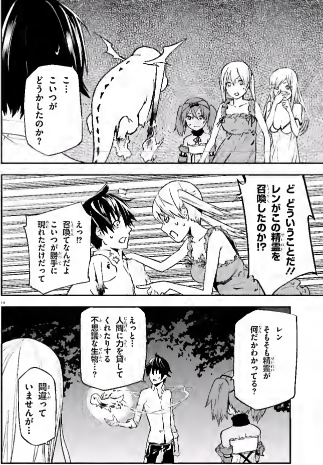

できた！
さあ集まれ
夕食だぞ
キリシェ
料理できたんだ？

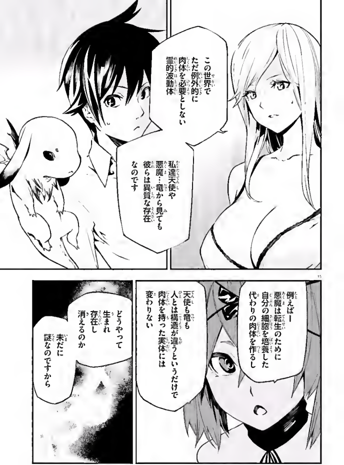

特製シチューだ！
見かけは悪いが
味は保証するぞ
ゴゴ
ブゴ
ゴポ
ボコ…
バッ
ズッ
ズッ
私は遠慮しておきますわ
アタシも
お腹いっぱいで
チラ
そわ
そわ
うぐっ…!?
純粋に人に喜んでもらいたいという表情を…!!
ザク

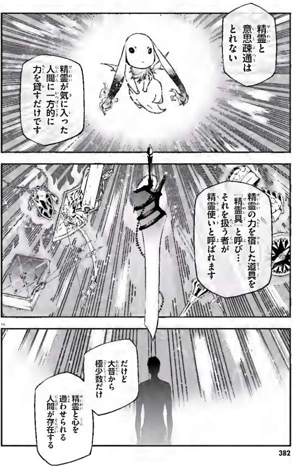

!?
スゥ
おーいレン？
どうした
おーい…
はっ
あ
レン生きてた？二人はもう寝ちゃったよ
…さっきのシチューは一体…!?
竜の味覚は謎なのよね
…死ぬかと思ったぞ…
すん
すん
…な何？


レンから
精霊の匂いがする
ねえねえ
レンは精霊使いの
素質はどうなの？
あー…
学校で習ったけど
全然ダメだった
ふーん…？
アタシ嗅覚は
自信あったん
だけどなぁ…
あ…でも
俺に懐いてる
精霊ならいたかも
はい？
いや俺にも
よくわかんないけど
時々周りにフワッと…
ポッ
お？
!!?


こいつだよ！
なんだお前
わざわざ
俺についてきたのか？
エリーゼの
嗅いだ匂いって…
…エリーゼ？
二人ともー！！
な…
なんだ…
起きて！！
早く！！


こ…
こいつがどうかしたのか？
ど どういうことだ!!
レンがこの精霊を召喚したのか!?
えっ!?
召喚てなんだよ
こいつが勝手に現れただけだって
レン
そもそも精霊が何だかわかってる？
えっと…
人間に力を貸してくれたりする不思議な生物…？
間違っていませんが…

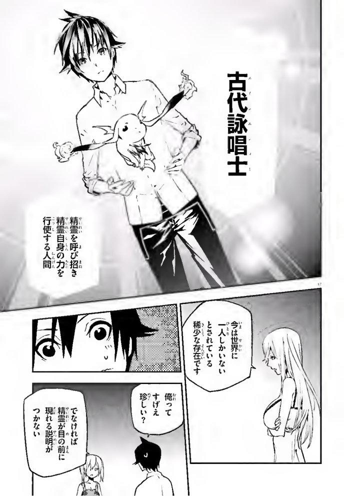

この世界で
ただ例外的に
肉体を必要としない
霊的波動体
私達天使や
悪魔…竜から見ても
彼らは異質な存在
なのです
例えばー
悪魔は転生のために
自分の細胞を培養した
代わりの肉体を作るし
天使も竜も
人とは構造が違うというだけで
肉体を持った実体には
変わりない
どうやって
生まれ
存在し
消えるのか
未だに
謎なのですから

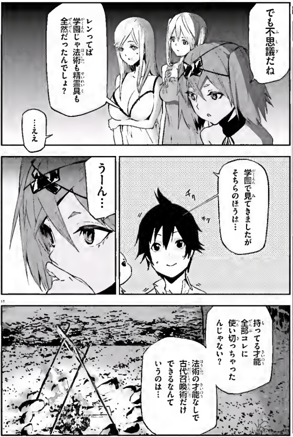

精霊と意思疎通はとれない
精霊が気に入った人間に一方的に力を貸すだけです
精霊の力を宿した道具を『精霊具』と呼び…それを扱う者が精霊使いと呼ばれます
だけど大昔から極少数だけ
精霊と心を通わせられる人間が存在する

MFコミックス alive SERIES

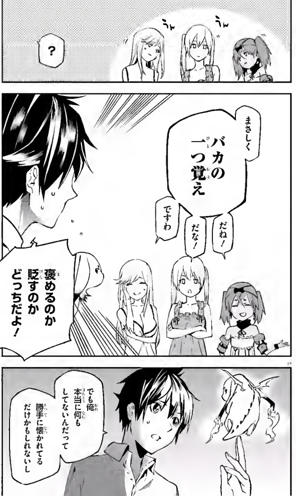
「精霊使いの剣舞①～⑤」大好評発売中！

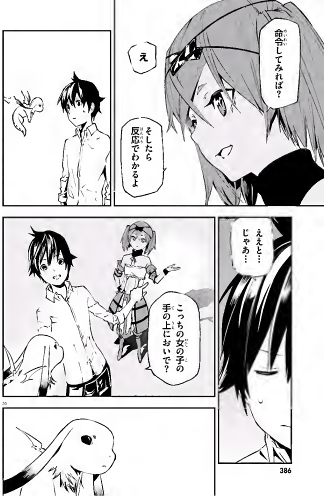
この世界ではありえない男の精霊使い・カミト。お嬢様たちの学園に放り込まれた少年の運命は！

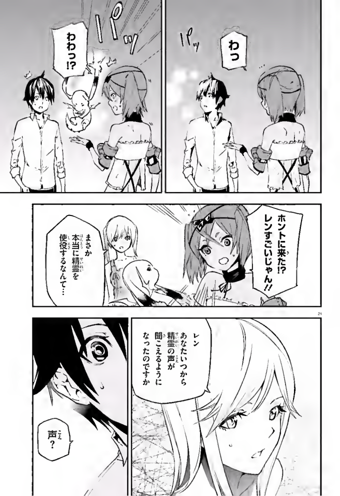

古代詠唱士
精霊を呼び招き
精霊自身の力を
行使する人間
今は世界に
一人しかいない
とされている
稀少な存在です
俺って
すげえ
珍しい？
でなければ
精霊が目の前に
現れる説明が
つかない

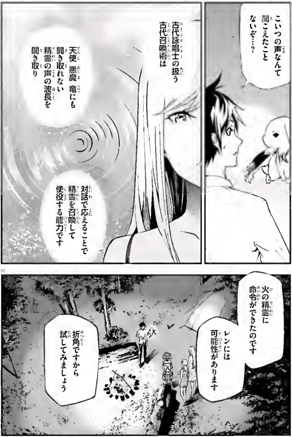

でも不思議だね
レンってば
学園じゃ法術も精霊具も
全然だったんでしょ？
…ええ
学園で見てきましたが
そちらのほうは…
チクッ
ギクッ
うーん…
持ってる才能
全部コレに
使い切っちゃった
んじゃない？
法術の才能なしで
古代召喚術だけ
できるなんて
いうのは…

MFコミックス alive SERIES
「空戦魔導士候補生の教官①～③」大好評発売中！
裏切り者と落ちこぼれ少女たちの学園バトルファンタジー！


うん
うん
？
まさしく
バカの一つ覚え
だね！
だな！
ですわ
褒めるのか貶すのかどっちだよ！
でも俺本当に何もしてないんだって
勝手に懐かれてるだけかもしれないし

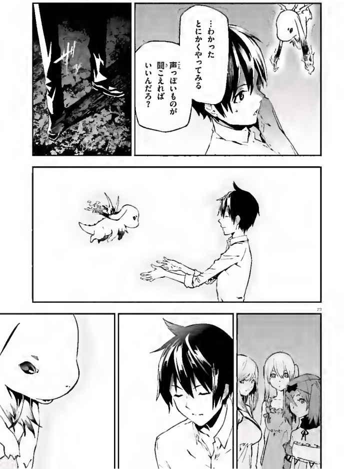

命令してみれば？
そしたら反応でわかるよ
え
ええと…じゃあ…
こっちの女の子の手の上においで？

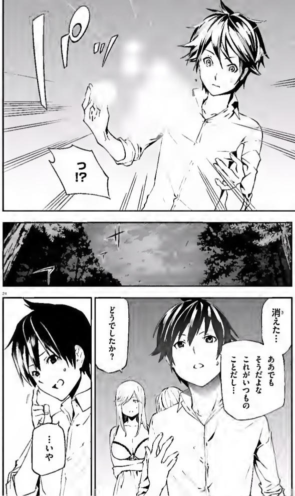

パッ
わっ
パッ
わわっ!?
ホントに来た!? レンすごいじゃん!!
まさか本当に精霊を使役するなんて…
レン あなたいつから精霊の声が聞こえるようになったのですか
声?

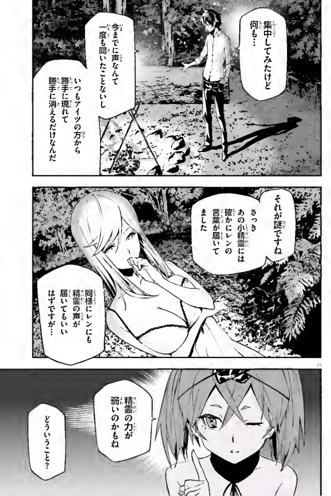

こいつの声なんて聞こえたことないぞ…？
古代詠唱士の扱う古代召喚術は
天使 悪魔 竜にも聞き取れない精霊の声の波長を聞き取り
対話で応えることで精霊を召喚して使役する能力です
22
火の精霊に命令ができたのです
レンには可能性があります
折角ですから試してみましょう

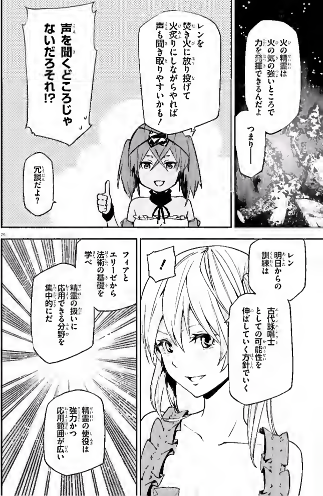
雨水龍先生に応援メッセージを！

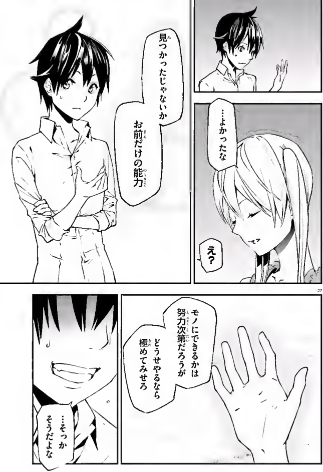
宛先 〒102-0071 千代田区富士見2-13-12 株式会社KADOKAWA コミックアライブ編集部気付

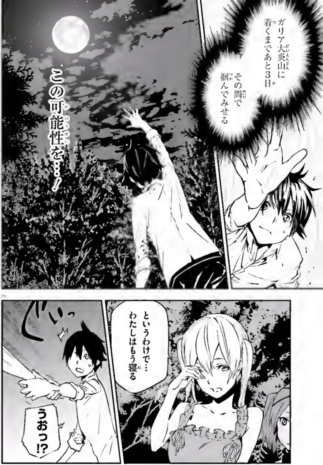

ザッ
…わかった
とにかくやってみる
声っぽいものが
聞こえれば
いいんだろ？

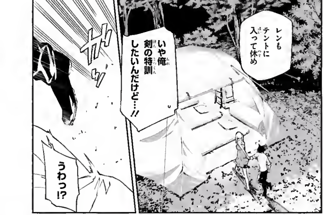

パッ
っ!?
消えた…
ああでも
そうだよな
これがいつもの
ことだし…
どうでしたか?
…いや

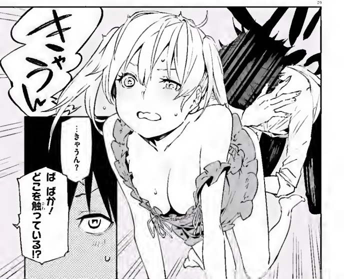

集中してみたけど
何も…
今までに声なんて
一度も聞いたことないし
いつもアイツの方から
勝手に現れて
勝手に消えるだけなんだ
それが謎ですね
さっき
あの小精霊には
確かにレンの
言葉が届いて
ました
同様にレンにも
精霊の声が
届いてもいい
はずですが…
精霊の力が
弱いのかもね
どういうこと?

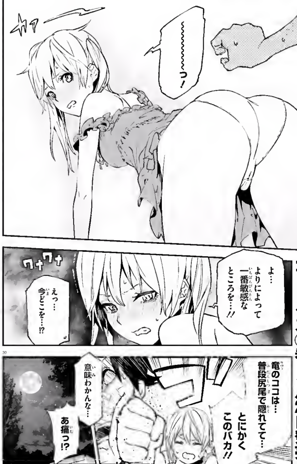

火の精霊は火の気の強いところで力を発揮できるんだよ
つまり――
レンを焚き火に放り投げて火炙りにしながらやれば声も聞き取りやすいかも！
声を聞くどころじゃないだろそれ!?
冗談だよ？
レン 明日からの訓練は
！
古代詠唱士としての可能性を伸ばしていく方針でいく
フィアとエリーゼから法術の基礎を学べ
精霊の扱いに応用できる分野を集中的にだ
精霊の使役は強力かつ応用範囲が広い


見つかったじゃないか
お前だけの能力
…よかったな
え？
モノにできるかは努力次第だろうが
どうせやるなら極めてみせろ
…そっか
そうだよな


ガリア大炎山に着くまであと3日
その間で掴んでみせる
この可能性を…！
というわけで…わたしはもう寝る
ぐいっ
うおっ!?


レンも
テントに
入って休め
いや俺
剣の特訓
したいんだけど…!!
ガッ
うわっ!?


きゃうん
…きゃうん?
ば ばか!
どこを触っている!?


カァ
〰〰〰っ!
よ…
よりによって
一番敏感な
ところを…!!
ワナワナ
えっ…
今どこを…!?
竜のココは…
普段尻尾で隠れてて…
とにかく
このバカ!!
ゴッ
意味わかんな…
あ痛っ!?

コミックス①巻、3月23日発売!!

次号につづく! 5月号 3月26日(土)発売!!

いっしょにあったまろ？

特別付録
「先生ちゃんの恥ずかしいしおり♥」

デンキ街の本屋さん

水あさと

コミックス11巻＆「先輩、ソレひとくちください！」1巻大好評発売中

新連載一挙70ページで
超ドS級バトル開演
SMOKE&WATER
～マルキ・ド・サドの孫娘～
品佳直 原作 青木潤太朗

センターカラー
コミックス第5巻好評発売中
盾の勇者の成り上がり
藍屋球 原作 アネコユサギ

センターカラー
コミックス第3巻好評発売中
小百合さんの
妹は天使
伊藤ハチ

月刊コミック
フラッパー
MONTHLY COMIC FLAPPER

2016
3
月号

定価
540
円
(税込み)

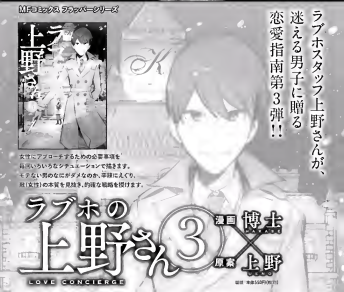
毎月5日発売！
http://www.comic-flapper.com/

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

好評発売中!!

MEDIA
F
FACTORY

MFコミックス フラッパーシリーズ　2月の新刊　ただいま発売中!!!


MFコミックス フラッパーシリーズ
ラブホの上野さん 3

ラブホスタッフ上野さんが、迷える男子に贈る恋愛指南第3弾!!

女性にアプローチするための必要事項を
毎回いろいろなシチュエーションで描きます。
モテない男のなにがダメなのか、辛辣にえぐり、
敵（女性）の本質を見抜き、的確な戦略を授けます。

ラブホの上野さん③

LOVE CONCIERGE

漫画 博士 HAKASE × 原案 上野 UENO

定価 本体550円（税別）

俺の姫靴を履いてくれ②

須河篤志

定価 本体600円（税別）

脚、アシ、足、あし…美しい脚を愛する靴職人の偏愛と恋愛の物語。

ホークウッド⑧

トミイ大塚

定価 本体600円（税別）

イングランドとフランスの決戦「クレシーの戦い」も佳境。イングランド長弓兵が放つ矢の雨に、突撃するフランス騎馬騎士達は次々に倒れてゆく。騎士の時代を終わらせうる戦術を目撃し、ホークウッドは——。

MFCシリーズ

ヤンキー西宮さんはちょろい

倉本たけみ

定価 本体550円（税別）

美人だがケンカ好きで西宮軍団を率いるヤンキー少女・西宮さん。男性にまったく免疫がない彼女の生まれて初めての男女交際のゆくえは!?　累計閲覧数800万オーバーの人気WEBコミックがついに単行本化!!

KADOKAWA

発行：株式会社KADOKAWA

comic alive 月刊コミックアライブ

今月のMF文庫J2月刊は『剣』祭り！ 人気シリーズから新作まで
剣の関わる4つの新作（?）をみなさまにご紹介します！

MF文庫J
イチオシの作品

〈精霊戦争編〉突入!!!
激動の大人気エレメンタル・ファンタジー第15弾！

精霊使いの剣舞
ブレイドダンス
「ひとつ、お願いを聞くといいましたね……」
「え……？」
レオノーラ・ランカスター

精霊使いの剣舞15 ドラクニアの竜王

NOVEL

- 著者 志瑞祐
- イラスト 仁村有志
- キャラクター原案 桜はんぺん

既刊1～14巻
最新第15巻好評発売中！

『黒鋼の魔紋修復士』の嬉野秋彦最新作！ 最強剣聖が世界を弄ぶ邪道戦記！

剣魔剣奏剣聖剣舞
Reign of Blood Rain of Blood

レイン・アスダハ
ユージン・ユーイール
ゾーラロット・ミミール
フルルロッサ・ミショー

剣魔剣奏剣聖剣舞

NOVEL

- 著者 嬉野秋彦
- イラスト カグユヅ

好評発売中！

死闘!南北戦!! 剣×魔法の
壮大なデュアルスクールバトル、
背徳の第11弾!!

魔技科の剣士と召喚魔王
ヴァシレウス
香月花音

魔技科の剣士と召喚魔王（ヴァシレウス）11
NOVEL
● 著者:三原みつき ● イラスト:CHuN
既刊1~10巻
最新第11巻好評発売中!

吸魂力の変わらない、ただ一つの魔剣です。
チビ盗賊×腹ペコ女騎士の二人で贈る
ドタバタ魔剣ジャーニー!!

ラブと貪食の黒剱呪剣
ラブとどんしょくのコルドリクス

ラブと貪食の
黒剱呪剣〈コルドリクス〉
NOVEL
● 著者:宮澤伊織 ● イラスト:人米
好評発売中!

【吾輩はオークである。】
オーク×女騎士×異族(デミ)だらけの人外文芸ラブコメ最高峰、爆誕!

吾輩はオークである。
こちらもよろしく!!
剣はないけど文騎士(書記)!!

の新シリーズ始動!!

MF文庫J2月刊では3つのシリーズがスタート! デミに邪道に腹ペコと、今月も個性豊かな作品ばかり! 要チェックです!

吾輩はオークである。

WAGAHAI HA ORC DEARU

女騎士はまだいない。

著 **内田俊**
イラスト **佃煮のりお**

『ひめゴト』の佃煮のりおがライトノベルのイラストに初登場!!
オーク×女騎士×異族だらけのまったり文芸部ラブコメ!!

WAGAHAI HA ORC DEARU CHARACTERS
円城火鷹
「女騎士っぽい、って言われるのよ」
岸アリサ
種族 人間
学年 2年生

あらすじ

矢沢琢郎はオークである。名ばかり文芸部の部長で、新入生はまだいない。
「今日からこの部は、〈緑の騎士団〉だ!」四月一日、琢郎は高らかに宣言をした。部員の火鷹に「アタマ大丈夫デス?」と憐れまれても構わない。すると、本当に女騎士を目指す**金髪碧眼の少女・岸アリサ**が入部してしまう。
勢いのままオーク(ときどき)と女騎士(志望)は「理想の女騎士」を追求し始めるが、**不死鳥の火鷹**(炎上気味)をはじめ、見た目完璧の**雪女・風花**(寒がり)、怠惰を司る**悪魔・郡**(留年)ら周囲は、マイペースにアリサを翻弄。
こうして始まる、オークと女騎士と異族だらけのまったり文芸部ラブコメ、奇跡の幕開け!

特設サイト公開中 http://bc.mediafactory.jp/bunkoj/orc/

MF文庫J 2月

25日に発売したばかりの

剣魔剣奏剣聖剣舞

あらすじ

神より与えられし不壊の"神剣"とそれを駆る"剣聖"が
祖国の威信をかけて戦う戦乱の時代。
ラドガヴィガ王国から神剣を強奪した一匹狼の剣聖
リューインは美少女揃いの剣聖集団"絶華十剣"のひとり、
ソーロッドの追撃を受ける。

ソーロッドを軽くあしらって行方をくらました彼が逃げ込んだのは、
王国と敵対するゼゼルク大公国の前線基地。

盗んだ神剣をエサに大公国軍の食客となったリューインは、
メカネっ娘書記官**キリリク**を引き連れ、
ソーロッドがいる王国軍の要塞へ向かうが――？

殺人、傷害、窃盗、脱獄、公然猥褻、ついでにセクハラ、
あっちこっちでやりたい放題!?
最強剣聖が世界を弄ぶ
前代未聞の邪道戦記ファンタジー、堂々開幕！

特設サイト公開中►
http://bc.mediafactory.jp/bunkoj/ureshinoworld/kkkb/

著 **嬉野秋彦**
イラスト **カグユヅ**

ラブと貪食の黒戮呪剣

ラブと とんしょくの コルドリクス

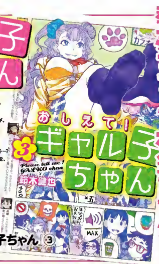
あらすじ

幼い妹弟のために汚れ仕事をすることで
日々の生計を立てていた盗賊のジント。
その日も外れの暗い街道で仲間のゴロツキたちと
共に獲物を待ち構えていたのだが、
そこに現れたのは大剣を背負った少女だった。
彼女の背負う禍々しい大剣。それはなんと、
人の魂を贄にする呪われた魔剣だった……
「うう、ジント、おなかすいたぁ」
「今は我慢しろ!」
……のだが**「おなかすいた。もーだめ」**
「あとちょっとだから黙ってろ」
……なのだけど**「ねぇ、何か食べ物～」**
「頼むからあらすじだけでも
真面目にやれ!」
チビ盗賊×腹ペコ女騎士の二人で贈る
ドタバタ魔剣ジャーニー、ここに始ま　ぐぅ～

著 **宮澤伊織**
イラスト **人米**

おしえて！ギャル子ちゃん

『ギャル子ちゃん』の第3巻が発売するって本当ですか？


おしえて！ギャル子ちゃん 3
Please tell me! GALKO chan
鈴木健也

TVアニメが絶賛放送中の大人気WEBコミック
「ギャル子ちゃん」の第3巻が登場！
ギャル子、オタ子、お嬢の仲良し三人組の日常が、
ちょっと気になる秘密を"おしえて"くれる
かもしれないショートコメディです。
今回は文化祭の準備に大忙しな2学期、
いつも仲良しな三人にも一波乱ありそうな予感…？
描き下ろしも大ボリュームでお送りする最新刊を、
ぜひお楽しみください！

2月29日(月)発売！

『おしえて！ ギャル子ちゃん』③

鈴木健也　定価：880円(税別)

TVアニメも絶賛放送中って本当ですか？

ON AIR

ウルトラスーパーアニメタイム枠(TOKYO MX/BS11)、AT-Xにて好評放送中!!

- TOKYO MX 毎週金曜日 23:00～
- BS11 毎週日曜日 25:00～
- AT-X 毎週金曜日 22:30～
（リピート放送）毎週日曜日 26:30～／毎週月曜日 14:30～／毎週木曜日 6:30～

STAFF

- **原作** 鈴木健也「おしえて！ ギャル子ちゃん」／KADOKAWA刊
- **監督・シリーズ構成** 川口敬一郎
- **キャラクターデザイン** 藤崎賢二
- **アニメーション制作** feel.
- **製作** ギャル子ちゃん製作委員会
- **公式HP** http://galko.jp/
- **公式Twitter** @galko_official

第6話

新色のリップを見せるギャル子に向かって、唇は昔からよくその人の性格をあらわしていると言われていると説明するオタ子。
唇の形を見れば具合がわかるとも言うオタ子の言葉に
ギャル子は思わず口元を隠してしまう。

第7話

プールにやってきたギャル子、オタ子、お嬢の三人。
どうせワキ毛の処理を忘れてきてモジャモジャなんでしょうと
ギャル子にカミソリを渡すオタ子。普段からモジャモジャではないと怒る
ギャル子は、二人にツルツルのワキを見せる。

第8話

クラスの女子の中で誰が一番胸が大きいのかを議論する
チャラ男 スポ男 オタ男の三人。机にのっているギャル子の胸を見て、
問答無用でギャル子だろと言うチャラ男に対して
スポ男はサイズなら南子もすごいと言い、議論は白熱していく。

©2015 鈴木健也／KADOKAWA／ギャル子ちゃん製作委員会

KADOKAWA
おしえて！ギャル子ちゃん
枠（TOKYO MX/BS11）、AT-XにてTVアニメ好評放送中！
女の子には男子に言えない秘密がいっぱいって本当ですか？
Blu-ray 第1巻
2016.4.27（全2巻） ON SALE!
初回限定特典
①原作 鈴木健也描き下ろしスペシャルアウターケース
②キャラクターデザイン・藤崎賢二描き下ろしデジ仕様ジャケット
③スペシャルブックレット
④オーディオドラマCD
映像特典
①オーディオコメンタリー
②出張ラジオ「おしえて！ギャル子ちゃんねる」第1～3回
③ノンクレジットOP
④ピクチャーレーベル
Main Staff
Main Cast
OFFICIAL WEBSITE http://galko.jp/
OFFICIAL TWITTER @galko_official #ギャル子ちゃん

これがラストミッション――!
コミックス全2巻、3月23日発売!

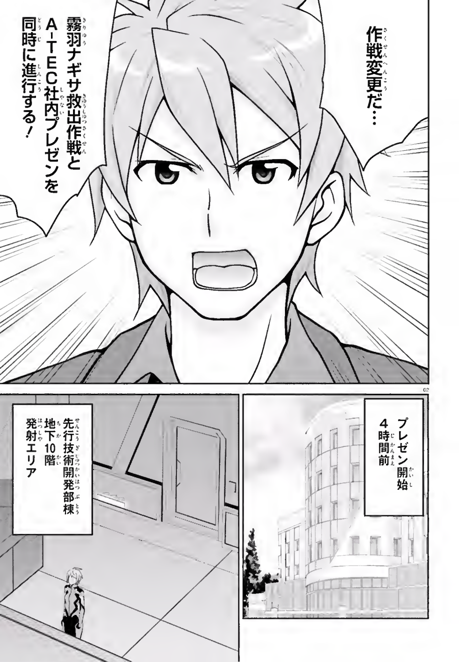
CLASSROOM CRISIS

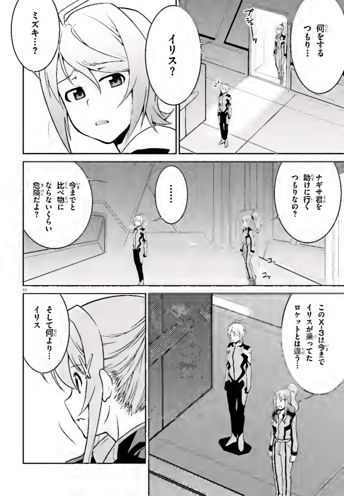
[クラスルーム★クライシス]

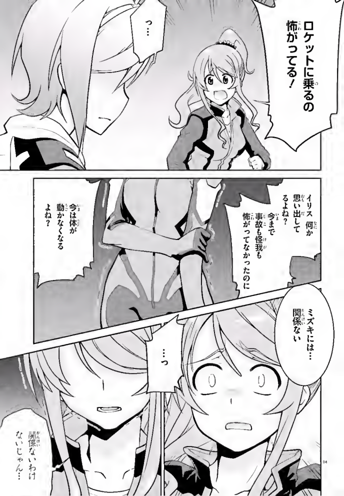
THE MOST CERTAIN WAY TO SUCCEED IS TO TRY ONE MORE TIME. OUR GREATEST WEAKNESS LIES IN GIVING UP

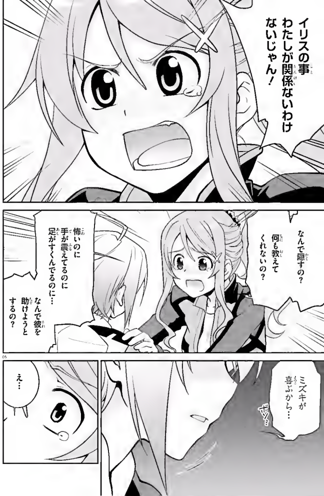
最終話

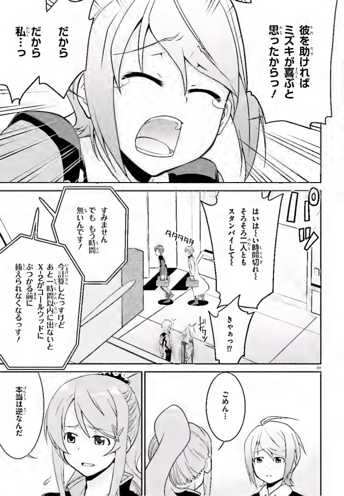
[原作] MONTWO
[作画] たかの雅治

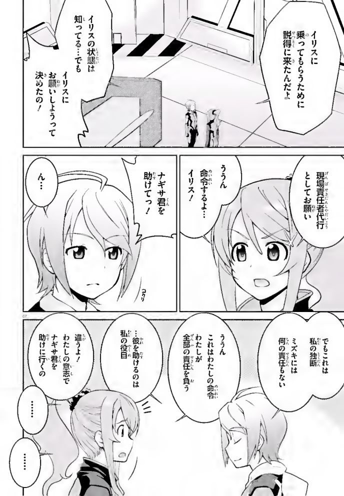

作戦変更だ…
霧羽ナギサ救出作戦とA-TEC社内プレゼンを同時に進行する！
プレゼン開始4時間前
先行技術開発部棟地下10階発射エリア

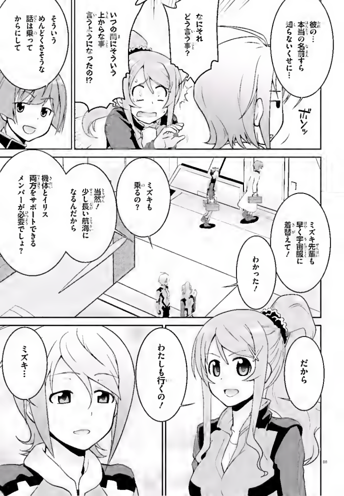

何をするつもり…
プシューッ
イリス？
ミズキ…？
ナギサ君を助けに行くつもりなの？
コッ
コッ
……
今までと比べ物にならないくらい危険だよ？
03
このX-3は今までイリスが乗ってたロケットとは違う…
そして何より…イリス

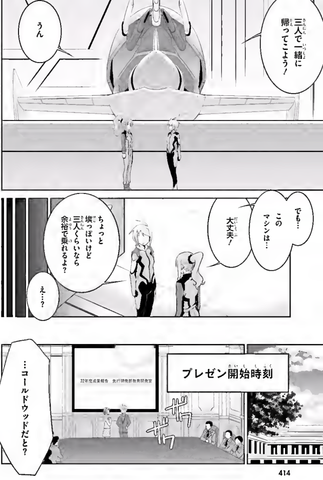

ロケットに乗るの怖がってる！
っ…
イリス 何か思い出してるよね？ 今まで事故も怪我も怖がってなかったのに
今は体が動かなくなるよね？
ミズキには…関係ない
…っ
関係ないわけないじゃん…

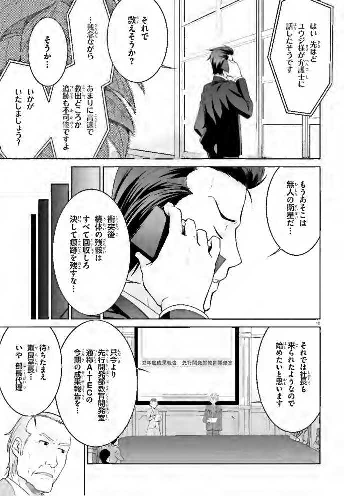

イリスの事
わたしが関係ないわけ
ないじゃん！
なんで隠すの？
何も教えて
くれないの？
怖いのに
手が震えてるのに
足がすくんでるのに…
なんで彼を
助けようと
するの？
ミズキが
喜ぶから…
ズッ…
え…

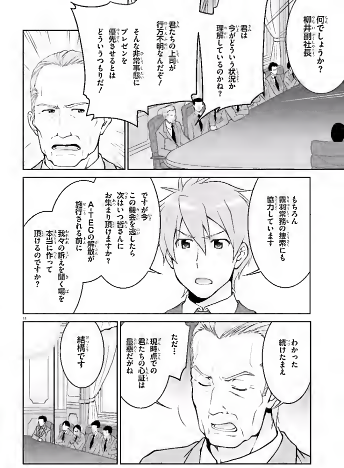

彼を助ければ
ミズキが喜ぶと
思ったからっ！
だから
だから
私…っ
パッ
はいは～い時間切れ～
そろそろ二人とも
スタンバイして～
きゃあっ!?
ギクッ
すみません
でも もう時間
無いんです！
今計算したっすけど
あと一時間以内に出ないと
X-2がコールウッドに
ぶつかる前に
捕えられなくなるっす！
ごめん…
本当は逆なんだ

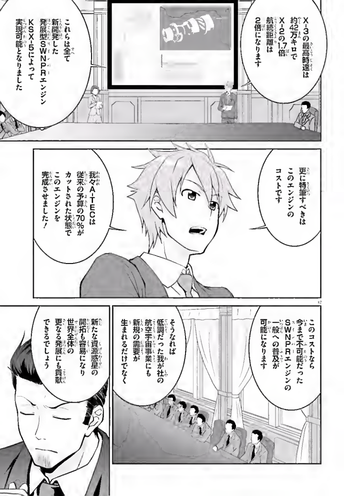

イリスに乗ってもらうために説得に来たんだよ
イリスの状態は知ってる…でも
イリスにお願いしようって決めたの！
現場責任者代行としてお願い
ううん命令するよ…イリス！
ナギサ君を助けてっ！
コクリ
ん…
でもこれは私の独断
ミズキには何の責任もない
ううん　これはわたしの命令
わたしが全部の責任を負う
…彼を助けるのは私の役目
違うよ！わたしの意志でナギサ君を助けに行くの
……
……

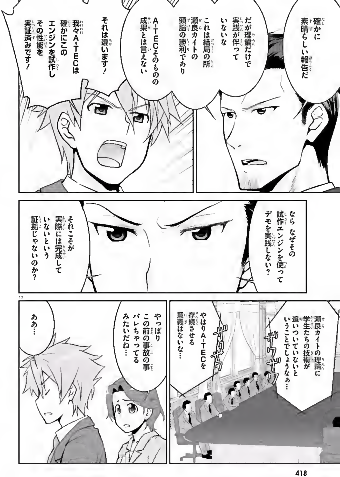

彼の…本当の名前すら知らないくせに…
ボンッ
なにそれどう言う事?
いつの間にそういう上からな事言うようになったの!?
そういうめんどくさそうな話は乗ってからにして
ミズキ先輩も早く宇宙服に着替えて!
わかった!
ミズキも乗るの?
当然! 少し長い航海になるんだから
機体とイリス両方をサポートできるメンバーが必要でしょ?
だから
わたしも行くの!
ミズキ…

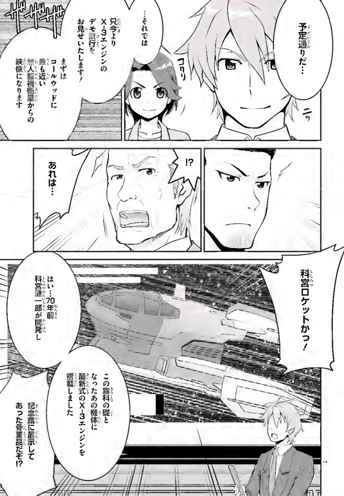

三人で一緒に帰ってこよう！
うん
でも…この マシンは…
大丈夫！
ちょっと 埃っぽいけど 三人くらいなら 余裕で乗れるよ？
え…？
プレゼン開始時刻
32年度成果報告　先行開発部独自開発室
ザワ
ザワ
…コールドウッドだと？

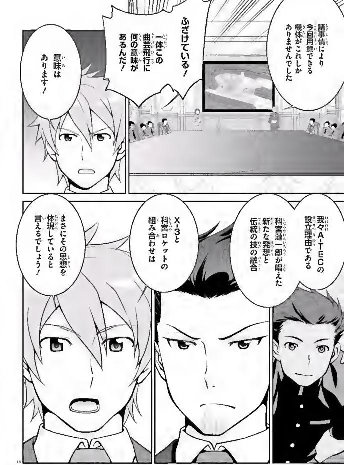

はい 先ほど ユウジ様が弁護士に 話したそうです
それで 救えそうか？
…残念ながら
あまりに高速で 救出どころか 追跡も不可能ですよ
そうか…
いかが いたしましょう？
もうあそこは 無人の衛星だ…
衝突後 機体の残骸は すべて回収しろ 決して痕跡を残すな…
それでは社長も 来られたようなので 始めたいと思います
32年度成果報告　先行開発部教育開発室
只今より 先行開発部教育開発室 通称AITECの 今期の成果報告を…
待ちたまえ 瀬良室長… いや 部長代理

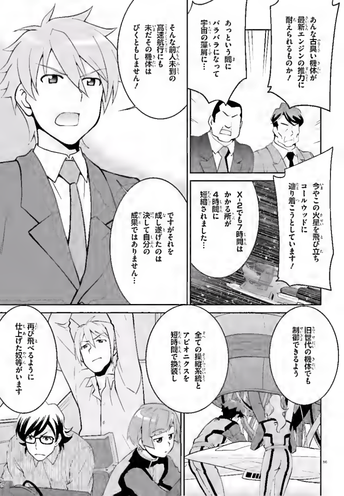

何でしょうか？
柳井副社長
君は今がどういう状況か理解しているのかね？
君たちの上司が行方不明なんだぞ！
そんな非常事態にプレゼンを優先させるとはどういうつもりだ！
もちろん霧羽常務の捜索にも協力しています
ですが今この機会を逃したら次はいつ皆さんにお集まり頂けますか？
A・I・TECの解散が施行される前に我々の訴えを聞く場を本当に作って頂けるのですか？
わかった続けたまえ
ただ…現時点での君たちの心証は最悪だがね
結構です

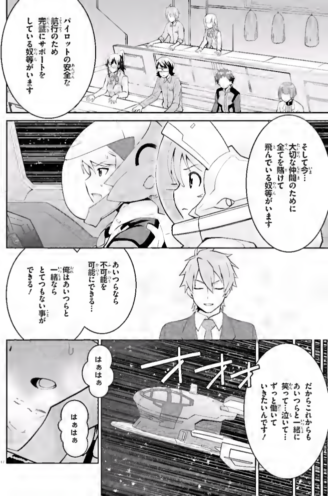

X-3の最高時速は約42万キロでX-2の1.7倍航続距離は2倍になります
これらは全て新開発した発展型SWNPRエンジンKSX-5によって実現可能となりました
更に特筆すべきはこのエンジンのコストです
我々A-TECは従来の予算の70%がカットされた状態でこのエンジンを完成させました!
このコストなら今まで不可能だったSWNPRエンジンの一般への普及が可能になります
そうなれば低調だった我が社の航空宇宙事業にも新規の需要が生まれるだけでなく
新たな資源惑星の開拓も容易になり世界全体の更なる発展にも貢献できるでしょう

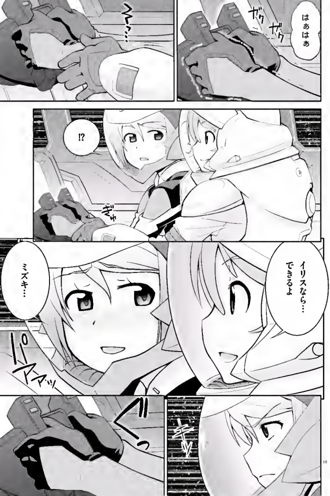

確かに素晴らしい報告だ
だが理論だけで実践が伴っていないな
これは結局の所瀬良カイトの頭脳の勝利でありA-TECそのものの成果とは言えない
それは違います！
我々A-TECは確かにこのエンジンを試作しその性能を実証済みです！
なら なぜその試作エンジンを使ってデモを実践しない？
それこそが実際には完成していないという証拠じゃないのか？
瀬良カイトの理論に学生たちの技術が追いついていないということでしょうなぁ…
ザワザワ
ザワザワ
やはりA-TECを存続させる意義はないな…
やっぱりこの前の事故の事バレちゃってるみたいだね…
あぁ…

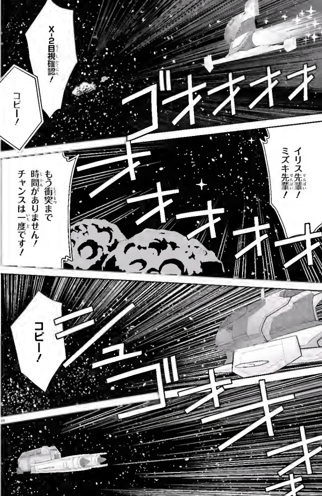

予定通りだ…
ニッ
コクリ
…それでは
只今よりX-3エンジンのデモ飛行をお見せいたします！
まずはコールウッドに最も近い無人監視衛星からの映像になります
ザザザザ
!?
あれは…
科宮ロケットかっ！
はい…70年前科宮漣一郎が開発し
この霧科の礎となったあの機体に最新式のX-3エンジンを搭載しました
記念館に展示してあった骨董品だぞ!?

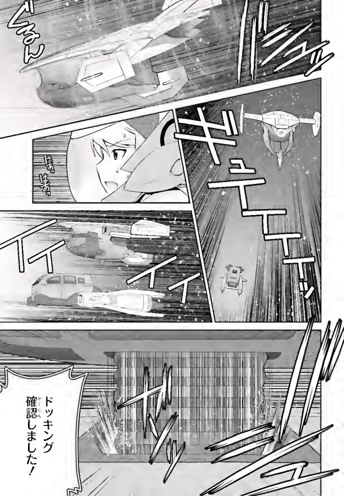

諸事情により今回用意できる機体がこれしかありませんでした
ふざけている！
一体この曲芸飛行に何の意味があるんだ！
意味はあります！
我々A-TECの設立理由である
科宮蓮一郎が唱えた新たな発想と伝統の技の融合
X-3と科宮ロケットの組み合わせは
まさにその思想を体現していると言えるでしょう！
15

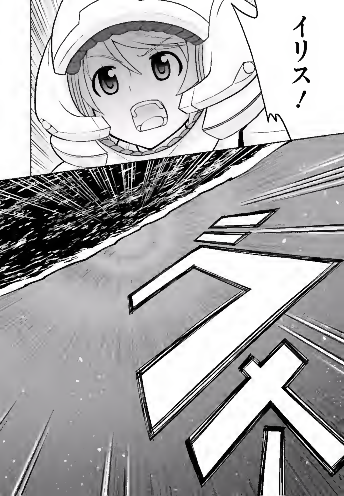

あんな古臭い機体が最新エンジンの推力に耐えられるものか！
あっという間にバラバラになって宇宙の藻屑に…
そんな前人未到の高速航行にも未だその機体はびくともしません！
今やこの火星を飛び立ちコールウッドに辿り着こうとしています！
X-2でも7時間はかかる所が4時間に短縮されました…
ですがそれを成し遂げたのは決して自分の成果ではありません…
旧世代の機体でも制御できるよう
全ての操縦系統とアビオニクスを短時間で換装し
再び飛べるように仕上げた奴等がいます
10

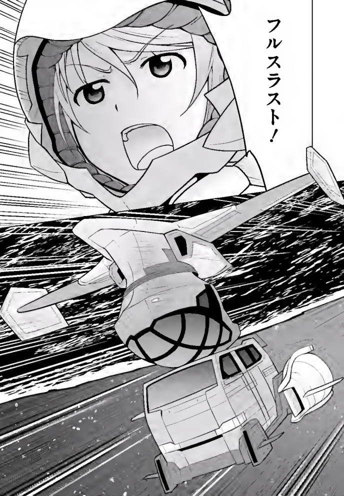

パイロットの安全な航行のため完璧にサポートをしている奴等がいます
そして今…大切な仲間のために全てを賭けて飛んでいる奴等がいます
あいつらなら不可能を可能にできる…俺はあいつらと一緒ならとてつもない事ができる！
だからこれからもあいつらと一緒に笑って…泣いて…ずっと働いていきたいんです！
オオオ
はぁはぁ
はぁはぁ

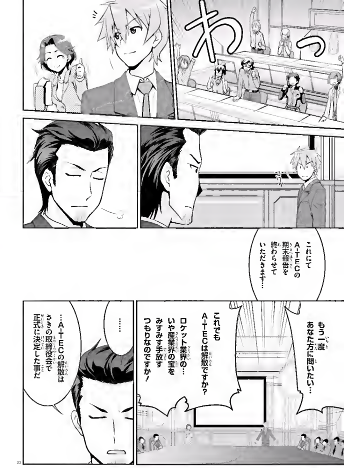

はぁはぁ
ガク ガク
スッ…
!?
ぎゅ
イリスなら…
できるよ
ミズキ…
パァアァッ
ぐっ
キッ

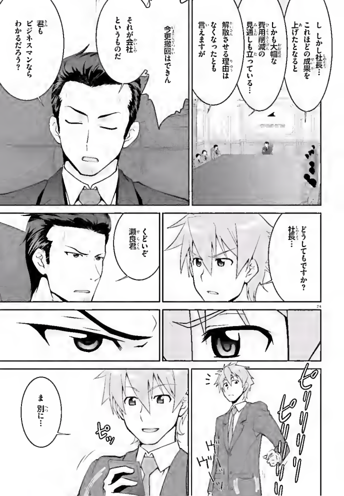

ゴオオオオ
X-2目視確認！
コピー！
オオオオオ
イリス先輩！ミズキ先輩！
もう衝突まで時間がありません！チャンスは一度です！
シュゴオオオ
コピー！

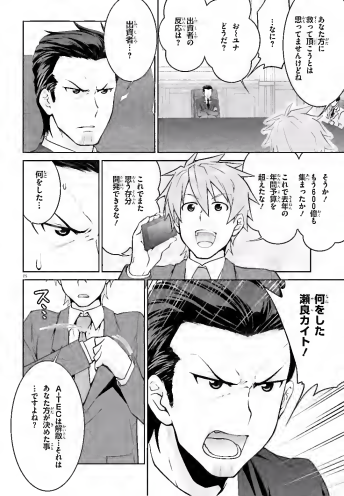

ドシュッ
ぐるん
ギュイイイッ
はぁっ はぁっ
イイ
イイ
ドッキング確認（かくにん）しました！
ガッ
ジュ

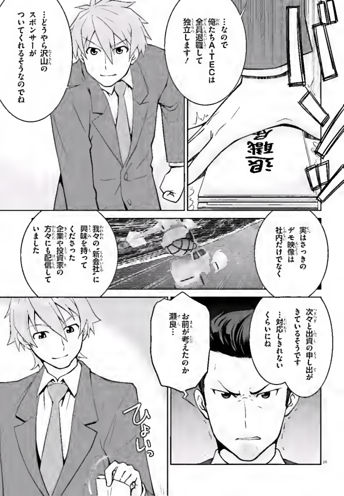

イリス！
ゴ

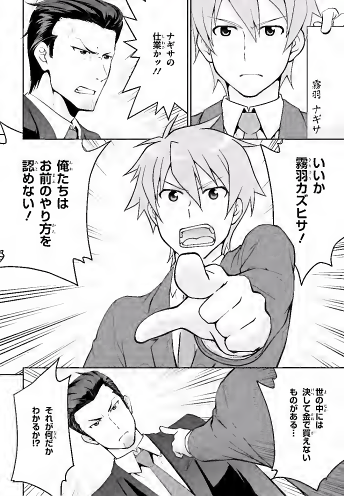

フルスラスト！

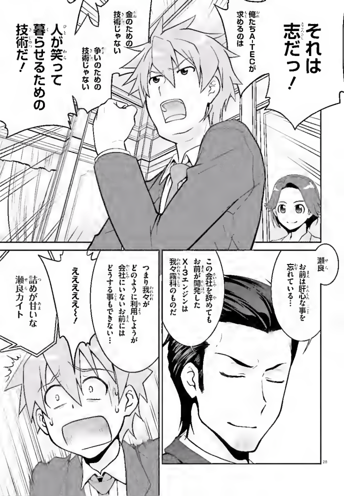

わっ
コツッ
これにて A‐TECの期末報告を終わらせていただきます…
もう一度 あなた方に問いたい…
これでも A‐TECは解散ですか？
ロケット業界の…いや産業界の宝をみすみす手放すつもりなのですか！
……
…A‐TECの解散は さきの取締役会で正式に決定した事だ
23

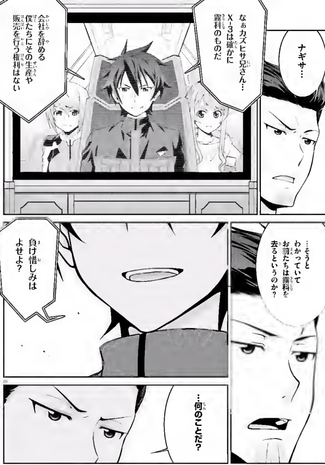

し しかし社長… これほどの成果を 上げたとなると
しかも大幅な 費用削減の 見通しも立っている…
解散させる理由は なくなったとも 言えますが
今更撤回はできん
それが会社 というものだ
君も ビジネスマンなら わかるだろう？
どうしてもですか？ 社長…
くどいぞ 瀬良君
ピリリリリ
ピリリリ
ヴヴ
ヴヴ
ピッ
ま 別に…

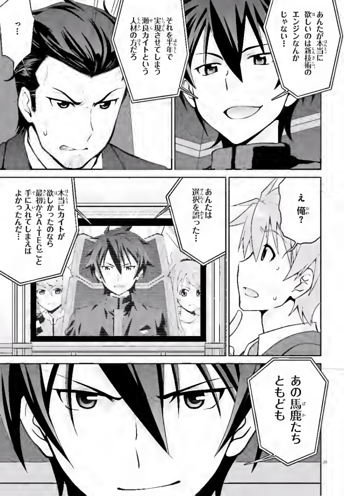

あなた方に救って頂こうとは思ってませんけどね
…なに？
お～ユナどうだ？
出資者の反応は？
出資者…？
そうか！もう600億も集まったか！
これで去年の年間予算を超えたな！
これでまた思う存分開発できるな！
何をした…
何をした瀬良カイト！
スッ…
A-TECは解散…それはあなた方が決めた事…ですよね？

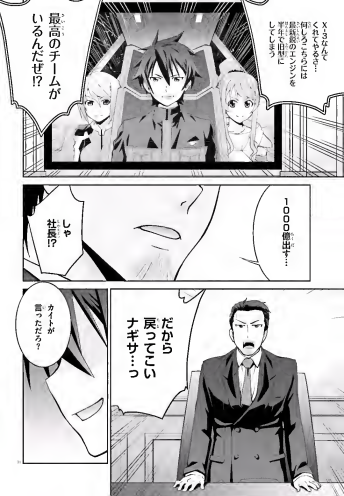

…なので俺たちA-TECは全員退職して独立します！
退職
…どうやら沢山のスポンサーがついてくれるそうなのでね
実はさっきのデモ映像は社内だけでなく
我々の〝新会社〟に興味を持ってくださった企業や投資家の方々にも配信していました
次々と出資の申し出がきているそうです
…対応しきれないくらいにね
お前が考えたのか瀬良…
ひょいっ

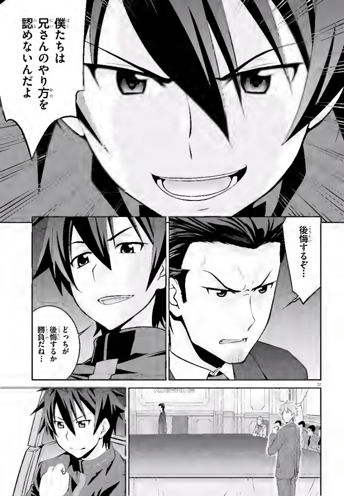

霧羽 ナギサ
ナギサの仕業かッ!!
いいか 霧羽カズヒサ!
俺たちは お前のやり方を 認めない!
世の中には 決して金で買えない ものがある…
それが何だか わかるか!?

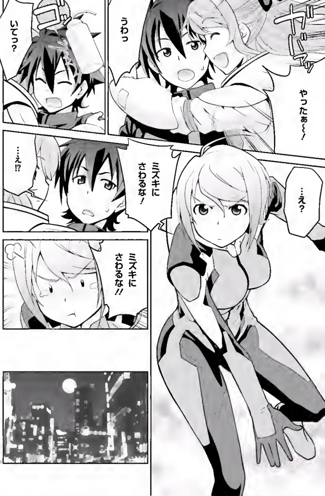

それは志だっ！
俺たちA-I-TECが求めるのは
金のための技術じゃない
争いのための技術じゃない
人が笑って暮らせるための技術だ！
瀬良 お前は肝心な事を忘れている…
この会社を辞めてもお前が開発したX-3エンジンは我々霧科のものだ
つまり我々がどのように利用しようが会社にいないお前にはどうする事もできない…
ええええ〜！
詰めが甘いな瀬良カイト

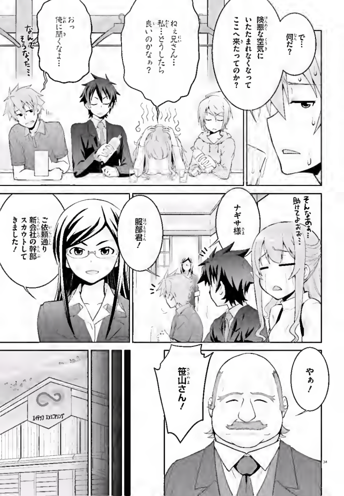

ナギサ…
なぁカズヒサ兄さん… X-3は確かに霧科のものだ
会社を辞める僕たちにその生産や販売を行う権利はない
…そうとわかっていてお前たちは霧科を去るというのか？
負け惜しみはよせよ？
…何のことだ？

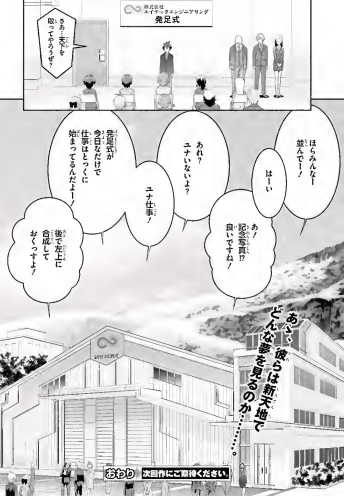

あんたが本当に欲しいのは新技術のエンジンなんかじゃない…
それを半年で実現させてしまう瀬良カイトという人材の方だろ
っ…
え　俺？
あんたは選択を誤った…
本当にカイトが欲しかったのなら最初からA-TECごと手に入れてしまえばよかったんだ…
あの馬鹿たちともども


X-3なんて
くれてやるさ…
何しろこちらには
最新鋭のエンジンを
半年で旧型に
してしまう
最高のチームが
いるんだぜ!?
1000億出す…
しゃ
社長!?
だから
戻ってこい
ナギサ…っ
カイトが
言っただろ?


僕たちは兄さんのやり方を認めないんだよ
後悔するぞ…
どっちが後悔するか勝負だね…


ガバァッ
やったぁ〜！
うわっ
いてっ？
…え？
ミズキにさわるな！
…え⁉
ミズキにさわるな‼


で…
何だ？
険悪な空気に
いたたまれなくなって
ここへ来たってのか？
ねぇ兄さん…
私…どうしたら
良いのかなぁ？
おっ
俺に聞くなよ…
なんでそうなった…
そんなぁ…
助けてよぉ…
ナギサ様
服部君！
ご依頼通り
新会社の幹部
スカウトして
きました！
やぁ！
笹山さん！
エイテック エンジニアリング

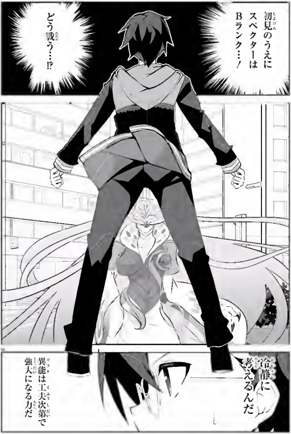

株式会社 エイテックエンジニアリング
発足式
さあ…天下を取ってやろうぜ？
ほらみんなー並んでー！
はーい
あれ？ユナいないよ？
あ！記念写真⁉良いですね！
発足式が今日なだけで仕事はとっくに始まってるんだよー！
ユナ仕事！
後で左上に合成しておくっすよ！
ああ、彼らは新天地でどんな夢を見るのか……。
おわり
次回作にご期待ください。

幸奈（ゆきな）ふな

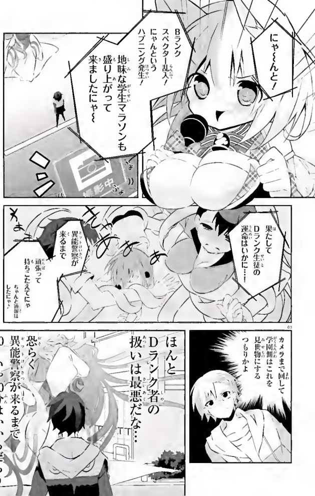
第4話

新神（あらがみ）さまの異能世界（ギフトワールド）

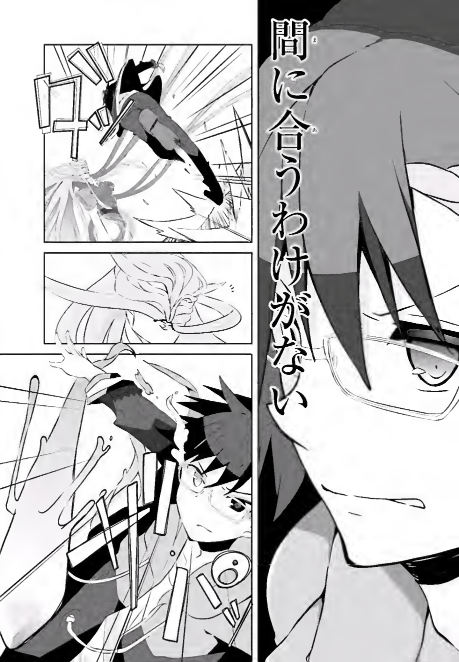
Bランクスペクターと、どう戦（たたか）う!?

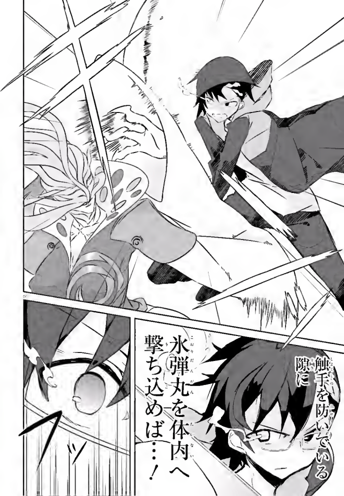

初見のうえに スペクターは Bランク…！
どう戦う…!?
冷静に 考えるんだ
異能は工夫次第で 強大になる力だ

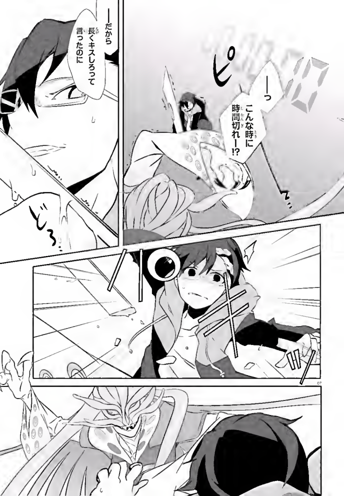
強敵を前に、月桃は——!?

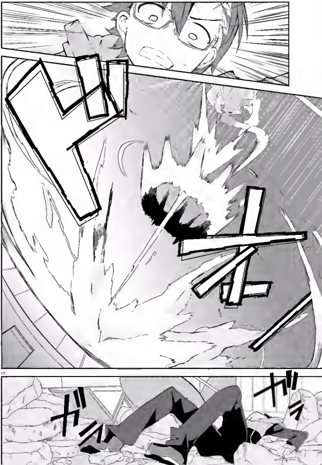

にゃ〜んと！
Bランク スペクター乱入！ にゃんという ハプニング発生！
地味な学生マラソンも 盛り上がって 来ましたにゃ〜
撮影中
ふょ
ふょ
果たして Dランク生徒の 運命はいかに…！
きゃあああ
異能警察が 来るまで 頑張って 持ちこたえてにゃ
ちゃんと通報は したにゃ♪
カメラまで回して 学園側はこれを 見世物にする つもりかよ
ほんと Dランク者の 扱いは最悪だな…
恐らく 異能警察が来るまで 20…いや30分はかかるだろう

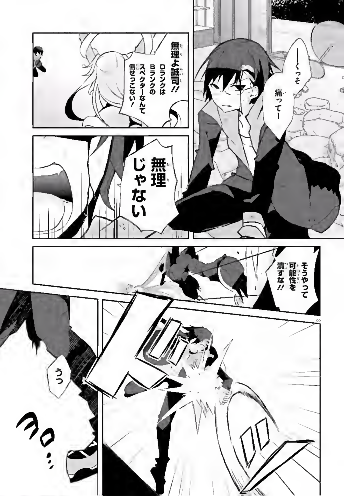
…あっ
ビクッ
いや…っ
あ

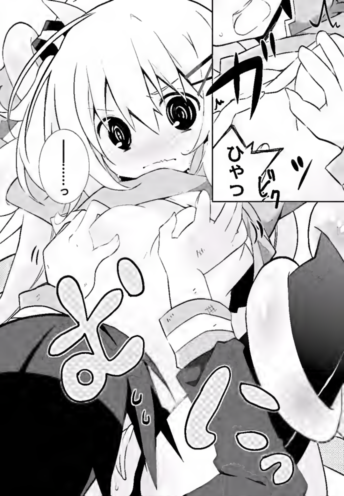

間（ま）に合（あ）うわけがない
ゴキッ
バ
パッ

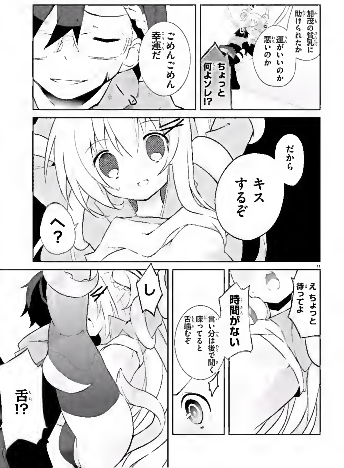

触手を防いでいる隙に
氷弾丸を体内へ撃ち込めば…！
ツ

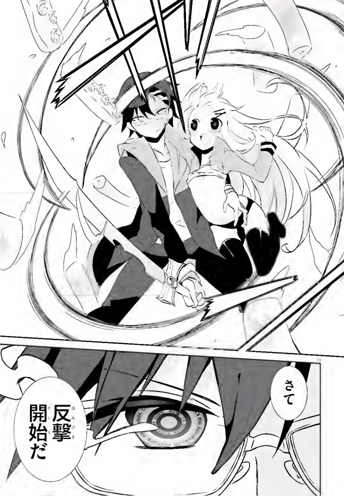

ピ
—っ
こんな時に
時間切れー!?
—だから
長くキスしろって
言ったのに
どろ…

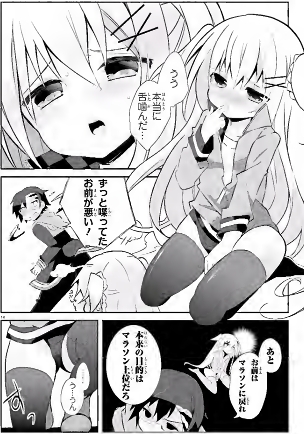

ドォ
ガァ
ガァ

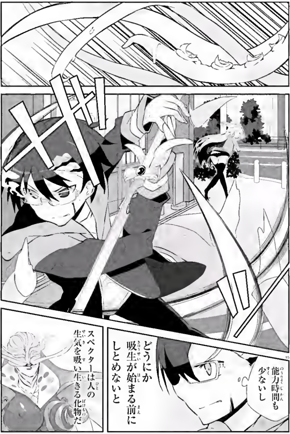

――くっそ
痛ってー
無理よ誠司!!
Dランクは
Bランクの
スペクターなんて
倒せっこない!
無理
じゃない
そうやって
可能性を
潰すな!!
うっ
ヨロ…

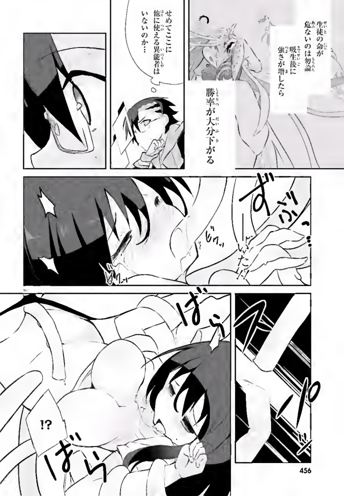

ガッ
ひやっ
ビクッ
――……っ
むにっ

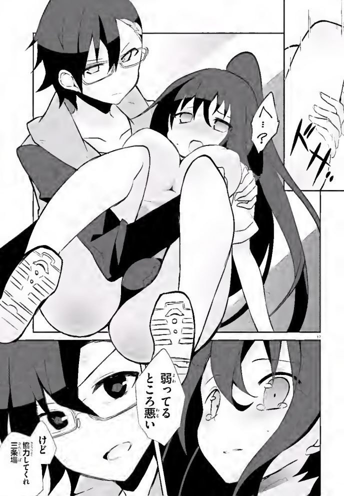

加茂の貧乳に助けられたか
運がいいのか悪いのか
ちょっと何よソレ!?
ごめんごめん幸運だ
だからキスするぞ
へ?
え ちょっと待ってよ
時間がない
言い分は後で聞く喋ってると舌噛むぞ
し
舌!?

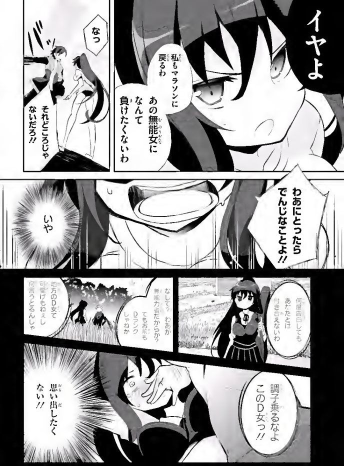

さて
反撃開始だ

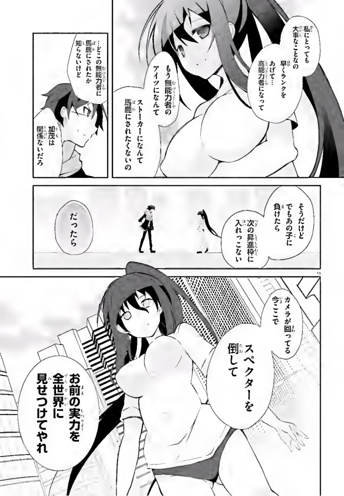

うう
本当に
舌噛んだ…
ずっと喋ってた
お前が悪い！
あと
お前は
マラソンに戻れ
本来の目的は
マラソン上位だろ
……
う…うん
すっ

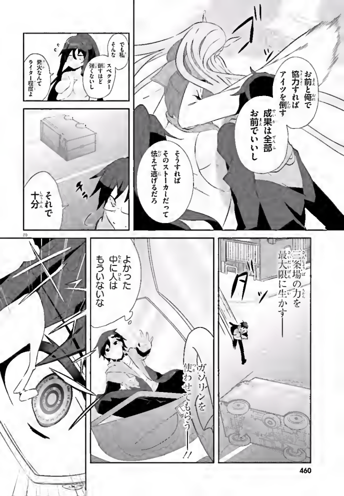

能力時間も少ないし
どうにか吸生が始まる前にしとめないと
スペクターは人の生気を吸い生きる化物だ

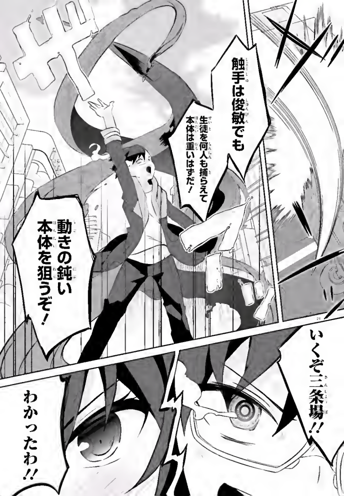

生徒の命が
危ないのは勿論
吸生後に
強さが増したら
勝率が大分下がる
せめてここに
他に使える異能者は
いないのか…
ずぶ…
ーいた!!
ビクッ
ビクーッ
ばら
パッ
!?
ばら

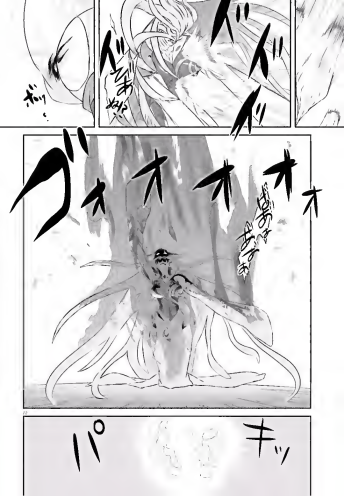

へ…？
ドザザ…
弱ってるところ悪いけど
協力してくれ三条場

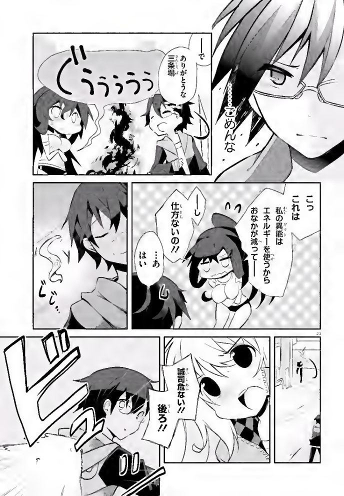

イヤよ
私もマラソンに戻るわ
あの無能女になんて負けたくないわ
なっ
バッ
それどころじゃないだろ!!
わあにとったらでんじなことよ!!
いや
何度告白してもあなたとは付き合えないわ
なして?わあか無能力者だからか?
でもお前もDランクじゃねか
地方のD女で可愛げもねぇし何言うとるんじゃ
調子乗るなよこのD女っ!!
思い出したくない!!


私にとっても大事なことなの
早くランクをあげて…高能力者になって
もう無能力者のアイツになんて
ストーカーになんて馬鹿にされたくないの
…どこの無能力者に馬鹿にされたか知らないけど
加茂は関係ないだろ
そうだけどでもあの子に負けたら
次の昇進枠に入れっこない
だったら
カメラが回ってる今ここで
スペクターを倒して
お前の実力を全世界に見せつけてやれ

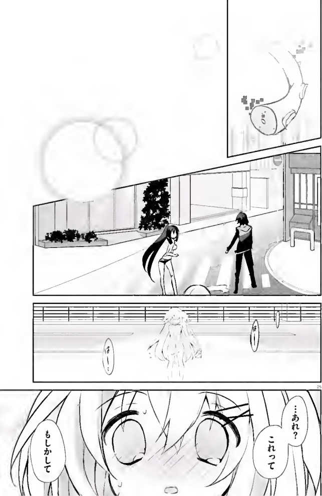

ゴッ
お前と俺で協力すればアイツを倒す
成果は全部お前でいいし
そうすればそのストーカーだって怯えて逃げるだろ
でも私そんなスペクター倒すほど強くないし
発火なんてライター程度よ
チラ
それで十分
三条場の力を最大限に生かす——
ダッ
よかった中に人はもういないな
ガソリンを使わせてもらう——!!

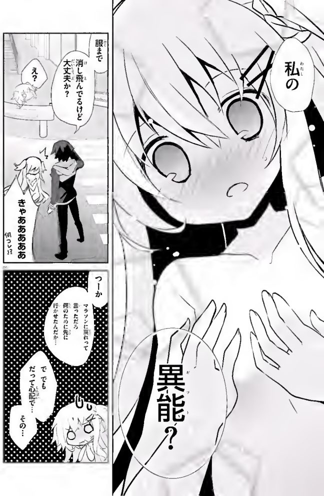

触手は俊敏でも
生徒を何人も捕らえて本体は重いはずだ！
動きの鈍い本体を狙うぞ！
いくぞ三条場！！
わかったわ！！

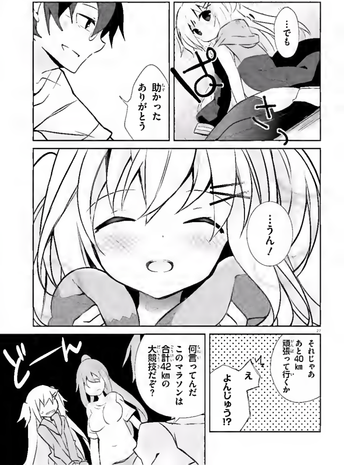

ボッ
ズズズズ
ぞあぬ!?
グオオオオオ
ばあぁ
ぉあぉあ
パ
キッ

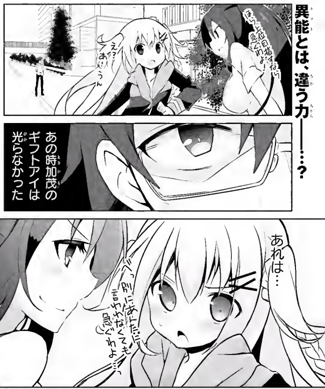

……ごめんな
ーで
ありがとうな
三条場
ぐぅぅぅぅぅ
こっ
これは
私の異能は
エネルギーを使うから
おなかが減って――
ーし
仕方ないの!!
…あ
はい
じじ…
誠司危ない!!
後ろ!!
ドゴッ

——だっ
だめえええええ!!
ガ


はー
はー！？
…あれ？
これって
もしかして


私の
異能？
服まで消し飛んでるけど大丈夫か？
え？
きゃあああああ
何っレ!?
つーか
マラソンに戻れって言っただろ 何のために先に行かせたんだか…
で でも だって心配で…
その…


…でも
ぱさッ
助かった
ありがとう
…うん！
それじゃあ
あと40㎞
頑張って行くか
え
よんじゅう!?
何言ってんだ
このマラソンは
合計42㎞の
大競技だぞ？
どーん


異能とは、違う力――…？
ほら上位目指すなら急ぐわよ！
え？あ…うん
あの時加茂のギフトアイは光らなかった
あれは…
べっ別にあんたに言われなくても急ぐわよ…っ

ギフトではない…

次号につづく！ 5月号3月26日(土)発売!!

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
MEDIA FACTORY

ジャスコ―― そこに行けば
どんな夢も叶うというユートピア!?

『女騎士さん、ジャスコ行こうよ①』
888 原作:伊藤ヒロ キャラクター原案:霜月えいと

関連RT1万超え！ MF文庫J人気作待望のコミカライズ第1巻がついに登場!!
とあるど田舎の町に住む普通の高校生 瀬田麟一郎は、
夜の田んぼで行き倒れた姫と女騎士を発見!?
二人は異世界から命からがら逃げてきたというのですが
女騎士【クッコロ】系田舎日常コメディ、スタート!!!!

定価 550円(税別)

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　女騎士さん、ジャスコ行こうよ　①-(　)冊

ご住所

お名前　お電話番号

番線印(帳押 注文)

【KADOKAWA受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日 年末年始) FAX 049-259-5555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、番線印を押しFAXにてお送りください
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【毎月23日続々刊行!】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
MEDIA FACTORY

少女たちの想いと
「キス」の魔法は。
涙に届く――。

あの娘にキスと白百合を ④

缶乃

定価 550円(税別)

魔王の眷属を名乗る男
シオ・インザーギとの戦い。
ついに決着!!

精霊使いの剣舞 ⑤

氷樹一世
原作 志瑞祐
キャラクター原案 桜はんぺん

定価 550円(税別)

「私、アイドル界の
1番を目指します!!」
くせ者だらけのアイドル譚!

ポケドル
-The idol project- ②

パラマツヒトミ

定価 600円(税別)

「おまえをオタクにしてやるから、俺をリア充にしてくれ! 全7巻」
「新装版 こあくまメレンゲ」 あっと
「のんのんびより 1〜9」 あっと
「のんのんびより BS 公式ガイドブック」 あっと
「のんのんびより 公式アンソロジー あきっ!」 原作 あっと
「のんのんびより 公式アンソロジー ふゆっ!」 原作 あっと
「のんのんびより 公式アンソロジー はるっ!」 原作 あっと
「のんのんびより 4コマアンソロジーコミック」 原作 あっと
「ささめきこと 全9巻」 いけだたかし
「アーク ロマンサー 全3巻」 原作 林亮介
「僕は友達が少ない 1〜12」 いたち
「モリタニヨル!」 イチヒ 定価 524円(税別)
「まりあ†ほりっく 全11巻」 遠藤海成
「まりあ†ほりっく 4.5巻」 遠藤海成
「変態王子と笑わない猫。 1〜7」
「コープスパーティー [illegible] 全3巻」 篠衣祥顕 チームグリグリ
「コープスパーティー Book of Shadows 全3巻」 篠衣祥顕
「超次元ゲイム ネプテューヌ」 オリコ
「ファンタジスタドール〜プレリュードかがみ〜」
「失われた未来を求めて 全2巻」
「フロアに魔王がいます 1〜[illegible]」 川上真樹
「あの娘にキスと白百合を 1〜4」 缶乃
「せんせい、まちがってます。 全1巻」
「天色*アイルノーツ」 夢月えりか 原作 ゆずソフト
「サノバウィッチ」 夢月えりか 原作 ゆずソフト
「緋弾のアリア 1〜[illegible]」 こよし
「緋弾のアリア キャラクター&コミックコンプレックス」 原作 赤松中学
「ゼロの使い魔外伝 タバサの冒険 全5巻」 今拓人 原作 ヤマグチノボル
「ありすorありす 〜シスコン兄さんと双子の妹〜 1」
「艦隊これくしょん -艦これ- いつか静かな海で 1〜2」 さいとー栄
「カークラフティJK 1」 ささしまえのき
「シュタインズ・ゲート 全3巻」 さらちよみ 原作 5pb.×ニトロプラス
「空戦魔導士候補生の教官 1〜[illegible]」
「つきツキ! 1〜6」
「僕は友達が少ない ショボーン!」 しらび
「タブー・タトゥー 1〜10」 真じろう
「ひまわりさん 1〜6」 菅野マナミ
「ROBOTICS;NOTES [illegible] 全3巻」
「閃乱カグラ -少女達の真影- 全3巻」
「機巧少女は傷つかない 1〜[illegible]」
「学[illegible]王〜the twinkle star story〜」
「契約のリヴァイアサン 全3巻」
「モーレツ宇宙海賊 ABYSS OF HYPERSPACE -亜空の深淵- 全2巻」 ちび丸
「大図書館の羊飼い 〜ひとりぼっちの歌姫〜 1〜[illegible]」
「ガールズ&パンツァー リトルアーミー 全2巻」
「ガールズ&パンツァー リトルアーミーII 1〜2」
「ガールズ&パンツァー 4コマアンソロジーコミック」
「スレイプニル 1〜2」 定価 624円
「女子大生の日常 1〜[illegible]」
「ギオンのソガイ 1」
「恋がさくころ桜どき Graceful blue 全3巻」
「くだみみの猫 1〜4」 中山幸
「アブソリュート・デュオ 1〜3」 原作 柊★たくみ
「アブソリュート・デュオ TEA PARTY」 原作 柊★たくみ
「ガールズ&パンツァー もっとらぶらぶ作戦です! 1〜[illegible]」
「学戦都市アスタリスク 1〜3」 にんげん
「ライフアライヴ! キミと始める学園総選挙」
「女騎士さん、ジャスコ行こうよ 1」
「のんのんびより 公式アンソロジー」 原作 あっと
「ポケドル -The idol project- 1〜2」 パラマツヒトミ
「ざんねん! [illegible]ちゃん 全2巻」
「ディーふらぐ! 1〜[illegible]」
「ノーゲーム・ノーライフ 1」
「ノーゲーム・ノーライフ、です! 1」 ユイザキカズヤ
「断裁分離のクライムエッジ 全11巻」
「断裁分離のクライムエッジ 7.5 ガイドブック」
「ゼロの使い魔 シュヴァリエ 全4巻」
「[illegible]やかしこ 1」
「精霊使いの剣舞 1〜[illegible]」
「ゆめくり 1〜4」
「アイリス・ゼロ 1〜[illegible]」
「僕は友達が少ない はがない日和」 bom
「傷からマモル!! 新装版」 まだらさい
「傷からマモル!! 1〜7」 まだらさい
「Re:ゼロから始める異世界生活 第一章 王都の一日編 全2巻」 マツセダイチ
「Re:ゼロから始める異世界生活 第二章 Truth of Zero 1」 マツセダイチ
「朝まで授業Chu! 1〜[illegible]」
「ゼロの使い魔 全7巻」 望月朔々
「この中に1人、妹がいる! 全8巻」 もっつん*
「バロックナイト 全6巻」
「魔技科の剣士と召喚魔王 1〜[illegible]」
「対魔導学園35試験小隊 [illegible] 全2巻」
「聖剣の刀鍛冶 1〜[illegible]」 山田孝太郎
「シークレットの[illegible] 全6巻」
「星刻の竜騎士 1〜[illegible]」 RAN
「お兄ちゃんだけど愛さえあれば関係ないよねっ 1〜7」
「[illegible]のラピスラズリ 1〜2」
「アンジュ・ヴィエルジュ プルミエ」 rory
「僕は友達が少ない 公式アンソロジーコミック」
「僕は友達が少ない 公式アンソロジーコミック 2」
「僕は友達が少ない 公式アンソロジーコミック 3」
「断裁分離のクライムエッジ アンソロジー」

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックス お申し込み書

書名　　　　　　　　　　(　　　)冊	書店印(書店 ご注文)
ご住所	
お名前　　　　　お電話番号	

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日 年末年始) FAX 049-259-5555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが 書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は書店注文専用です。
直接ご注文はできませんのでご注意ください。

ようこそ じつりょくしじょうしゅぎのきょうしつへ

ようこそ実力至上主義の教室へ

Room 1

夢のような学校生活が今、はじまる…？

美少女と背中合わせ

一乃ゆゆ

原作：衣笠彰梧

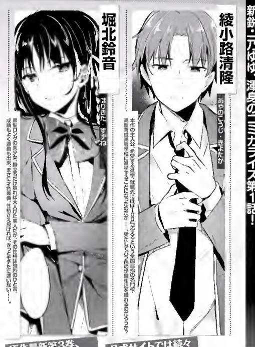
キャラクター原案：トモセシュンサク

原作最新第③巻、大好評発売中!!

ようこそ実力至上主義の教室へ

衣笠彰梧×トモセシュンサクの最強コンビが贈るMF文庫J大人気作！

新鋭・一乃ゆゆ、渾身のコミカライズ第1話！



綾小路清隆

あやのこうじ・きよたか

本作の主人公。希望する進学、就職先にほぼ100%応えるという全国屈指の名門校・高度育成高等学校に進学することになったのだが……。果たしてバラ色の学園生活を期待れるのだろうか？

堀北鈴音

ほりきた・すずね

黒髪ロングの美少女。顔立ちだけ見れば大人びた美人だが、その性格は強烈のひと言。成績もよく運動も出来、まさに才色兼備。性格さえ良ければ、きっとモテたに違いない……。

原作最新第3巻、続々重版中！

ようこそ
実力
至上主義
の教室へ

著 衣笠彰梧
イラスト トモセシュンサク

公式サイトでは続々新着情報を配信中！

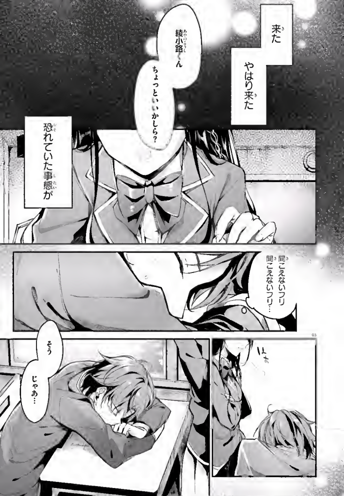
「喋って」「動いて」「揺れる!?」スペシャルPVの大公開！

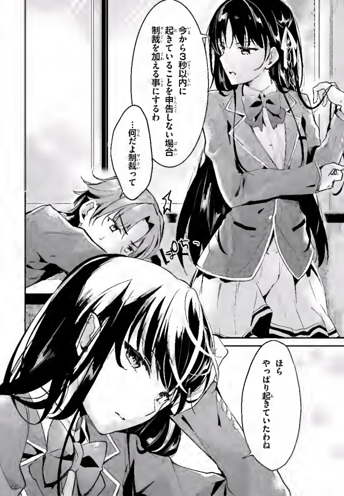
原作公式サイトにて株式会社Live2D様の全面協力のもと作成された
ノベルゲー風「よう実」スペシャルPVを
大好評公開中！

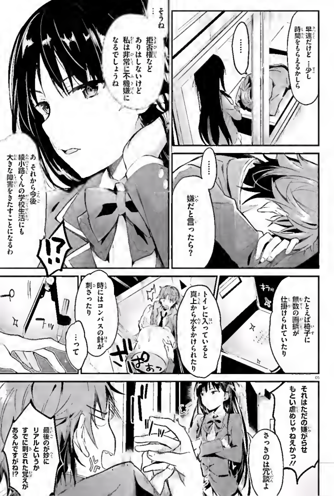
▲宣伝担当は今月のコミカライズで大活躍の堀北と、見知らぬ美少女……一之瀬とは？

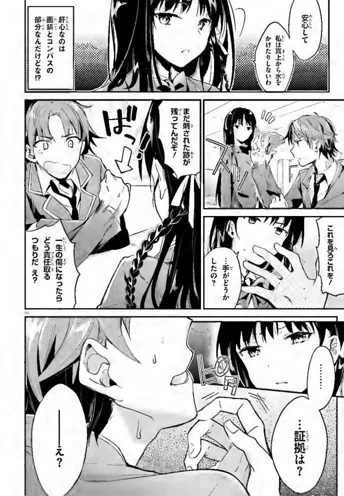
▲もちろん堀北のジト目もあります！ イィィヤッホォォオオウゥゥゥ

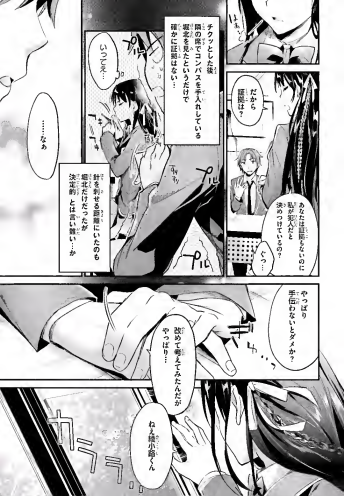
◀「遠慮無く堀北さんの胸をタプタプ触ってみる作戦」もはや何も言うまい。

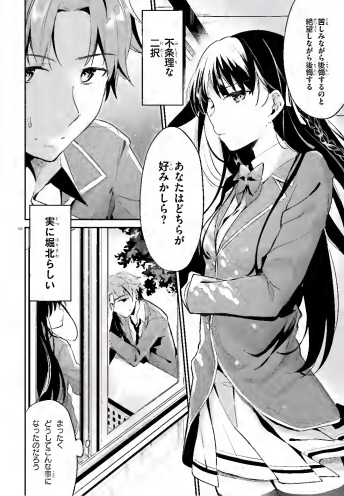

来た
やはり来た
綾小路くん
ちょっといいかしら?
恐れていた事態が
聞こえないフリ
聞こえないフリ…
はぁ
そう
じゃあ…

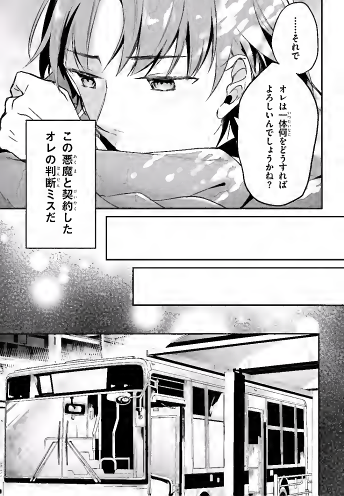

今から3秒以内に起きていることを申告しない場合制裁を加える事にするわ
…何だよ制裁って
ぱちっ
ほら やっぱり起きていたわね

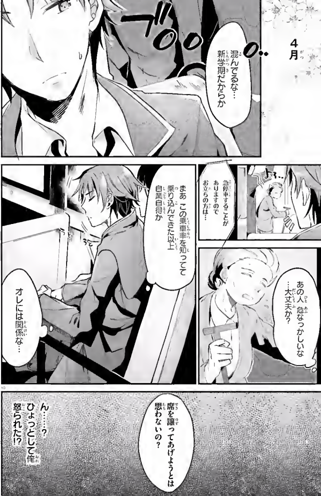

早速だけど…少し時間をもらえるかしら
……
……
嫌だと言ったら？
そうね……拒否権などありはしないけど私は非常に不機嫌になるでしょうね
あ それから今後綾小路くんの学校生活にも大きな障害をきたすことになるわ
!?
たとえば椅子に無数の画鋲が仕掛けられていたり
キラッ
トイレに入っていると真上から水をかけられたり
ざぱあっ
時にはコンパスの針が刺さったり
…って
フッ
それはただの嫌がらせもとい虐めじゃねえかっ!!
さっきのは冗談よ
最後のが妙にリアルというかすでに刺された覚えがあるんですがね!?

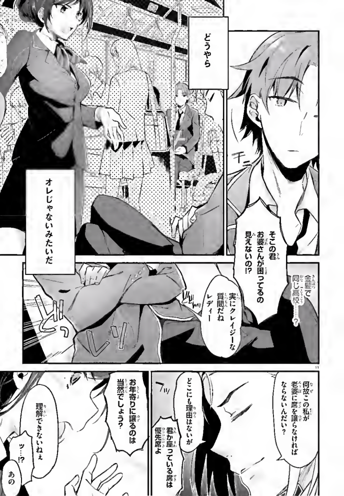

安心して
私は真上から水をかけたりしないわ
肝心なのは画鋲とコンパスの部分なんだけどな!?
スッ
ばっ!
まだ刺された跡が残ってんだぞ!
これを見ろこれを!
…手がどうかしたの?
一生の傷になったらどう責任取るつもりだ え?
ヒクッ
………
…証拠は?
——え?

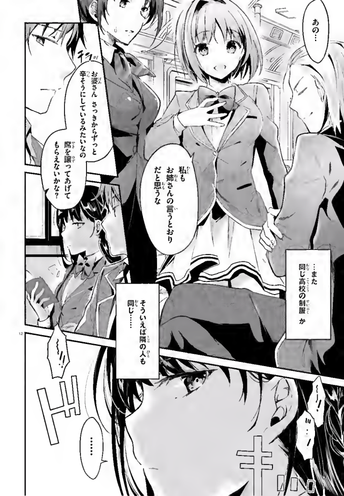

はぁ…
だから証拠は？
あなたは証拠もないのに私が犯人だと決めつけているの？
ぐっ…
チクッとした後 隣の席でコンパスを手入れしている堀北を見たというだけで 確かに証拠はない…
いってぇ…
プル
ズキ ズキ
プル
プル
……なぁ
針を刺せる距離にいたのも堀北だけだったが 決定的 とは言い難い…か
やっぱり手伝わないとダメか？
ギュッ
改めて考えてみたんだがやっぱり…
ねえ綾小路くん
カラララ

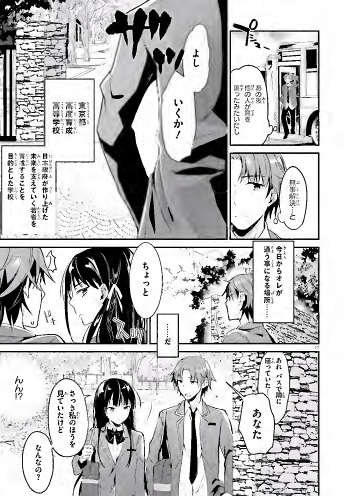

苦しみながら後悔するのと 絶望しながら後悔する
不条理な二択
あなたはどちらが好みかしら？
実に堀北らしい
まったく どうしてこんな事に なったのだろう

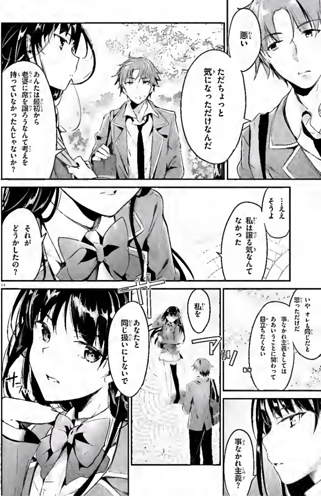

……それで
オレは一体何をどうすれば よろしいんでしょうかね？
この悪魔と契約した オレの判断ミスだ

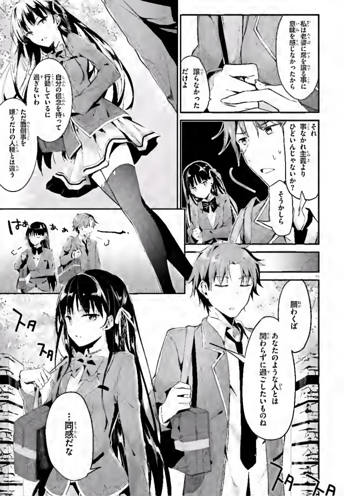

4月
ブロロロ…
混んでるな… 新学期だからか
急停車することがありますので お立ちの方は…
あの人 危なっかしいな …大丈夫か？
まあ この乗車率を知ってて乗り込んできた以上 自業自得か
うと
うと
オレには関係な…
席を譲ってあげようとは思わないの？
ん……？ ひょっとして俺 怒られた！？

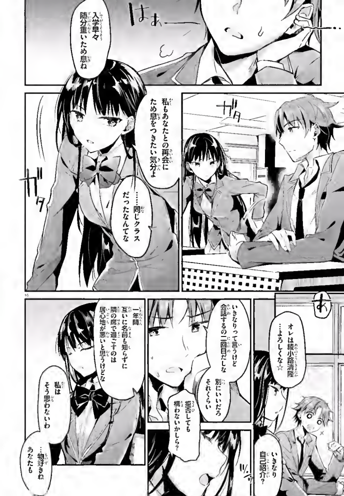

そこの君
お婆さんが困ってるの
見えないの!?
どうやら
オレじゃないみたいだ
金髪で
同じ高校……?
実にクレイジーな
質問だね
レディー
何故この私が
老婆に席を譲らなければ
ならないんだい?
どこにも理由はないが
君が座っている席は
優先席よ
お年寄りに譲るのは
当然でしょう?
理解できないねぇ
ッ…!?
あの

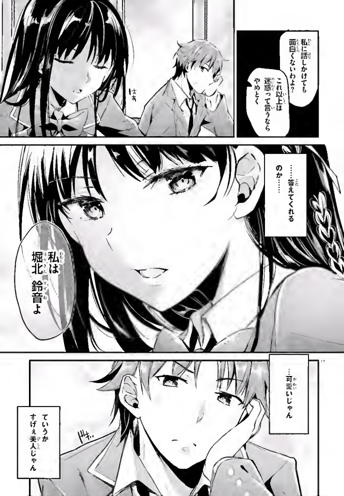

あの…
チラッ
お婆さん さっきからずっと
辛そうにしているみたいなの
席を譲ってあげて
もらえないかな？
私も
お姉さんの言うとおり
だと思うな
…また
同じ高校の制服 か
そういえば隣の人も
同じ……
〜ッ!!
〜ッ!
…!
キッ
……

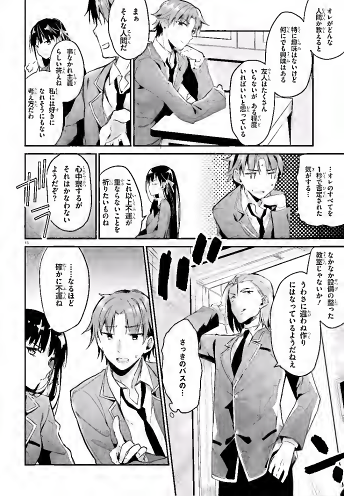

プシュー
あの後 他の人が席を譲ったみたいだし
無事解決…と
ザザッ
よし いくか!
東京都 高度育成高等学校
日本政府が作り上げた未来を支えていく若者を育成することを目的とした学校
今日からオレが通う事になる場所……
……だ
ちょっと
スッ
ドキ
あれ バスで隣に座っていた…
あなた
んん!?
さっき私のほうを見ていたけど
なんなの?

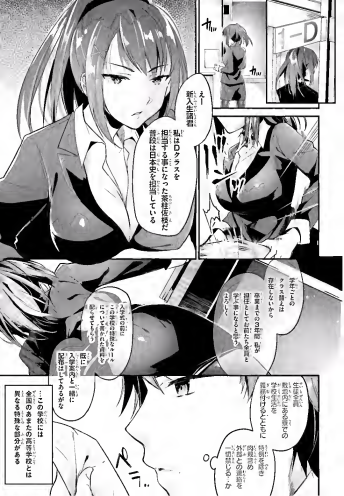

悪い
ただちょっと気になっただけなんだ
あんたは最初から老婆に席を譲ろうなんて考えを持っていなかったんじゃないか？
…ええ そうよ
私は譲る気なんてなかった
それが どうかしたの？
いや オレも同じだと思っただけだ
事なかれ主義としては ああいうことに関わって目立ちたくない
私を
あなたと同じ扱いにしないで
事なかれ主義？

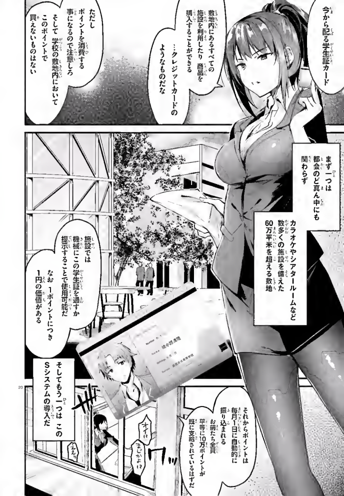

私は老婆に席を譲る事に意味を感じなかったから
譲らなかっただけよ
それ事なかれ主義よりひどいんじゃないか？
そうかしら
自分の信念を持って行動しているに過ぎないわ
ただ面倒事を嫌うだけの人種とは違う
はぁぁぁ
願わくば
あなたのような人とは関わらずに過ごしたいものね
…同感だな
スタ
スタ
スタ
スタ

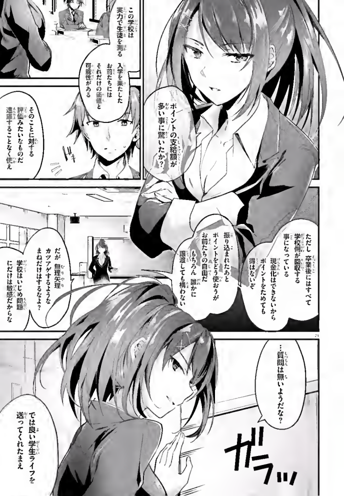

……
はぁ——
入学早々随分重いため息ね
ガタ
私もあなたとの再会にため息をつきたい気分よ
……同じクラスだったなんてな
ガタ
あ
オレは綾小路清隆 …よろしくな☆
いきなり自己紹介?
いきなりって言うけど会話するの二回目だしな
別にいいだろ それぐらい
拒否しても構わないかしら?
一年間 互いに名前も知らずに 隣の席で過ごすのは 居心地が悪いと思うけどな
私は そう思わないわ
…物好きね あなたも

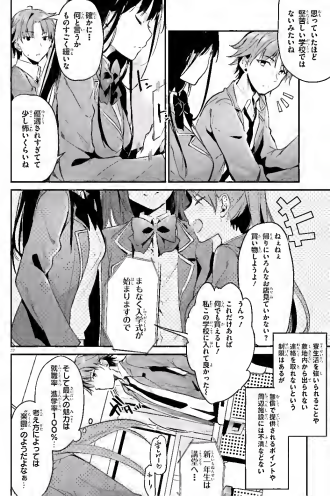

私に話しかけても面白くないわよ？
これ以上は迷惑って言うならやめとく
はぁ
……答えてくれるのか……
私は堀北鈴音よ
…可愛いじゃん
ていうかすげぇ美人じゃん
ドキッ

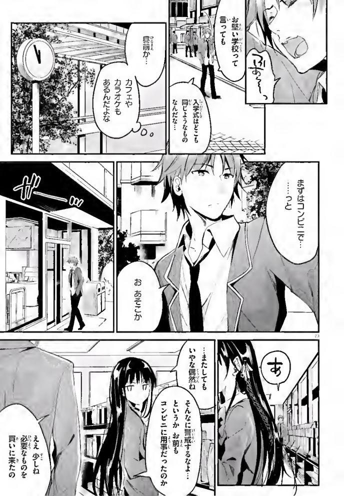

オレがどんな人間か教えると
特に趣味はないけど何にでも興味はある
友人はたくさんいらないがある程度いればいいと思っている
まぁそんな人間だ
事なかれ主義らしい答えね
私には好きになれそうにもない考え方だわ
…オレのすべてを1秒で否定された気がする…
これ以上不運が重ならないことを祈りたいものね
心中察するがそれはかなわないようだぞ?
ガラ
なかなか設備の整った教室じゃないか!
うわさに違わぬ作りにはなっているようだねぇ
……なるほど確かに不運ね
さっきのバスの…

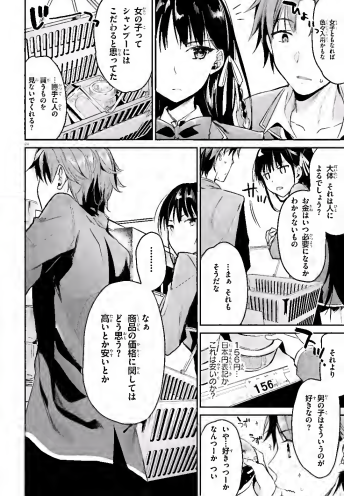

1-D
ガッ
カッ
えー 新入生諸君
私はDクラスを担当する事になった茶柱佐枝だ 普段は日本史を担当している
学年ごとのクラス替えは存在しないから
卒業までの3年間 私が担任としてお前たち全員と学ぶ事になると思う よろしく
入学式の前にこの学校の特殊なルールについて書かれた資料を配らせてもらう
既に入学案内と一緒に配布はしてあるがな
生徒全員 敷地内にある寮での学校生活を義務付けるとともに
特例を除き 肉親含め 外部との連絡を一切禁じる…か
…この学校には全国のあまたの高等学校とは異なる特殊な部分がある
ペラ…

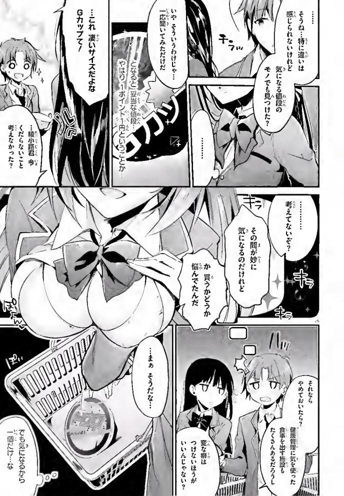

今から配る学生証カード
敷地内にあるすべての施設を利用したり 商品を購入することができる …クレジットカードのようなものだな
ただし ポイントを消費する事になるので注意しろ そして 学校の敷地内において このポイントで買えないものはない
まず一つは 都会のど真ん中にも関わらず
カラオケやシアタールームなど数多くの施設を備えた60万平米を超える敷地
施設では機械にこの学生証を通すか提示することで使用可能だ
なお 1ポイントにつき 1円の価値がある
Number
Name 綾小路清隆
Birthday
School 高度育成高等学校
それからポイントは毎月1日に自動的に振り込まれる お前たち全員 平等に10万ポイントが既に支給されているはずだ
そしてもう一つは このSシステムの導入だ
オイ!!
まじかよ!?
ええ!?
ワッ

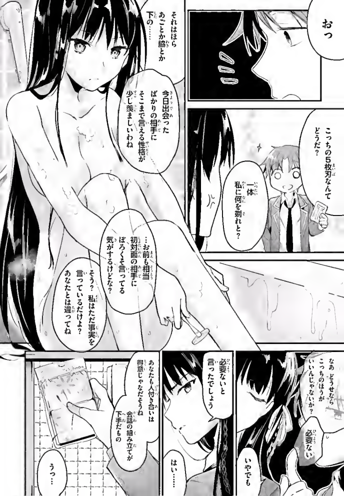

ポイントの支給額が多い事に驚いたか？
この学校は実力で生徒を測る
入学を果たしたお前たちにはそれだけの価値と可能性がある
ドキ
そのことに対する評価みたいなものだ遠慮することなく使え
ただし卒業後にはすべて学校側が回収する事になっている
現金化はできないからポイントをためても得はないぞ
振り込まれたあとポイントをどう使おうがお前たちの自由だ
もちろん誰かに譲渡しても構わない
だが無理矢理カツアゲするようなまねだけはするなよ？
学校はいじめ問題にだけは敏感だからな
…質問は無いようだな？
では良い学生ライフを送ってくれたまえ
ガラッ

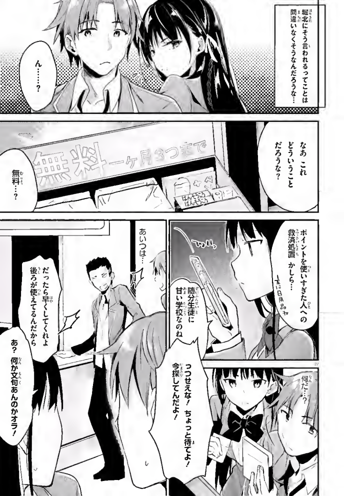

思っていたほど 堅苦しい学校では ないみたいね
確かに… 何と言うか ものすごく緩いな
優遇されすぎてて 少し怖いくらいね
ねぇねぇ 帰りにいろんなお店見ていかない？ 買い物しようよ！
うんっ！ これだけあれば 何でも買えるし！ 私この学校に入れて良かった〜
まもなく入学式が 始まりますので
寮生活を強いられることや 敷地内から出られない 連絡を取れないという 制限はあるが
無償で提供されるポイントや 周辺施設には不満などない
新一年生は 講堂へ…
楽しみー♡
ねー！
そして最大の魅力は 就職率 進学率100％…
考え方によっては "楽園"のようだよなぁ…

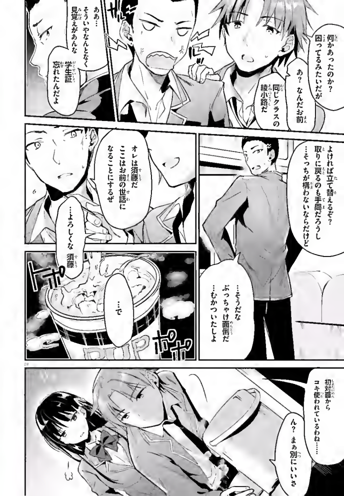

ふぁあ～～っ
お堅い学校って言っても
入学式はどこも同じようなものなんだな…
昼前か…
カフェやカラオケもあるんだよな
まずはコンビニで……っと
お あそこか
ザー…
あ
…またしても いやな偶然ね
そんなに警戒するなよ… というか お前もコンビニに用事だったのか
ええ 少しね 必要なものを買いに来たの

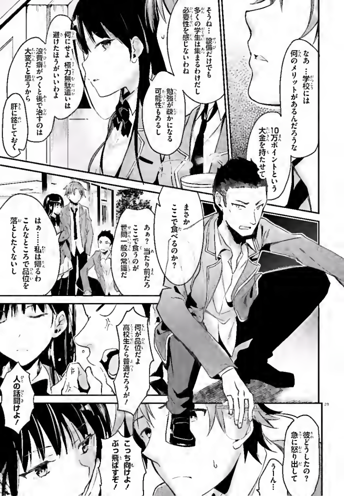

女子ともなれば色々入用かもな
ひょいっ
女の子ってシャンプーにはこだわると思ってた
…勝手に人の買うものを見ないでくれる？
ジーー
大体 それは人によるでしょう？
お金はいつ必要になるかわからないもの
サッ
…まぁ それもそうだな
それより
スッ
男の子はそういうのが好きなの？
156円…日本円表記か これは安いのか？
156
いや…好きっつーか なんつーか つい
うず うず
……
なぁ 商品の価格に関してはどう思う？ 高いとか安いとか

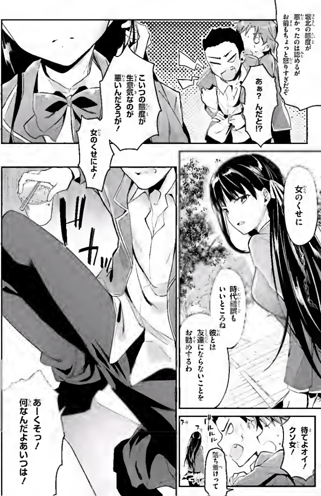

……
そうね…特に違いは感じられないけれど気になる値段のモノでも見つけた？
キラッ
いや そういうわけじゃ… 一応聞いてみただけだ
となると 妥当な値段… やはり1ポイント1円ということか…
ガクッ
……
…これ 凄いサイズだよな Gカップて！
…綾小路君 今 くだらないこと考えなかった？
………考えてないぞ？
その間が妙に気になるのだけれど
か 買うかどうか悩んでたんだ
キラ
キラ
キラ
ぽたんっ
ハッ
それならやめておいたら？
健康管理に気を使った食事を出す施設もたくさんあるだろうし
変な癖はつけないほうがいいんじゃない？
…まぁ そうだな…
ポイ
でも気になるから一個だけ…な

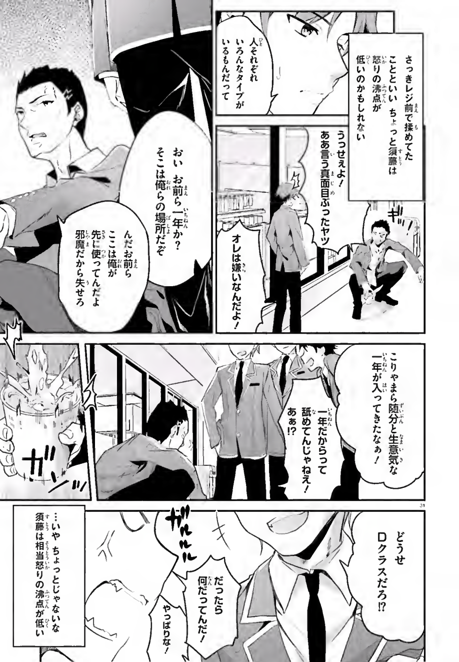

おっ
こっちの5枚刃なんてどうだ？
一体私に何を剃れと？
それはほらあごとか脇とか下の……
今日出会ったばかりの相手にそこまで言える性格が少し羨ましいわね
…お前も相当初対面の相手にぼろくそ言ってる気がするけどな？
そう？私はただ事実を言っているだけよ？あなたとは違ってね
なあどうせならこっちのほうがいいんじゃないか？
必要ない
いやでも
必要ないと言ったでしょう
はい……
あなたも人付き合いは得意じゃなさそうね
会話の組み立てが下手だもの
うっ…

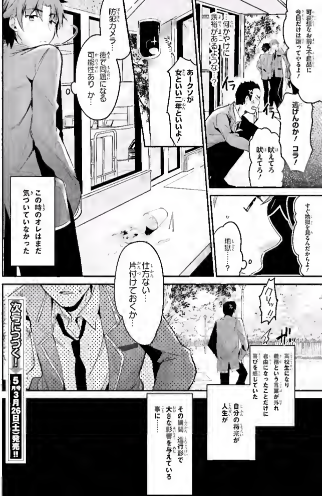

堀北にそう言われるってことは
間違いなくそうなんだろうな…
ん……？
なあ これ
どういうこと
だろうな？
無料 一ヶ月3つまで
ばんそうこう
無料…？
ポイントを使いすぎた人への
救済処置 かしら…
主に日用品ね
ひょいっ
随分生徒に
甘い学校なのね
あいつは…
だったら早くしてくれよ
後ろが使えてるんだから
っつせえな！ ちょっと待てよ！
今探してんだよ！
あ？ 何か文句あんのかオラ！
何だ…？

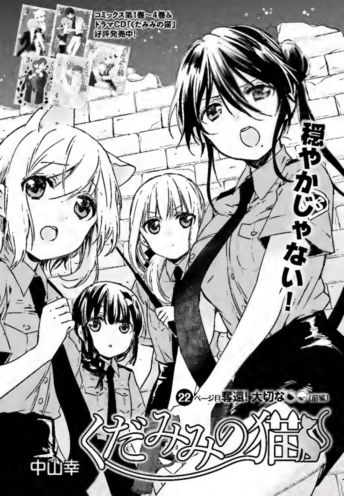

何かあったのか？困ってるみたいだが
あ？ なんだお前
同じクラスの綾小路だ
ああ…そういやなんとなく見覚えがあんな
学生証忘れたんだよ
よければ立て替えるぞ？取りに戻るのも手間だろうし …そっちが構わないならだけど
…そうだな ぶっちゃけ面倒だ …むかついたしよ
オレは須藤だ ここはお前の世話になることにするぜ
…よろしくな 須藤
トポ
ポポ
…で
初対面からコキ使われているわね……
ん？ まぁ別にいいさ


なあ…学校には何のメリットがあるんだろうな
10万ポイントという大金を持たせて
勉強が疎かになる可能性もあるし
そうね…設備だけでも多くの学生は集まるわけだし必要性を感じないわね
何にせよ、極力無駄遣いは避けたほうがいいわね
浪費癖がつくと後で治すのは大変だと思うから
肝に銘じておく
まさかここで食べるのか？
あぁ？当たり前だろ ここで食うのが世間一般の常識だ
はぁ…私は帰るわ こんなところで品位を落としたくないし
彼どうしたの？急に怒り出して
うーん…
何が品位だよ 高校生なら普通だろうが！
人の話聞けよ！
こっち向けよ！ぶっ飛ばすぞ！


堀北の態度が悪かったのは認めるがお前もちょっと怒りすぎだぞ
あぁ？ んだと!?
こいつの態度が生意気なのが悪いんだろうが！
女のくせによ！
女のくせに
時代錯誤もいいところね
彼とは友達にならないことをお勧めするわ
待てよオイ！クソ女！
落ち着けって
スタ
スタ
スタ
ドカッ
あーくそっ！何なんだよあいつは！


さっきレジ前で揉めてた ことといい ちょっと須藤は 怒りの沸点が 低いのかもしれない
人それぞれ いろんなタイプが いるもんだって
うっせぇよ！ ああ言う真面目ぶったヤツ
オレは嫌いなんだよ！
ギッ
おい お前ら一年か？ そこは俺らの場所だぞ
んだお前ら ここは俺が 先に使ってんだよ 邪魔だから失せろ
こりゃまら随分と生意気な 一年が入ってきたなぁ！
一年だからって 舐めてんじゃねぇ！ あぁ!?
ガンッ
どうせ Dクラスだろ!?
ガルルル
だったら 何だってんだ！
やっぱりな！
…いや ちょっとじゃないな 須藤は相当怒りの沸点が低い


可哀想なお前ら不良品に今日だけは譲ってやるよ！
逃げんのか！コラ！
吠えてろ吠えてろ！
イラ
イラ
何かやけに余裕があるような…？
すぐ地獄を見るんだからよ！
地獄……？
あークソが女といい二年といいよ！
防犯カメラ…
後で問題になる可能性ありか…
この時のオレはまだ気づいていなかった
仕方ない…片付けておくか…
クリッ!!
ザッ
高校生になり義務という言葉が外れ自由になったことだけに喜びを感じていた
自分の将来が人生が
その瞬間 進行形で大きな影響を与えている事に……
次号につづく！
5月号3月26日(土)発売!!

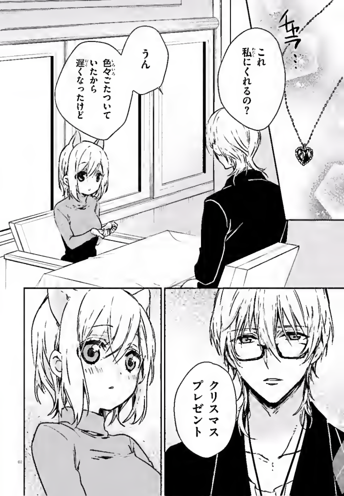


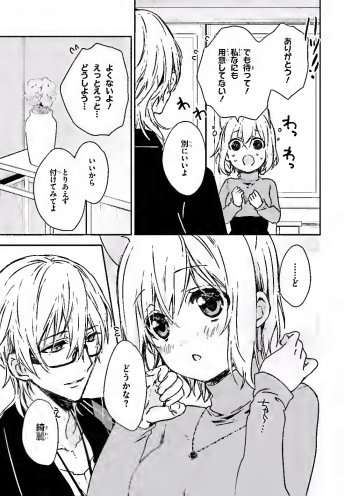
コミックス第1巻～4巻＆
ドラマCD「くだみみの猫」
好評発売中！

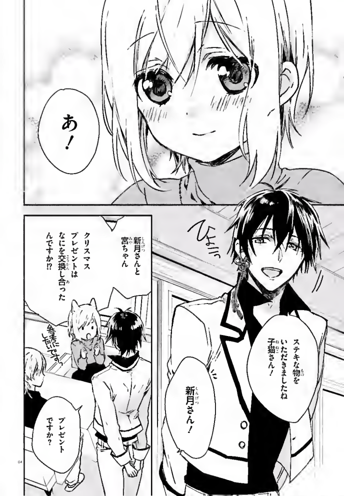
くだみみの猫

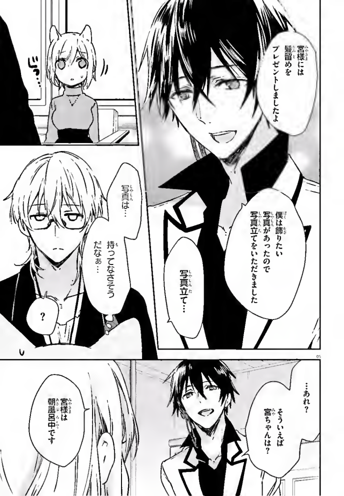
㉒ページ目 奪還！大切な◯◯（前編）

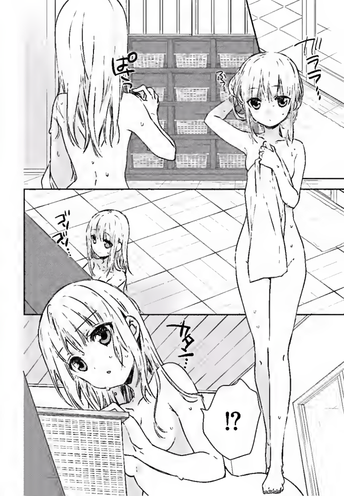
中山幸

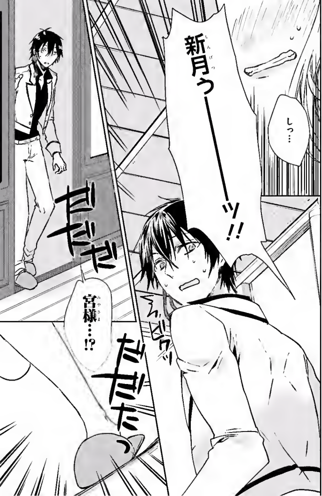

チラ…
これ
私にくれるの？
うん
色々ごたついて
いたから
遅くなったけど
クリスマス
プレゼント

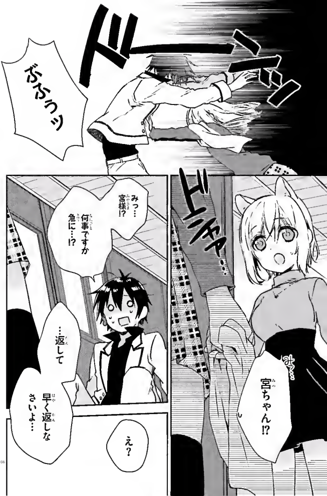

パッ!!
ありがとう！
でも待って！私なにも用意してない！
わわ
わっわっ
別にいいよ
よくないよ！えっとえっと…どうしよう…
いいから とりあえず付けてみてよ
……ど
どうかな？
ちゃら…
え…
綺麗

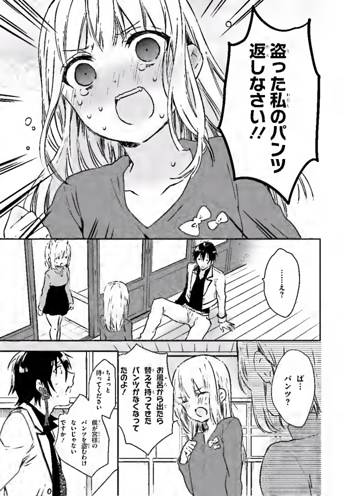

あ！
ひょこっ
ステキな物をいただきましたね子猫さん！
新月さん！
新月さんと宮ちゃんクリスマスプレゼントはなにを交換し合ったんですか!?
糸巻にしたいです～
プレゼントですか？

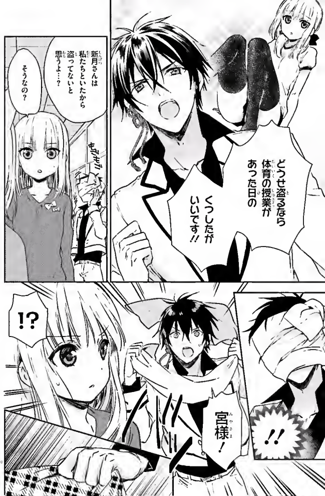

宮様には髪留めをプレゼントしましたよ
じっ…
僕は飾りたい写真があったので写真立てをいただきました
写真立て…
写真は…
持ってなさそうだなぁ…
？
…あれ？
そういえば宮ちゃんは？
宮様は朝風呂中です

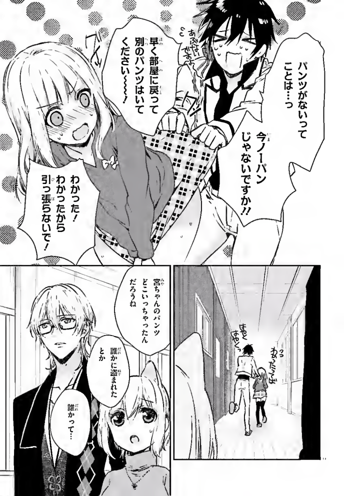

ガララ…
ふぅ…
ぱさっ
ゴソゴソ…
カタ…
!?

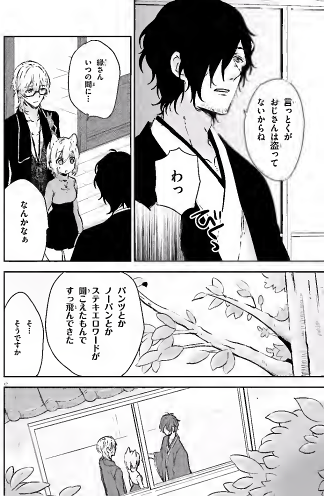

しっ…
新月ぅーーーッ!!
ビクッ
だだだ
宮様…!?
だだたっ

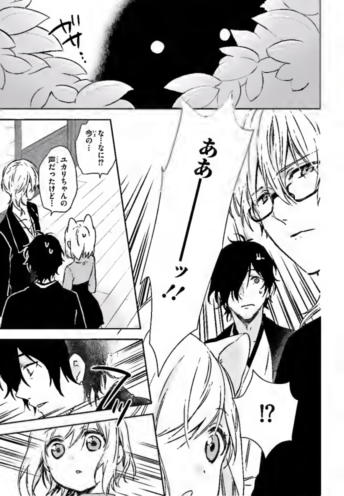

ドーーンッ
ぶふうッ
ドシャ
みつき
宮ちゃん!?
みっ…宮様!? 何事ですか急に…!?
…返して
早く返しなさいよ…
え？

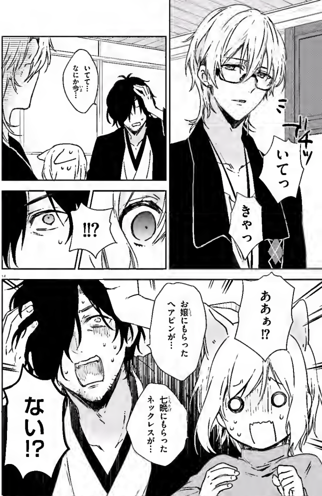

盗った私のパンツ返しなさい!!
……え?
ぱ…パンツ?
お風呂から出たら替えて持ってきたパンツがなくなってたのよ!
ちょっと待ってください
僕が宮様のパンツを盗むわけないじゃないですか!

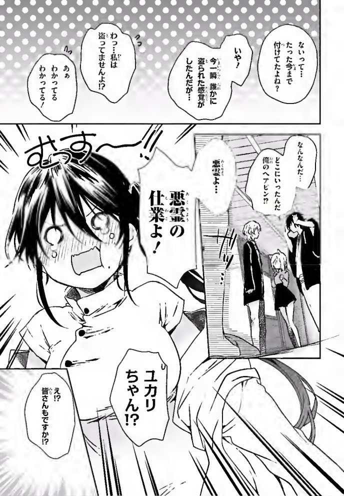

どうせ盗るなら体育の授業があった日のくつしたがいいです!!
新月さんは私たちといたから盗ってないと思うよ…?
そうなの?
もぎもぎ
!!
宮様!
!?

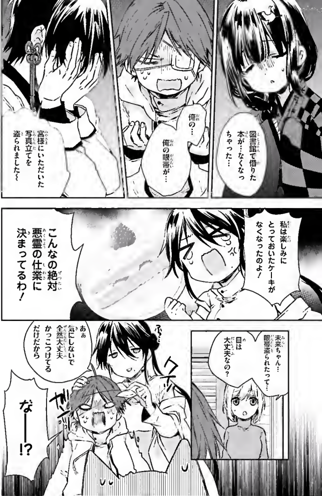

パンツがないってことは…っ
今ノーパンじゃないですか!!
あぶないですよ〜
早く部屋に戻って別のパンツはいてください〜〜〜!
わかった! わかったから引っ張らないで!
はやくはやくっ
わかったってば
宮ちゃんのパンツどこいっちゃったんだろうね
誰かに盗まれたとか
誰かって…

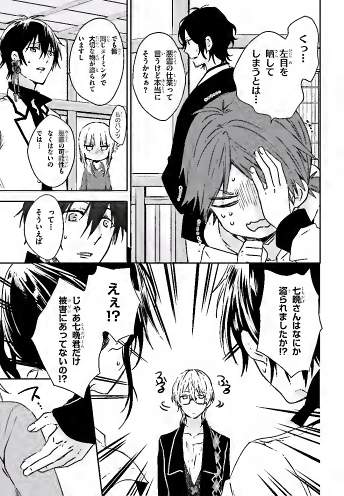

言っとくが
おじさんは盗って
ないからね
わっ
びくっ
縁さん
いつの間に…
なんかなぁ
パンツとか
ノーパンとか
ステキエロワードが
聞こえたもんで
すっ飛んできた
そ…
そうですか

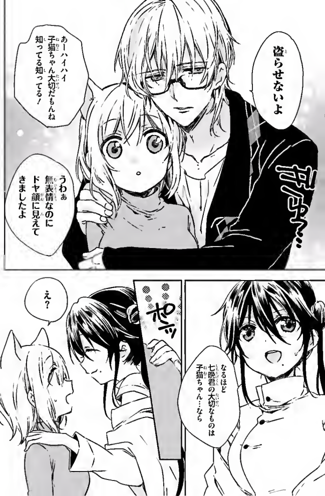

ガサ…
あぁーーーッ!!
な…なに!?
今の…
ユカリちゃんの
声だったけど…
フッ
!?

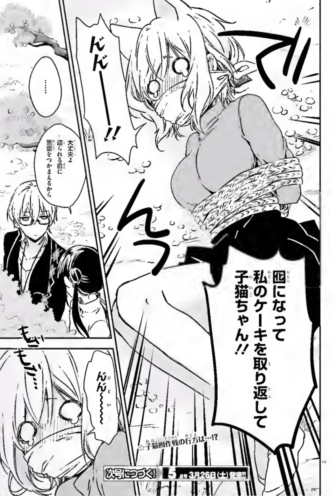

ズキッ
いてっ
きゃっ
いてて…
なにか今…
!!?
ああぁ!?
お嬢にもらった
ヘアピンが…
七晩にもらった
ネックレスが…
ない!?


ないって…
たった今まで
付けてたよね？
いや！
今一瞬 誰かに
盗られた感覚が
したんだが…
わっ…私は
盗ってませんよ!?
あぁ
わかってる
わかってる！
なんなんだ…
どこにいったんだ
俺のヘアピン!?
悪霊よ…
ザッ…
むっす～～!!
悪霊の
仕業よ！
ユカリ
ちゃん!?
え!?
皆さんもですか!?


図書館で借りた本が…なくなっちゃった…
俺の…
俺の眼帯が…
宮様にいただいた写真立てを盗られました〜
私は楽しみにとっておいたケーキがなくなったのよ!
こんなの絶対悪霊の仕業に決まってるわ!
未来ちゃん…眼帯盗られたって…
目は大丈夫なの?
ふ…
ああ気にしないで全然大丈夫かっこつけてるだけだから
クイッ
ガーン
な――!?


くっ…
左目を
晒して
しまうとは…
悪霊の仕業って
言うけど本当に
そうかなぁ？
でも皆
同じタイミングで
大切な物が盗られて
いますし
私のパンツ
悪霊の可能性も
なくはないの
では…
って…
そういえば
七晩さんはなにか
盗られましたか!?
ええ
!?
じゃあ七晩君だけ
被害にあってないの!?
ふる
ふる
ス…


盗らせないよ
ギュッ…
あーハイハイ 子猫ちゃん大切だもんね 知ってる知ってる！
うわぁ 無表情なのに ドヤ顔に見えてきましたよ
なるほど 七晩君の大切なものは 子猫ちゃん…なら
ポンッ
え？


で!!
んん——!!
……
大丈夫よ
盗られる前に
悪霊をつかまえるから
んっ
囮になって
私のケーキを取り返して
子猫ちゃん!!
もご
もご…
んん〜〜〜

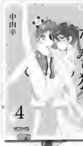
☆子猫囮作戦の行方は…!?

次号につづく! 5月号 3月26日(土)発売!!

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

ドラマCDも
絶賛発売中！
大人気束縛系主従
ラブコメディ第4巻！



定価 562円（税別）

『くだみみの猫 ④』
中山幸

クタに憑かれたことで周囲から恐れられ引きこもっていた少女・子猫は、
診療所の院長のすすめで悪霊を祓う巫女として働いている。
子猫の前に謎の巫女“千夜”か再び現れ、巫女と式神の物語が動き出す——…。

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

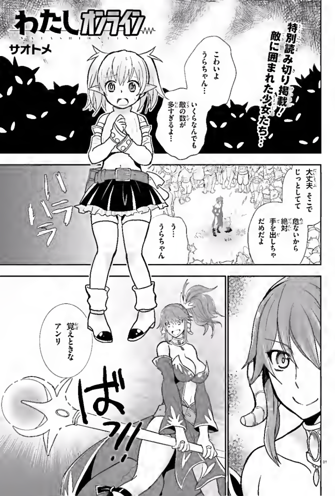
キリトリ

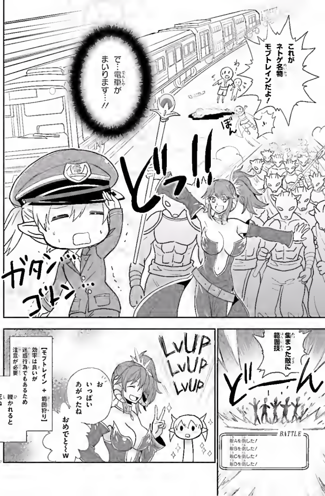
MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書	番線印（書店 注文）
書名　くだみみの猫　①-（　　）冊 ③-（　　）冊 ②-（　　）冊 ④-（　　）冊	
ご住所	
お名前　　お電話番号	
【KADOKAWA 受注センター】 TEL049-259-3113(9:00～17:00 休 土日祝日 年末年始) FAX 049-259-8555 http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/	書店様へ　恐れ入りますが、番線印を押しFAXにてお送りください この注文書は書店注文専用です。 事前注文はできませんのでご了承ください

キリトリ

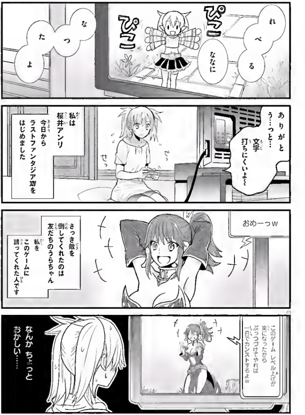
わたしオンライン

サオトメ

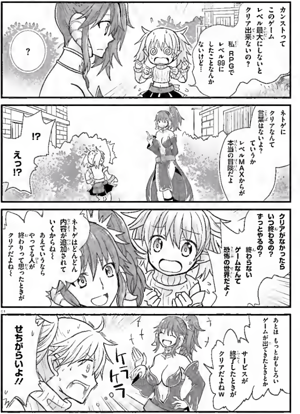

特別読み切り掲載!!
敵に囲まれた少女たち…
こわいよ うらちゃん…
いくらなんでも 敵の数が 多すぎるよ…
大丈夫 そこで じっとしてて
危ないから 絶対 手を出しちゃ だめだよ
う… うらちゃん
ハラハラ
覚えときな アンリ
ばっ!!

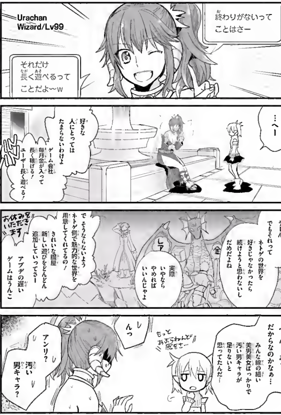

これが
ネトゲ名物
モブトレインだよ！
わ！
ぼん
どっ!!
で…電車が
まいります…!!
ガタン
ゴトン
集まった敵に
範囲技
どーん
BATTLE
敵Aを倒した！
敵Bを倒した！
敵Cを倒した！
敵Dを倒した！
LvUP
LvUP
LvUP
お
いっぱい
あがったね
おめでと〜w
【モブトレイン + 範囲狩り】
効率は良いが
迷惑行為でもあるため
注意が必要
轢かれると
死ぬ

ネトゲデビュー

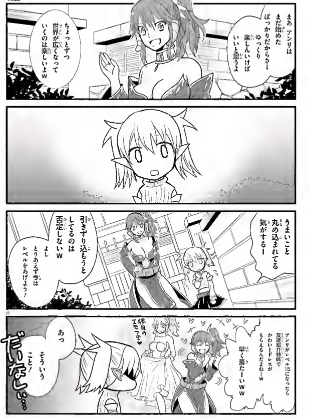

れべる
ななに
ぴこー
ぴこー
なったよ
ありがとう…っと… 文字打ちにくいよ～
私は桜井アンリ 今日からラストファンタジアXIVをはじめました
せっ
せっ
おめーっw
さっき敵を倒してくれたのは友だちのうらちゃん 私をこのゲームに誘ってくれた人です
このゲーム レベル上げが楽になったからぶっつづけてやれば一日でカンストするよw
なんか ちょっと おかしい……

ネトゲが終わるとき

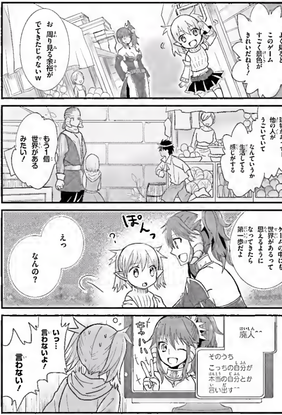

カンストって このゲーム レベル最大にしないと クリア出来ないの？ 私 RPGで レベル99に したことなんか ないけど…
？
ネトゲに クリアなんて 概念はないよ？ ていうか レベルMAXからが 本当の冒険だよ
!?
えっ!?
クリアがなかったら いつ終わるの？ ずっとやるの？ 終わらない ゲームなんて 恐怖の世界だよ！
ネトゲはどんどん 内容が追加されて いくからね～ あえていうなら やってる人が 終わりって思ったときが クリアだよね～
あとは もっとおもしろい ゲームが出てきたときとか サービスが 終了したときが クリアだよねｗ
ケラケラ
せちがらいよ!!


Urachan
Wizard/Lv99
終わりがないって
ことはさー
それだけ
長く遊べるって
ことだよ～w
…へー
好きな
人にとっては
たまらないわけよ
ゲーム会社
毎月金が入って
長く稼げる！
ユーザー長く遊べる！
WIN WIN
うーん
でもそれって
ネトゲの世界を
好きじゃなかったら
続けようと思わないし
だめだよね
金
レア
実際
いやなら
やめれば
いいんじゃよ
で そうならないよう
ネトゲ側で魅力的な世界を
用意してくれてるの！
きれいな服屋
新しい遊びをどんどん
追加していってさー
アプデの遅い
ゲームはうんこ
お休みをいただきます
ふーん… あっ
だからなのかなぁ…
みんな線の細い
美男美女ばっかりで
汚い男キャラが
足りないと
思ってたんだ…
もっと
あぶらわんど感をさ…
んっ
アンリ？
汚い
男キャラ？

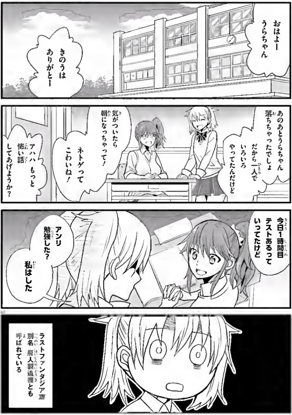
魂胆


まあ アンリは
まだ始めた
ばっかりだからさ～
ゆっくり
楽しんいけば
いいと思うよ
ちょっとずつ
世界が広くなって
いくのは楽しいよw
うまいこと
丸め込まれてる
気がするー
引きずり込もうと
してるのは
否定しないw
よし
とりあえず今は
レベルをあげよう！
アンリがレベル15になったら
友達紹介特典で
かわいードレスが
もらえるんだよね～w
早く着たーいww
独自のエモつき❤
あっ
そういう
こと！
だいなしい…

真の自分


よく見ると このゲーム すごく景色が きれいだね～！
お周り見る余裕が でてきたじゃないw
建物があってー 他の人が うごいていて
なんていうか 生活してる 感じがする
もう1個 世界がある みたい！
ゲームの中にも 世界があるって 思えるように なってきたら 第一歩だよ
ぽんっ
？
えっ なんの？
廃人^^
そのうち こっちの自分が 本当の自分とか 言い出す^^
キャハハ
いっ… 言わないよ！ 言わない！

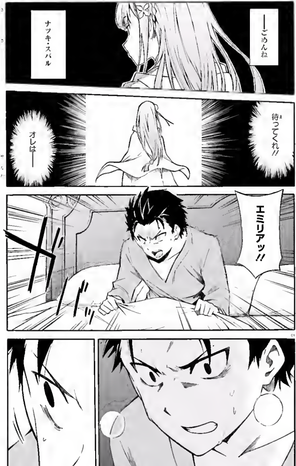
何事もほどほどに…ね!! お便り待ってます♪

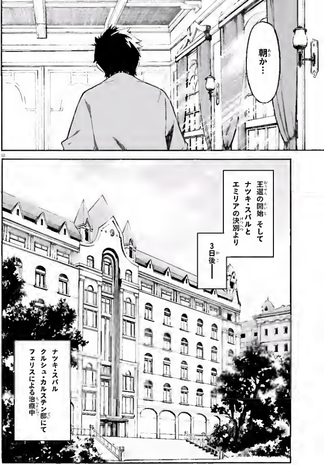

おはよーうらちゃん
きのうはありがとー
あのあとうらちゃん落ちちゃったでしょ
だから一人でいろいろやってたんだけど
気がついたら朝になっちゃって!
ネトゲってこわいね!
アハハ もっと怖い話してあげようか?
今日1時間目テストあるっていってたけど
アンリ勉強した?
私はした
ラストファンタジアXIV別名 廃人製造機とも呼ばれている

おわり 次回登場をお楽しみに!

Re:ゼロから始める異世界生活

消え去っていく、その背中……。


――ごめんね
ナツキ・スバル
待ってくれ!!
オレは――
エミリアッ!!
ガバ


朝か…
王選の開始 そして
ナツキ・スバルと
エミリアの決別より
3日後──
ナツキ・スバル
クルシュ・カルステン邸にて
フェリスによる治療中

［フェルト］

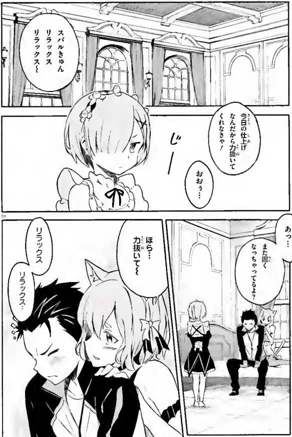
- ルグニカ王国王位選抜「王選」候補者最後の一人。
- 元はルグニカ王国の貧民街出身の孤児であり、
  手癖の悪いスリの常習犯。
- スバルたちとは徽章を巡るトラブルで知り合った仲だが、
  王選の場でまさかの再会を果たすことになる。
- 蓮っ葉な性格とすれた価値観のリアリストで、親しい人間
  以外に心を開かない野良猫のような気質の持ち主。
- 剣聖ラインハルトに見出された候補者だが、
  彼の騎士との関係は最悪。隙を見ては家族である
  ロム爺の下へ逃げ出そうとしている。
- 大物の器を感じさせるとはラインハルトの談であり、
  現在は目下習熟中。
- 特技「スリ」「逃げ足」「利きミルク」（古い新しいがわかる）
- 趣味「貧民街脱出計画」
  （資金を貯めて掃溜めを出る計画・現在中断）

第10話
腐敗する精神

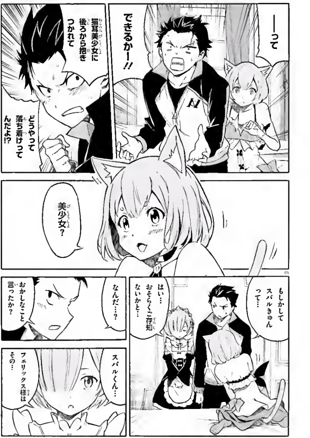
Re:ゼロから始める異世界生活
Re: Life in a different world from zero

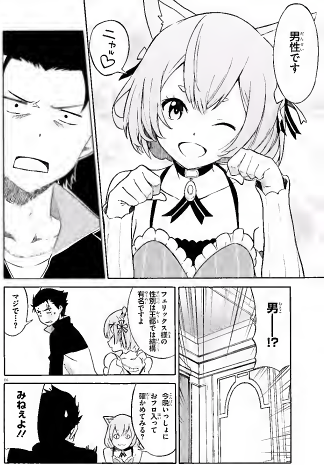
第三章 Truth of Zero

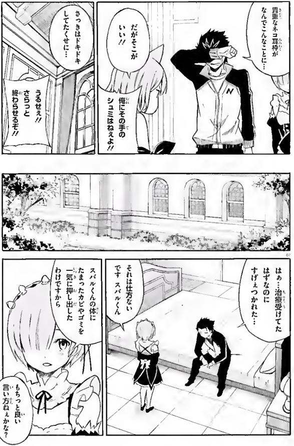
マツセダイチ
Daichi Matsuse
原作：長月達平
Tappei Nagatsuki
キャラクター原案：大塚真一郎
Shinichirou Otsuka

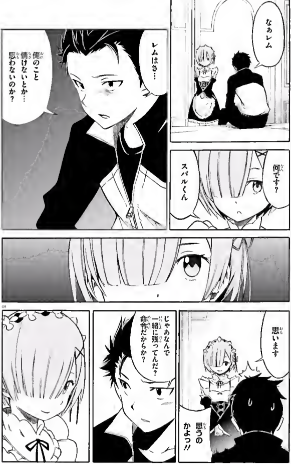

スバルきゅん
リラックス
リラックス～
今日の仕上げなんだから力抜いてくれなきゃ！
ジー
おおう…
あっ…
また固くなっちゃってるよ？
ほら…力抜いて～
リラックス
リラックス…

MF
コミック大賞
募集！
締め切りは'16年3月31日当日消印有効
可能性あふれる作品を待っています!!
詳細は新人賞募集ページで

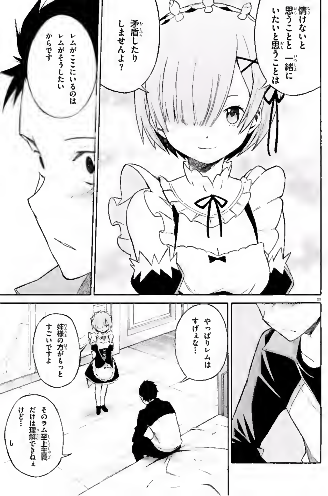

――って
できるかー!!
猫耳美少女に後ろから抱きつかれて
どうやって落ち着けってんだよ!?
美少女？
もしかしてスバルきゅんって…
はい…おそらくご存知ないかと…
なんだ…？
おかしなこと言ったか？
スバルくん…
フェリックス様はその…

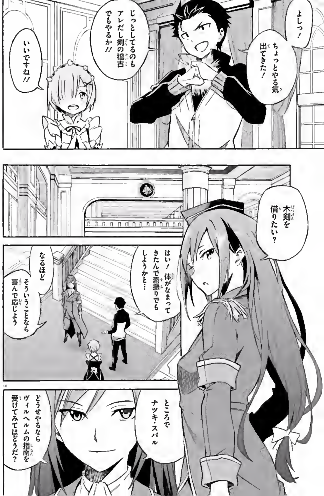

男性です
ニャル♡
男──!?
フェリックス様の性別は王都では結構有名ですよ
マジで…?
今晩いっしょにおフロ入って確かめてみる?
みねえよ!!

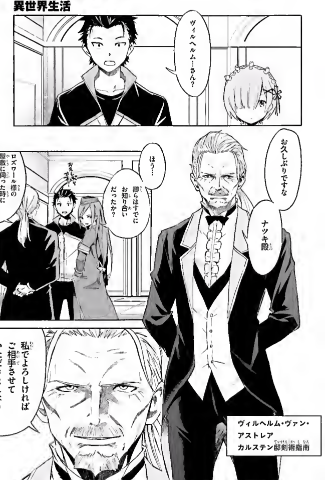

貴重なネコ耳枠が
なんでこんなことに…
だがそこが
いい!!
俺にその手の
シュミはねぇよ!!
さっきはドキドキ
してたくせに…
うるせぇ!!
さらっと
終わらせるぞ!!
はぁ…治療受けてた
はずなのに
すげぇつかれた…
それは仕方ない
です スバルくん
スバルくんの体に
たまったカビやゴミを
一気に押し出した
わけですから
もちっと良い
言い方ねぇかな?

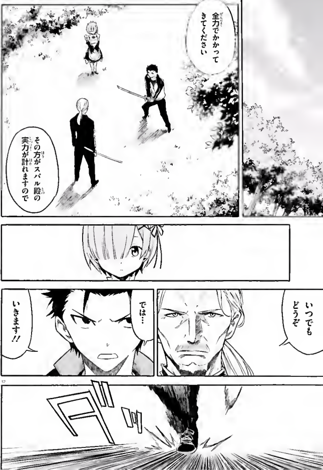

なぁレム
何です？
スバルくん
レムはさ…
俺のこと情けないとか…思わないのか？
思います
思うのかよっ!!
じゃあなんで一緒に残ってんだ？命令だからか？

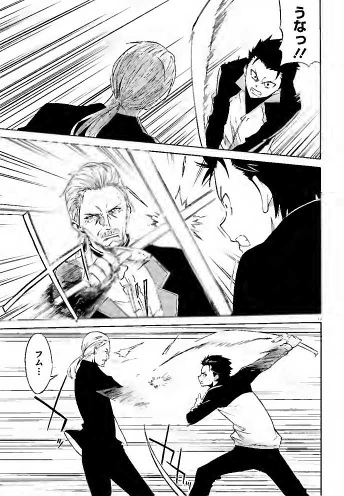
アライブ
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
最新情報

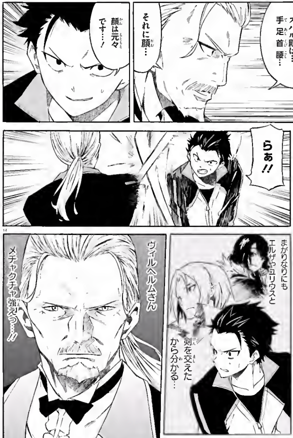

情けないと思うことと 一緒にいたいと思うことは
矛盾したりしませんよ？
レムがここにいるのはレムがそうしたいからです
やっぱりレムはすげぇな…
姉様の方がもっとすごいですよ
そのラム至上主義だけは理解できねぇけど…

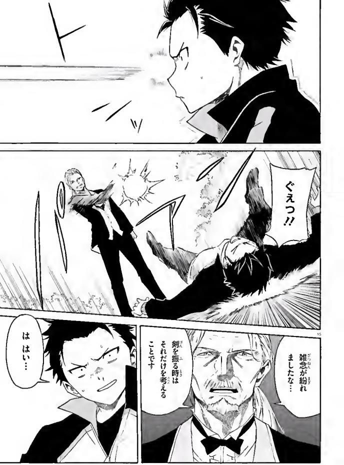

よしっ！
ちょっとやる気出てきた！
じっとしてるのもアレだし剣の稽古でもやるか!!
いいですね!!
木剣を借りたい？
はい！体がなまってきたんで素振りでもしようかと…
なるほど
そういうことなら喜んで応じよう
ところでナツキ・スバル
どうせやるならヴィルヘルムの指南を受けてみてはどうだ？

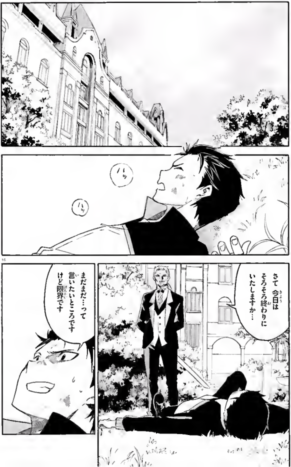

ヴィルヘルム…さん？
お久しぶりですな
ナツキ殿
ほう…
卿らはすでにお知り合いだったか？
お久しぶりです！
ロズワール様の屋敷に伺った時に少しばかり話したことが
私でよろしければご相手させていただきましょう
ヴィルヘルム・ヴァン・アストレア
カルステン邸剣術指南


全力でかかってきてください
その方がスバル殿の実力が計れますので
いつでもどうぞ
では…
いきます!!
ダッ

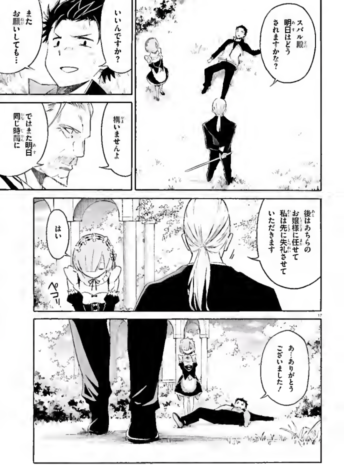

うなっ!!
ズザ
フム…
ズ

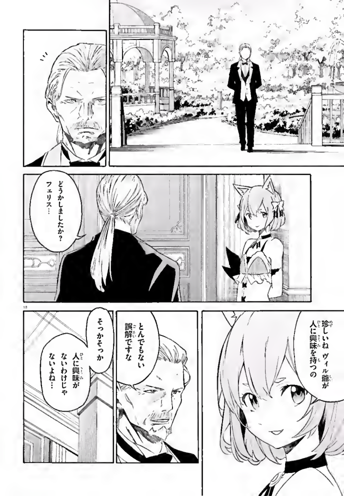

力みすぎです
スバル殿は…
手足首腰…
それに顔…
顔は元々です…！
らぁ!!
まがりなりにもエルザやユリウスと剣を交えたから分かる…
ヴィルヘルムさんメチャクチャ強えっ…!!

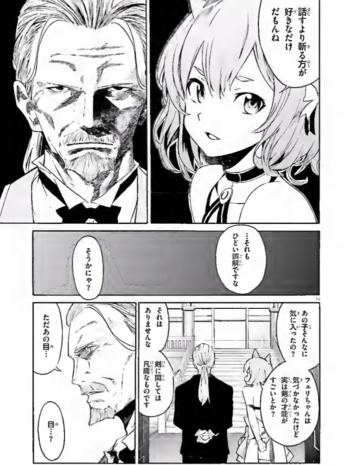

ドッ
ぐえっ!!
雑念が紛れましたな…
剣を振る時はそれだけを考えることです
は はい…

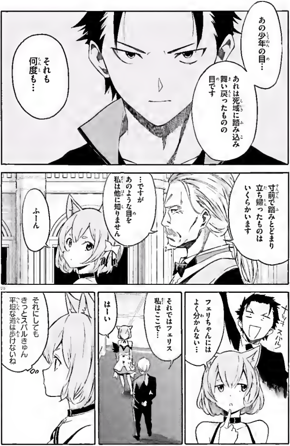

ハッ
ハッ
さて 今日は そろそろ終わりに いたしますか…
まだまだ…って 言いたいところです けど限界です

読者ページ投稿大募集！
宛先〒102-0071 千代田区富士見2-13-12
株式会社KADOKAWA コミックアライブ編集部「おいらぶアライブ」係
詳細は読者ページへ！

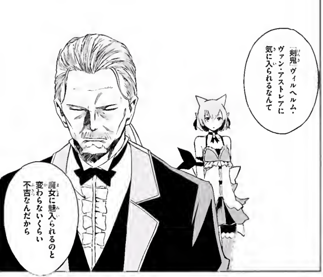

スバル殿
明日はどう
されますかな？
いいんですか？
また
お願いしても…
構いませんよ
ではまた明日
同じ時間に
後はあちらの
お嬢様に任せて
私は先に失礼させて
いただきます
はい
ペコリ
あ…ありがとう
ございました！

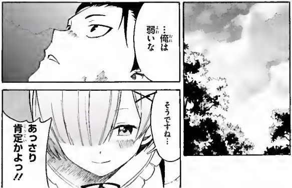

どうかしましたか？
フェリス…
珍しいね ヴィル爺が
人に興味を持つの
とんでもない
誤解ですな
そっかそっか
人に興味が
ないわけじゃ
ないよね…

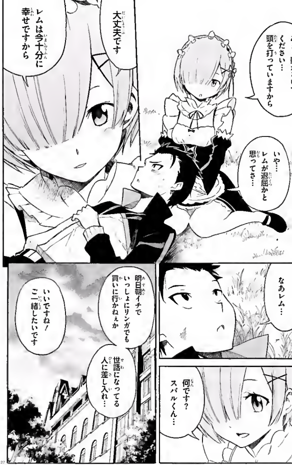

話すより斬る方が好きなだけだもんね
…それもひどい誤解ですな
そうかにゃ？
あの子そんなに気に入ったの？
フェリちゃんは気づかなかったけど実は剣の才能がすごいとか？
それはありませんな
剣に関しては凡庸なものです
ただあの目…
目…？

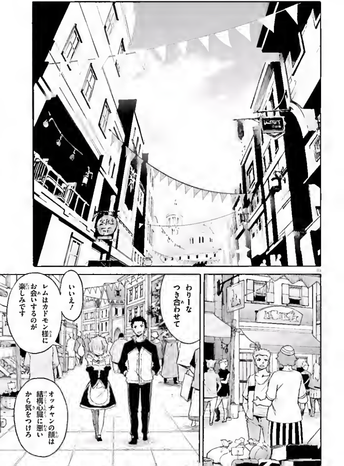

あの少年の目…
あれは死域に踏み込み舞い戻ったものの目です
それも何度も…
寸前で踏みとどまり立ち帰ったものはいくらかいます
…ですがあのような目を私は他に知りません
ふーん
ナツキスバルッ
フェリちゃんにはよく分かんない…
それではフェリス私はここで…
はーい
それにしてもきっとスバルきゅん平坦な道は歩けないね

MFコミックス alive SERIES
「Re:ゼロから始める異世界生活 第一章 王都の一日編全②巻」大好評発売中！

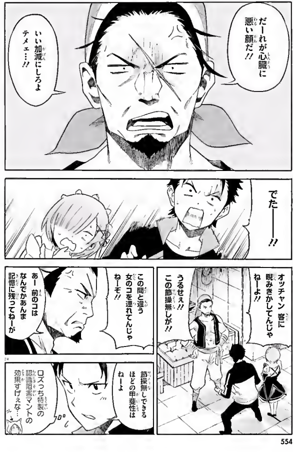

「剣鬼」ヴィルヘルム・ヴァン・アストレアに気に入られるなんて
魔女に魅入られるのと変わらないくらい不吉なんだから

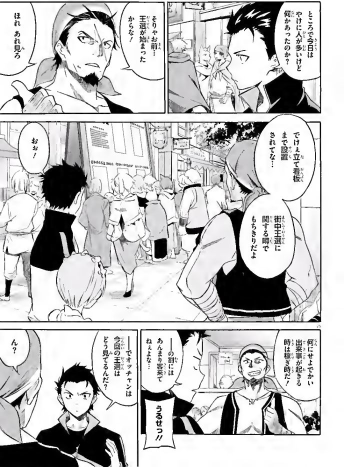

…俺は弱いな
そうですね…
あっさり肯定かよっ!!

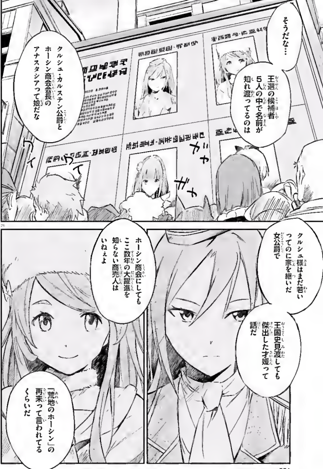

あまり動かないでください…頭を打っていますから
いや…レムが退屈かと思ってさ…
大丈夫です
レムは今十分に幸せですから
なあレム…
何です？スバルくん…
明日朝イチでいっしょにリンガでも買いに行かねぇか
世話になってる人に差し入れ…
いいですね！ご一緒したいです
22

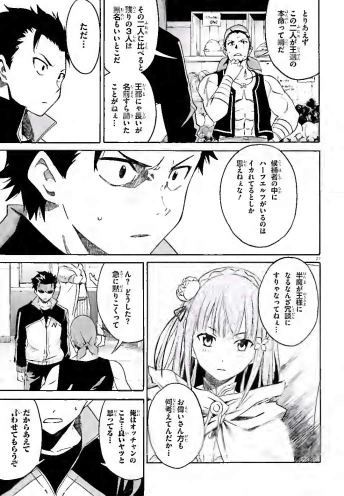

わりーな
つき合わせて
いいえ！
レムはカドモン様に
お会いするのが
楽しみです
オッチャンの顔は
結構心臓に悪い
から気をつけろ

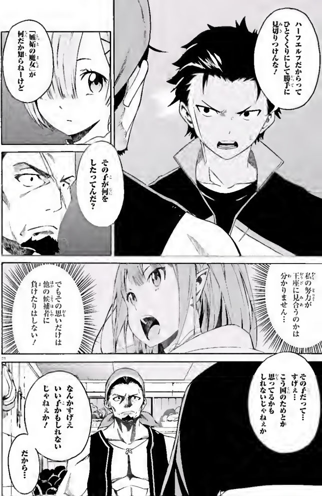
マツセダイチ先生に応援メッセージを！
宛先 〒102-0071 千代田区富士見2-13-12 株式会社KADOKAWA コミックアライブ編集部気付

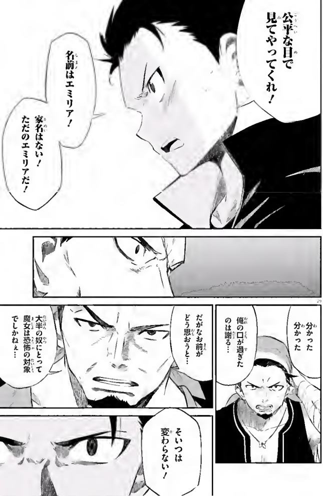

だーれが心臓に悪い顔だ!!
いい加減にしろよテメェ…!!
でた――――!!
オッチャン 客に睨みきかしてんじゃねーよ!!
うるせぇ!! この節操無しが!!
この間と違う女のコを連れてんじゃねーぞ!!
あー 前のコはなんでかあんま記憶に残ってねーが
節操無しできるほどの甲斐性はねーよ
ロズっち特製の認識阻害マントの効果すげぇな…

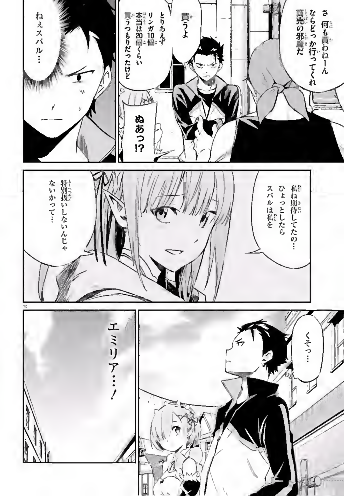

ところで今日は
やけに人が多いけど
何かあったのか？
そりゃお前…
王選が始まった
からな！
ほれ あれ見ろ
でけぇ立て看板
まで設置
されてな…
街中王選に
関する噂で
もちきりだよ
おお！
何にせよでかい
出来事が起きる
時は稼ぎ時だ！
──の割には
あんまり客来て
ねぇよな…
うるせっ!!
──でオッチャンは
今回の王選は
どう見てるんだ？
ん？


そうだな…
王選の候補者5人の中で名前が知れ渡ってるのは
ガヤ
ガヤ
クルシュ・カルステン公爵とホーシン商会会長のアナスタシアって娘だな
ワイ
ワイ
クルシュ様はまだ若いってのに家を継いだ女公爵で
王国史見渡しても傑出した才媛って話だ
ホーシン商会にしてもここ数年の大躍進を知らない商売人はいねぇよ
「荒地のホーシン」の再来って言われてるくらいだ

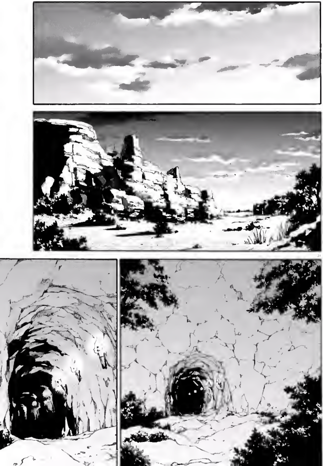

とりあえず この二人が王選の 本命って噂だ
その二人に比べると 残りの3人は 無名もいいとこだ
王都にゃ長いが 名前すら聞いた ことがねぇ…
ただ…
候補者の中に ハーフエルフがいるのは イカれてるとしか 思えねぇな！
半魔が王様に なるなんざ冗談に すりゃなってねぇ…
お偉いさん方も 何考えてんだか…
ん？ どうした？ 急に黙りこくって
俺はオッチャンの こと…良いヤツと 思ってる…
だからあえて 言わせてもらうぞ

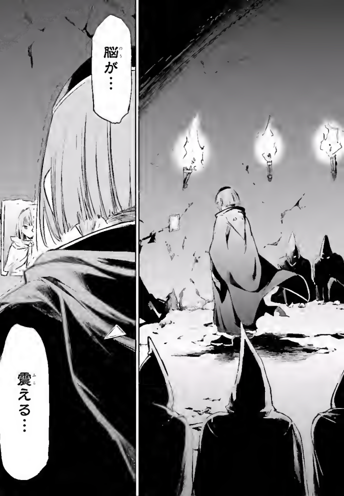

ハーフエルフだからってひとくくりにして勝手に見切りつけんな！
「嫉妬の魔女」が何だか知らねーけど
その子が何をしたってんだ？
私の努力が王座に見合うのかは分かりません…
でもその思いだけは他の候補者に負けたりはしない！
その子だって…すげぇ…こう国のためとか思ってるかもしれないじゃねぇか
なんかすげぇいい子かもしれないじゃねぇか！
だから…

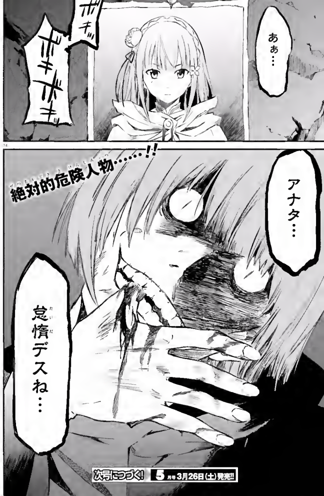

公平な目で見てやってくれ！
名前はエミリア！
家名はない！ただのエミリアだ！
分かった分かった
俺の口が過ぎたのは謝る…
だがなお前がどう思おうと…
大半の奴にとって魔女は恐怖の対象でしかねぇ…
そいつは変わらない！


さ　何も買わねーん
ならどっか行ってくれ
商売の邪魔だ
買うよ
とりあえず
リンガ10個
本当は20個くらい
買うつもりだったけど
ぬあっ!?
ねぇスバル…
私ね期待してたの…
ひょっとしたら
スバルは私を
特別扱いしないんじゃ
ないかって…
くそっ…
エミリア…!

Re:ゼロから始める異世界生活




脳が…
震える…


ボキッ
ボキボキ
あぁ…
絶対的危険人物……!!
アナタ…
怠惰デスね…

次号につづく！ 5月号 3月26日(土)発売!!

Re:ゼロから始める異世界生活 外伝
Re: Life in a different world from zero
Side story

著:長月達平
Tappei Nagatsuki

イラスト:大塚真一郎
Shinichirou Otsuka

テレシアを激怒させてしまった
ヴィルヘルムの運命は――⁉

剣鬼恋譚
その後の二人《後編》

The latter tale of them ~Love ballad of sword ogre~
The only ability I got in a different world "Returns by Death" I die again and again to save her

『剣鬼恋譚　その後の二人《後編》』

1

──結局、怒りを引きずったテレシアが夕餉に顔を出すことはなく、昨夜のうちに誤解を解くことはできなかった。

「ふん。本当に誤解なのか疑わしいところだがな」

と、憤懣やる方無しとばかりに目をつり上げていたのは、朝食の席に顔を見せたキャロルだった。不機嫌に部屋に戻ったテレシアを追いかけ、一晩かけて事情を聞いていた怜悧な美貌は、ヴィルヘルムへの敵愾心を隠しもしない。

刺々しいのは普段からだが、今の視線の鋭さはいつも以上だ。

「──」

「ああ、グリム、すみません。本来、朝食は私が用意すべきだったのに……」

『気にしないでください』

無言のグリムが席を勧めると、キャロルの険しい表情が途端に解ける。微苦笑するグリムは筆談の紙を見せ、それからヴィルヘルムを含んだ三人は食卓に着いた。

ただ、いくら待ってもテレシアが姿を見せる様子はなく、ヴィルヘルムは嘆息する。

「それで？　一晩かけて、部屋から引っ張り出す程度のこともでき

『剣鬼恋譚』ここまでのあらすじ

Love ballad of sword ogre ~The post story of Wilhelm and Theresia~

『剣聖』と呼ばれた一人の少女の働きによって終結を迎えた、親竜王国ルグニカ内戦『亜人戦争』。

その終結式典に、かつて『剣鬼』と呼ばれた青年ヴィルヘルム・トリアスが殴り込み、『剣聖』テレシア・ヴァン・アストレアの心を射止めた話は市井に轟き、二人の恋物語を『歌』にしようと多くの人間が画策していた。

そんなこととは露知らず、ようやく訪れた平穏と、二年ぶりの逢瀬を楽しんでいたテレシアとヴィルヘルム。しかし、ヴィルヘルムは自身の現状──命令違反の脱走兵、かつ無職──を認識し、情けなさを噛みしめていた。

さらに、行方を眩ませていた二年の間にロズワールに会っていたことがテレシアに知られ、彼女を激怒させてしまい──⁉

2016年4月より TV アニメ放送スタート！

なかったのか？」

「それだけテレシア様のお心は深く傷付いたということだ。それもこれも、事の原因は貴様の不埒な行いと態度にある。恥を知れ」

「貴様、ときたか。その尖り具合も懐かしいな。調子に乗るなよ」

食事を始める前に、テーブルを挟んでヴィルヘルムとキャロルが厳しく睨み合う。

不在のテレシアを中心に、二人の関係は非常に複雑だ。ただ、どちらもテレシアのことを大事に思っている。それだけに、今朝は二人とも致命的に不機嫌だった。

一触即発の剣気が火花を散らし、今にも食卓は戦場へ変わる——そんな場面に、

「そこまで」

二人の間に紙を差し入れ、両面に同じ文字を書いたグリムが不毛なやり取りを止める。無言の衛士は戦友と恋人を厳しく睨むと、押し黙る二人にテーブルを指差した。

そこに並ぶ朝食はグリムの手製で、そろそろ湯気が薄れつつある。

「……すみません、グリム。熱くなってしまいました。食事にしましょう」

「——」

珍しく強硬なグリムの主張に、キャロルは早々に折れて謝罪する。恋人の様子にグリムは穏やかに微笑み、次いでその視線を今度はヴィルヘルムへと向けた。

それはキャロルへ向けたものに似た微笑だが、決定的に凄みが違う。無論、ヴィルヘルムが彼に気圧されることなどないが、現状の善悪は論じるまでもない。

「……悪かった」

視線を逸らし、吐息に近いか細さで謝罪すると、グリムは満足げにそれを聞き入れる。そうして不本意な取り成しを経て、ようやく朝食が始まった。

グリム手製の朝食は、テレシアに比べれば格は落ちるものの、味は十分に食事として成立する。それは王国軍時代、野営の食事番などで知られた腕前だった。

「懐かしい味だ」

塩味の利いたスープを口にして、ヴィルヘルムは不意の懐古に無意識に呟く。それを聞きつけたグリムは少し驚いた顔をして、すぐに紙を取り出し、筆を走らせた。

「昨夜は聞けなかったけど、軍に戻るのかい？」

差し出された書面の質問は、ヴィルヘルムの今後の進退を問う内容だ。

筆の走らせ方に勢いがあり、文字の跳ね具合にグリムがその質問をしたくて逸っていたことが伝わってくる。昨夜はテレシアを怒らせ、四人分の食事を男二人で処理するのに懸命だったため、落ち着いた話をする暇もなかった。

文字と同様に興味津々な目をしたグリムに、ヴィルヘルムはスープを飲み下し、

「その件でボルドーに話を通しにいったが、結果は散々だった。あの野郎、偉そうなことばっかり言いやがって」

「偉そう、ではなく実際に偉いのだ。ツェルゲフ卿は内戦での働きもあって、王国軍の大本営に招かれることが検討されている。卿の爵位からすれば異例のことだ。そのため、爵位の格上げは内定しているとまで……」

「ずいぶんと詳しいな。グリムが妬くぞ」

キャロル・レメンディス

Carol

代々「剣聖」の家系に仕えてきた一族に生まれ、テレシアが幼い頃から付き人として常に彼女に付き従ってきた少女。
その忠誠心は非常に篤く、テレシアとヴィルヘルムの逢瀬の際にも、常に隠れて見守っていたほど。
現在はグリムと恋仲になっている。

ボルドーの思わぬ昇進話と、王国の内情に詳しいキャロルを同時に揶揄する。が、ヴィルヘルムの皮肉は、その後のキャロルの言葉にまんまと打ち砕かれた。

「家業の関係で、王国の内情に詳しくもなる。テレシア様が『剣聖』の座から身を引かれることになれば、それもどうなるかはわからないが、な」

テレシアに与えられた『剣聖』の座、そのことに対するキャロルの見解。

「ヴィルヘルム。私はテレシア様に、穏やかに微笑んで過ごしていただきたい」

「────」

「貴様の進退など、正直言えば興味はない。だが、それがテレシア様の幸福に直結するのなら話は別だ。──だから、半端な真似はしてくれるなよ」

長い睫毛を震わせ、キャロルは真剣な眼差しでヴィルヘルムを射抜く。その瞳と声音に込められた気概は、きっと彼女がテレシアを大事に思ってきた日々の結晶だ。

『剣神』に愛され、しかし心優しい彼女をもどかしく思い続けていたのは、ヴィルヘルムだけではなかったのだ。だから、

「──ああ。俺も、俺にそれだけはきっちり望んでることだ」

顎を引くヴィルヘルムも、キャロルの気概に劣らぬ気構えでそう答えたのだった。

2

緊迫感のある朝食を終えると、グリムとキャロルの二人は屋敷を立ち去った。

キャロルは最後まで何度もヴィルヘルムにテレシアのことを念押しし、グリムはそんな彼女を宥めながら、「車で待ってる」との激励を残して。

「どいつもこいつも、簡単に言ってくれるもんだ」

二人を見送って、屋敷に取り残されるヴィルヘルムは虚脱感と共

に呟く。

問題は山積みで、どれもこれも剣を振るだけでは解決できない。

元々、ヴィルヘルムは剣を振る以外の問題には極端に弱いのだ。有体に言えば戦う以外に能がないのだから、現状は八方塞がりにも程がある。

自室にこもって、完全に接触を拒む少女――恋しい相手を連れ出すこともできない。

「テレシア、朝飯は置いておく。ちゃんと食べておけ」

ドアをノックして声をかけるが、部屋の主からの返事はない。ヴィルヘルムは彼女の分の朝食を食卓に残すと、それだけ伝えて立ち去ろうとして――、

「それと、これから出かける。ちゃんと夜には戻るから心配はするな。……今日は一緒に夕食を食べるぞ」

「――」

何も言わずに出かけて、不安がらせるのは避けたい。

そう告げると、部屋の中で微かに衣擦れの反応があった。その反応を以て、ヴィルヘルムは今の言葉は伝わっただろうと納得し、屋敷を出た。

結局、テレシアの顔は見られないまま、ヴィルヘルムは朝の王都を、一人で歩く。

こうして王都の街並みを落ち着いて歩くのは久しぶりで、ヴィルヘルムはその雰囲気の変化にわずかに目を見張った。

二年前、「亜人戦争」の最中の王都とは、漂う空気が明らかに違う。

見た目が大きく変化したわけではない。街並み自体は記憶と変わらないが、そこを行き交う人々の顔つきや、心持ちが変わったことによる変化だ。心なしか日差しすらも明るく暖かに感じられて、知らずヴィルヘルムは目を細めていた。

内戦中、王国には常に不穏と不安が蔓延していた。その翳りが取り払われ、人心には安穏としたゆとりが戻りつつある。――それは、おそらく良い変化だ。

そしてそれこそが、テレシアが二年間、剣を振り続けた果てに得た変化なのだ。

「――」

『剣聖』として過ごしたテレシアの二年間は、苦痛と不条理の時間だったはずだ。だが、そんな時間であっても、生み出された平和の価値が薄れることはない。

この光景を誇らしく思うべきなのか、ヴィルヘルムは複雑な心境を抱いていた。

「――宰相補佐と約束してる。ヴィルヘルム・トリアスだ」

「は。お聞きしています。こちらへ」

心中の感情が渦を巻く中、ヴィルヘルムの足は王都の頂上――ルグニカ王城へ到着し、城門警備の衛士に訪問の理由を伝えていた。たくましい鎧姿の衛士に案内され、ヴィルヘルムは城内の廊下を静かに進む。

王国軍時代、王城へは何度も上がったものだが、こうして個人的な用事で城に入った経験は一度もない。縁の深いようで縁遠い場所、城にはそんな印象があった。

それこそ最後に城に入ったのは、騎士叙勲の儀礼のときで――。

「こちらで宰相補佐がお待ちです」

案内の衛士の言葉に回想を中断し、ヴィルヘルムは目的の部屋の前で衛士と別れる。木製の戸を外から叩くと、部屋の中から「どう

ぞ」と声がかかり、扉を開けた。

迎えられた部屋の内装は、王国宰相補佐の肩書きに反して質素なもので、執務用の机と応接用のソファとテーブルを除けば、あとは書棚がある程度の家具しかない。

実務に注力した部屋の在り方は、確かに部屋の主の気質に合っているように思えた。

「ようこそおいでになりました、ヴィルヘルム殿。かけてください」

「ああ」

日向の温かみに理知の響き、その声音にぶっきらぼうに応じて、ヴィルヘルムは勧められたソファに腰を下ろす。その対面に、細身の文官――マイクロトフ・マクマホン宰相補佐が座っている。彼こそが約束の相手であり、ヴィルヘルムの王国軍復帰の鍵だ。

「昨日はあまり込み入ったお話もできませんで、わざわざ足を運んでいただくことになってしまいました。申し訳ありません」

「……いや、昨日の今日で時間を取ってもらって助かった。俺の方こそ、礼を言う」

「――ふぅむ、なるほど。これはこれは、ツェルゲフ卿から聞いた通りですね」

形式的な社交辞令を交換すると、マイクロトフは温和な笑みのまま頷く。その反応にヴィルヘルムが眉を上げれば、彼は「いやいや」と首を振り、

「私とあなたとの面識は、一方的なものを除けば四年以上も前になります。そのときの印象を思い起こせば、その変化に感慨深くもなろうというもの」

「一方的な面識……？」

「それについては驚かれる必要はないでしょう。――内戦終結を祝した式典に、この国のどれだけの人間が参列していたと？　皆、あなたを知っておりますよ」

楽しげに喉を鳴らすマイクロトフに、ヴィルヘルムはバツが悪くなって黙り込む。

一方的な面識、それについてはぐうの音も出ない。確かにヴィルヘルムの顔と名前は、一時的に王都を相当賑わせたはずだ。

実は現時点でもその熱は冷めていないのだが、ヴィルヘルム当人に自覚はなく、彼と『剣聖』の関係に惹かれた多くの人間が、二人の物語を『歌』にしようと画策していることにちっとも気付けていなかった。

ともあれ、

「あなたが『剣聖』を下す実力を持つことは大勢が知っています。故に望むのであれば、王国軍への復帰は簡単に叶いましょう。私が保証します」

「そう、なのか？　だが、ボルドーの言い分じゃ……」

「無論、ツェルゲフ卿の考えにも一理あります。事実として、あなたは叙勲された騎士の称号を捨て、私心を優先して軍を抜けた。そのことに失望した人間も、今なお反感を抱く者もいることでしょう」

「――――」

「ですが、それらの問題は時間の解決することです。重要なのはあなたの剣力は王国軍にとって有益なものであり、あなた自身も軍に戻ることを求めている事実」

己の顎に触れながら、マイクロトフは理路整然とヴィルヘルムの復帰に関する問題を処理する。宰相補佐の力強い断言に、ヴィルへ

ルムは瞑目して聞き入った。

文官と武官、両者の役職の間には口出し無用の垣根はあるが、それでも宰相補佐の意見を無視することはできない。兵士個人の復帰ぐらい、彼にかかれば容易いことだ。

『剣鬼』ヴィルヘルムの王国軍復帰、その成就は目前。ただし──、

「──あなたの軍への復帰は認められても、テレシア殿の除名は認められますまい」

「──っ」

「王国軍にとって、『剣鬼』と『剣聖』の剣力はいずれも有用、有益です。手放す理由が存在しない。その点、反論の余地はないかと思いますが？」

「あいつは……！　あいつが、それを望んでない」

「本心はどうあれ、ですよ」

それまでの温和な雰囲気を一掃し、酷薄に徹するマイクロトフにヴィルヘルムは食って掛かる。しかし、宰相補佐は剣鬼の叫びに無情に目を細め、

「テレシア殿が拒んだとしても、力が失われるものではありません。それに、彼女は王国が助力を要請すればそれを断ることはできない。おそらく、ですが」

「──」

マイクロトフの推論の形を借りた事実に、ヴィルヘルムは口を噤んだ。

彼の推測する通り、テレシアは心優しい女だ。本心では剣を握りたくないと願っていたとしても、彼女が剣を握らなくてはならないときがあれば、涙を呑んで剣を取る。

そんなことはわかっている。それでも、ヴィルヘルムはそれをさせたくない。

「どうすれば……」

「無論、あくまでそれは私の推察に過ぎません。ただ、王国軍の指導者たちも同じ結論を導き出すでしょう。それは動かせない」

無情にも、マイクロトフはヴィルヘルムの心の嘆願を否定する。ヴィルヘルム自身の軍への復帰とは別に、テレシアを取り巻く問題は何ら解決の兆しが見えない。

そうして俯くヴィルヘルムに、マイクロトフは小さく吐息をつく。

「あなたの復帰については働きかけておきましょう。その点は心配無用です。ただ、テレシア殿の件については……ふぅむ、よく話し合うべきです」

「話し合う？」

「一人で考えていても、結論はなかなか簡単には出ません。誤った道に入り込んでも、それを止める人もいない。ならば悩む頭は複数、力を借りるべきです」

それは助言、なのだろうか。マイクロトフの言葉にヴィルヘルムは眉を寄せた。

その若者を見ながら、マイクロトフは片目を閉じて、最初のように微笑み、

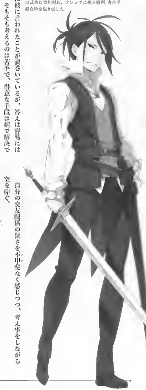
「あなたには、あなたにしかできないことがある。──よく、考えることです」

3

マイクロトフとの話し合いを終えて、ヴィルヘルムは王城の外を歩いていた。

ヴィルヘルム・トリアス

「剣鬼」の異名で恐れられた青年。
花畑でのテレシアとの交流を経て、彼女への気持ちを自覚した後、彼女の正体を知る。
以降、一年音信不通になるも、「亜人戦争」終結の式典に突如現れ、テレシアに挑み勝利。再び平穏な時を取り戻した



頭の中では彼に言われたことが渦巻いているが、答えは容易には出てこない。そもそも考えるのは苦手で、得意な手段は剣で解決できることという点に変化はない。

マイクロトフの力添えで、王国軍への復帰は叶う——それは朗報に違いなかったが、残念なことにヴィルヘルムの心を弾ませてくれるには力が足りなかった。

「話し合え、って言われてもな……」

相談できる人間には相談した後だ。グリムとキャロルの二人はもちろん、ボルドーとマイクロトフにも。声無きピボットにも頼り、残るのはテレシア本人ぐらいだ。ただ、テレシアに相談した場合、彼女がなんと答えるのかは手に取るようにわかる。

きっと彼女は国の要請に、辛いのを堪えた儚げな微笑で頷くに違いないのだ。

「あの馬鹿、人の気も知りやしねえ……！」

脳内の想像で罵られる不憫なテレシアだが、実物の反応も同じだと太鼓判を押せる。故にヴィルヘルムは、この件で相談可能な候補をすでに使い切った。

自分の交友関係の狭さを不甲斐なく感じつつ、考え事をしながら空を仰ぐ。

「ロズワールの奴には頼りたくねえし……どこにいるかもわからねえしな」

見上げた青空に浮かんだ候補を掻き消し、ヴィルヘルムは憮然とした顔をする。

ロズワール・J・メイザースであれば、今のヴィルヘルムの悩みにも有効な献策をしてくれそうな気がする。ただし、彼女に頼りたくないのが本音だ。

そもそも、今、テレシアと微妙な雰囲気になった一因もロズワールにあるのだ。これ以上、テレシアとの関係に亀裂を入れられるのは避けたかった。

だが、そうして選り好みしていると、ますます万策尽きるわけで——。

「——待った」

足を止めて、ヴィルヘルムは自分自身にそう言い聞かせた。

青い瞳を細めて、ヴィルヘルムは視界の端に入り込んだ建物に目

を向ける。王城に隣接し、高々と空へ伸びるのは石造りの塔、監獄塔だ。

昨日、ヴィルヘルム自身も放り込まれていたその場所には、確か『口の上手さ』が原因で捕まった人間がいたはずで――。

「で、わざわざ助言が欲しくて面会にきたってわけか。泣けてくるねえ、お兄ちゃん」

「余計な口は叩くな。時間が限られてるんだよ」

冷たい地下牢の床を踏み、鉄格子越しの男を睨みつけ、ヴィルヘルムは腕を組んだ。その様子に愉しげに喉を鳴らすのは、無精髭の浮いた長髪の色男。

貴族令嬢六人を口で翻弄し、恋多すぎた罪で投獄された『六枚舌』のオルフェだ。

ほんの数時間の牢獄仲間だった縁に頼り、ヴィルヘルムは彼の下を訪れた。それもこれも全ては、まったく異なる視点から今回の解決策を探りたい一心で、だ。

「それにしても、あんたが『剣聖』をやっつけた『剣鬼』ってなぁ驚いた。道理で監獄塔にも突っ込まれるわけだ。よっ、大泥棒！」

「鉄格子越しでもお前を斬れるぞ。処刑日を早めてやろうか？」

首を傾げ、ついでに剣気で少しばかり脅してやる。が、オルフェは肩を竦めるばかりで怖じる気配がない。なるほど、胆力に関しては人並み外れているのは間違いない。

六人も同時に口説く男だ。図太さに自信がなくてはやっていけまいが。

「とはいえ、お兄ちゃんの恋路に手ぇ貸してやりたいのは山々だけどよ、それして俺になーんの得があるのよ。ただ働きは御免ですぜ？」

「軍に復帰すれば、騎士階級も戻される。そうなったらお前の恩赦に口添えしてやる。ここを出て、自由になる日が早まるぞ」

「よし、乗った！　俺は役に立つぜ、旦那。なんでも言ってくれよ」

「調子のいい野郎だな……」

即座に掌を返すオルフェの判断に毒気を抜かれ、ヴィルヘルムは苦笑すると、これまでの経緯と現状を簡単に話して聞かせる。無論、細かな感情などは多分に省いたが、さすがに話し上手は聞き上手でもあるらしく、合間合間のオルフェの質問に答えると、『六枚舌』は事情の大部分を把握した顔で頷いた。

「込み入った事情は把握した。お兄ちゃんが予想以上にぱっぱらぱーなのも含めてな」

「斬るぞ」

「そのなんでも剣で解決しようとする姿勢、それだよ！」

脅しつけようとした矢先、牢の中からオルフェはヴィルヘルムを指差す。その彼の発言にヴィルヘルムは瞬くと、彼は自分の無精髭を掌で撫で付け、

「自分でも言ってたろ？　お兄ちゃんの特技は剣で、むしろ剣振る以外に能がない。剣で解決できる問題じゃなきゃどうにもならない欠陥人間だーって」

「だから困ってんだろうが。剣じゃどうにもならない問題で……」

「それが間違いなんだよ、お兄ちゃん。大事なもんのために、自分の苦手分野であってもなんとかしなきゃって姿勢は男らしいけど知性がないぜ。もっと頭使って、賢く物事を進めるのさ。いいか？」

姿勢が間違っている、とオルフェは断言し、ヴィルヘルムに頷き

かける。

そして、『六枚舌』は『剣鬼』の悩みに全く別次元の答えを示した。それは——、

「剣を振る以外の手段がないってんなら、剣を振れば解決できる形に問題を誘導すればいいんだよ。それしか、勝ち筋がねえんだろ？」

悪い笑みを浮かべ、オルフェはヴィルヘルムにウィンクした。

4

——夕方過ぎに屋敷に戻ると、食堂からは香ばしい匂いが漂ってきていた。

温かい香りに鼻を鳴らし、ヴィルヘルムは誘われるようにそちらへ足を向ける。食堂の扉を開けて中に入ると、ちょうど食事を並べる赤毛の女の後ろ姿があった。

華奢な肩、細くくびれた腰、左右に揺れる尻、ずっと眺めていても飽きない。

「——帰ったら、ただいまって言うものよ。バツが悪くて黙り込むなんて子どもじゃあるまいし、しゃんとしなさい」

「別に、それが理由で黙ってたわけじゃない」

「じゃあ、なんで黙ってたの？　謝る言葉でも探してた？」

振り返らないまま、テレシアはつんと拗ねた声でヴィルヘルムを口撃する。沈黙の理由は見惚れていたから、などと言えるはずもない。結局、憮然と押し黙ることを返事とするヴィルヘルムに、テレシアは呆れた風に嘆息した。

「まったく、素直じゃないんだから……それがヴィルヘルムだってわかってるけど」

「悪かったな。それで、どういう風の吹き回しだ？」

「……夕食、一緒に食べようって言ったのはあなたじゃない。ふんだ」

可愛らしく鼻を鳴らして、テレシアは腰に巻いたエプロンを外して椅子に掛ける。

テーブルの上の料理は、今日はきっちり二人分。余計な邪魔は入らないと見えてホッとする反面、こうして料理して帰りを待ってくれていたことに複雑な疑問が湧く。

朝、仲直りできる言葉を交わせた自覚はなかったのだが。

「朝食、ヴィルヘルムが作って置いていってくれたでしょ？　あれがあんまり酷かったから……夕食もあんなの作られたらたまらないって思って」

「……火は通ってたはずだが」

「火を通せばいいってものじゃないでしょ!?　芯まで真っ黒だったじゃない！　それなのに盛り付けの切り分けだけすっごく上手で、何の嫌がらせかと思ったわよ！」

噛みつくテレシアの反応に、ヴィルヘルムは心外だと顔をしかめた。確かに少し火力を見誤ったのは事実だが、食べられないほどではないはず。

そんな内心を読み切った顔で、テレシアは自分の正面の席をこちらへ勧めながら、

「二年間のあなたの食事事情が心配になりました。……もしかして、誰かに作ってもらってたんじゃないかしら。その、ほら、あの人に……」

「それがロズワールのことを言ってるなら勘違いだ。何度も言わせ

るな。あいつは勝手に会いにきただけだ。歓迎したことは一度もない。感謝も、一個しかしてない」

「その感謝って……」

「式典の日を教わったことだ。でなきゃ、お前に会う踏ん切りがつかなかった」

「そ、そうですか……あはは」

　対面の席に座り、事もなげに言い切るヴィルヘルムにテレシアが頬を赤くする。そのまま力なく笑うテレシアの前で、ヴィルヘルムは片目を閉じながら食卓を眺めた。

　並ぶ料理は量こそ昨夜に大きく劣るが、種類は引けを取らない。おまけに前日と同じ料理は一つもないのだから、テレシアのレパートリーの多さに驚かされた。

「多芸なもんだ」

「多芸って、褒め言葉になってなくない？　ふふっ、別にいいけど」

　口下手なヴィルヘルムの言葉に、テレシアは嬉しげに唇を緩めた。それがようやく、ほぼ丸一日ぶりに見せてくれた彼女の本来の笑みだ。

　知らず、その微笑に安堵が上り、ヴィルヘルムは胸を撫で下ろす。

「さ、食事にしましょ。何が好きなのか、一個ずつ感想ちょうだいね」

「どれも美味かった。昨日の感想だがな」

「今日はそうはいきません。ちゃんと、食べるあなたのこと見てるから。どれが好きなのか見極めさせてもらいます。あなたの言葉、参考にならないってわかったから」

　どれだけ評判が悪いのか、ヴィルヘルムの料理はいたくテレシアの料理魂に火をつけた様子だ。それが切っ掛けで彼女の怒りが解れたなら、酷評も甘んじて受けよう。

　そうして、皿の一枚ずつに反応を求められながら、夕食の時間は和やかに過ぎる。

　テレシアの料理の腕前が確かなのは、昨日の時点でわかりきっていたことだ。ただ、昨夜は食べ切ることを優先していたおかげで味は二の次だった。

　だからだろうか。今夜の夕食が、昨日の何倍も美味に思えたのは。

「どう？　今日の満足度は昨日より上？」

「そうだな。昨日より、今日の方が美味かった」

「ホントに？　やった。昨日は王国南部料理だったけど、今日は北部料理だったのよ。そっちの味付けの方があなたには合うのかもね」

「どうかな。お前と食べたからじゃないか？」

「えほっ！　おほっ！　ちょ、不意打ちしないで……っ」

　なんとなしに言っただけだったのだが、テレシアの反応は過剰なものだった。水を飲んで咳き込むテレシアに唇を緩め、ヴィルヘルムはすぐ頬を引き締めた。

　その表情の変化を目に留め、姿勢を正すテレシアに「話がある」と続ける。

「は、はい。伺います……」

「実は、俺の軍への復帰の話だ。少し上の人間と話をして、無事に戻れそうな形になった。迷惑と、心配かけて悪かったな」

「あ、そのお話！　なんだ、良かった。出ていくとか言い出さないか不安で……」

「……それはない。何度も言わせるな」

どれだけ自信がないのか、テレシアの疑惑はいつまで経っても晴れない。

ヴィルヘルムからすればむしろ、彼女以上はいないと思うのが本音だ。もちろんそんな本音、口が裂けても絶対に言えないし、言わないが。

「あ！　もちろん、ヴィルヘルムが軍に戻れるって話も喜んでるわよ。あなただって、グリムやボルドー卿みたいに友達と一緒の方がお仕事楽しいだろうし」

「友達……そんな風に思ったことないけどな」

言い換えて戦友、彼らとヴィルヘルムとの関係はそんなところだと捉えている。

ともあれ、テレシアはヴィルヘルムの軍復帰、そのこと自体には賛成して喜んでくれていた。あとの問題があるとすれば、それはテレシアの軍内での立場だが――、

「テレシア、実はまだ大事な話がある」

「そ、それって……」

「不安がるな。違うから安心してろ。明日は一日、俺は外出する。戻るのは今日と同じぐらいの時間になるはずだが――明日は絶対に、城にくるな」

「――――」

低く、語気を強めて言いつけると、その言葉にテレシアは目を丸くした。彼女は唇に指を当て、言われたことを反芻しつつ、

「城にくるなって……どうして？」

「どうしても、だ。言うことを聞け。後悔はさせない」

「私が城にいくかどうかで、どうして後悔するしないの話になるのよ。そっちの方がよっぽど不安になるんですけど」

説明不足に不満げにされるが、ヴィルヘルムからそれを明かすつもりはない。二人はしばし睨み合いを続けるが、黙り込んだヴィルヘルムにテレシアの方が折れた。

彼女は深々と息を吐くと、「わかりました」と力なく頷いて、

「理由は言えないけど、城にはくるなと。明日一日、それでいいのね？」

「ああ、そうだ。それで頼む」

「頼まれてあげるけど……一個だけ聞いてもいい？」

椅子から立ち上がり、食卓の片付けを始めようとする素振りでテレシアは言った。彼女の問いかけにヴィルヘルムが目を向けると、テレシアは指を一つ立てて、

「もしも、その言いつけを破ったら……私のこと嫌いになる？」

「本気で腹を立てるだけだ」

「そ。わかりました」

ひらひらと手を振って、食器を重ねたテレシアが洗い場の方へ向かう。左右に機嫌よく揺れる尻を見送りながら、ヴィルヘルムは少し考え込んだ。

今の口ぶりで、テレシアは何が聞きたかったのやら。まさか、言いつけを破って城にくるとは思いたくないが。

「まぁ、こないって言ってたからにはこないだろ」

そんな風に納得して、ヴィルヘルムも残った食器を重ね、テレシアの後を追いかけた。

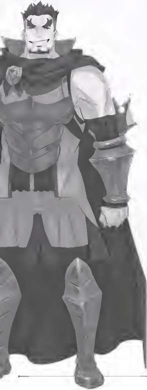
5

翌日、朝早くにテレシアに見送られ、ヴィルヘルムは三日続けて

ボルドー・ツェルゲフ

Bordeaux

ルグニカ王国に仕える武人。ヴィルヘルムとグリムが所属していた「ツェルゲフ隊」を率いる隊長。
元々は豪放磊落という言葉そのもののような性格だったが、腹心のピボットを失って以降は理知的な面も持ち合わせるようになった。



王城に登城する。

ただ、今日の彼の雰囲気は、前日、前々日までのそれとはまったく異なるものだ。——否、むしろこれまでの雰囲気の方が、彼にとっては異常だったのかもしれない。

こうして城門を潜る猛々しい気配こそが、彼——ヴィルヘルム・トリアスを『剣鬼』と言わしめる剣気と剣力の証明であり、王国最強を破ったただ一人の男なのだから。

「——ご武運を」

歩くヴィルヘルムにそう言ったのは、城門で彼を待っていた甲冑姿の衛士だ。低く震える衛士は兜で顔が見えなかったが、おそらく頬は強張り、額に汗を浮かせていたろう。

一目、ヴィルヘルムを見て彼は理解したのだ。

『剣聖』の功績の前に塗り潰され、忘れられた『剣鬼』の異名——かつて王国軍の中で独り歩きした、剣の申し子の実力の一端を。

衛士に見送られて通路を抜けたヴィルヘルム、その視界がゆっくりと開ける。細めた青の双眸に映り込んだのは、血と脂の臭いが滲み込んだ練兵場の空間だ。

周囲を四角く壁に囲われた空間は、文字通り幾多の兵たちの闘気が立ち込めている。

——王国軍の強者が勢揃いした状況であれば、それはなおさらのことだった。

「きたか、大馬鹿野郎め」

練兵場の中央へ進み出た瞬間、出迎えの野太い声がヴィルヘルムに浴びせられた。声の主は太い丸太のような腕を組み、堂々と長大な戦斧を携える偉丈夫——。

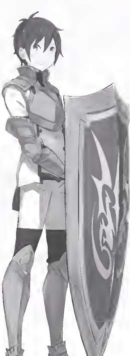
「ボルドーか。出世して現場から引っ込むって話じゃなかったのか？」

「がははは！　馬鹿を言え。私は生涯現役のつもりだ。少しばかり出世したところで、武器を捨てる道など選べるものか。それだけはお前と同じつもりだぞ」

グリム・ファウゼン

Grimm

ボルドー率いるツェルゲフ隊の隊員。
ヴィルヘルムとは自身の初陣の時からの腐れ縁であり、現在は数少ない彼の理解者でもある
ロズワールの護衛を切っ掛けに、キャロルと交流を深め、恋仲となった。



馬鹿笑いして、ボルドーは真っ直ぐに立つヴィルヘルムに眩しい目を向ける。その視線に眉を顰めると、次いで偉丈夫の周囲に並んでいる面子を眺めた。

いずれも、猛々しく洗練された剣気を放つ連中だ。ヴィルヘルムをして、単なる弱卒と切り捨てることはできない気配——その中に、見慣れた二人の姿もある。

「お前らまで加わる気か？　身の程知らずにも程があるぞ」

鼻を鳴らしてヴィルヘルムが睨むのは、金髪の女騎士と盾の衛士——キャロルとグリムの二人だ。自前の長剣と宝盾を装備する二人は、その挑発に顎を引く。

「あまり自惚れるなよ。この場に集ったのは全員が精鋭だ。無謀に挑んだ結果、恥を晒すのは貴様の方だ」

「ここにいる連中が腕利きなのはわかる。だから、お前がいるのが疑問なんだよ」

「なんだと——っ！」

「キャロルさん、落ち着いて」

挑発行為にまんまと乗せられて、顔を赤くする恋人をグリムが引き止める。それから彼は人の好い顔をヴィルヘルムへ向け、微苦笑しながら、

「手加減はしないよ」

「——言うようになったな」

笑みを含んだ宣戦布告に、ヴィルヘルムは獰猛に笑って応じた。

他にも何人か、内戦時代の顔見知りが並んでいる。中にはツェルゲフ隊時代の仲間も含まれていて、迸る剣気の渦の中で闘志を漲らせている様子がわかった。

誰もかれも、場数を踏んで変わった顔だ。悪くない。今は敵として、だが。

「——どうやら、全員揃っているご様子ですね」

張り詰める練兵場の闘気を、ふいに割ったのは穏やかな男の声だった。

見上げる視界、練兵場を見下ろす観覧席に姿を見せたのはマイクロトフだ。濃紺のローブを着込んだ宰相補佐は、眼下の剣士たちの姿に目を細め、深く頷く。

「なかなかの壮観です。すでに気迫も十分、見物となりましょう」

「見世物になるつもりはねえぞ。……約束は守れよ」

恫喝するように念押しするヴィルヘルムに、マイクロトフは片目を閉じて笑った。それから彼は背後に振り返り、「こちらです」と恭しくお辞儀する。

その姿に練兵場の全員が眉を寄せ、次の瞬間、戦慄と共にその場に膝を突いた。それはヴィルヘルムも同様であり、何故ならそこに現れたのは——、

「——よいよい。そう畏まるな。余は此度の結果を見届けにきただけであるからな」

そう言って、よく通る声で笑いながら言ったのは、豪奢なマントと煌びやかな礼服を纏った四十路前後の男性——否、そんな表現が許される身分にはない。

その男性こそ、この練兵場で、王城で、王都で、王国で最も尊き身分の人物。

「ジオニス・ルグニカ陛下——」

「確かに、マイクロトフの申す通り、壮観であるな。これだけの精兵、一堂に会すのはそれこそ大事のときのみ——式典直後、今しか無理であったろうよ」

したり顔で顎を引く人物——ジオニス・ルグニカこそ、親竜王国ルグニカの現国王、そしてヴィルヘルムにとっては、この状況を作るのに手を借りた立役者だ。

ジオニスは跪く臣下たちを見回し、その中にヴィルヘルムを見つけると眉を上げ、

「ほほほ、トリアスよ。余に直談判に訪れた昨日と違い、殊勝な態度よの」

「……昨日は大変なご無礼を。その上、此度の機会を与えていただき、陛下の御心には感謝以外の言葉がございません」

「構わぬ。そなたの申し出が余の心を動かしたまでよ。それに、式典での『剣聖』とそなたの剣は美しかった。あの剣舞だけでも、此度のことを考慮するに値する」

短い己の金髪を撫で付け、赤い瞳を輝かせるジオニスは子どものようにあけすけに笑った。その態度、姿勢、考え方、いずれも王族のものとは信じ難い。

だが、これがルグニカ王族なのだ。王として国政に携わる手腕はお世辞にも褒められた才覚ではないが、ただただ人を惹く人間性だけはある。そういう一族——。

「軍の首脳部を納得させる方法を考えろ、と言ったつもりではありましたが……まさか陛下を説得するとは思いませんでした。正直、驚いています」

ジオニスの横で、首を横に振るマイクロトフは初めて驚きに頬を強張らせていた。

昨日、マイクロトフの忠告と、それを受けてオルフェに相談した結果、ヴィルヘルムは『剣聖』テレシアを王国軍から除名するために、一つの方策を思いついた。

その結果、口説き落とす必要があったのがジオニスであり、そのジオニスを通じて実現したのが、この練兵場に集った精兵たち——彼らとの、決闘による証明だ。

「さあ、見せてもらうぞよ、トリアス。——王国軍の精兵のことご

とく、そなたが一人で斬り伏せる。それが叶えば、そなたは『剣聖』を剣で上回り、王国軍をも単独で上回ることを証明できる。『剣聖』など、王国軍に不要と、己の剣で！」

馬鹿馬鹿しい、どこまでも剣一本だけを突き詰めた結果、導き出された答えだ。

だが、私室のバルコニーに忍び込んだヴィルヘルムの嘆願に、式典で『剣鬼』の振る舞いを間近に見た国王は笑い、受けて立った。

そして練兵場には、内戦終結を祝す式典のために集まった、親竜王国ルグニカで最も強い者たちが勢揃いしている。

彼らを全て斬り伏せ、『剣聖』の存在を『剣鬼』の剣で塗り潰す。

テレシアの剣の、彼女の『剣聖』としての拠り所を全て奪い、斬り払ってやる。

——彼女がただ微笑んで、花を愛でる普通の女であっていいと証明するために。

「——受け取れ、トリアス！」

声を上げ、ジオニスがマイクロトフに手渡される剣を眼下へ投げ落とした。回転するそれを受け取り、ヴィルヘルムは聖剣を抜き放ち、剣先を精鋭たちへ向ける。

鈍く、切っ先は煌めき、迸る剣気が練兵場を包み、戦場は完成した。

「では、始めよ。——余が『剣鬼恋歌』、見届けてくれよう」

ジオニスのその言葉を切っ掛けに、ヴィルヘルムは踏み込み、前進した。

それを迎え撃つように、ボルドーらも前進、手加減抜きの闘志が一斉に押し寄せる。

「るるるるるぁぁぁぁ——!!」

獣の如く咆哮し、ヴィルヘルムの剣撃が集団のど真ん中へ叩き込まれた。

6

——最初から、言いつけを破って王城へいこうと思っていたわけではない。

テレシアにはテレシアなりに、かなりの煩悶と懊悩があった。ヴィルヘルムのことが気になる。ものすごく気になる。正直、考えれば考えるほど好きになる。

その愛しい気持ちが大きければ大きいほど、自分の目の届かないところで彼が何をしているのか不安で心配で怖くて仕方ない。

また置き去りにされるのではないか、という恐怖は常にテレシアを苛んでいた。

「たぶん、王城にいるはず……よね？」

昨夜の会話と、今朝の見送りのときの会話を思えば、ヴィルヘルムのいる場所は王城に違いあるまい。逆に違ったら違ったで驚いてしまう。

だから、ただ会おうと思うだけなら、今からでも城へ向かえばいいだけなのだが。

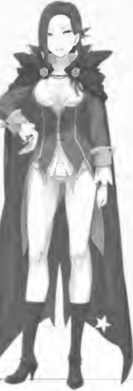
「でも、くるなって言われてるし……でもでも、心配だし……っ」

すでに着替えは済ませ、あとは玄関を出るか否かのところまできていて、それでも最後の踏ん切りがつかず、テレシアは出かけることができずにいた。

もう小一時間、そうしてうんうんと唸り続けている。下手をすればこのまま、ヴィルヘルムが帰ってくるまで悩み続けてしまいそう

ロズワール・J・メイザース

「亜人戦争」当時のメイザース家当主。
戦争に使用された魔法陣を調べるために戦地を訪れた際、ツェルゲフ隊の面々に護衛を依頼したことでヴィルヘルムたちと知り合う。以降もなにかと彼にちょっかいをかけている。



だが――、

「そーぉれは少しばかり、ロマンに欠ける結果になりかねないからねーぇ」

「え？」

戸惑いを漏らし、テレシアは顔を上げる。驚かされたのは、『剣聖』であるテレシアに相手が気配を悟らせなかったことと、その声に聞き覚えがあったからだ。

それは数日前、ヴィルヘルムと再会した式典の朝に聞いた声で――、

「やーぁや。数日ぶりだね。元気にしてたかーぁな？」

「あなたは……あなたが、ロズワール・J・メイザースさん？」

「――驚いた。君には名乗らなかったはずだがねーぇ。彼が詳しく私のことを話すとも思えないのに、どうして気付いたかな？」

「なんとなく……あなたが、そうじゃないかって思っただけよ」

藍色の長い髪に、左右色違いの瞳をした美女――ロズワールがその言葉に頷き、「なーぁるほどね」と片目を閉じた。黄色の方の瞳に見つめられ、テレシアは眉を寄せる。

「それで、我が家に何のご用ですか？　ヴィルヘルムならいませんけど」

「そんなに張り合おうとしなくて大丈夫だよ。私はとっくに彼にフラれているからね。彼は君に夢中、ぞっこんだ。それを疑う必要はない」

「べ、別に疑ってません。愛されてることには自信があります」

胸を張って言い返し、直後にテレシアは悪いことを言ったかと瞳を曇らせた。ロズワールはヴィルヘルムにフラれたと言った。その彼女にヴィルヘルムの思慕には自信があるなどと、無神経にも程があるではないか。

「なに、気にする必要はないよ。その気持ちは大事に、ずーぅっと

抱えておくといい。それがいずれ、大事なことへ繋がる力になる」

「……あなたは、何が言いたくてここにきたの？　ただ祝福にきてくれたなら、お茶とお菓子をご馳走したいところだけど」

「そうでないことは、君も私もわかっているはず。私は……まーぁ、最後の最後のお節介にきたってところだよ」

そう言って、ロズワールは肩を竦めながらおどけるようにして笑ってみせる。

「――」

しかし、テレシアには彼女のその笑みは、どこか寂しげで儚げなものに見えた。

なんでそんな風に思うのか、それはわからなかったのだけれど。

7

練兵場を闘気が荒れ狂い、剣戟は凄まじい熱波となって大気を焼き焦がしていた。

「――」

一陣の風となり、濃密な剣圧の中を滑るように突き抜け、ヴィルヘルムは剣撃を次々と敵影に叩き込み、精鋭を戦闘不能へ追い込んでいく。

たった一人の「剣鬼」に対して、集まった精鋭の数は四十に迫る。いずれも猛者として名の知れた傑物揃いで、突き刺さる剣気を浴びるたびに全身が粟立ち、心中で獣性が雄叫びを張り上げるのがわかった。

馬鹿げた条件だ。それでも、証明することが求められていた。

万夫不当の条件を成し遂げてこそ、王国に大きすぎる力を諦めさせることができる。

「がぁぁぁ――!!」

身を振り、槍打を寸前で回避して剣突をぶち当てる。衝撃にのけ反る胴体を蹴りで薙ぎ払い、打撃と共に回避力としてその場を飛び退き、間隙を生み出した。

一呼吸、肺の中に酸素を送り込み、全身に漲らせて手足に力が舞い戻る。まだ戦える。まだまだいける。この程度、「剣聖」を塗り潰す戦果には遠く及ばない。

「防いでみろ、大馬鹿野郎――！」

「――」

這うような姿勢のヴィルヘルム目掛け、横薙ぎに撃ち込まれたのはボルドーの戦斧だ。風を殴殺する破壊の力が間近に迫り、ヴィルヘルムは斧撃に合わせて回転する。

掠められ、痛撃が走った。だが、生じた隙に乗じる。大振りの姿勢にあるボルドーの胴体へ、ヴィルヘルムは剣を真っ直ぐ走らせた。

しかし、

「グリム、てめぇ!!」

割り込んだ宝盾に剣撃が跳ね返され、ヴィルヘルムは戦友の妨害に声を荒げる。

本気、そう望んだのだから当然だが、彼らも本気でヴィルヘルムに相対している。

テレシアの心情、ヴィルヘルムの想い、それらをわかっていてなお手など抜かない。それらをわかってくれているからこそ、彼らは本気で立ち合ってくれている。

「――」

思考は電撃のように走り、手足は慣れ親しんだ剣撃という動作に

注力する。

ひた走った刃は一息の間に三度振るわれ、二撃を盾で防いだグリムであっても、三度目の斬撃には間に合わず、一撃を浴びて苦鳴と共に沈んだ。

――あと一人、あと一人だ。

「――――」

吹き飛んだグリムを尻目に、ヴィルヘルムは剣を握り直し、ボルドーと向き直る。

四十からなる精鋭はすでに、『猛犬』ボルドー・ツェルゲフしか残っていない。

「トリアス……ッ」

長剣を折られ、打たれた手首を支えるキャロルは口惜しさに歯噛みしながら唸る。彼女の周囲、すでに撃破された精鋭たちも固唾を呑んで決着を見守っていた。

『剣鬼』の恐るべき実力、その剣力と想いに、為す術もなく敗北した。

悔しい、そのはずなのに、同時にキャロルは安堵と歓喜があることに自嘲する。

「結局、お前なんだな……」

テレシアを笑顔にできるのも、テレシアの願いを叶えるのも。

テレシアのために誰よりも強く在れるのも、結局、ヴィルヘルムだけなのだ。

――その事実が口惜しくて、なのに嬉しくて仕方ないから、やっぱり悔しかった。

「征くぞ、ヴィルヘルム」

「――こいよ、ボルドー」

口上は短く、攻防はそれよりもさらに短く、刹那で決まった。

裂帛の気合いを叫び、斧槍を振り回すボルドーが間合いへ踏み込み、打ち下ろす。大地を砕く壮絶な一撃を、剣鬼は身躱しして踏みつけ、動きを封じた。

反撃を封じられ、ボルドーは猛々しく笑う。そこへ、銀閃が迸り、穿った。

衝撃音が高々と練兵場に響き渡り、巨躯は軽々と剣撃の前に弾かれる。

吹き飛び、土煙を立てて大の字に転がったボルドー。やがて横転の勢いは止まり、手足を投げ出した彼は空を仰ぎ、顔に掌を当てた。

そして、

「――ああ、クソ！　負けた負けた！　完敗だ、大馬鹿め！　ああ、畜生……！」

城に集められた精鋭、その最後の一人として堂々と、『剣鬼』への敗北を表明した。

ここに、『剣鬼』の剣力は証明されたのだ。

8

地面に倒れる剣士、膝を突いて動けないグリム、大の字になって馬鹿笑いを続けるボルドーや、悔しげに顔を伏せるキャロルを見やり、ヴィルヘルムは長く息を吐いた。

ひどく乱れた呼吸は血の味がして、直撃は免れたはずの全身は異様に軋む。戦意と剣圧の圧迫は尋常でなく、剣鬼は心身削られた戦

いに観覧席を見上げた。

「――――」

決着を見届けたジオニスは、赤い瞳に深い感激を湛えてヴィルヘルムを見ていた。その視線に頷きかけ、剣鬼は手にした聖剣を掲げる。

戦いの勝利と、差し出されていた条件の突破、その証明を求めて。

だが――、

「見事であったぞ、トリアス！　そなたの剣力と想い、確かに見届け……む？」

眼下の光景を称賛し、言葉を尽くす途中でジオニスの表情が曇る。その反応にヴィルヘルムは顔をしかめ、国王の視線を辿って背後を振り返った。

そこで、ヴィルヘルムはいるはずのない人影を見つけ、目を見開き、喘ぐ。

練兵場の入口に、赤毛の女――テレシア・ヴァン・アストレアが立っていた。

「ヴィルヘルム……」

男の名を呼び、テレシアは練兵場の中を見渡し、困惑に瞳を揺らせる。

何が起きたのか、起きていたのか、彼女には何もわかってはいまい。ただ、何か尋常でないことが起きていたのだと、その上澄みだけは伝わってしまったはずだ。

「これは、何をしてたの……？　ヴィルヘルム」

「……アストレア、当代『剣聖』よ。そこな男はそなたの王国軍からの除名を求め、余に直談判したのよ。剣にて『剣聖』の居場所を奪い、そなたを除名させよと」

「――っ！　それ、本当なの、ヴィルヘルム？」

言葉に詰まるヴィルヘルムに代わり、頭上のジオニスがテレシアに事態を説明する。国王の言葉にテレシアは目を見張り、震える声でヴィルヘルムの真意を問いかけた。

できれば、彼女に負い目を抱かせないために、秘密にしておきたかった。しかし、現場を見られれば隠し切ることはできない。

「ああ、そうだ」

「それで、こんな風にみんな……キャロルまで」

頷くヴィルヘルムの答えに、テレシアは参戦者に自分の従者を見つけて驚いていた。キャロルはまるで、悪いことをしたのがばれた顔で動揺し、項垂れる。

他の関係者も気まずい顔で、『剣聖』と『剣鬼』のやり取りには挟めずにいた。

「――――」

ヴィルヘルムも、テレシアの次なる反応が読めずに言葉を続けられない。

怒るか、叩くか、少なくとも諸手を上げて喜ぶことはあるまい。自分の知らないところで大きな事情を片付けられて、彼女が喜ぶとは到底思えなかった。

故に、おそらくテレシアは怒るだろうとヴィルヘルムは予測する。そして、その予測は半分だけ当たった。実際、彼女は怒った。ただし、

「……陛下。どうしてこんな悪ふざけをされたんですか？」

「――なに？」

腰に手を当てて、怒った風に頭上を見上げるテレシア。彼女の怒りの矛先は勝手をしたヴィルヘルムでも、加担したキャロルたちで

もなく、観覧席のジオニスだった。

その不敬に取られかねない発言に、しかしジオニスは機嫌を損ねるどころか、テレシアの剣幕に苦笑いして、自身の金髪に手を当てた。

「いやぁ、その、余も悪いとは思ってはおったぞ？　ただ、あんまりそなたの夫が真剣なものだから、余も絆されてしまってだなぁ……」

「へ、陛下！　まだ大じゃありません！　そういうの、本当に、もう！」

「……テレシア？」

奇妙な話の展開に、ヴィルヘルムは頬を赤くするテレシアの名前を呼んだ。彼女は「ひゃい！」と奇声で応えて、あたふたと振り返る。

その顔は、これまで見た中でも最大級に赤くなっていて、

「ちが、違うのよ。これはその、陛下からのお達しをちゃんと伝えてなかった私が悪いんだけど、陛下にも問題があって……」

「わかりやすく、・から、説明しろ」

「えっと、その、ね？　ヴィルヘルムが、その、私を『剣聖』でなくそうとしてくれたのはすっごく嬉しい。本当に、嬉しいの。だけど……その問題、解決してて」

指を突き合わせ、視線を逸らしながらテレシアがそんな、爆弾発言を紋り込む。

まさかの言葉にヴィルヘルムは目を剥き、当然、同じく事情を知らなかった練兵場の面々は次々と驚きの声を上げた。呆気に取られ、唖然とする者が多発する。

そんな数々の反応に苦笑いのテレシアに、ヴィルヘルムは無言のまま詰め寄った。

「あ、あの、ヴィルヘルム……さん？」

「詳しく話せ」

「……実は、式典の後に陛下とお話ししたときに言われたの。わ、私とヴィルヘルムの会話が陛下には聞こえてて、それで」

「内戦も終わったのだ。『剣聖』は十分に王国に尽くした。──愛し合う男女の仲を引き裂くなどと、無粋なことがどうしてできようか」

説明を途中で引き取り、ジオニスが何度もうんうんと頷いている。その後ろで瞑目するマイクロトフだけが、全く驚いていない様子なのにヴィルヘルムは気付いた。

──おそらく、マイクロトフだけは最初から事情を知っていたに違いない。

つまり、最初から片付いていた問題を引っ掻き回した、それだけの大騒ぎに。

事情がわかれば、なんとも間抜けで徒労感ばかりが残る馬鹿騒ぎにしてしまった。

「……は」

「あ、ヴィル……きゃっ！」

脱力し、その場にへたり込むヴィルヘルムにテレシアが手を差し伸べる。が、ヴィルヘルムはその腕を強く引いて、逆に腕の中に抱き入れて二人で座り込んだ。

ヴィルヘルムの胸に抱かれて、テレシアは目を白黒させながら、

「うー、また汗臭い……ヴィルヘルムって、いつもこの匂いがする」

「お前は花みたいに甘い匂いがする。式典のときも思ったけどな」

「それは、あなたの化女ですもの」

可憐に微笑み、テレシアはヴィルヘルムの腕の中に深く身を沈めた。そのまま、ずっと抱きしめているのも一興だが、

「あー、互いを愛でるのもよいのだが、忘れておらぬか、アストレア」

「え、あ、わ、はい！　なんでしょう、陛下！」

公衆の面前であったことを思い出し、テレシアが飛び跳ねるように立ち上がる。慌てて姿勢を正すテレシアに、ジオニスは微苦笑しながら手を振って、

「余が、そなたを『剣聖』の役割より外すために出した条件よ。覚えておるか？」

「あ、ぅ……」

国王の確認に、テレシアは痛いところを突かれた顔で呻いた。

先ほどからたびたび見せる彼女の反応に、ヴィルヘルムも重い腰を上げて並び立つ。

「どうした？　どんな無理難題を言われたんだ？」

「えーと、それが、ね……」

「お前に難しいなら俺が代わる。そのぐらい、任せておけ」

「本当に!?　あ、ちょっと待って。でも、一人だと難しくて、二人じゃないと」

要領を得ない発言を繰り返し、テレシアは赤い顔で「あー」だの「うー」だの繰り返す。その間、周囲の連中は『剣聖』の見たことのない顔に驚きっ放しだ。

張り詰めた、剣士としての彼女しか知らなければ仕方ない反応だ。ただ、一方でこの愛らしい姿を人目に晒すことに、なんとなくイラつく気持ちもあるヴィルヘルムだ。

だから、口ごもるテレシアの肩を掴んで、

「はっきり言え！　なんだ！」

「――っ！　へ、陛下は私がちゃんと、あなたの妻になれば『剣聖』辞めていいって！」

「――――」

顔を真っ赤にし、涙目になって、すぐ間近のヴィルヘルムにテレシアは言い放った。

その内容が鼓膜を打ち、脳に流れ込み、理解に及んだところで――絶句する。

見ればテレシアも、不安げに瞳を揺らして、じっとヴィルヘルムを見つめていた。

「それは、どういう……」

「つまり、陛下はこうお考えです。――良き妻であり、子の母となる女性に、望まぬ剣を握らせておくような不実はできない、と」

しゃあしゃあと、観覧席に控えるマイクロトフが取引きの条件を要約する。

その内容を精査して、ヴィルヘルムは嘆息した。その吐息にテレシアは首を振り、

「何度か、屋敷で話そうとしたんだけど……切っ掛けがなくて」

「言い合ってたからな。それにしても、まさか……」

婚姻が条件で、テレシアを軍から除名できるなどと想像もできなかった。

なるほど、ルグニカ王族はお人好しで知られる王族とは聞いていたが、その認識はまったく以て甘かった。甘々だった。

「――――」

したり顔の国王を睨み、それからヴィルヘルムはすぐ近くのテレ

シアへ目を向ける。瞳を潤ませるテレシアは、ヴィルヘルムの返答にただただ震えていた。

断られることを、遠ざかられることを恐れて。――馬鹿馬鹿しい。

「――ヴィルヘルム・アストレア」

「……え？」

「トリアス家はもうないからな。名乗るなら、その名前になるだろ？」

啞然となるテレシアに、ヴィルヘルムは薄く、本当に霞むほど薄く微笑みかける。

その微笑と言葉に、テレシアは大きな瞳をさらに見開いて、

「受けて、くれるの……？」

「断られると思ってたことの方が驚く。なんなんだ、お前……」

「だって！　結婚なんていきなりな話すぎるし……！」

「お前以外にいない。早いか遅いかなんて関係ねえよ」

ぶっきらぼうに言い放つと、その言葉にテレシアは大きく口を開け、次の瞬間、ボロボロと大粒の涙が白い頰を流れ落ちた。

その反応に息を抜いて、ヴィルヘルムはテレシアを頭ごと胸に抱き入れる。

「私を……あなたの、花嫁にしてくれる？」

「凡々、花々だったのが少し変わるだけだ。不安がるなよ、馬鹿」

「そんなの……こじつけもいいところだわ」

胸に顔を押し付けたまま、テレシアは目も鼻も頰も赤くして、そう笑った。

その顔を見つめながら、案外、こじつけでもないとヴィルヘルムは考える。初めて会ったときから惹かれていたのだから、彼女以外を花嫁に迎えたいと思わないのだから。

「……ヴィルヘルム・ヴァン・アストレア」

「なに？」

「名乗るとしたら、ヴィルヘルム・ヴァン・アストレアよ。ヴァンは、『剣聖』の家系で剣の功績を立てた人に贈られるの。……あなたは、私から剣を奪った、人だもの」

――ヴィルヘルム・ヴァン・アストレア。

テレシアの言葉に、ヴィルヘルムは小さく鼻を鳴らして、

「悪くない」

――お前と同じ家名を名乗るのは。

そんな一言は付け加えずに、『剣鬼』は『剣聖』でなくなった女を妻として迎え、ただ愛おしげに抱きしめて、煌めく赤い髪を撫で続けたのだった。

〈了〉

テレシア・ヴァン・アストレア
Theresia
王都の花畑でヴィルヘルムが知り合った少女　その正体は当代の「剣聖」

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

食前。食後。大変身！
魔王×ファミレスの
まかないコメディ
第2巻！

定価 562円(税別)

『フロアに魔王がいます ②』

漫画：川上真樹　脚本：はと

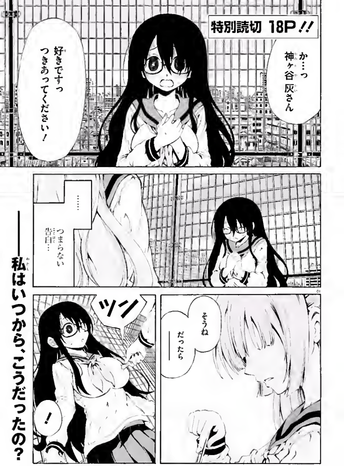
ファミレス「ハミング・ダイニング」にバイトの面接に来た少女は、お腹を空かせた魔王だった!? 金髪巫女の破天荒少女も登場し、厨房はますますカオスになりました。食前。食後。大変身! 魔王×ファミレスの新感覚まかないコメディ第2巻!

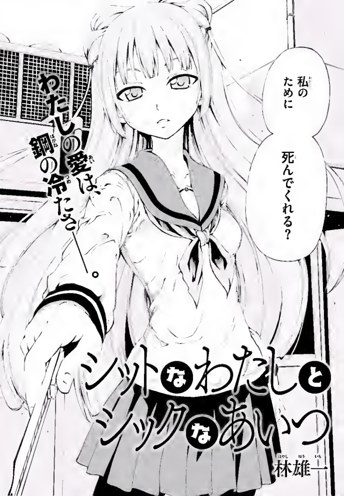
☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書		書店印(番線印文)
書名　フロアに魔王がいます	①-(　　)冊 ②-(　　)冊	
ご住所		
お名前	お電話番号	
【KADOKAWA 受注センター】 TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日 年末年始)　FAX 049-259-6555 http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/	書店様へ	恐れ入りますが、貴店印を押しFAXにてお送りください。 この注文書は追加注文専用です。 新規注文はできませんのでご注意ください

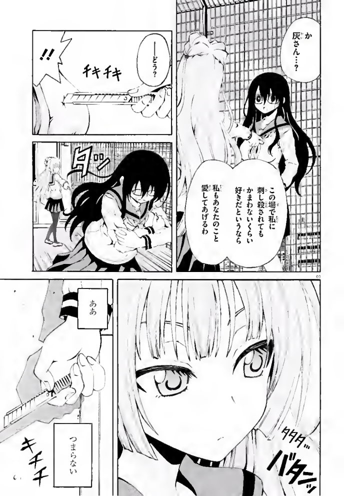
特別読切 18P!!

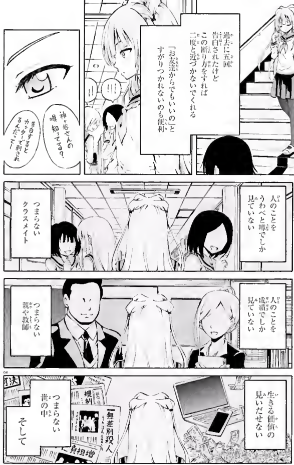

か…っ
神ヶ谷灰さん
好きですっ
つきあってください！
……
つまらない
告白…
——私はいつから、こうだったの？
そうね
——だったら
ツン
！

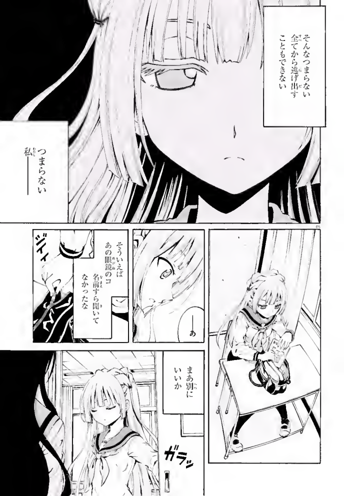

私のために
死んでくれる？
わたしの愛は、鋼の冷たさ——。

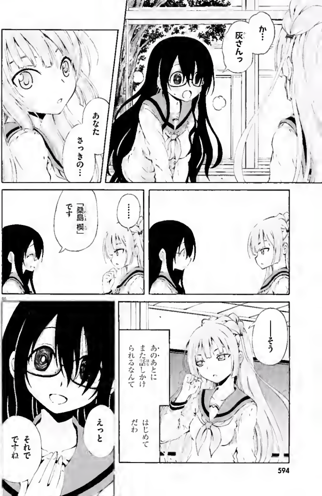
シットなわたしとシックなあいつ

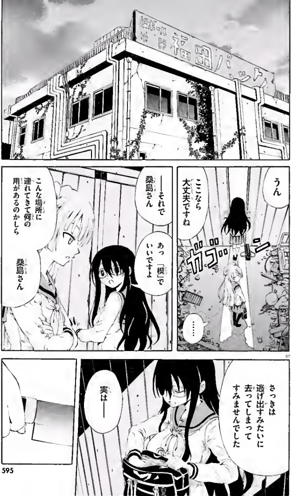
林雄一

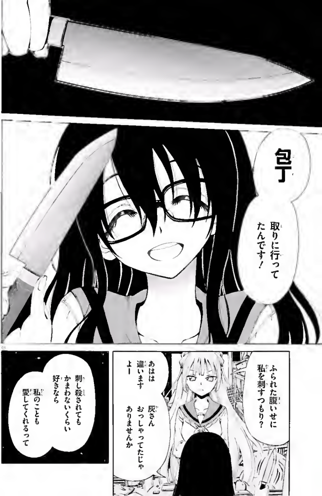

か灰さん…？
この場で私に刺し殺されてもかまわないくらい好きだというなら私もあなたのこと愛してあげるわ
──どう？
チキチキ
!!
タンッ
03
タタタ
バタンッ
ああ
つまらない
キチチ

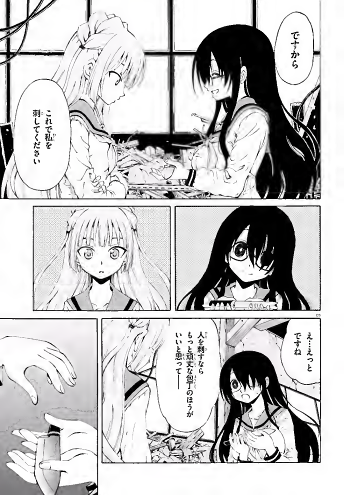

過去に五回
告白されたけど
この断り方をすれば
二度と近づかないでくれる
「お友達からでもいいの」と
すがりつかれないのも便利
!!
!!
神ヶ谷さんの噂知ってる？
告白するとカッターで刺されるんだってー
人のことを
うわべと噂でしか
見ていない
つまらない
クラスメイト
人のことを
成績でしか
見ていない
つまらない
親や教師
生きる価値の
見いだせない
つまらない
世の中
そして
判決
規制
無差別殺人
負担増

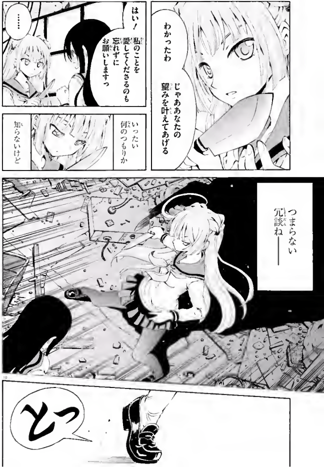

そんなつまらない
全てから逃げ出す
こともできない
つまらない
私――
――あ
そういえば
あの眼鏡のコ
名前すら聞いて
なかったな
ジイィ
まあ別に
いいか
ガラッ

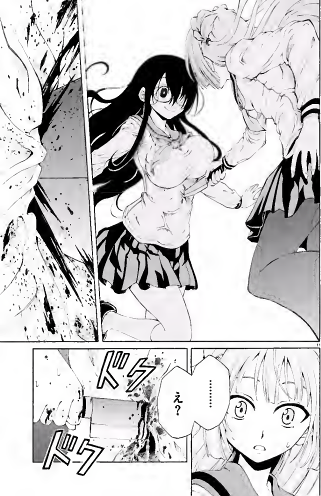

か…
灰さんっ
あなた さっきの…
……
「桑島 楔」です
――そう
あのあとに また話しかけ られるなんて
はじめて だわ
えっと
それで ですね

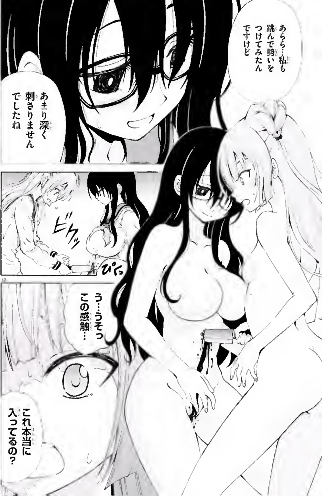

福田パン
うん
ここなら大丈夫ですね
ガゴッ
……
――それで桑島さん
あっ「楔」でいいですよ
こんな場所に連れてきて何の用があるのかしら
桑島さん
さっきは逃げ出すみたいに去ってしまってすみませんでした
実は――

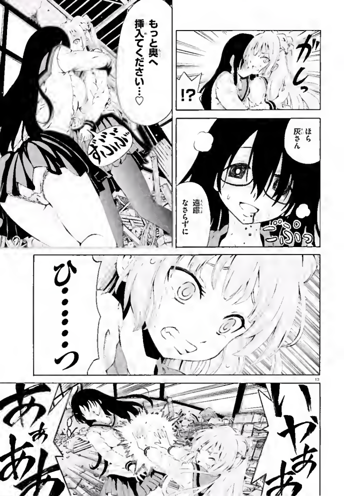

包丁
取りに行ってたんです！
ふられた腹いせに私を刺すつもり？
あはは違いますよー
灰さんおっしゃってたじゃありませんか
刺し殺されてもかまわないくらい好きなら
私のことも愛してくれるって

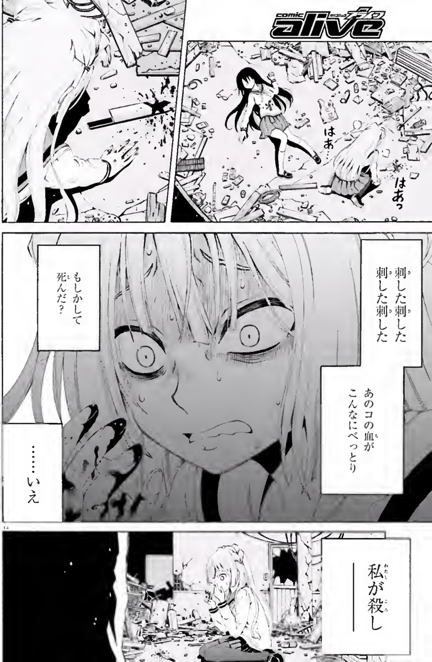

ですから
これで私を刺してください
え…えっと ですね
人を刺すなら もっと頑丈な包丁のほうが いいと思って——

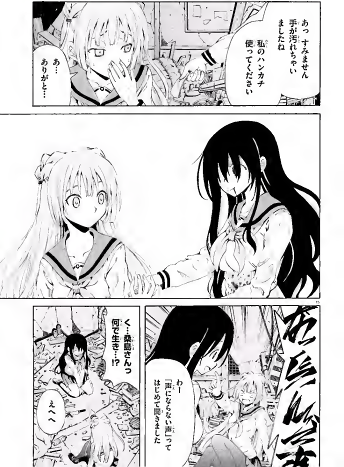

わかったわ
じゃああなたの望みを叶えてあげる
はい！私のことを愛してくださるのも忘れずにお願いしますっ
……
いったい何のつもりか
知らないけど
つまらない冗談ね――
とっ

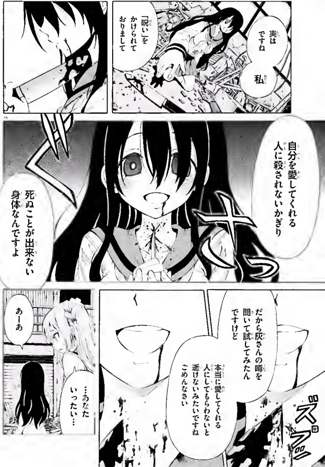

……
え？
ドク
ドク

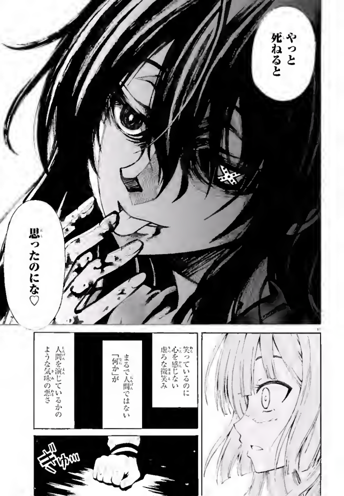

あらら…私も跳んで勢いをつけてみたんですけど
あまり深く刺さりませんでしたね
ビクッ
ぴくっ
う…うそっこの感触…
これ本当に入ってるの？

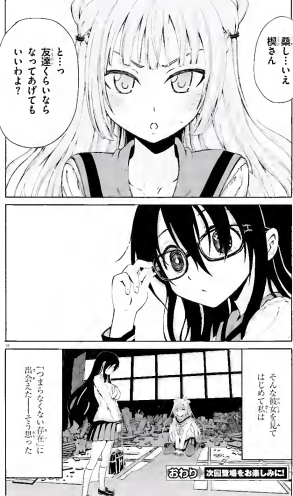

ガしっ
!?
ほら
灰さん
遠慮
なさらずに
ごぷっ
もっと奥へ
挿入てください…♡
ずぶぶ
ひ……っ
いやあぁ
あぁああ


はあっ
はあ…
刺した刺した刺した刺した
あのコの血がこんなにべっとり
もしかして死んだ？
……いえ
私が殺し


あっ すみません
手が汚れちゃいましたね
私のハンカチ使ってください
あ…
ありがと…
わー
「声にならない声」って
はじめて聞きました
く…桑島さんっ
何で生き…!?
えへへ


実はですね
私
「呪い」をかけられておりまして
自分を愛してくれる人に殺されないかぎり
死ぬことが出来ない身体なんですよ
だから灰さんの噂を聞いて試してみたんですけど
本当に愛してくれる人にしてもらわないと逝けないみたいですね ごめんなさい
ズプ
あーあ
…あなたいったい…


やっと死ねると
思ったのにな♡
笑っているのに心を感じない虚ろな微笑み
まるで人間ではない「何か」が
人間を演じているかのような気味の悪さ
ギゅ…


桑し…いえ
楔さん
と…っ
友達くらいなら
なってあげても
いいわよ？
そんな彼女を見て
はじめて私は
「つまらなくない存在」に
出会えた――そう思った

二人の続きが読みたい人は、必ずアンケートを出そう！

おわり 次回登場をお楽しみに！

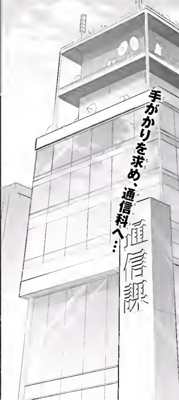
緋弾のアリア

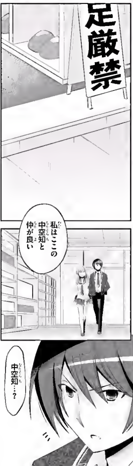
Aria the Scarlet Ammo

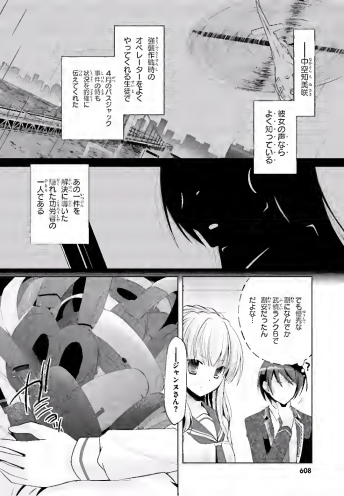
76弾：音響捜査

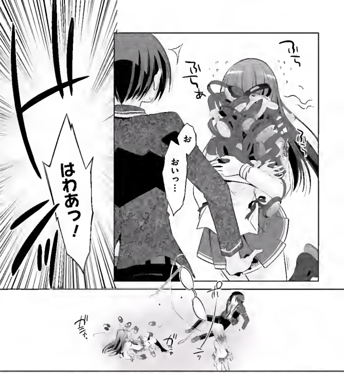
こよかよしの KOYOKA YOSHINO

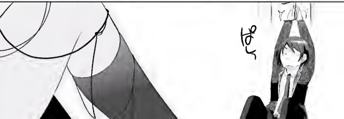
原作:赤松中学　キャラクター原案:こぶいち

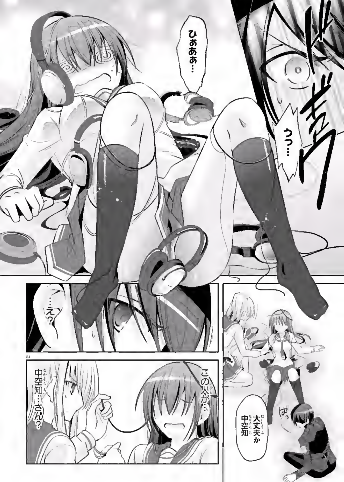

手がかりを求め、通信科へ…
通信課

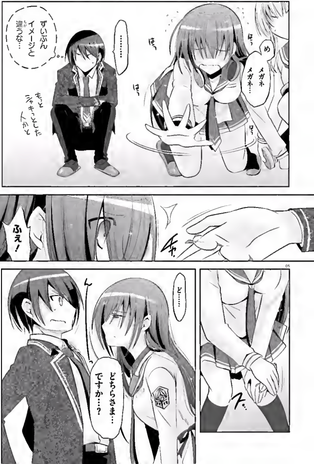

足厳禁
私はここの中空知と仲が良い
中空知…？

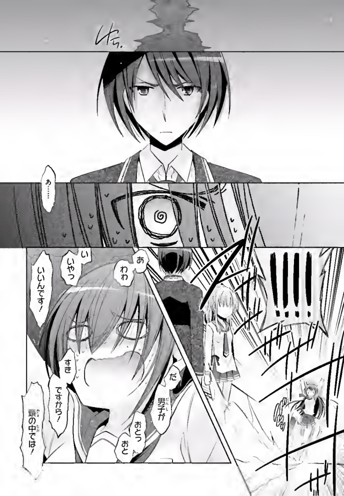

――中空知美咲
彼女の声なら
よく知っている
強襲作戦時の
オペレーターをよく
やってくれる生徒で
4月のバスジャック
事件の時も
状況を的確に
伝えてくれた
あの一件を
解決に導いた
隠れた功労者の
一人である
でも優秀な
割になんでか
武偵ランクBで
割安だったん
だよな…
?
――ジャンヌさん？
ガチャッ

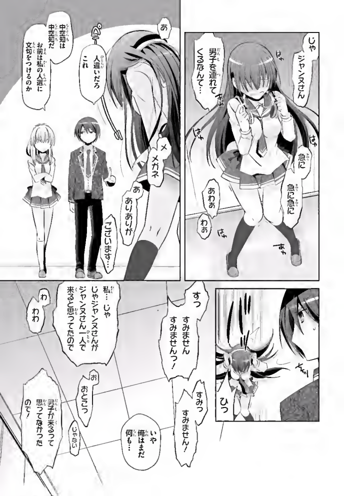

ふら
ふらぁ
ふら
お
おいっ…
はわあっ！
ドサッ
ポーンッ
ガシャ
ガシャ

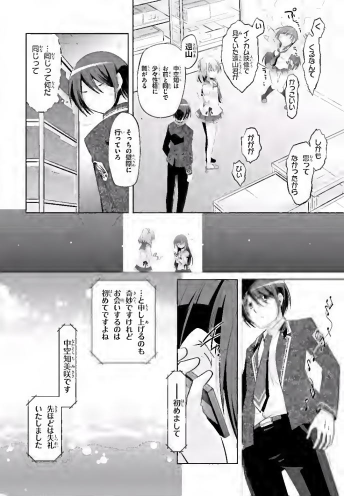

ぱら

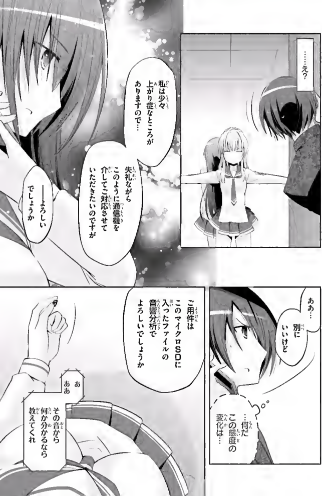

ドギュン
うっ…
ひあああ…
ばっ
大丈夫か中空知
…え？
この人が…
中空知…さん？

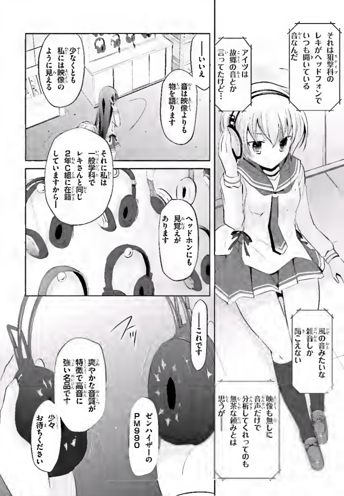

はっ
め
メガネ
メガネ…
はっ
はっ
……
ずいぶん
イメージと
違（ちが）うな…
もっと
シャキっとした
人かと
はっ
ふえ!
チャ
ス…
ど……
ん
どちらさま…
ですか…?

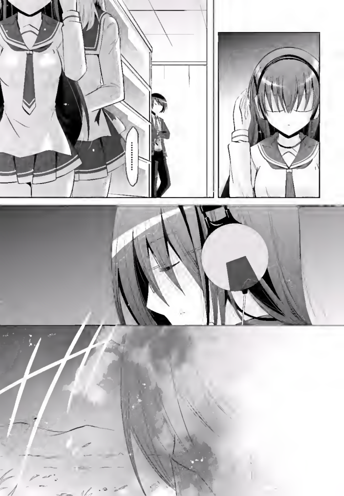

けら。
あ……
!!!!
あ
わわ
い
いやっ
いいんです！
おとっ
おと
だ
男子が
すき
ですから！
頭の中では！

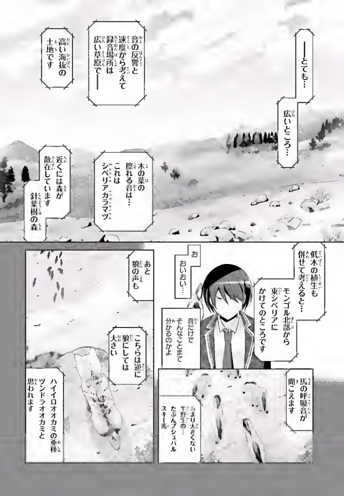

じゃ ジャンヌさん
男子を連れてくるなんて…
はぁ
はっ
急に
急に急に
あわぁ
わぁ
はっ
あっ
あ
人違いだろ これ
中空知は中空知だ お前は私の人選に文句をつけるのか
メ メガネ
あ ありありが
ございます…
ひっ
すっ
すみません すみませんっ！
すみっ
すみません！
いや 俺はまだ何も…
私… じゃ じゃジャンヌさんが一人で来ると思ってたので
わ
わわ
お おとこっ
じゃない
男子が来るって思ってなかったので！

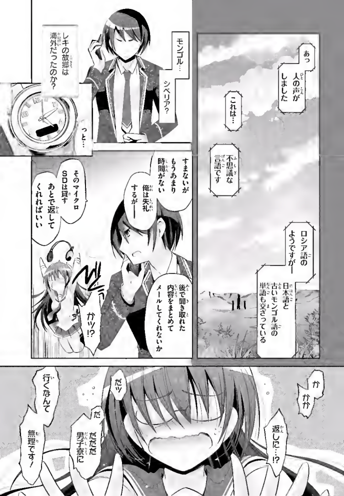

ぷ
く
くるなんて
い
インカム映像で見ていた遠山君が
かっこいい
しかも思ってなかったから
がが
ひぃ
遠山
中空知はお前と同じで少々性格に難がある
そっちの壁際に行っていろ
…同じって何だ
同じって
──初めまして
…と申し上げるのも奇妙ですけれどお会いするのは初めてですよね
中空知美咲です
先ほどは失礼いたしました

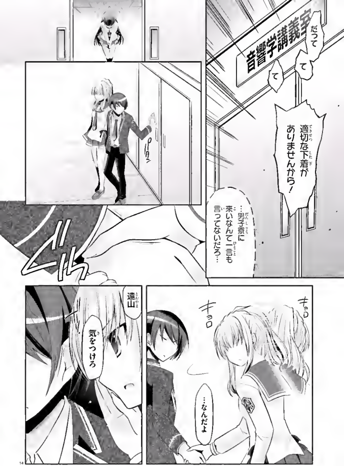

……え？
私は少々上がり症なところがありますので…
失礼ながらこのように通信機を介してご対応させていただきたいのですが
――よろしいでしょうか
ああ…別にいいけど
…何だこの態度の変化は…
ご用件はこのマイクロSDに入ったファイルの音響分析でよろしいでしょうか
あ ああ
その音から何か分かるなら教えてくれ

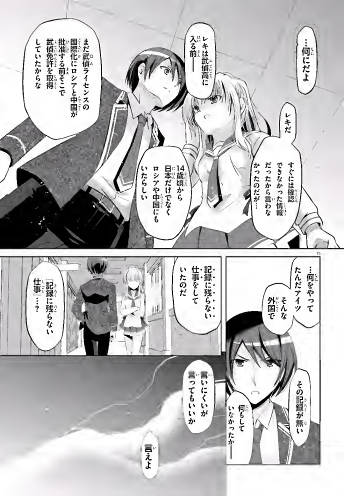

それは狙撃科のレキがヘッドフォンでいつも聞いている音なんだ
アイツは故郷の音とか言ってたけど…
風の音みたいな雑音しか聞こえない
映像も無しに音声だけで分析してくれってのも無茶な頼みとは思うが―
―いいえ 音は映像よりも物を語ります
少なくとも私には映像のように見える
ヘッドホンにも見覚えがあります
それに私は一般学科でレキさんと同じ2年C組に在籍していますから―
―これです
ズッ
ゼンハイザーのPM990
爽やかな音質が特徴で高音に強い名品です
少々お待ちください

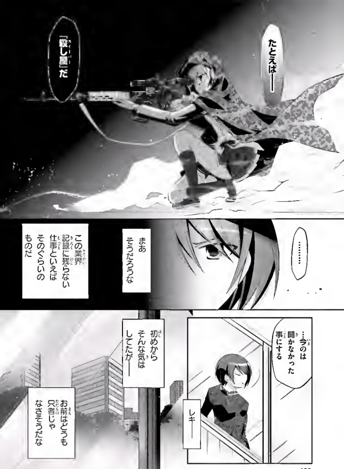


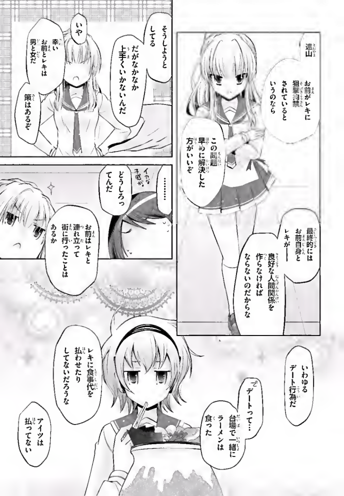

──とても…
広いところ…
音の反響と速度から考えて録音場所は広い草原で──
高い海抜の土地です
木の葉の擦れる音は…これはシベリアカラマツ
近くには森が散在しています 針葉樹の森
低木の植生も併せて考えると…
モンゴル北部から東シベリアにかけてのところです
お
おいおい…
音だけでそんなことまで分かるのかよ
あと狼の声も
馬の呼吸音が聞こえます
あまり大きくない半野生の…たぶんプシュバルスキー馬
こちらは逆に狼にしては大きい
ハイイロオオカミの亜種ツンドラオオカミと思われます

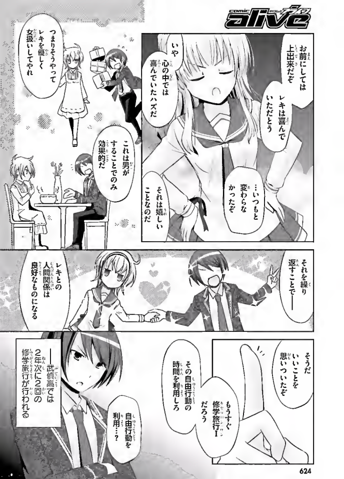

あっ 人の声が しました
これは…
不思議な 言語です
ロシア語の ようですが
日本語と 古いモンゴル語の 単語も交ざっている
モンゴル…
シベリア?
レキの故郷は 海外だったのか?
っと…
すまないが もうあまり 時間がない
俺は失礼 するが――
そのマイクロ SDは貸す あとで返して くれればいい
後で聞き取れた 内容をまとめて メールしてくれないか
カッ!?
か
かか
返しに…!?
だッ
だ
だだ 男子寮に
行くなんて
無理です!

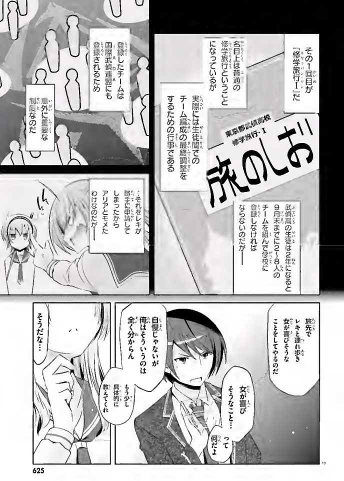

音響学講義室
だって
て
て
適切な下着がありませんから！
…男子寮に来いなんて一言も言ってないだろ…
パタン
グイ
キョロ
キョロ
…なんだよ
遠山
気をつけろ

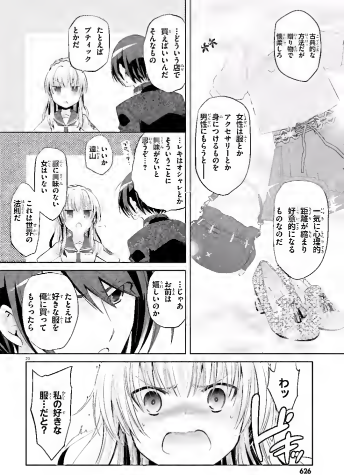

…何にだよ
レキだ
すぐには確認できなかった情報だったから言わなかったのだが…
レキは武偵高に入る前――
14歳頃から日本だけでなくロシアや中国にもいたらしい
まだ武偵ライセンスの国際化にロシアと中国が批准する前そこで武偵免許を取得していたからな
…何をやってたんだアイツ
そんな外国で
記・録・に・残・ら・な・い・仕事をしていたのだ
『記録に残らない仕事』…？
その記録が無い
何もしていなかったか――
言いにくいが言ってもいいか
言えよ

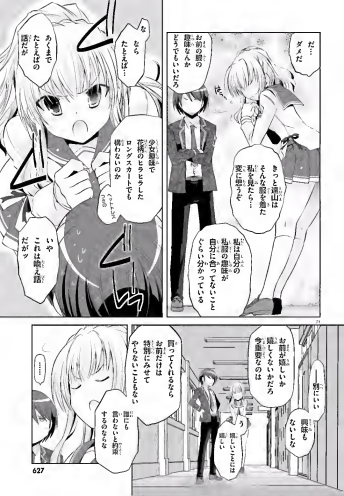

たとえば――
『殺し屋（スイーパー）』だ
……
まあ そうだろうな
この業界 記録に残らない 仕事といえば そのぐらいの ものだ
…今のは 聞かなかった 事にする
レキ――
初めから そんな気は してたが――
お前はどうも 只者じゃ なさそうだな

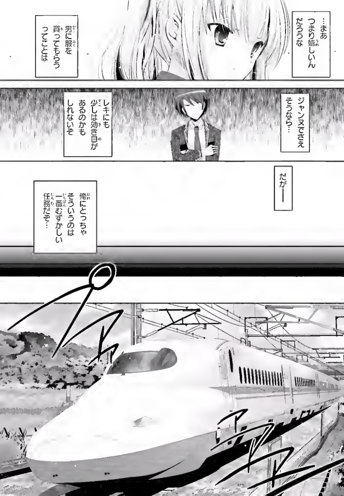

遠山
お前がレキに狙撃拘禁されているというのなら
この問題早めに解決した方がいいぞ
最終的にはお前自身とレキが――
良好な人間関係を作らなければならないのだからな
そうしようとしてる
だがなかなか上手くいかないんだ
いや
幸いお前とレキは男と女だ
策はあるぞ
………
イヤな予感が
どうしろってんだ
お前はレキと連れ立って街に行ったことはあるか
いわゆるデート行為だ
デートって…
台場で一緒にラーメンは食った
レキに食事代を払わせたりしてないだろうな
アイツは払ってない

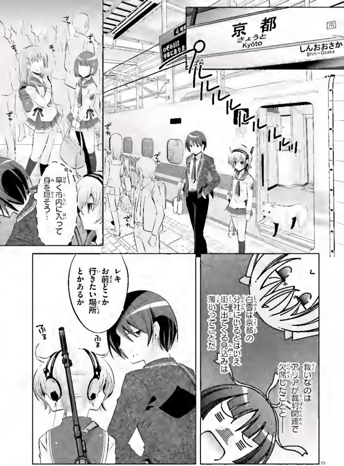

お前にしては上出来だぞ
レキは喜んでいただろう
いや 心の中では喜んでいたハズだ
…いつもと変わらなかったぞ
それは嬉しいことなのだ
つまりそうやってレキを優しく女扱いしてやれ
これは男がすることでのみ効果的だ
それを繰り返すことで——
レキとの人間関係は良好なものになる
そうだ いいことを思いついたぞ
もうすぐ修学旅行Iだろう
その自由行動の時間を利用しろ
自由行動を利用…？
——武偵高では2年次に2回の修学旅行が行われる

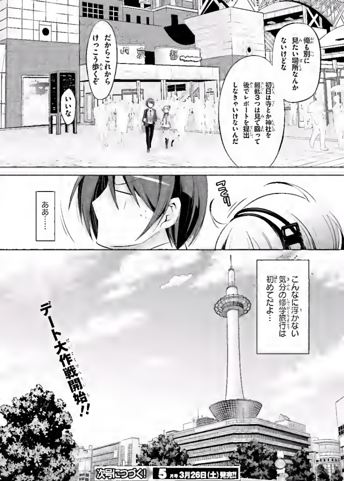

その1回目が『修学旅行Ⅰ』だ
名目上は普通の修学旅行ということになっているが
実際には生徒間でのチーム編成の最終調整をするための行事である
東京都武偵高校 修学旅行・Ⅰ
旅のしおり
武偵高の生徒は2年になると9月末までに2〜8人のチームを組んで学校に登録しなければならないのだが──
登録したチームは国際武偵連盟にも登録されるため
意外に重要な制度なのだ
…それをレキが勝手に申請してしまったからアリアとモメたわけなのだが──
旅先でレキと連れ歩き女が喜びそうなことをしてやるのだ
女が喜びそうなこと…って何だよ
自慢じゃないが俺はそういうのは全く分からん
もう少し具体的に教えてくれ
そうだな…


古典的な方法だが贈り物で懐柔しろ
女性は服とかアクセサリーとか身につけるものを男性にもらうと——
一気に心理的距離が縮まり好意的になるものなのだ
…どういう店で買えばいいんだそんなもの
たとえばブティックとかだ
…レキはオシャレとかそういうことに興味がないと思うぞ…？
いいか遠山
服に興味のない女はいない
これは世界の法則だ
…じゃあお前は嬉しいのか
たとえば好きな服を俺に買ってもらったら
20
わッ
ドギッ
私の好きな服…だと？


だ…ダメだ
お前の服の趣味なんかどうでもいいだろ
はっ
きっと遠山はそんな服を着た私を見たら…変に思うぞ
私は自分の私服の趣味が自分に合ってないことぐらい分かっている
ななら たとえば…
あくまでたとえばの話だが
少女趣味で花柄のヒラヒラしたロングスカートでも構わないのか
ヘッドドレスつきの
いや これは喩え話だがッ
──別にいい 興味もないしな
お前が嬉しいか嬉しくないかだろ 今重要なのは
う 嬉しいことには嬉しい
……
買ってくれるなら お前だけは特別にみせてやらないこともない
誰にも言わないと約束するのならな


…まあ
つまり嬉しいんだろうな
男に服を買ってもらうってことは
ジャンヌでさえそうなら…
レキにも少しは効き目があるのかもしれないぞ
だが――
俺にとっちゃそういうのは一番むずかしい任務だぞ…
プァ
アアア


京都
きょうと
Kyōto
しんおおさか
Shin-Ōsaka
京
のぞみ101
号車にありま
プルルルルルルルッ
ざわ
ざわ
ざわ
早く市内に入って身を隠そう…
白雪は京都の分社にいるとはいえ街に出てくる見込みは薄いってことだ
救いなのはアリアが裁判関連で欠席したことと――
レキ
お前どこか行きたい場所とかあるか
ふる
ふる
23


俺も別に見たい場所なんかないけどな
初日は寺とか神社を最低３つは見て回って後でレポートを提出しなきゃいけないんだ
だからこれからけっこう歩くぞ
いいな
JR京都
プイッ
ああ……
こんなに浮かない気分の修学旅行は初めてだよ…
デート大作戦開始!!

次号につづく！ 5月号 3月26日(土)発売!!

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

MEDIA FACTORY

『緋弾のアリア』
初のアンソロジー
コミックが登場!

定価 750円(税別)

『緋弾のアリア
キャラクター＆
コミックコンプレックス』
原作:赤松中学
カバーイラスト:トモセシュンサク

TVアニメ「緋弾のアリアAA」も絶賛放送中の、「緋弾のアリア」より
初のアンソロジーコミックが登場。大ボリュームの巻頭カラーページや、
いつもと違ったアリアたちのコミックをお楽しみください!

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　緋弾のアリア　キャラクター&コミックコンプレックス　(　　　)冊

ご住所

お名前　　　　お電話番号

書店印(番線 印文)

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日 年末年始) FAX 049-211-0513
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、番線印を押しFAXにてお送りください
この注文書は店頭注文専用です。
個人注文はできませんのでご注意ください

キリトリ
キリトリ

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
MEDIA FACTORY

ひまわりさん
⑥
菅野マナミ

出会いと別れに彩られた、
ひまわり書房へようこそ。

『ひまわりさん⑥』菅野マナミ

学校のまん前に建つ古くてちいさな本屋さん「ひまわり書房」では、
今日も店主の「ひまわりさん」が迎えてくれる。
本と本屋に集まる人たちをめぐるハートフルストーリー第6巻。

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　ひまわりさん　①-（　　）冊　③-（　　）冊　⑤-（　　）冊
②-（　　）冊　④-（　　）冊　⑥-（　　）冊

ご住所

お名前　　お電話番号

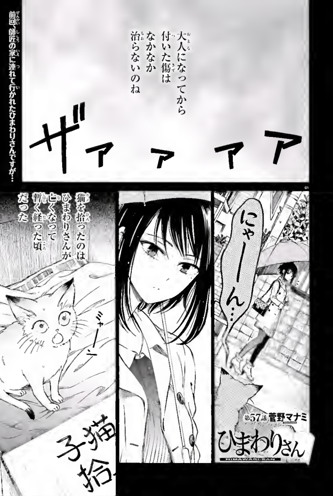
番線印（部件 注文）

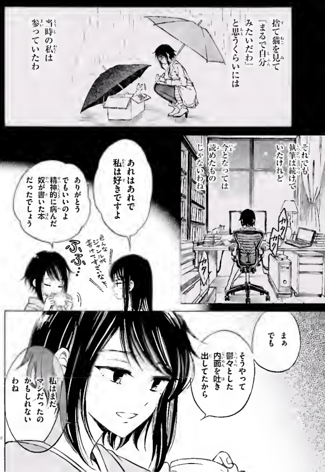
【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113（9:00-17:00 休 土日祝日 年末年始）FAX 049-259-6555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

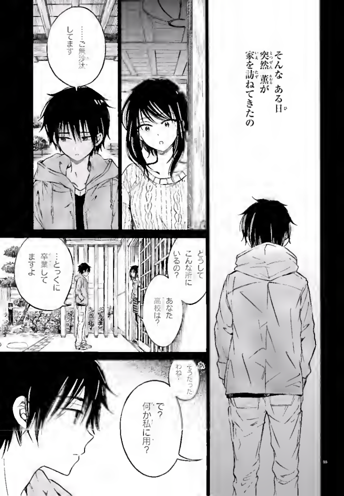
書店様へ
恐れ入りますが、番線印を押しFAXにてお送りください
この注文書は通常注文専用です。
番線注文はできませんのでご了承ください

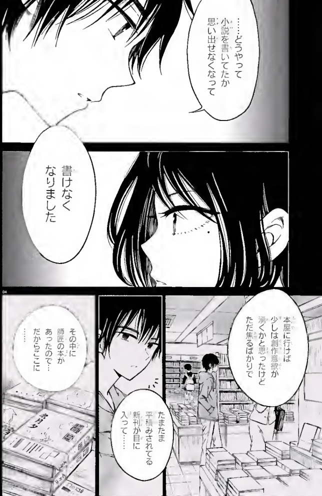
キリトリ

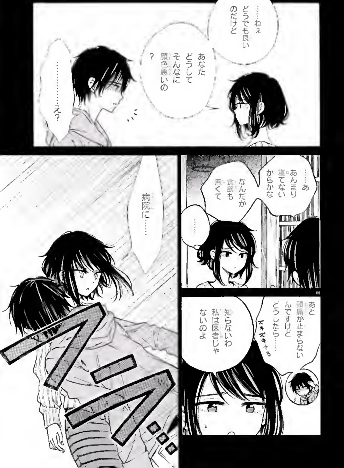
前回、師匠の家に連れて行かれたひまわりさんですが…

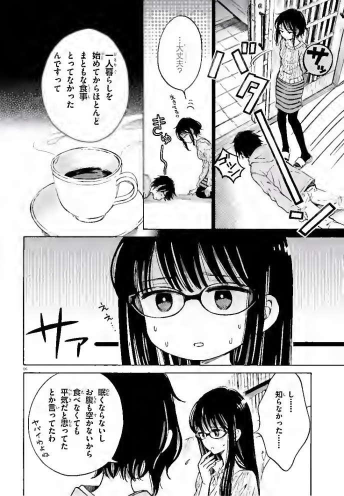

大人になってから
付いた傷は
なかなか
治らないのね
ザァァァア
にゃーん…
猫を拾ったのは
ひまわりさんが
亡くなって
暫く経った頃
だった
ミャー！
子猫
拾
第57話 菅野マナミ
ひまわりさん
HIMAWARI-SAN

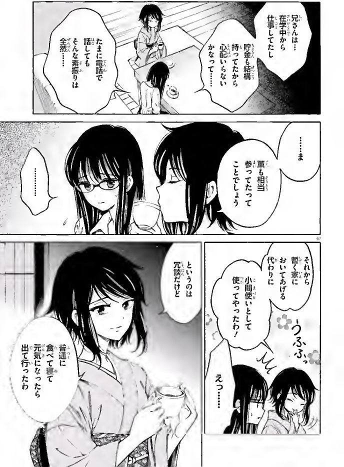

捨て猫を見て『まるで自分みたいだわ』と思うくらいには
当時の私は参っていたわ
それでも執筆は続けていたけれど
今となっては読めたものじゃないわね
カタ
カタ
カタ
あれはあれで私は好きですよ
ありがとう でもいいのよ 精神的に病んだ奴が書いた本だったでしょう
ふふ…
色んなジャンルが書けてすごいなと…
まぁ でも
そうやって鬱々とした内面を吐き出してたから
私はまだマシだったのかもしれないわね

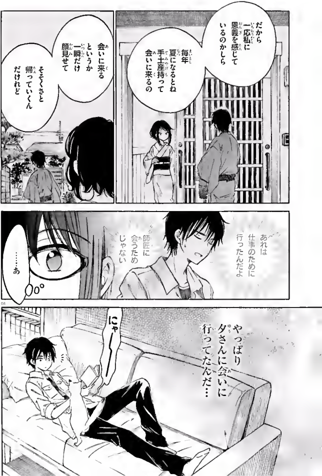

そんな ある日
突然 薫が
家を訪ねてきたの
……ご無沙汰
してます
どうして
こんな所に
いるの？
あなた
高校は？
…とっくに
卒業して
ますよ
そうだった
わね…
で？
何か私に用？

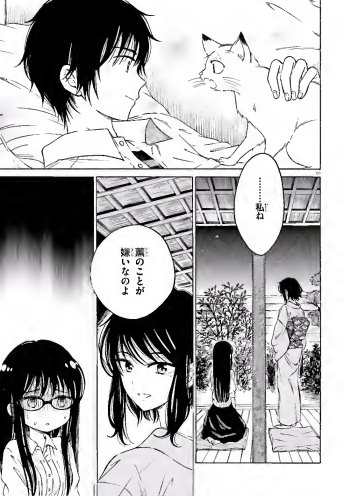

……どうやって小説を書いてたか思い出せなくなって
書けなくなりました
本屋に行けば少しは創作意欲が湧くかと思ったけどただ焦るばかりで
たまたま平積みされてる新刊が目に入って……
その中に師匠の本があったので…だからここに……

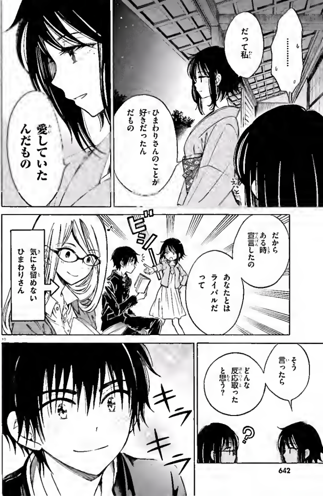

……ねぇ どうでも良い のだけど
あなた どうして そんなに 顔色悪いの ？
……………え？
……あ あんまり 寝てない からかな
なんだか 食欲も 無くて
……
病院に……
あと 頭痛が止まらない んですけど どうしたら……
ズキズキする
知らないわ 私は医者じゃ ないのよ

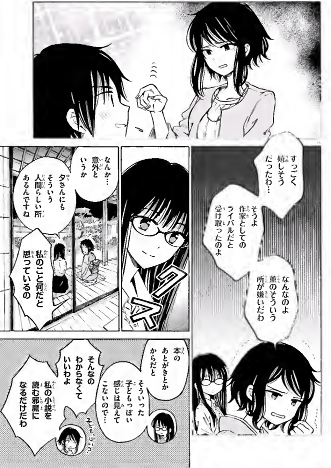

ザッ
バタ――ン
ゴツン
…大丈夫？
生きてる？
まきゅ〜
一人暮らしを始めてからほとんどまともな食事とってなかったんですって
ええ…
サァー
し……知らなかった……
眠くならないしお腹も空かないから食べなくても平気だと思ってたとか言ってたわ
ヤバイわよね

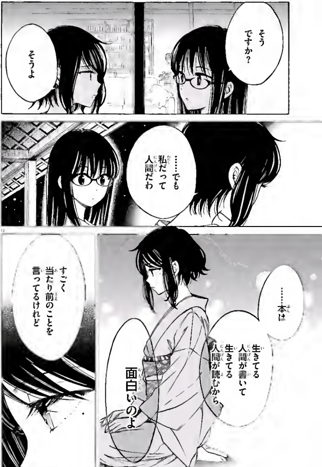

兄さんは…在学中から仕事してたし
貯金も結構持ってたから心配いらないかなって……
たまに電話で話してもそんな素振りは全然……
……ま
薫も相当参ってたってことでしょう
……
それから暫く家においてあげる代わりに
小間使いとして使ってやったわ！
うふふっ
えっ……
というのは冗談だけど
普通に食べて寝て元気になったら出て行ったわ

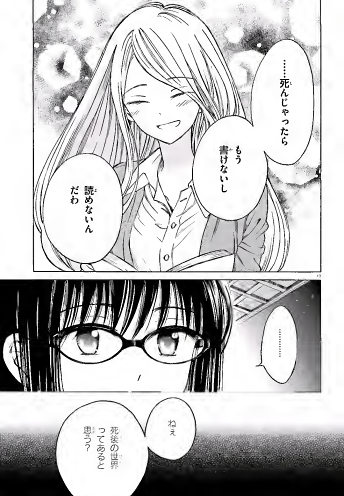

だから一応私に恩義を感じているのかしら
毎年夏になるとね手土産持って会いに来るの
会いに来るというか一瞬だけ顔見せて
そそくさと帰っていくんだけれど
あれは仕事のために行ったんだよ
師匠に会うためじゃない
……あ
やっぱり夕さんに会いに行ってたんだ…
にゃ〜〜

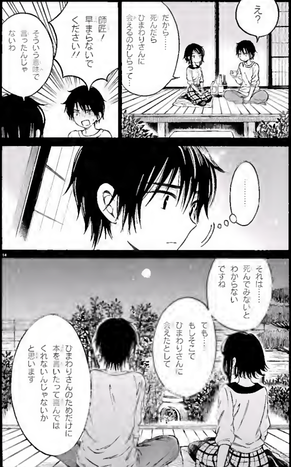

……私ね
薫のことが嫌いなのよ

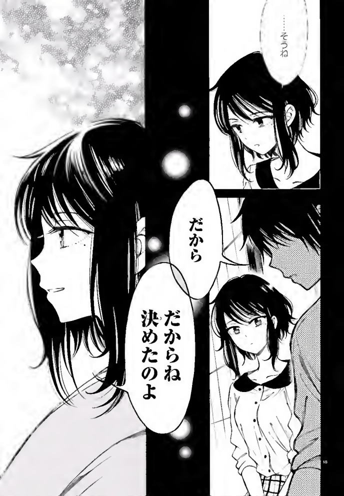

……
だって私
ひまわりさんのことが好きだったんだもの
スッ
愛していたんだもの
だから ある時 宣言したの
あなたとは ライバルだって
ビシーッ
気にも留めない ひまわりさん
そう言ったら どんな反応取ったと思う？
？
キラ キラ

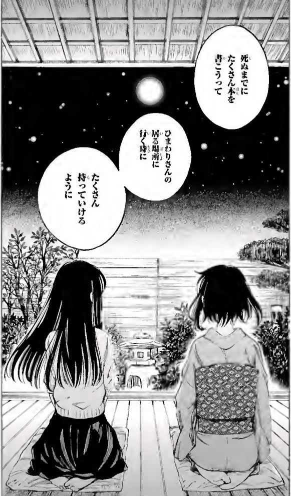

すっごく嬉しそうだったわ…
そうよ作家としてのライバルだと受け取ったのよ
なんなのよ薫のそういう所が嫌いだわ
クスッ
なんか…意外というか
夕さんにもそういう人間らしい所あるんですね
私のこと何だと思っているの
本のあとがきとかからだと
そういった子どもっぽい感じは見えてこないので…
子どもっぽい？
そんなのわからなくていいわよ
私の小説を読む邪魔になるだけだわ

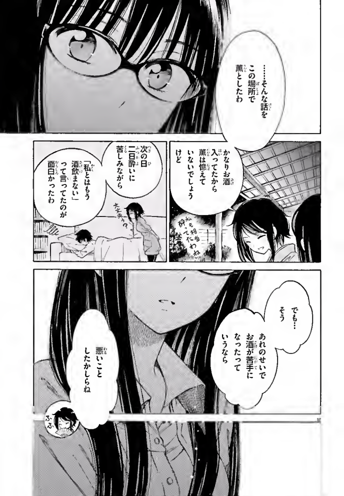

そう ですか？
そうよ
……でも 私だって 人間だわ
……本は
生きてる 人間が書いて 生きてる 人間が読むから
面白いのよ
すごく 当たり前のことを 言ってるけれど

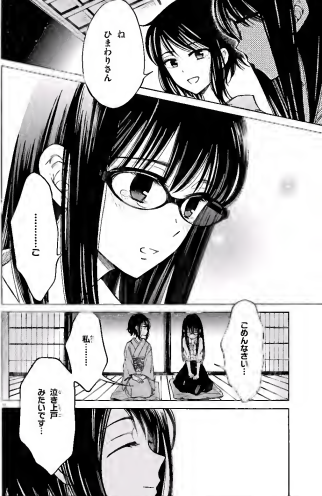

……死んじゃったら
もう書けないし
読めないんだわ
……
ねぇ
死後の世界ってあると思う？

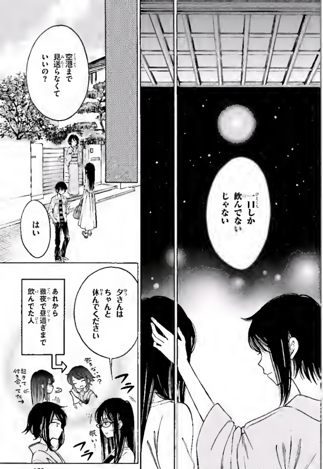

え？
だから……死んだらひまわりさんに会えるのかしらって…
師匠！早まらないでください!!
そういう意味で言ったんじゃないわ
……
それは……死んでみないとわからないですね
でも……もしそこでひまわりさんに会えたとして
ひまわりさんのためだけに本を書いたって喜んではくれないんじゃないかと思います

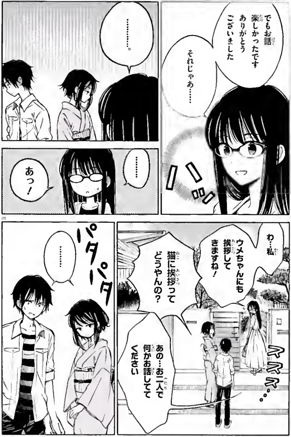

……そうね
だから
だからね
決めたのよ


死ぬまでに
たくさん本を
書こうって
ひまわりさんの
居る場所に
行く時に
たくさん
持っていける
ように

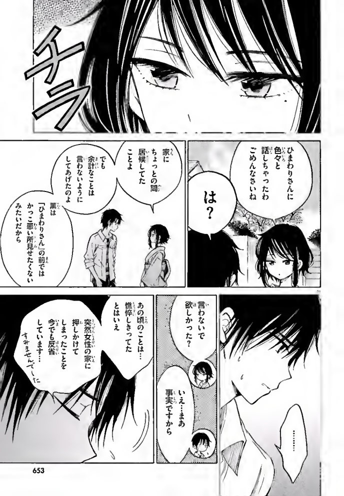

……そんな話を この場所で 薫としたわ
かなりお酒 入ってたから 薫は憶えて いないでしょう けど
私も相当 酔ってたわね
次の日 二日酔いに 苦しみながら
「私とはもう 酒飲まない」 って言ってたのが 面白かったわ
大丈夫ぅ？
でも… そう
あれのせいで お酒が苦手に なったって いうなら
悪いこと したかしらね
ふふ

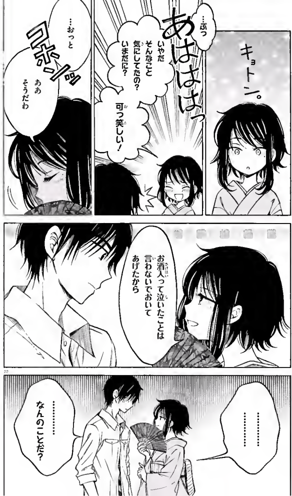

ね
ひまわりさん
……………こ
ごめんなさい…
私……
泣き上戸みたいです…


一口しか飲んでないじゃない
空港まで見送らなくていいの？
はい
夕さんはちゃんと休んでください
あれから徹夜で昼過ぎまで飲んでた人
飲まないの？
起きて付き合ってた
フラ
眠い…
フラ

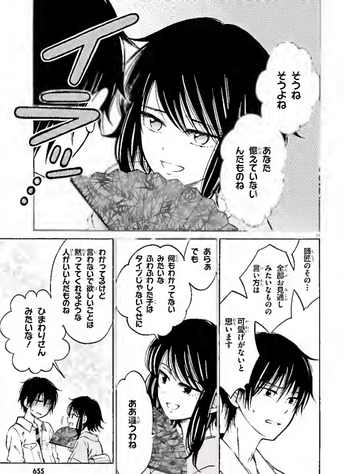

でもお話
楽しかったです
ありがとう
ございました
それじゃあ……
バッ
……。
……
あっ！
わ…私
ウメちゃんにも
挨拶して
きますね！
猫に挨拶って
どうやんの？
あの…お二人で
何かお話してて
ください
ススス…
パタパタ
……

MFコミックス
alive SERIES
「ひまわりさん①～⑥」大好評発売中！
学校の真ん前に建つ小さな本屋 ひまわり書房。店主のひまわりさんが迎えてくれるこの店に、今日も誰かが訪れる──。

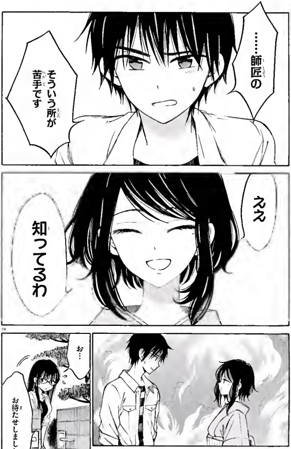

チラ
ひまわりさんに色々と話しちゃったわごめんなさいね
は？
家にちょっとの間居候してたことよ
でも余計なことは言わないようにしてあげたのよ
薫は「ひまわりさん」の前ではかっこ悪い所見せたくないみたいだから
………
言わないで欲しかった？
いえ…まあ事実ですから
あの頃のことは…憔悴しきってたとはいえ
突然女性の家に押しかけてしまったことを今でも反省しています…
すみませんでした

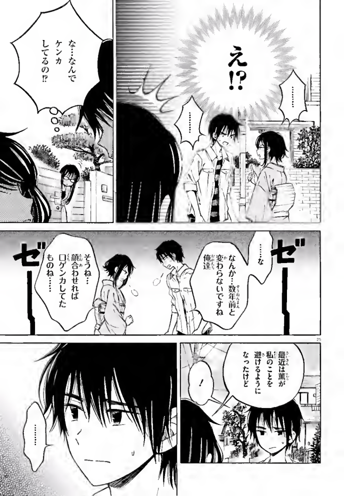

キョトン。
…ぷっ
あははははっ
いやだ そんなこと 気にしてたの？ いまだに？
可っ笑しい！
…おっと
コホン
ああ そうだわ
お酒入って泣いたことは 言わないでおいて あげたから
………
………
なんのことだ？

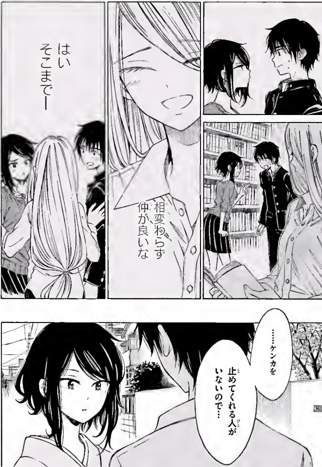
MFコミックス alive SERIES
「くだみみの猫①～④」大好評発売中！
巫女×式神×束縛！ ケモノ耳の巫女と鎖を操る式神の束縛系主従ラブコメディ！

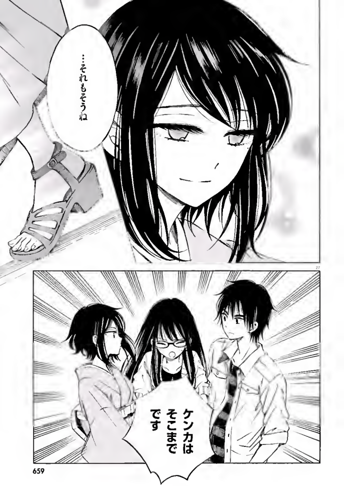

イラッ
そうね
そうよね
あなた
憶えていないんだものね
師匠のその…
全部お見通しみたいなものの言い方は
可愛げがないと思います
あらぁ
でも
何もわかってないみたいな
ふわふわした子は
タイプじゃないくせに
ああ違うわね
わかってるけど
言わないで欲しいことは
黙っててくれるような
人がいいんだものね
ひまわりさん
みたいな！

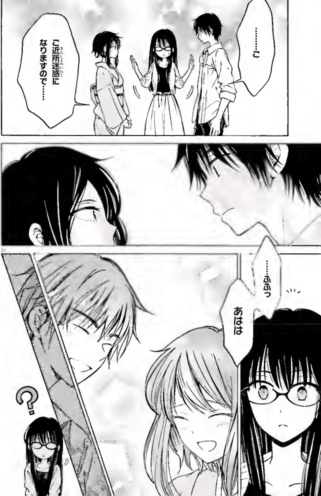
菅野マナミ先生に応援メッセージを！
宛先 〒102-0071 千代田区富士見2-13-12 株式会社KADOKAWA コミックアライブ編集部気付

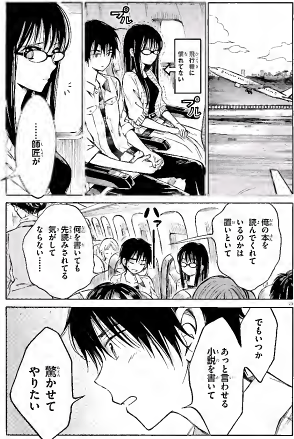

……師匠の
そういう所が苦手です
ええ
知ってるわ
お…
お待たせしました

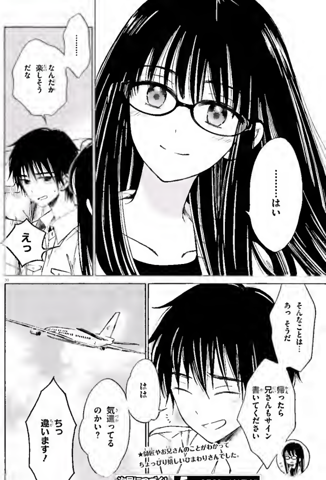

え!?
……
……
な…なんで
ケンカ
してるの⁉
ゼ
……な
なんか…数年前と
変わらないですね
俺達
そうね…
顔合わせれば
口ゲンカしてた
ものね……
ゼ
最近は薫が
私のことを
避けるように
なったけど
!
……


相変わらず
仲が良いな
はい
そこまでー
……ケンカを
止めてくれる人が
いないので…


…それもそうね
ケンカはそこまでです

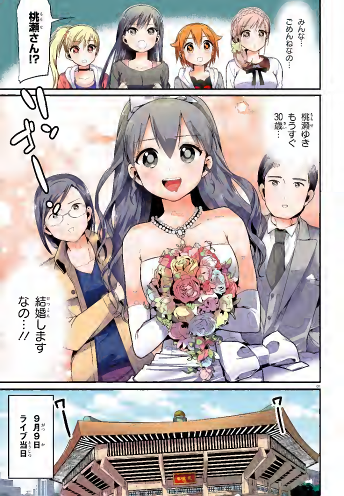

……こ
ご近所迷惑になりますので……
……ふふっ
あはは

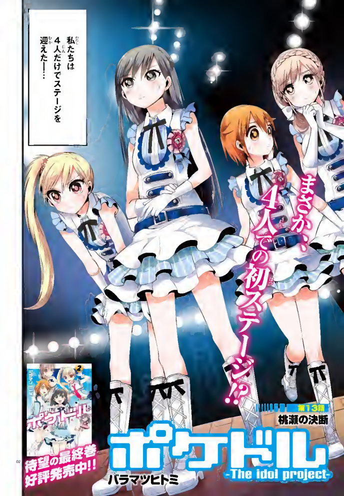

プル
飛行機に慣れてない
プル
……師匠が
俺の本を読んでくれているのかは置いといて
ハァー
何を書いても先読みされてる気がしてならない……
でもいつか
あっと言わせる小説を書いて
驚かせてやりたい


……はい
……
なんだか楽しそうだな
えっ
そんなことは…
あっ そうだ
帰ったら兄さんもサイン書いてください
はは
気遣ってるのかい？
ちっ 違います！

★師匠やお兄さんのことがわかってちょっぴり嬉しいひまわりさんでした。

次号につづく！ 5月号 3月26日(土)発売!!


みんな…ごめんねなの…
桃瀬さん!?
桃瀬ゆき もうすぐ30歳…
リゴー
結婚しますなの…!!
01
ワー
ワー
9月9日 ライブ当日


私たちは
4人だけでステージを
迎えた――…
まさか、4人での初ステージ!!?

第13話

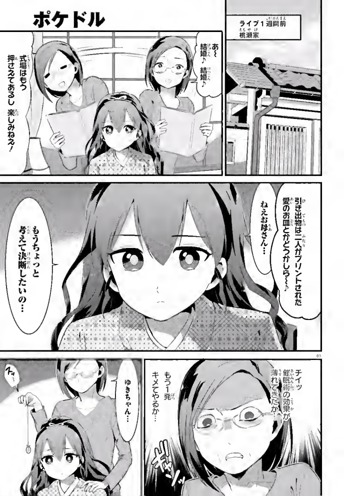
桃瀬の決断

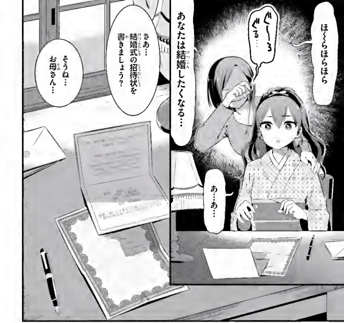
ポケドル
-The idol project-

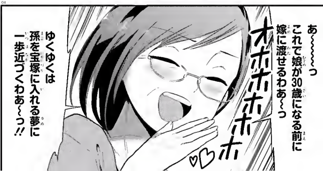
バラマツヒトミ

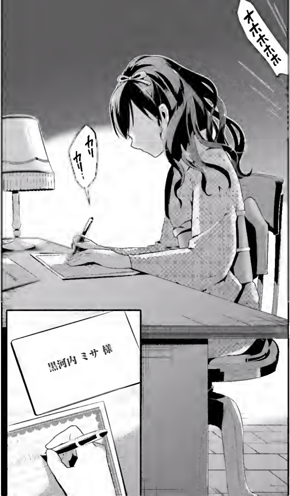
待望の最終巻
好評発売中!!

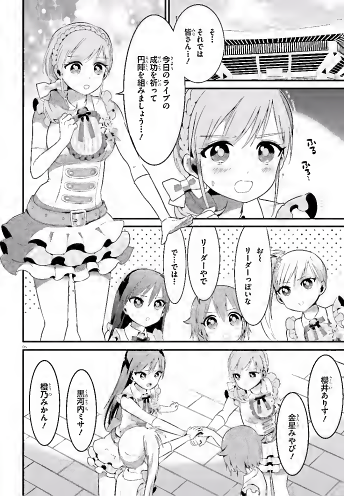
ポケドル

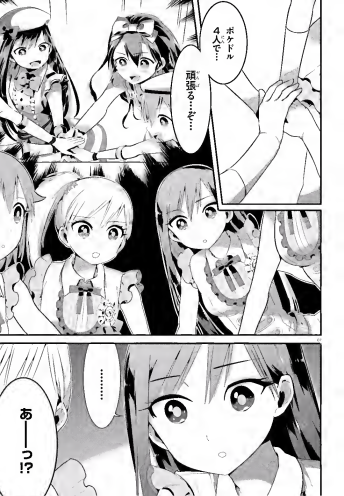

ライブ1週間前
桃瀬家
あ〜 結婚♪ 結婚♪
式場はもう押さえてあるし 楽しみねえ！
引き出物は二人がプリントされた愛のお皿とかどうかしら〜♪
ねえお母さん…
もうちょっと考えて決断したいの…
チイツ 催眠術の効果が薄れてきたか…！
もう1発 キメてやるか…
ギャーッ
ゆきちゃん…
スィ…

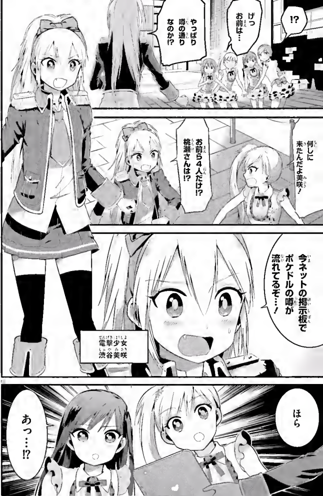

ほ〜らほらほら
ぐ〜るぐる…
あなたは結婚したくなる…
あ…あ…
さあ…結婚式の招待状を書きましょう?
そうね…お母さん…

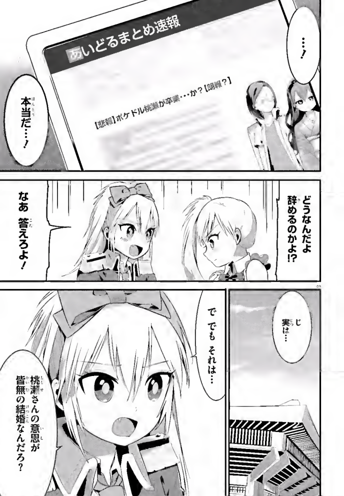

あ〜〜〜っ
これで娘が30歳になる前に嫁に渡せるわあ〜っ
オホホホホホ
ゆくゆくは孫を宝塚に入れる夢に一歩近づくわあ〜っ!!
♡♡

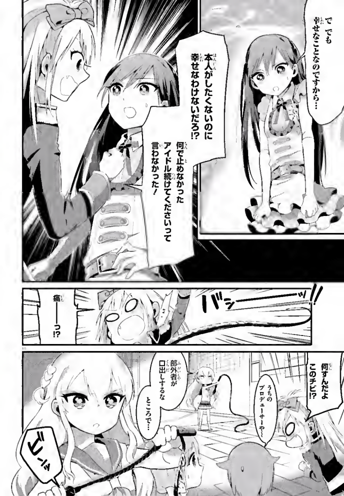

オホホホホ
カリカリ…
黒河内ミサ 様

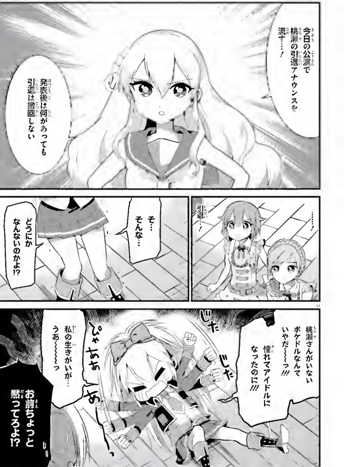

そ…それでは皆さん…！
今日のライブの成功を祈って円陣を組みましょう…！
ふるふる…
お〜リーダーっぽいな
リーダーやで
で…では…
櫻井ありす！
金星みやび！
黒河内ミサ！
橙乃みかん！

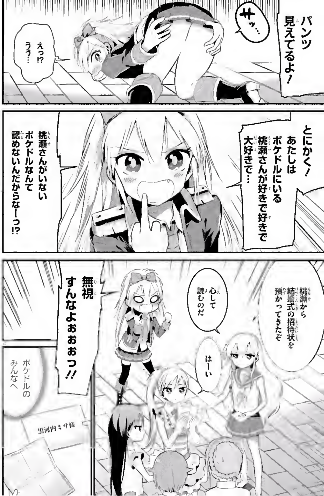

ポケドル4人で…
頑張る…ぞ…
………
あ――っ!?

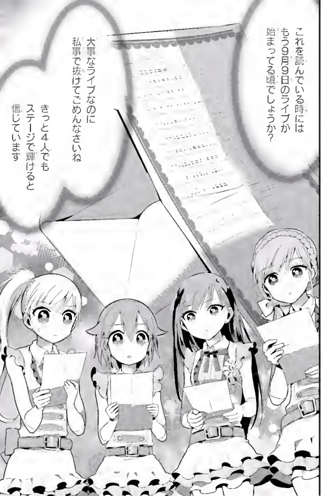

!?
げっ お前は…
やっぱり 噂の通り なのか!?
何しに 来たんだよ美咲！
お前ら4人だけ!? 桃瀬さんは!?
今ネットの掲示板で ポケドルの噂が 流れてるぞ…！
電撃少女 渋谷美咲
ほら
あっ…!?

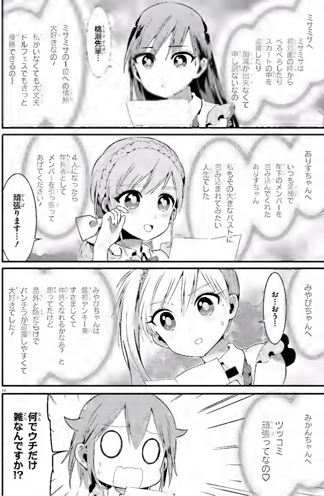

…！
あいどるまとめ速報
【悲報】ポケドル桃瀬が卒業・・・か？【朗報？】
本当だ…！
どうなんだよ 辞めるのかよ!?
なあ 答えろよ！
じ 実は…
で でも それは…
桃瀬さんの意思が皆無の結婚なんだろ？

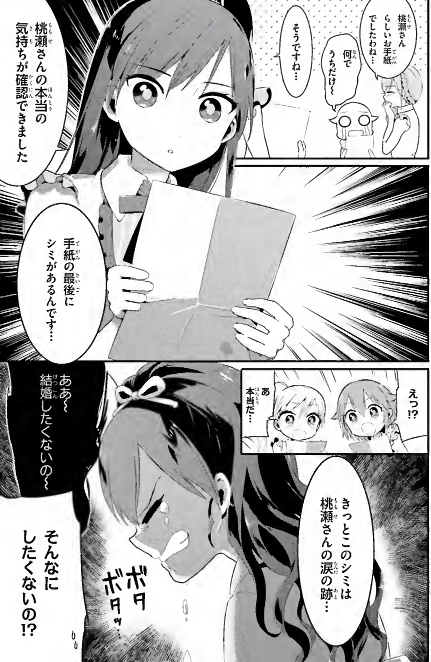

で でも
幸せなことなのですから…
本人がしたくないのに
幸せなわけないだろ!?
何で止めなかった
アイドル続けてくださいって
言わなかった!
バシーーーッ!!
痛ーーっ!?
何すんだよ
このチビ!?
うちの
プロデューサーや〜
部外者が
口出しするな
ところで…
ビンッ

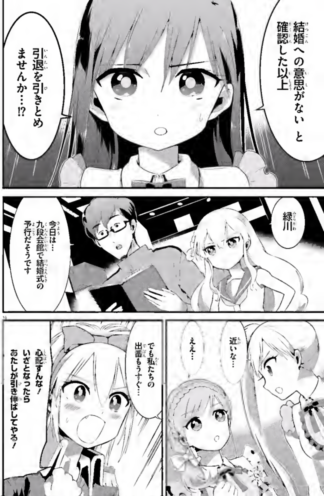

今日の公演で
桃瀬の引退アナウンスを
流す…！
発表後は何があっても
引退は撤回しない
……！
引退…！
そ…
そんな…
どうにか
なんないのかよ!?
桃瀬さんがいない
ポケドルなんて
いやだ〜〜っ!!!
憧れてアイドルに
なったのに!!!
じた
じた
ぴゃあああ〜っ
私の生きがいが…
うあ〜〜〜〜っ
お前ちょっと
黙ってろよ!?

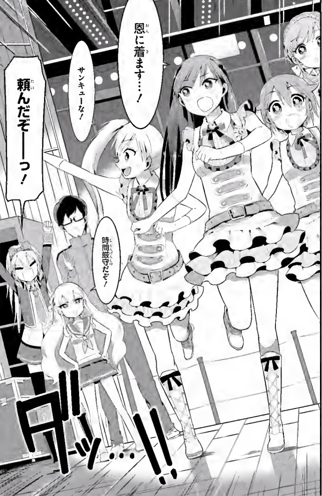

パンツ見えてるよ！
サッ…
えっ!? うう…
とにかく！あたしはポケドルにいる桃瀬さんが好きで好きで大好きで…
桃瀬さんがいないポケドルなんて認めないんだからなーっ!?
桃瀬から結婚式の招待状を預かってきたぞ
心して読むのだ
はーい
無視すんなよぉぉおっ!!
ポケドルのみんなへ
黒河内ミサ様

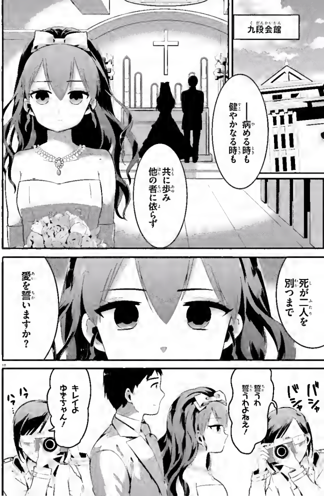

これを読んでいる時には
もう9月9日のライブが
始まってる頃でしょうか？
大事なライブなのに
私事で抜けてごめんなさいね
きっと４人でも
ステージで輝けると
信じています

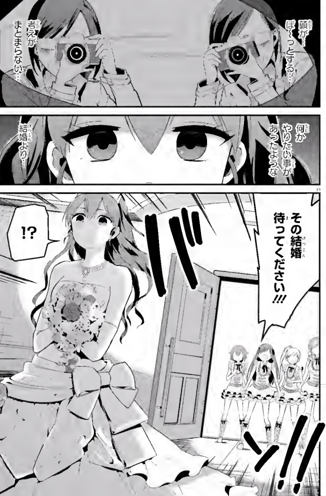

ミサミサへ
ミサミサは初対面の時からぺろぺろしたりスカートの中を盗撮したり加減が出来なくて申し訳ないなの
桃瀬先輩…
ミサミサの1位への情熱大好きなの！
私がいなくても大丈夫ドルフェスできっと優勝できるの～
ありすちゃんへ
いつも笑顔で年下のメンバーを包み込んでくれたありすちゃん
私もその大きなバストに包み込まれてみたい人生でした
4人になったら年長者としてメンバーを引っ張ってあげてください！
頑張ります…！
みやびちゃんへ
お…おう…
みやびちゃんは最初ヤンキー臭すさまじくて仲良くなれるかなあ？と思ってたけど意外と隙だらけでパンチラが盗撮しやすくて大好きでした！
みかんちゃんへ
ツッコミ頑張ってなの♡
何でウチだけ雑なんですか!?

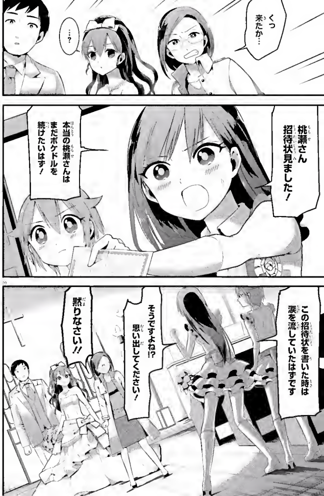

桃瀬さんらしいお手紙でしたわね…
何でうちだけ～
そうですね…
桃瀬さんの本当の気持ちが確認できました
手紙の最後にシミがあるんです…
えっ!?
あ 本当だ…
きっとこのシミは桃瀬さんの涙の跡…
ボタ ボタッ…
そんなにしたくないの!?
ああ～結婚したくないの～

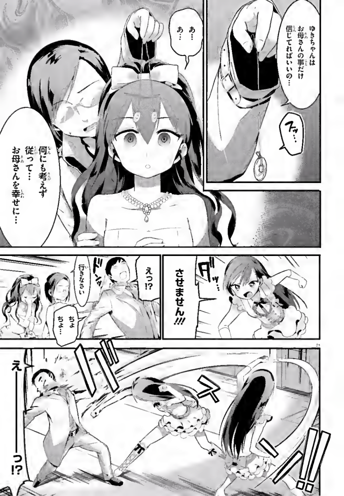

結婚への意思がないと確認した以上
引退を引きとめませんか…!?
緑川
今日は…九段会館で結婚式の予行だそうです
近いな…
ええ…
でも私たちの出番もうすぐ…
心配すんな！いざとなったらあたしが引き伸ばしてやる！

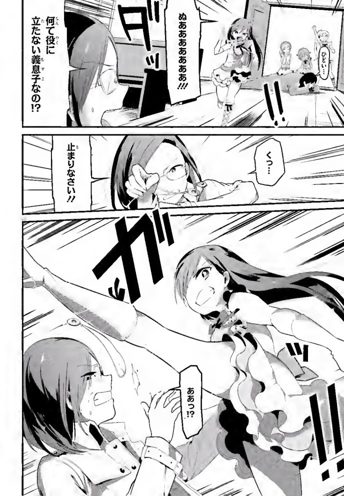

恩に着ます…！
サンキューな！
頼んだぞーーっ！
時間厳守だぞ！
ダッ…!!

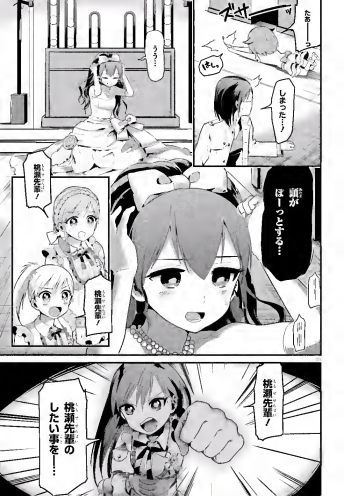

九段会館
――病める時も 健やかなる時も
共に歩み 他の者に依らず
死が二人を 別つまで
愛を誓いますか？
バシャ バシャ
誓うわ 誓うわよねえ！
キレイよ ゆきちゃん！
ハァ ハァ…

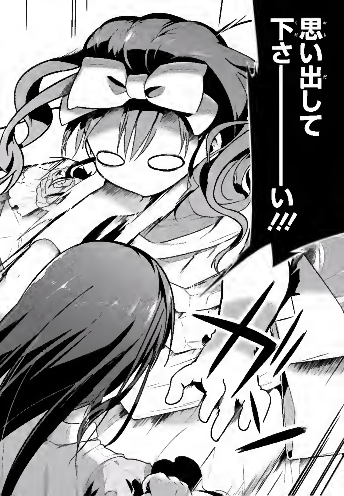

頭が…
ぼ～っとする…
考えが
まとまらない…
何か
やりたい事が
あったような
結婚より…
その結婚
待ってください!!!
!?
バ
ン!!

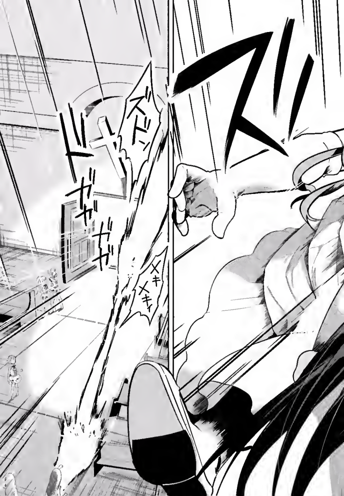

くっ
来たか…
…？
桃瀬さん
招待状見ました！
本当の桃瀬さんは
まだポケドルを
続けたいはず！
この招待状を書いた時は
涙を流していたはずです
そうですよね!?
思い出してください！
黙りなさい!!

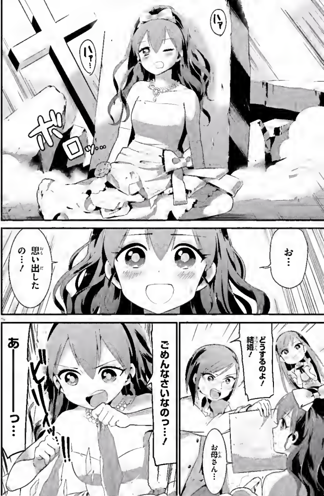

ゆきちゃんは お母さんの事だけ 信じてればいいの…
スッ…
あ… あ…
何にも考えず 従って… お母さんを幸せに…
ダッ…
させません!!!
えっ!?
ドンッ
行きなさい
ちょ ちょ…
ドド
ズ
え———っ!?
!!

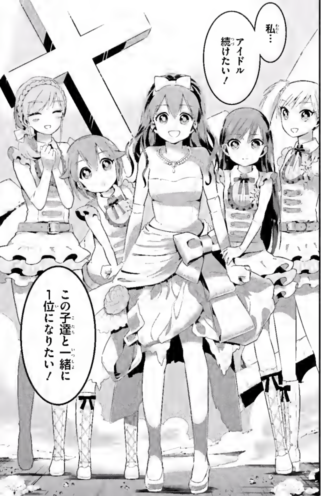

ひどい…
ぬあああああああ!!!
ダッ
!!
何て役に立たない義息子なの!?
くっ…
止まりなさい!!
ガッ
ッ!!
ああっ!?

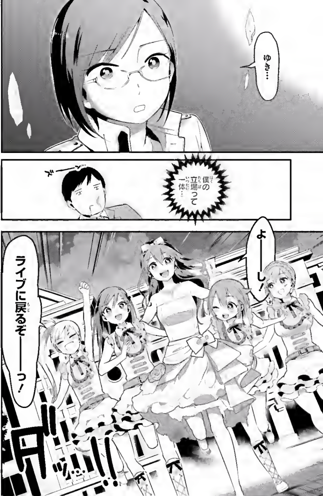

ズザーーッ
たあーーっ
はしっ
しまった…！
うう…
頭がぼーっとする…
桃瀬先輩！
桃瀬先輩！
桃瀬先輩！
桃瀬先輩のしたい事を――…

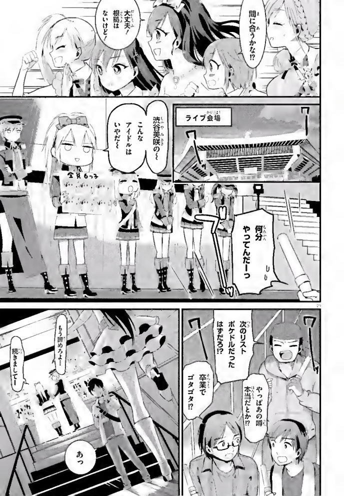

思い出して下さ―――い!!
ガッ

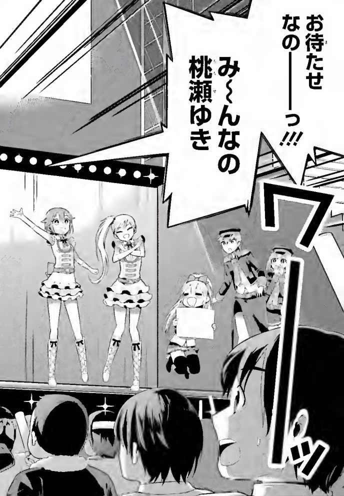

ズ!!
ズドン
ドガガ
メキメキィ

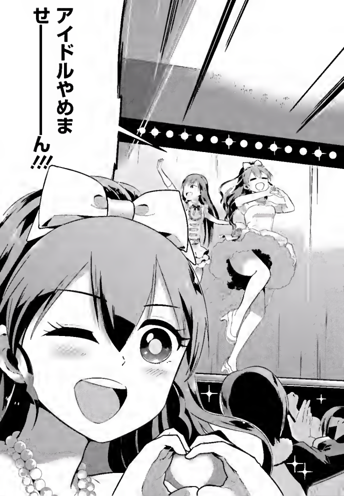

ハァ
ハァ…
ボロッ…
お…
思い出したの…！
どうするのよ！結婚！
お母さん…
ごめんなさいなのっ…！
ビリーィッ…!!
あ――――っ…

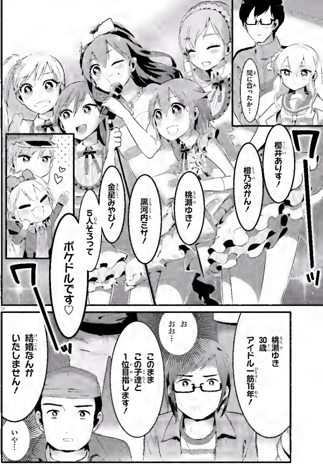

私…
アイドル続けたい！
この子達と一緒に1位になりたい！

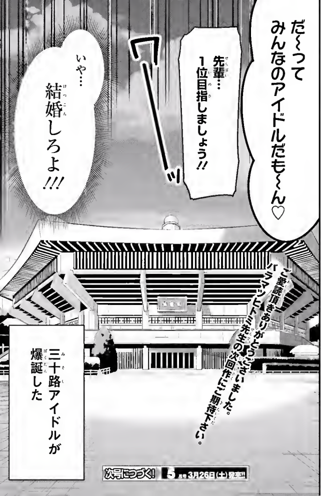

ゆき…
ズーン
僕（ぼく）の立場（たちば）って一体（いったい）…
よーーし！
ライブに戻（もど）るぞーーーっ！
ダッ!!


間に合うかな!?
大丈夫! 根拠はないけど!
ライブ会場
渋谷美咲の〜
こんなアイドルはいやだ〜
全員もつ子
何分やってんだーっ
次のリストポケドルだったはずだろ!?
やっぱあの噂本当だとか!?
卒業でゴタゴタ!?
もう諦めろよ…
続きましてー
あっ


お待たせなの――っ!!!
み～んなの桃瀬ゆき
ワーッ


アイドルやめませ―――――ん!!!

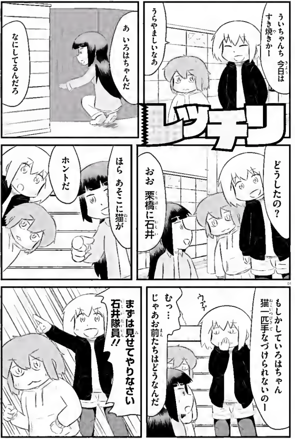

間に合ったか…
櫻井ありす！
橙乃みかん！
桃瀬ゆき！
黒河内ミサ！
金星みやび！
5人そろって
ポケドルです♡
ワー
ワーッ
桃瀬ゆき 30歳 アイドル一筋16年！
おお…
このまま この子達と 1位目指します！
結婚なんか いたしません！
いや…


だ〜って
みんなのアイドルだも〜ん♡
先輩…
1位目指しましょう!!
ワーッ
いや…
結婚しろよ!!!
ご愛読頂きありがとうございました。
パラマツヒトミ先生の次回作にご期待下さい。
三十路アイドルが
爆誕した
次号につづく! 5月号 3月26日(土)発売!!

comic 月刊コミックアライブ alive

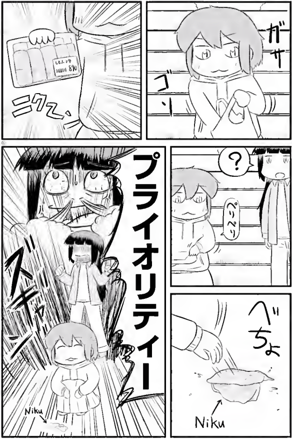
浪速のサムライ！ ギャグロックが走り抜ける!!

◎塀に囲まれたコンクリートジャングルを見ていると、日曜の6時みたいですね


ういちゃんち 今日はすき焼きかー
うらやましいなぁ
レッチリ
あ いろはちゃんだ
なにしてるんだろ
どうしたの？
おお 栗橋に石井
ほら あそこに猫が
ホントだ
もしかしていろはちゃん 猫一匹手なづけられないのー
ウププ
むっ… じゃあお前たちはどうなんだ
まずは見せてやりなさい 石井隊員!!

第三話

漫画：こぶだし

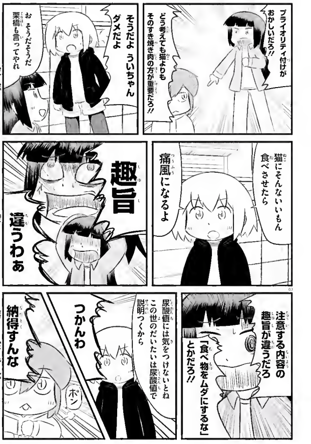

ガサ
ゴソ
しもふり牛 890
ニクて、、
？
ぺっぺっ
プライオリティー
ズギャーン
Niku
べちょ
Niku

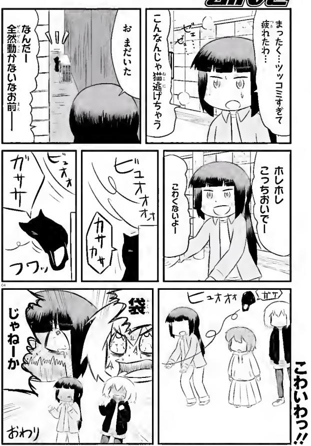
栗橋あや
たぶん主人公的な立ち位置の女子校生！
たぶん元気がとりえ。

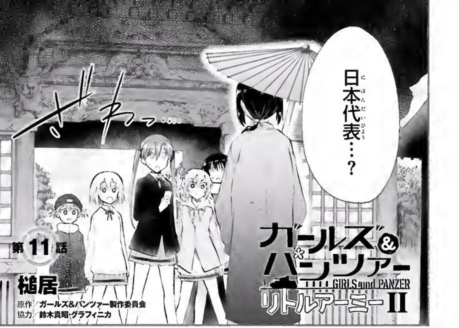
中村いろは
あやと幼馴染み。優等生キャラだが
成績は良くない。残念。

石井うい
あやといろはによくくっついてる。
しゃべらないけど主張はある。

こぶだし先生にファンレターを送ろう！ あて先は各自調べてね♪


プライオリティ付けがおかしいだろ!!
どう考えても猫よりもそのすき焼き肉の方が重要だろ!!
そうだよ ういちゃん ダメだよ
お そうだそうだ 栗橋も言ってやれ
猫にそんないいもん食べさせたら
痛風になるよ
趣旨
違うわぁ
注意する内容の趣旨が違うだろ
「食べ物をムダにするな」とかだろ!!
尿酸値には気をつけないとね
この世のだいたいは尿酸値で説明つくから
つかんわ
納得すんな
ポン


まったく…ツッコミすぎて疲れたわ…
ゼェ ゼェ…
こんなんじゃ猫逃げちゃう
お まだいた
なんだー 全然動かないなお前――
ホレホレ こっちおいでー
こわくないよー
ビュオオオォ
カサカサ
ビュオォ
ガササ
フワッ
04
ヒュオオォ
ガサ
こわいわっ!!
袋
じゃねーか
おわり



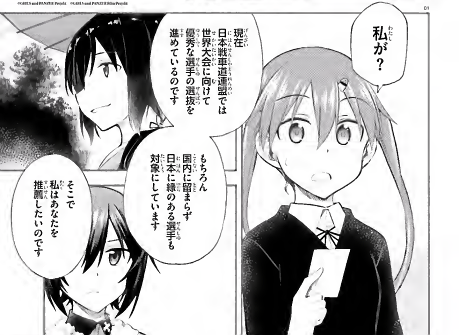
ガールズ&パンツァー
GIRLS und PANZER
リトルアーミーII

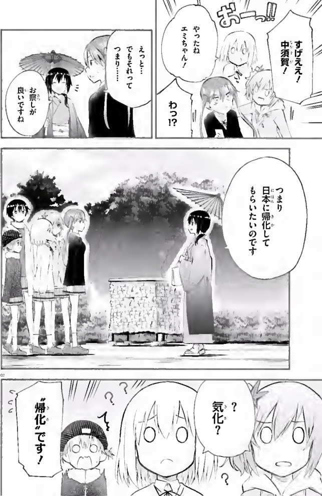
第11話

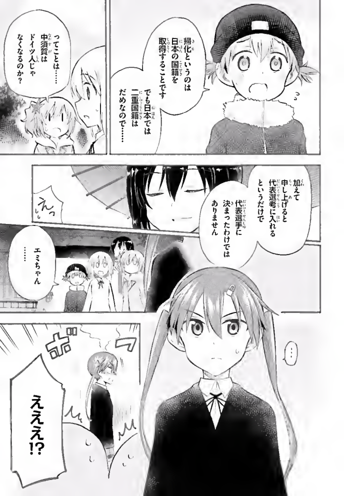
槌居

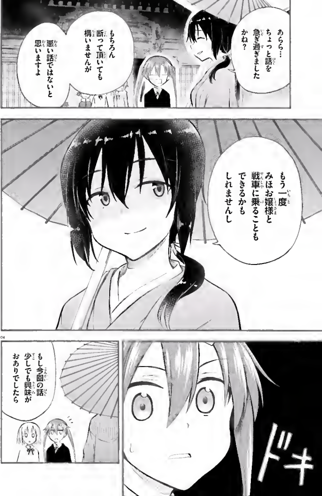
原作／ガールズ&パンツァー製作委員会
協力／鈴木貴昭・グラフィニカ

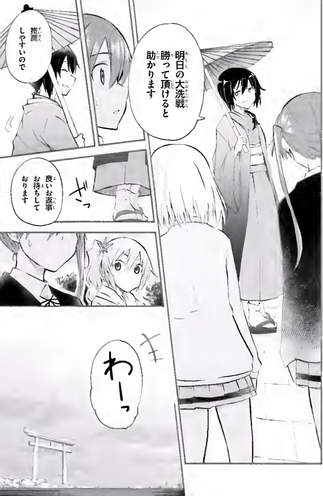
©GIRLS und PANZER Projekt　©GIRLS und PANZER Film Projekt

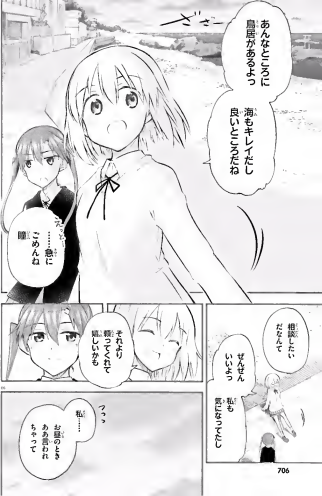

私が？
現在日本戦車道連盟では世界大会に向けて優秀な選手の選抜を進めているのです
もちろん国内に留まらず日本に縁のある選手も対象にしています
そこで私はあなたを推薦したいのです

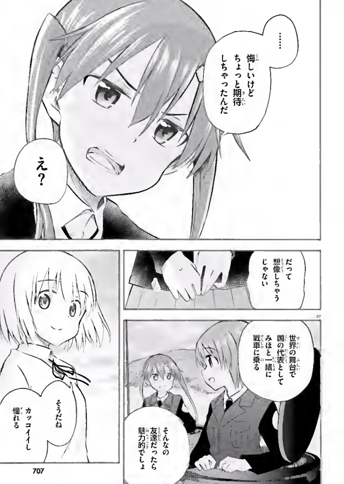

すげええ！中須賀！
おーっ!!
やったねエミちゃん！
わっ!?
えっと…でもそれってつまり……
お察しが良いですね
つまり日本に帰化してもらいたいのです
？
気化？
〝帰化〟です！

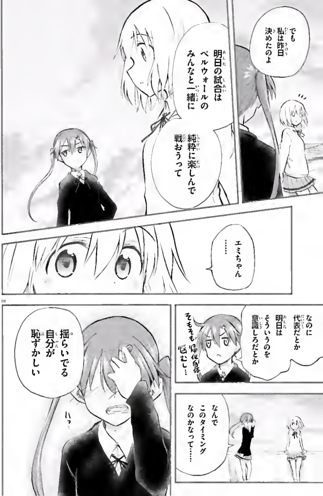

帰化というのは日本の国籍を取得することです
でも日本では二重国籍はだめなので……
ってことは……中須賀はドイツ人じゃなくなるのか？
加えて申し上げると代表選考に入れるというだけで
代表選手に決まったわけではありません
えっ
エミちゃん……
…
ボフ
ええええ!?

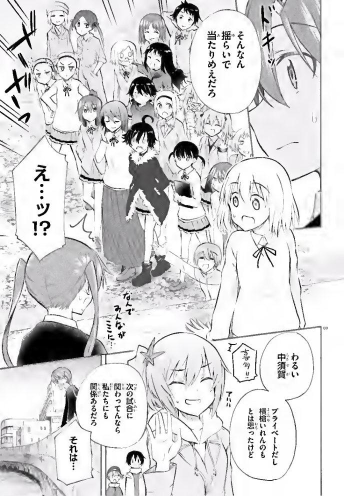

あらら…
ちょっと話を
急ぎ過ぎました
かね？
もちろん
断って頂いても
構いませんが
悪い話ではないと
思いますよ
もう一度
みほお嬢様と
戦車に乗ることも
できるかも
しれませんし
ドキ
もし今回の話
少しでも興味が
おありでしたら

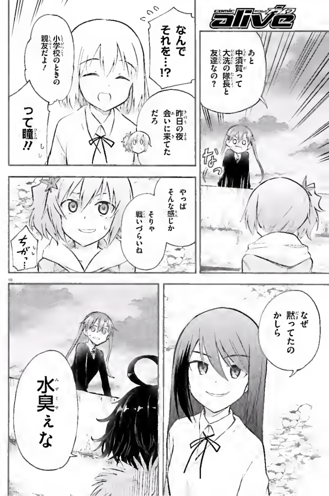

明日の大洗戦勝って頂けると助かります
推薦しやすいので
良いお返事お待ちしております
ざっ
わーっ

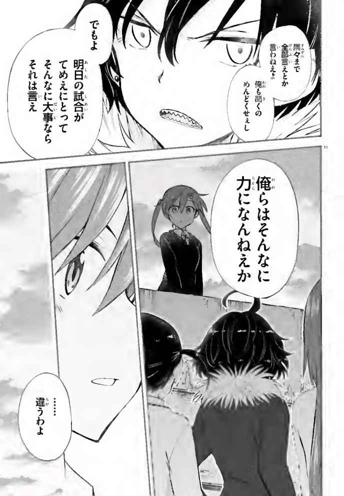

ざざー
あんなところに鳥居があるよっ
海もキレイだし良いところだね
えっと……急にごめんね瞳
相談したいだなんて
ぜんぜんいいよっ
私も気になってたし
それより頼ってくれて嬉しいかも
つっ
私……
お昼のときああ言われちゃって

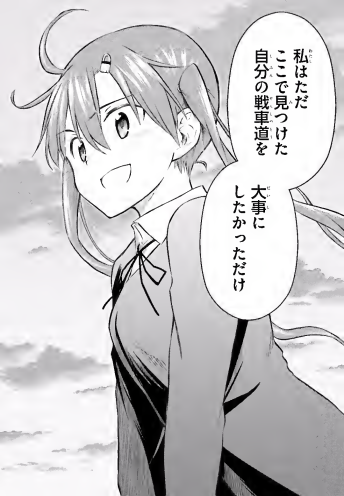

……
悔しいけど
ちょっと期待
しちゃったんだ
え？
だって
想像しちゃう
じゃない
世界の舞台で
国の代表として
みほと一緒に
戦車に乗る
そんなの
友達だったら
魅力的でしょ
そうだね
カッコイイし
憧れる

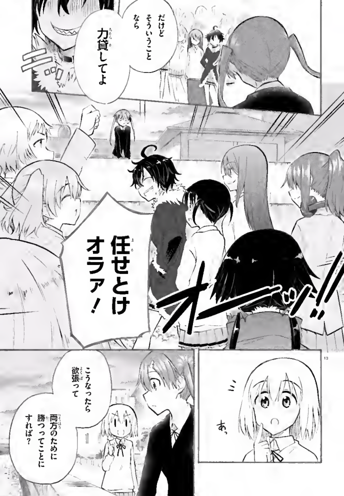

でも 私は昨日 決めたのよ
明日の試合は ベルウォールの みんなと一緒に
純粋に楽しんで 戦おうって
エミちゃん……
なのに 代表だとか 明日は そういうのを 意識しろだとか
そもそも 帰化自体 悩むし…
なんで このタイミング なのかなって……
揺らいでる 自分が 恥ずかしい
はぁ…

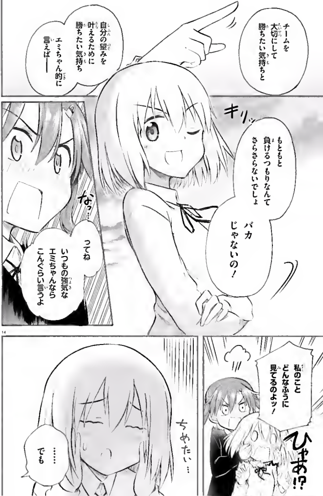

ドキッ
そんなん揺らいで当たりめえだろ
ザザッ
え…ッ!?
なんでみんながここに…
わるい中須賀
喜多!!
アハハ
プライベートだし横槍いれんのもとは思ったけど
次の試合に関わってんなら私たちにも関係あるだろ
それは…

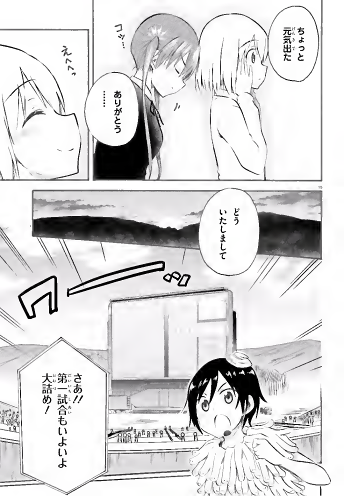

あと 中須賀って 大洗の隊長と 友達なの？
なっ
なんで それを…!?
昨日の夜 会いに来てた だろ
小学校のときの 親友だよ！
って瞳!!
やっぱ そんな感じか
そりゃ 戦いづらいね
ちが…
なぜ 黙ってたの かしら
水臭えな

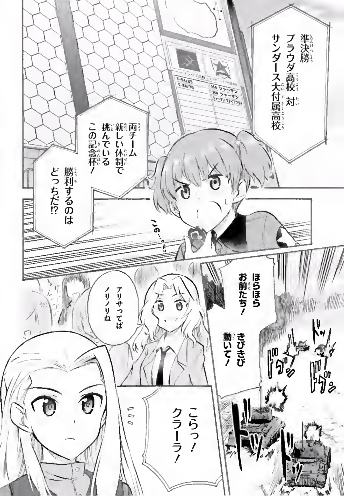

隅々まで全部言えとか言わねえよ
俺も聞くのめんどくせぇし
でもよ
明日の試合がてめえにとってそんなに大事ならそれは言え
俺らはそんなに力になんねえか
……違うわよ

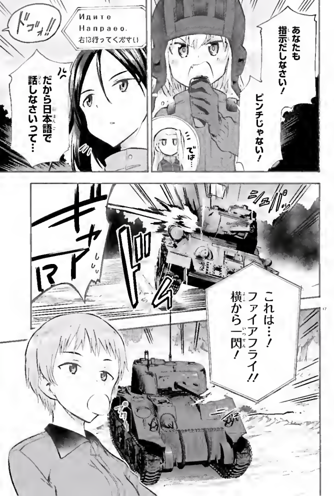

私はただ ここで見つけた 自分の戦車道を
大事に したかっただけ

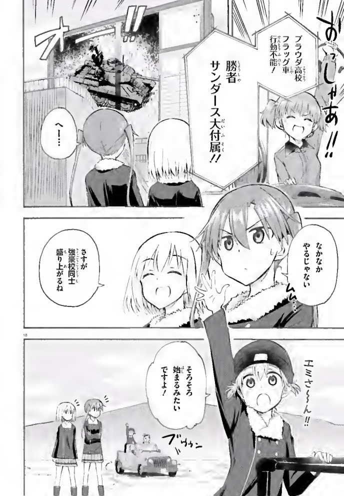

だけど
そういうこと
なら
力貸してよ
ニッ
任せとけ
オラァ！
オーーッ!!
ミ
あっ
こうなったら
欲張って
両方のために
勝つってことに
すれば？

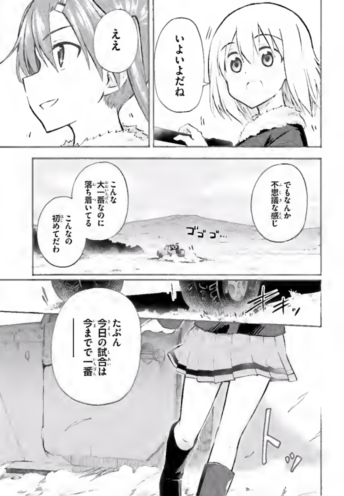

チームを大切にして勝ちたい気持ちと
自分の望みを叶えるために勝ちたい気持ち
エミちゃん的に言えばーー
キリッ
もともと負けるつもりなんてさらさらないでしょ
バカじゃないの!
なっ…
ってね
いつもの強気なエミちゃんならこんぐらい言うよ
私のことどんなふうに見てるのよッ!
ひゃあ!?
ちめたい…
……でも

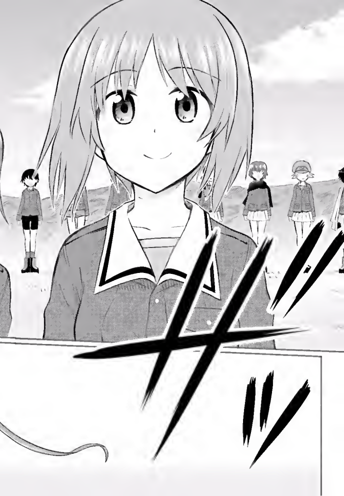

ちょっと
元気出た
コッ…
ありがとう
……
えへへっ
どう
いたしまして
ワーーッ
さあ!!
第一試合もいよいよ
大詰め！

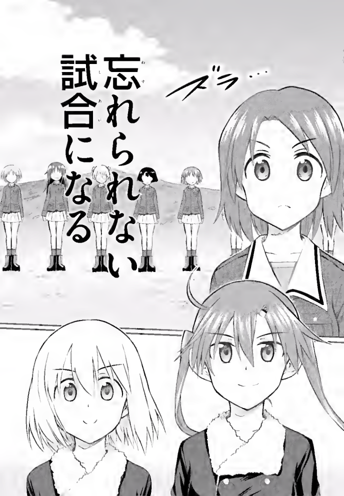

準決勝
プラウダ高校 対
サンダース大付属高校
T-34/85
T-34/76
M4 シャーマン
M4 シャーマン
シャーマン ファイアフライ
両チーム
新しい体制で
挑んでいる
この記念杯！
勝利するのは
どっちだ⁉
この…っ!!
ほらほら
お前たち！
きびきび
動いて！
ドッ
ドゥン
ドゥン
アリサってば
ノリノリね
ドッ
ドッ
こらっ！
クラーラ！

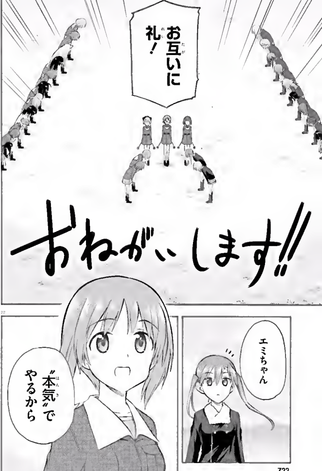

あなたも指示だしなさい！
ピンチじゃない！
では…
Идите Направо. 右に行ってください
ドゴォ!!
だから日本語で話しなさいって…
シュパッ
ドドム
ギャアア
これは…！ファイアフライ!! 横から一閃！

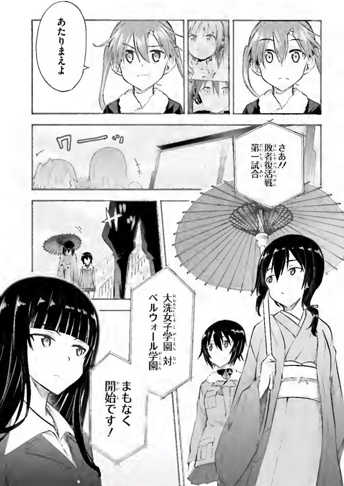

おっしゃあ!!
ブラウダ高校
フラッグ車
行動不能!
勝者
サンダース大付属!!
オーー!!
へー…
なかなか
やるじゃない
ムム…
さすが
強豪校同士
盛り上がるね
エミさ〜ん!!
そろそろ
始まるみたい
ですよ!
ブゥゥン

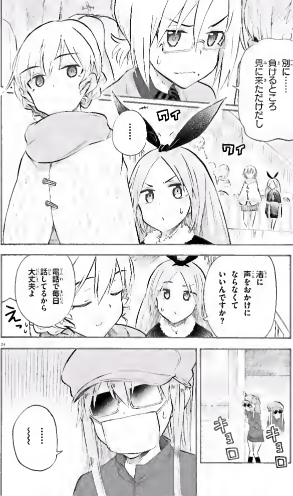

いよいよだね
ええ
でもなんか不思議な感じ
ゴゴゴ…
こんな大一番なのに落ち着いてる
こんなの初めてだわ
ギギッ
たぶん今日の試合は今までで一番——
トッ

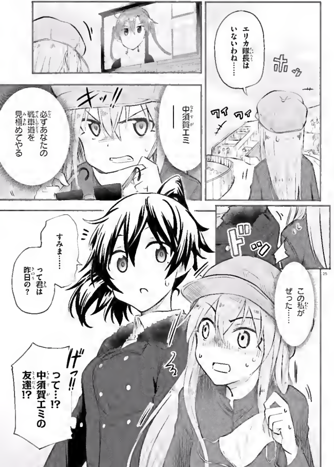

ザッ

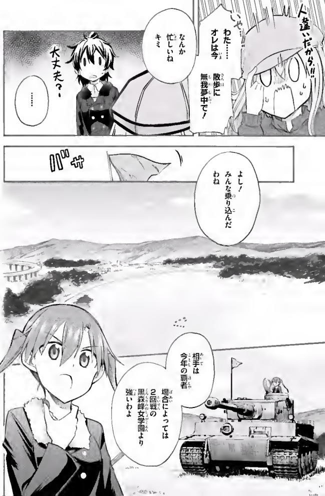

ズラ…
忘れられない
試合になる

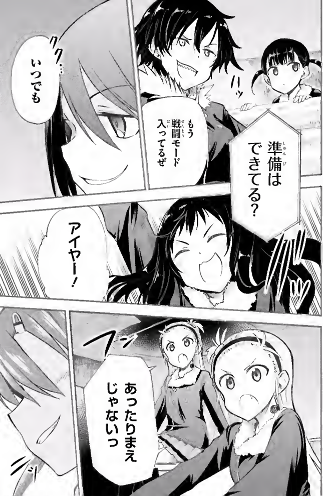

お互いに礼！
おねがいします!!
エミちゃん
〝本気〟でやるから


あたりまえよ
ワーーッ
さあ!!
敗者復活戦
第一試合
ザッ
大洗女子学園 対
ベルウォール学園
まもなく
開始です!

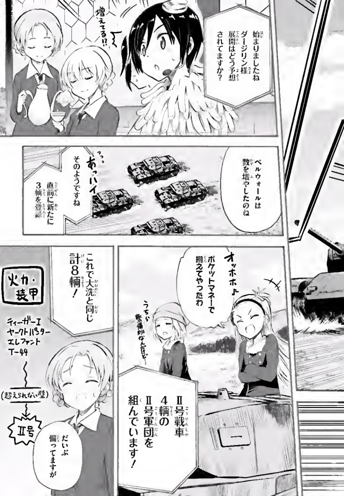

フンッ!!
別に……負けるところ見に来ただけだし
ワイ
ワイ
ワイ
……
渚に声をおかけにならなくていいんですか？
電話で毎日話してるから大丈夫よ
えっ
キョロ
キョロ
……〜〜

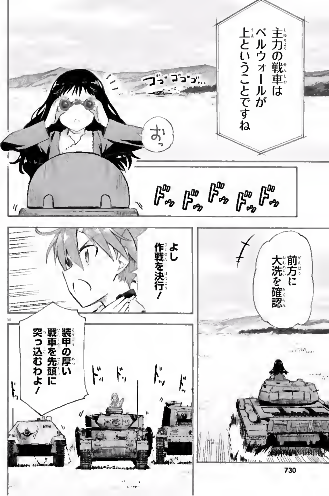

エリカ隊長はいないわね……
ホッ
ワイ
ワイ
キッ!!
中須賀エミ——
必ずあなたの戦車道を見極めてやる
ドッ
この私がぜった……
すみま……
って君は昨日の?
げっ!!
って…!?
中須賀エミの友達!?

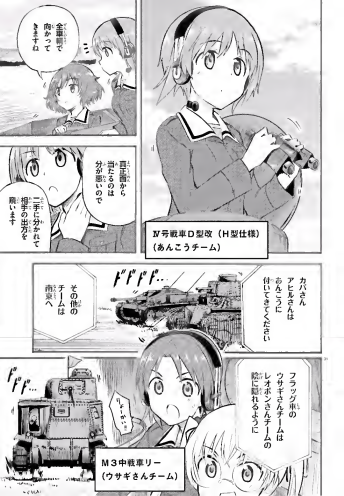

人違いだから!!
いや……
わた……
オレは今
散歩に
無我夢中で!
なんか
忙しいね
キミ
大丈夫?
……
バサ
よし!
みんな乗り込んだ
わね
相手は
今年の覇者
場合によっては
2回戦の
黒森峰女学園より
強いわよ

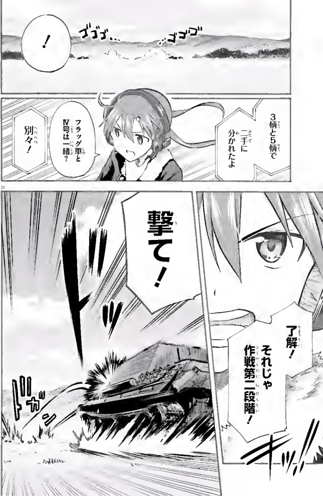

ハッ
準備はできてる？
もう戦闘モード入ってるぜ
クク…
いつでも
アイヤー！
フン
あったりまえじゃないっ
ニッ

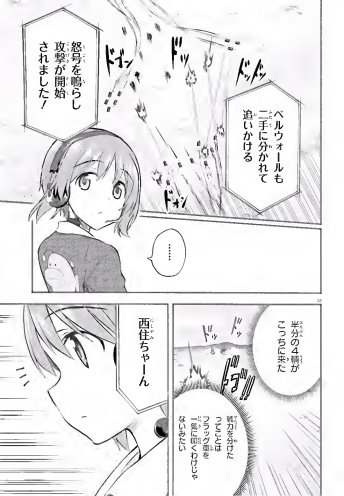
行くわよ
パンツァー
フォー!!

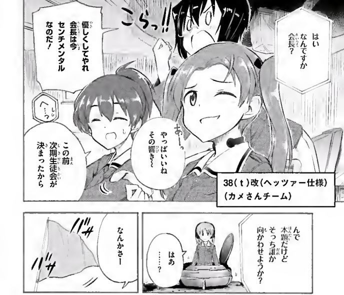

始まりましたね
ダージリン様
展開はどう予想されてますか？
増えてる!?
ベルウォールは数を増やしたのね
あっハイ
そのようですね
直前に新たに3輌を登録
オッホホ♪
ポケットマネーで揃えてやったわ
うちら整備班なんだけど…
Ⅱ号戦車4輌のⅡ号軍団を組んでいます！
これで大洗と同じ計8輌！
火力・装甲
ティーガーⅡ
ヤークトパンター
エレファント
T-44
(超えられない壁)
Ⅱ号
だいぶ偏ってますが

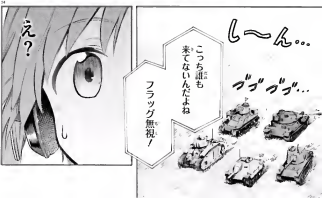

主力の戦車は
ベルウォールが
上ということですね
ゴゴゴゴゴ…
おっ
ドッドッドッドッドッ
前方に
大洗を確認
よし
作戦を決行！
装甲の厚い
戦車を先頭に
突っ込むわよ！
ドッ ドッ ドッ ドッ ドッ

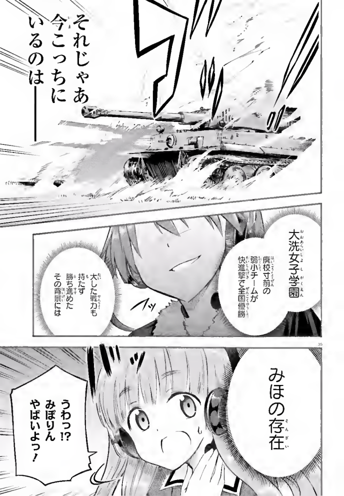

Ⅳ号戦車D型改（H型仕様）
（あんこうチーム）
全車輛で向かってきますね
真正面から当たるのは分が悪いので
二手に分かれて相手の出方を窺います
カバさんアヒルさんはあんこうに付いてきてください
ドドドド…
その他のチームは南東へ
フラッグ車のウサギさんチームはレオポンさんチームの陰に隠れるように
りょーかい!!
ドドド…
M３中戦車リー
（ウサギさんチーム）

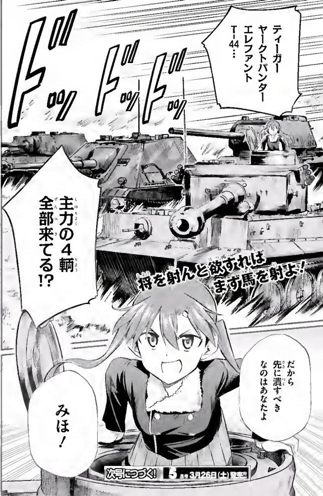

ゴゴゴ
ゴゴゴ…
！
3輌と5輌で二手に分かれたよ
フラッグ車とⅣ号は一緒？
別々！
了解！
それじゃ作戦第二段階！
キッ
撃て！
ドドド
ドガン


怒号を鳴らし攻撃が開始されました！
ドゴン
ドッ
ドッドッ
ベルウォールも二手に分かれて追いかける
ドォン
……
半分の４輌がこっちに来た
ドッ
ドッ
ドゴッ!!
戦力を分けたってことはフラッグ車を一気に叩くわけじゃないみたい
西住ちゃーん

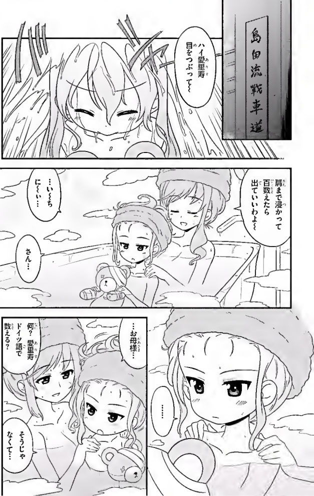

はい
なんですか
会長？
こらっ!!
優しくしてやれ
会長は今
センチメンタル
なのだ！
あーっ
やっぱいいね
その響き〜
へ…っ
しし
この前
次期生徒会が
決まったから
38(t)改(ヘッツァー仕様)
(カメさんチーム)
んで
本題だけど
そっち誰か
向かわせようか？
はぁ
……？
なんかさー
バサ
バサ


し〜ん…
ブブブブ…
こっち誰も
来てないんだよね
フラッグ無視！
え？

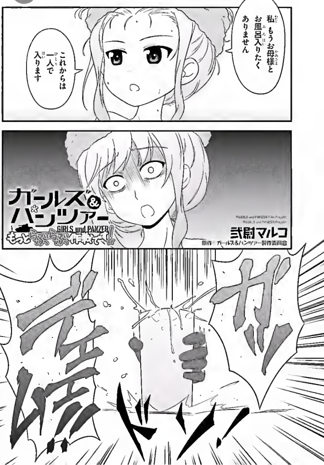

それじゃあ
今こっちに
いるのは――
大洗女子学園
廃校寸前の
弱小チームが
快進撃で全国優勝
大した戦力も
持たず
勝ち進めた
その背景には
ハッ
みほの存在
うわっ!?
みぽりん
やばいよっ!


ティーガー
ヤークトパンター
エレファント
T-44…
ドッドッドッ
主力の４輌全部来てる!?
将を射んと欲すればまず馬を射よ!
だから先に潰すべきなのはあなたよ
みほ!
次号につづく!
5月号は3月26日(土)発売!!

愛里寿は立派な隊長なので、百まで数えられます！


島田流戦車道
ハイ愛里寿 目をつぶって～
肩まで浸かって 百数えたら 出ていいわよ～
…いくち にく～い…
さん…
…お母様…
……
何？愛里寿 ドイツ語で 数える？
そうじゃ なくて…

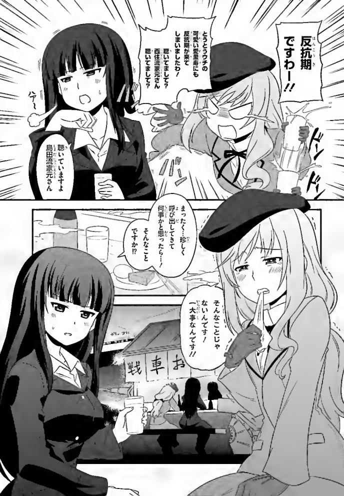
第35話 ああっお母様方？です！

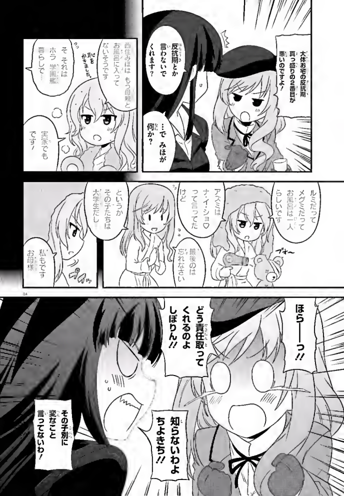

私もうお母様とお風呂入りたくありません
これからは一人で入ります
ガールズ&パンツァー
GIRLS und PANZER
もっとらぶらぶ作戦です！
ガッ
ドン！

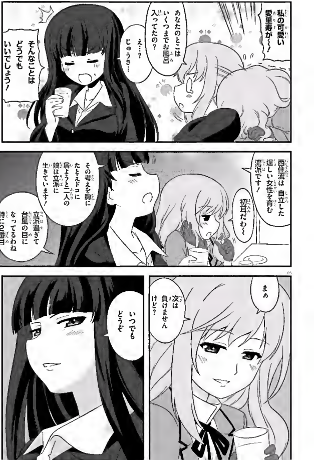
弐尉マルコ

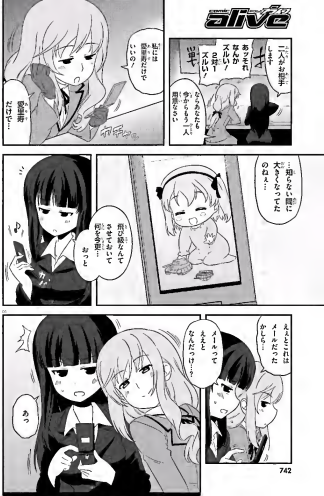
原作 ガールズ&パンツァー製作委員会

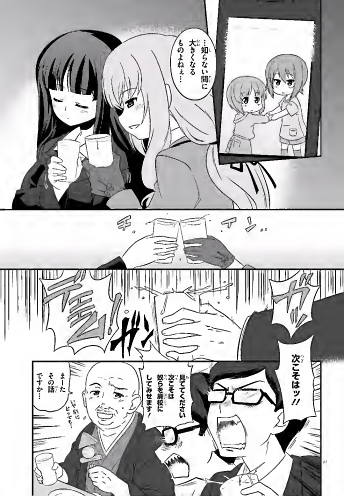
©GIRLS und PANZER Film Projekt
©GIRLS und PANZER Projekt

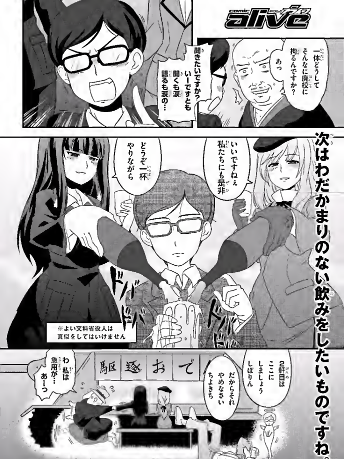

反抗期ですわー!!
とうとうウチの可愛い愛里寿にも反抗期が来てしまいましたわ! 聴いてまして? 西住流家元さん 聴いてまして?
ドーン
ドン
バン
ハァ〜
聴いていますよ 島田流家元さん
まったく…珍しく呼び出してきて何事かと思ったら…!
そんなことですか!?
そんなことじゃないんです! 一大事なんです!!
戦車お


大体お宅の反抗期真っ盛りの２番目が悪いのですよ！
反抗期とか言わないでくれます？
…で みほが何か？
西住みほは もう母親とお風呂に入ってないそうです
恥をかきました
そ それはホラ 学園艦暮らしで…
実家でもです！
ルミだってメグミだってお風呂は一人らしいです
ブオ〜
アズミはナ・イ・ショ♡って言ってたけど
最後のは忘れなさい
というかその子たちは大学生だし…
私もです お母様
プイッ
ほら――っ!!
どう責任取ってくれるのよ しぽりん!!
知らないわよ ちよきち!!
その子別に変なこと言ってないわ！


私の可愛い愛里寿が〜！
あなたのとこはいくつまでお風呂入ってたの？
え…？じゅうさ…
そんなことはどうでもいいでしょう！
西住流は 自立した逞しい女性を育む流派です！
初耳だわ〜
その考えを胸にたとえドコに居ようと二人の娘は立派に生きています！
立派過ぎて台風の目になってるわね特に2番目
まぁ
次は負けませんけど？
いつでもどうぞ

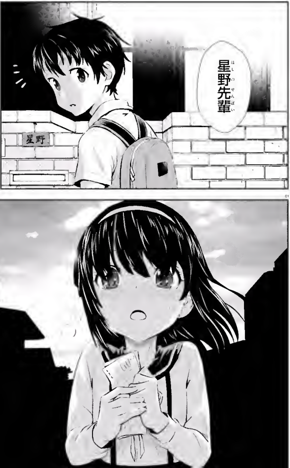

二人がお相手します
あッそれなんかズルい！2対1ズルい！
ならあなたも今からもう一人用意なさい
私には愛里寿だけでいいの！
愛里寿だけで…
カチャカ
…知らない間に大きくなってたのねぇ…
飛び級なんてさせておいて何を今更…
おっと
カチ
ええとこれはメールだったかしら…
メールってええとなんだっけ…？
あっ


…知らない間に大きくなるものよねぇ…
チィン…
ガッ!!
デェェン!
ガン
次こそはッ!!
見ててください 次こそは奴らを廃校にしてみせます!
まーた その話ですか…
いや別にどうでも…


一体どうして
そんなに廃校に
拘るんですか？
あっ
聞きたいですか？
いーですとも
聞くも涙
語るも涙の…
次はわだかまりのない飲みをしたいものですね。
いいですねぇ
私たちにも是非
どうぞ一杯
やりながら
ドバドバ
ドバドバ
※よい文科省役人は
真似をしてはいけません
2軒目は
ここに
しましょう
しぼりん
だからそれ
やめなさい
ちよきち
駆逐おで
わ 私は
急用が…
あーっ

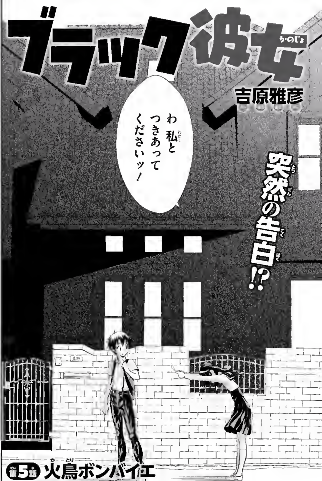
次号につづく！ 5月号 3月26日（土）発売!!

ブラック彼女

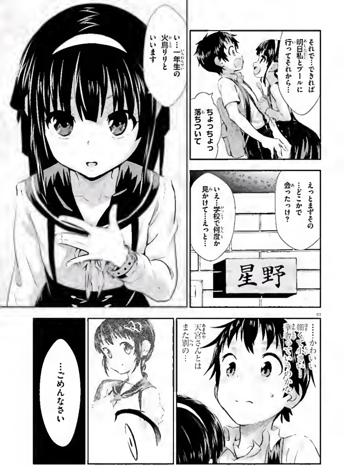

この少女は——…。

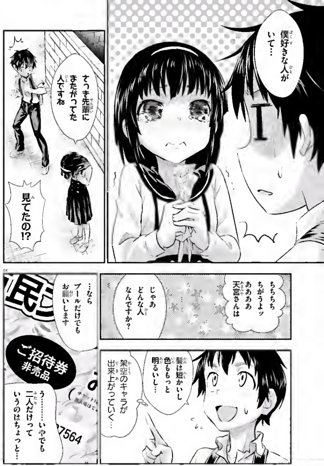
ブラック彼女（かのじょ）

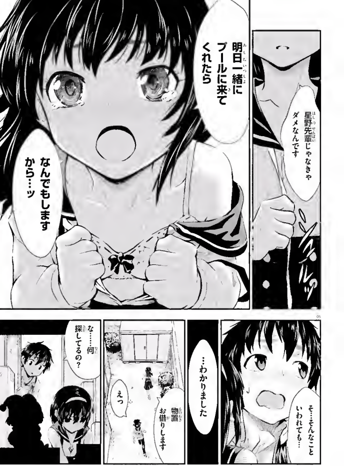
吉原雅彦

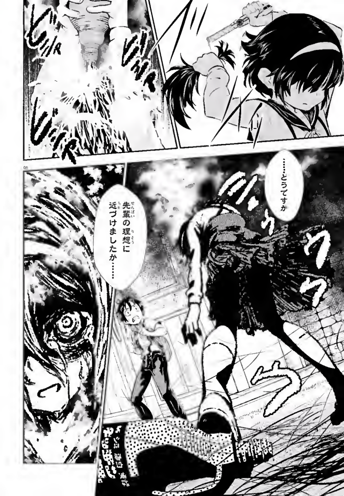

わ 私（わたし）と
つきあって
くださいッ！
突然（とつぜん）の告白（こくはく）!?

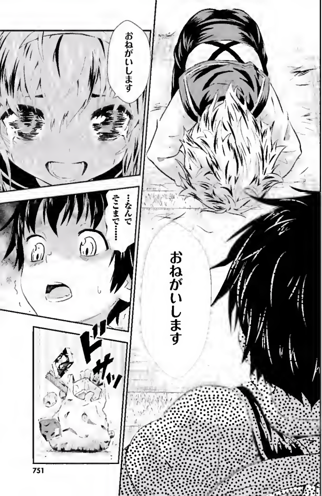
第5話 火鳥（かとり）ボンバイエ

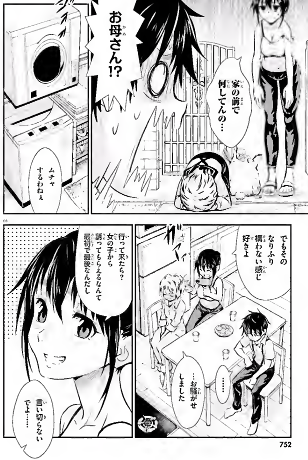

それで…できれば明日私とプールに行ってそれから…
ちょっちょっ落ちついて
い…一年生の火鳥リリといいます
えっとまずその…どこかで会ったっけ？
いえ…学校で何度か見かけて…えっと…
星野
……かわいい
細くて小さい…華奢ってこういうのかな…
天宮さんとはまた別の…
…ごめんなさい

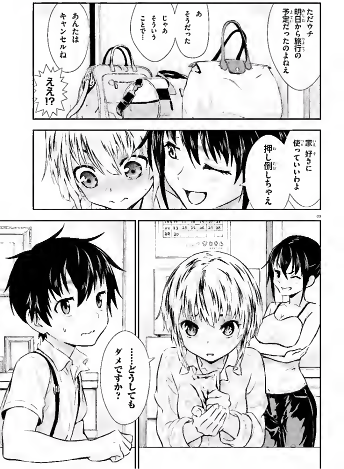

僕好きな人がいて…
さっき先輩にまたがってた人ですね
見てたの!?
ちちちち ちがうよッ あああぁ 天宮さんは
じゃあどんな人なんですか?
髪は短かいし色ももっと明るいし…
架空のキャラが出来上がっていく…
…なら プールだけでも お願いします
ご招待券 非売品
27564
う……いやでも 二人だけって いうのはちょっと…

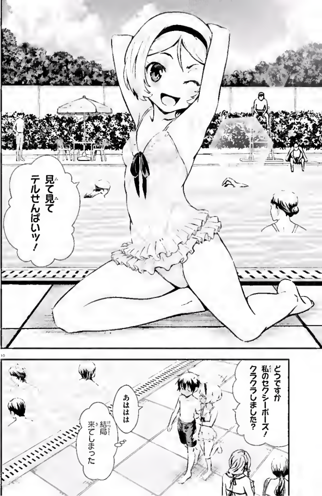

星野先輩じゃなきゃ
ダメなんです
ギュッ
明日一緒に
プールに来て
くれたら
なんでもします
から…ッ
そ…そんなこと
いわれても…
…わかりました
物置
お借りします
えっ
な……何
探してるの？

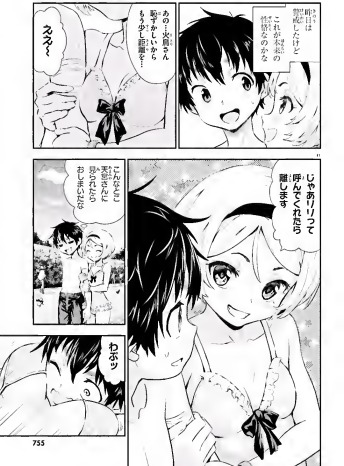

……どうですか
先輩の理想に近づけましたか……

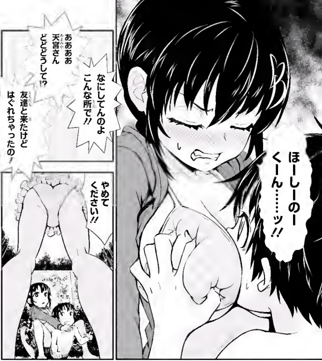

おねがいします
おねがいします
…なんで
そこまで……
ドサッ

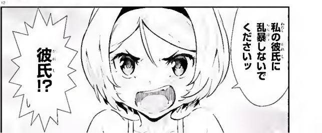

家の前で
何してんの…
お母さん!?
ゴォォ
ムチャ
するわねぇ
でもその
なりふり
構わない感じ
好きよ
ガタァ
……
…お騒がせ
しました
行って来たら?
女の子から
誘ってもらえるなんて
最初で最後なんだし
言い切らない
でよ……

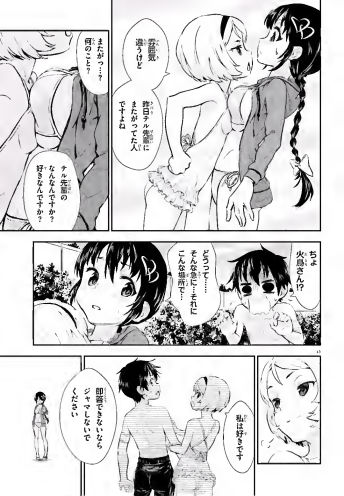

ただウチ明日から旅行の予定だったのよねぇ
あ そうだった
じゃあ そういうことで…
あんたはキャンセルね
ええ!?
家好きに使っていいわよ
押し倒しちゃえ
……どうしてもダメですか?

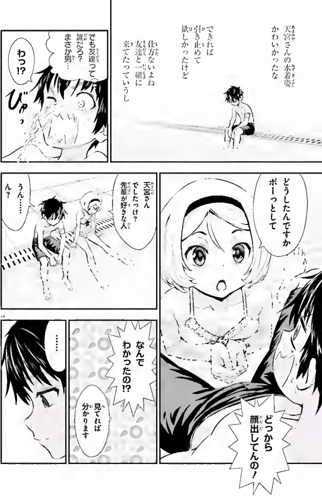

見て見て
テルせんぱいッ！
どうですか
私のセクシーポーズ！
クラクラしました？
あははは
結局
来てしまった

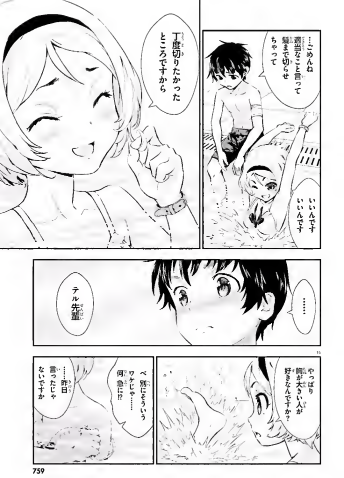

昨日は警戒したけど
これが本来の性格なのかな
あの…火鳥さん恥ずかしいからもう少し距離を…
ええ〜
じゃあリリって呼んでくれたら離します
こんなとこ天宮さんに見られたらおしまいだな
わぷッ

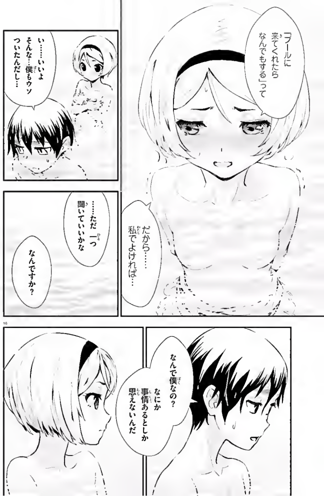

ほーしーのーくーん……ッ!!
なにしてんのよこんな所で!!
ああああ天宮さんどどうして!?
友達と来たけどはぐれちゃったの!
やめてください!!

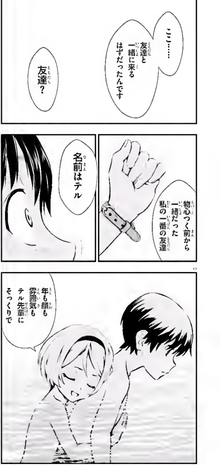

私の彼氏に乱暴しないでくださいッ
彼氏!?

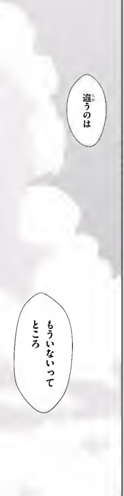

雰囲気
違うけど
昨日テル先輩に
またがってた人
ですよね
またがっ…？
何のこと？
テル先輩の
なんなんですか？
好きなんですか？
ちょ
火鳥さん!?
どうって……
そんな急に…それに
こんな場所で…
私は好きです
即答できないなら
ジャマしないで
ください

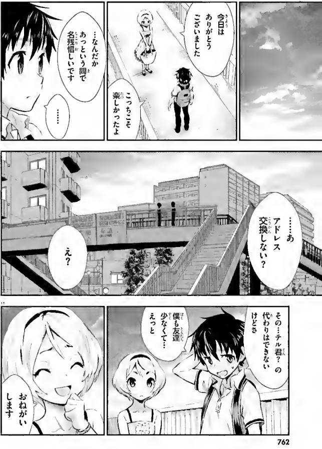

天宮さんの水着姿
かわいかったな
できれば引き止めて
欲しかったけど
仕方ないよね
友達と一緒に
来てたっていうし
でも友達って
誰だろ？
まさか男…
わっ!?
びゅっ
どうしたんですか
ボーっとして
天宮さん
でしたっけ？
先輩が好きな人
うん……
ん？
どっから
顔出してんの！
なんで
わかったの!?
見てれば
分かります
……

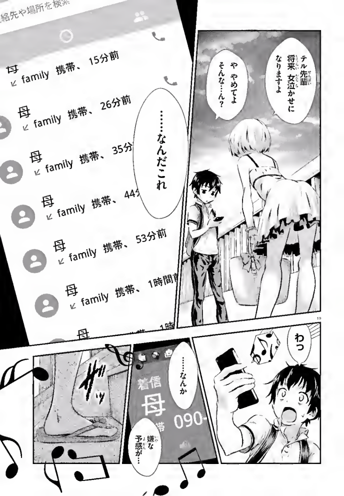

…ごめんね 適当なこと言って 髪まで切らせちゃって
いいんです いいんです
丁度切りたかったところですから
……
テル先輩
やっぱり胸が大きい人が好きなんですか?
べ 別にそういうワケじゃ…… 何急に!?
……昨日言ったじゃないですか

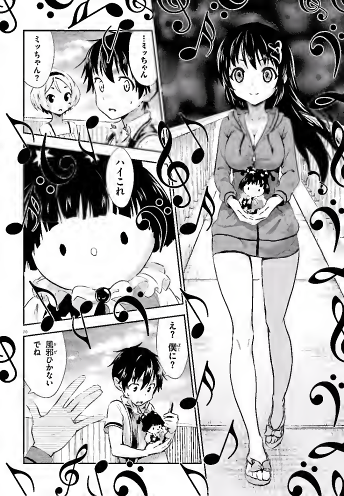

「プールに来てくれたらなんでもする」って
だから……私でよければ…
い……いいよ そんな…僕もウソついたんだし…
……ただ 一つ聞いていいかな
なんですか?
なんで僕なの?
なにか事情あるとしか思えないんだ

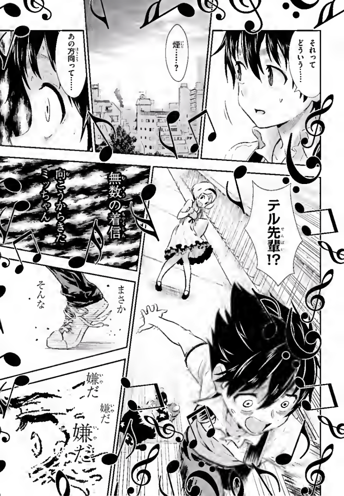

ここ……
友達と一緒に来るはずだったんです
友達？
物心つく前から一緒だった私の一番の友達
名前はテル
年も顔も雰囲気もテル先輩にそっくりで

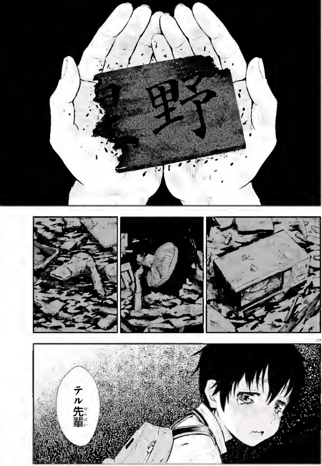

違うのは
もういないってところ

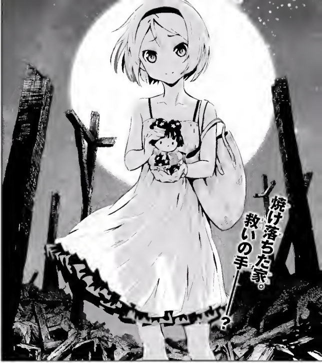

今日はありがとうございました
こっちこそ楽しかったよ
…なんだかあっという間で名残惜しいです
……
……あ アドレス交換しない？
え？
その…テル君？の代わりはできないけどさ
僕も友達少なくて…えっと
おねがいします


テル先輩
将来 女泣かせになりますよ
や やめてよ
そんな…ん？
絡先や場所を検索
母
family 携帯、15分前
母
family 携帯、26分前
母
family 携帯、35分
母
family 携帯、44分
母
family 携帯、53分前
母
family 携帯、1時間前
母
1時
…なんだこれ
わっ
…なんか
嫌な予感が…
着信
母
携帯
090-
ザッ

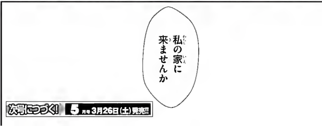

…ミッちゃん
ミッちゃん？
ハイこれ
え？僕に？
風邪ひかないでね


それってどういう……
煙……？
あの方向って……
テル先輩!?
無数の着信
向こうからきたミッちゃん
まさか
そんな
嫌だ
嫌だ
嫌だっ

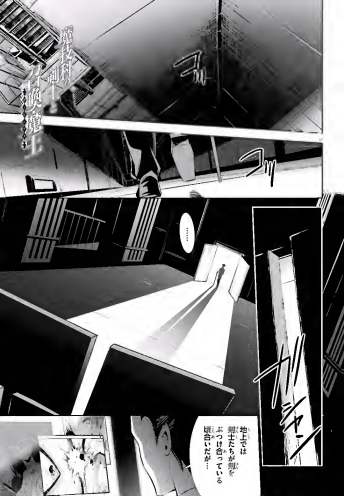

野
テル先輩

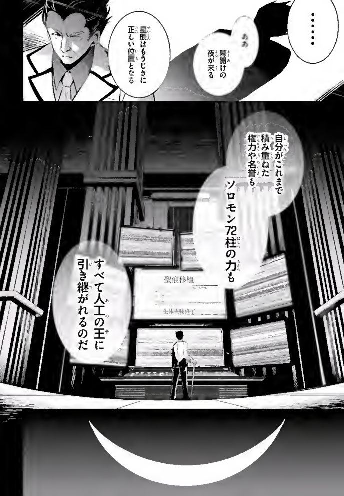


焼け落ちた家。救いの手——？



次号につづく！ 5月号 3月26日(土)発売!!


魔技科の剣士と召喚魔王
フッ
フッ
……
ガシャーン
地上では剣士たちが剣をぶつけ合っている頃合いだが…


……
ああ
幕開けの夜が来る
星辰はもうじきに正しい位置となる
自分がこれまで積み重ねた権力や名誉も
ソロモン72柱の力も
聖痕移植
生体実験終了
すべて人工の王に引き継がれるのだ

魔技科の剣士と召喚魔王

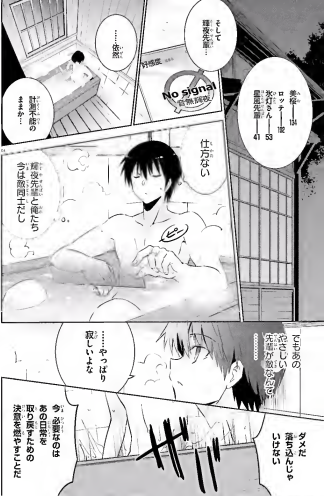
ヴァシレウス

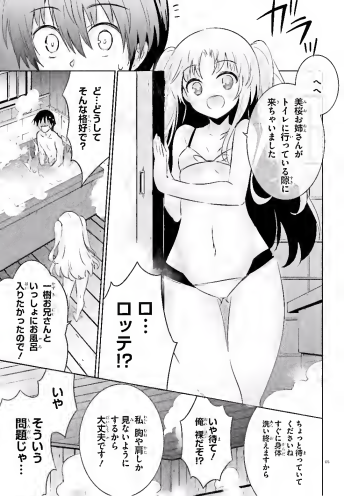
コミックス最新5巻&原作文庫最新11巻大好評発売中！

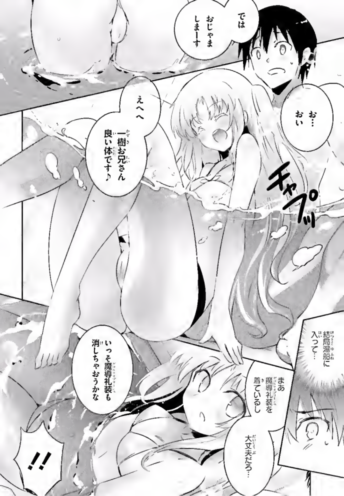
第二九章

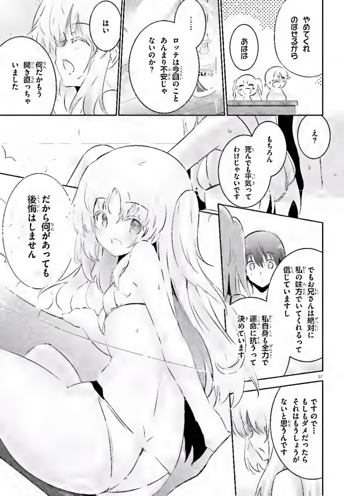
孟倫(SDwing)

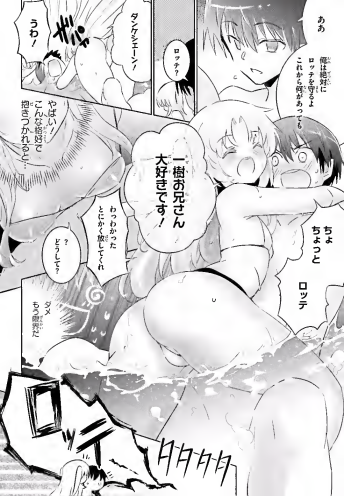
原作◆三原みつき
キャラクター原案・作画協力◆CHuN
協力◆Friendly Land

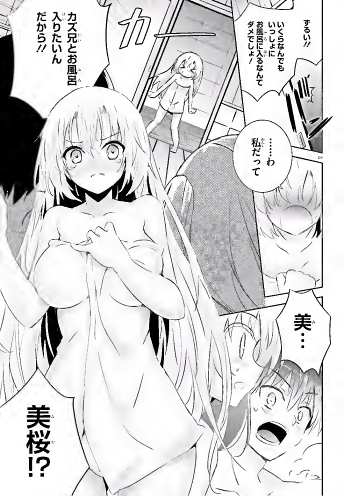

美桜ー134
ロッテー102
氷灯さんー53
星風先輩ー41
そして輝夜先輩…
……依然
好感度
No signal
音無輝夜
計測不能のままか…
仕方ない
輝夜先輩と俺たち今は敵同士だし
ピッ
でもあのやさしい先輩が敵なんて……
……やっぱり寂しいよな
ダメだ落ち込んじゃいけない
今必要なのはあの日常を取り戻すための決意を燃やすことだ

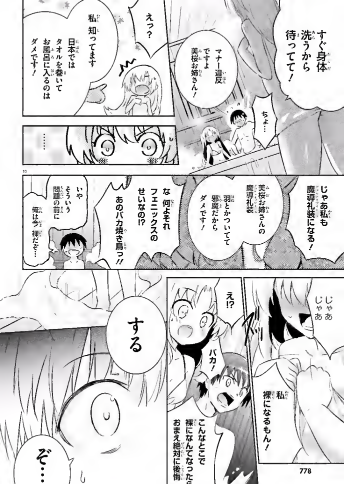

ガラッ
へへ 美桜お姉さんが トイレに行っている隙に 来ちゃいました
ど…どうして そんな格好で？
ロ… ロッテ!?
一樹お兄さんと いっしょにお風呂 入りたかったので！
ちょっと待っていて くださいね すぐに身体 洗い終えますから
いや待て！ 俺 裸だぞ!?
私 胸や肩しか 見ないように するから 大丈夫です！
いや そういう 問題じゃ…


では おじゃま しまーす
お… おい
えへへ 一樹お兄さん 良い体です♪
チャプッ
結局湯船に 入って…
まあ 魔導礼装を 着ているし
大丈夫だろ…
いっそ魔導礼装も 消しちゃおうかな
!!

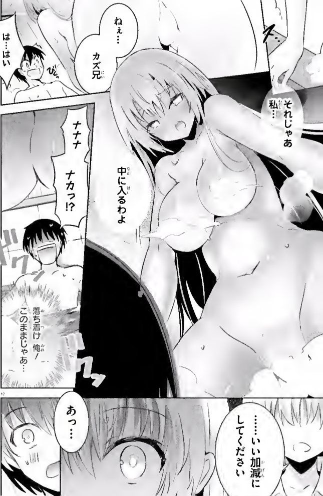

やめてくれ
のぼせるから
あはは
CLEAR
……
ロッテは今回のこと
あんまり不安じゃ
ないのか？
はい
何だかもう
開き直っちゃ
いました
え？
もちろん
死んでも平気って
わけじゃないです
でもお兄さんは絶対に
私の味方でいてくれるって
信じていますし
私自身も全力で
運命に抗うって
決めています
だから何があっても
後悔はしません
ですので…
もしもダメだったら
それはもうしょうが
ないと思うんです
07

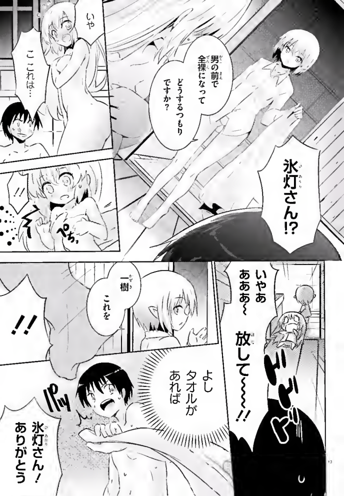

ああ
俺は絶対にロッテを守るよ これから何があっても
ロッテ？
ダンケシェーン！
ザパァ
うわ！
一樹お兄さん大好きです！
ちょ ちょっと
ロッテ
わっわかった とにかく放してくれ
？ どうして？
やばい！ こんな格好で抱きつかれると…
ダメ もう限界だ
ロッテ
タタタタ

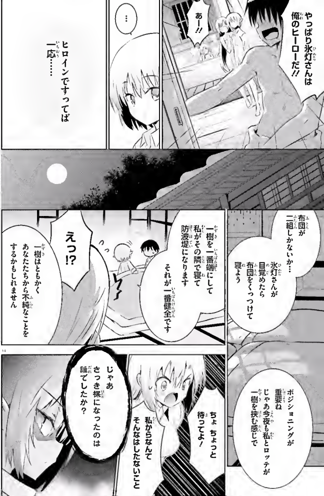

ずるい!!
いくらなんでも いっしょに お風呂に入るなんて ダメでしょ!
カー
……わ 私だって
カズ兄とお風呂入りたいんだから!!
美・・・
美桜!?

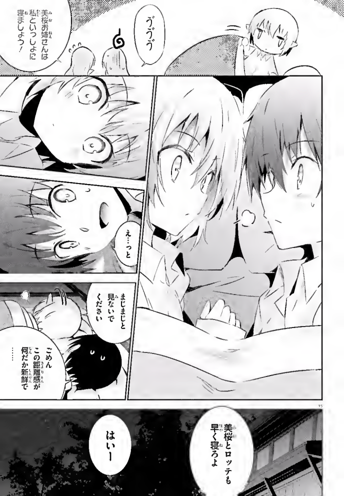

すぐ身体洗うから待ってて！
ちょ…
マナー違反ですよ美桜お姉さん！
えっ？
私知ってます 日本ではタオルを巻いてお風呂に入るのはダメです！
……
10
じゃあ私も魔導礼装になる！
美桜お姉さんの魔導礼装 羽とかついてて邪魔だからダメです！
な 何よそれ フェニックスのせいなの!? あのバカ焼き鳥っ!!
いや そういう問題の前に 俺は今 裸だぞ…
じゃあじゃあ
私 裸になるもん！
え!?
バカ！
こんなとこで裸になんてなったらおまえ絶対に後悔
する
ぞ…

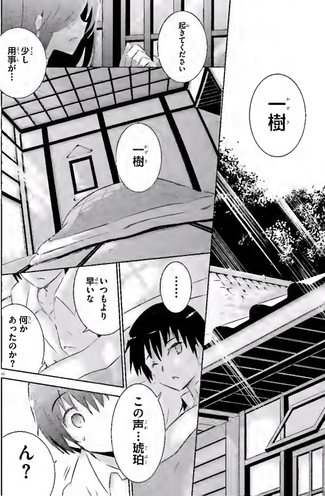
美…桜
ダメだ
見ちゃいけないのに…
だけど目が離せない！

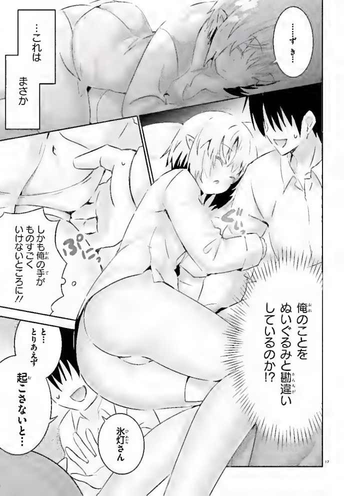

ねぇ…カズ兄
は…はい
びくっ
それじゃあ私…
中に入るわよ
ナナナ
ナカっ!?
ドクン
落ち着け俺!
このままじゃあ…
ドクン
……いい加減にしてください
あっ…

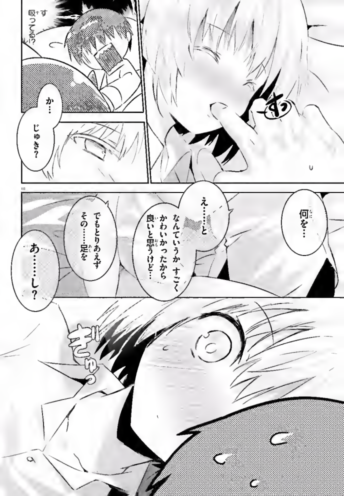

男の前で全裸になってどうするつもりですか？
氷灯さん!?
いや
こ これは…
!!
ぺちっ
いやぁ あああ～
放して～～～!!
ドドドド
一樹 これを
!!
よし タオルが あれば
パッ
氷灯さん！ありがとう

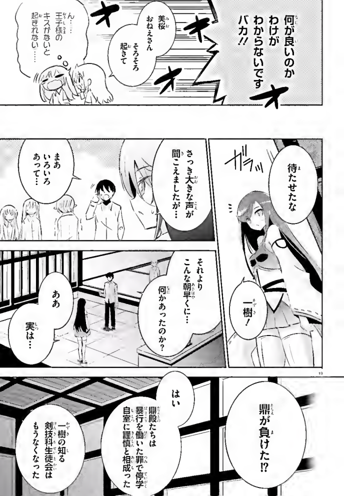

やっぱり氷灯さんは俺のヒーローだ!!
あー!!
…
ヒロインですってば一応……
布団が二組しかないか…
氷灯さんが目覚めたら布団をくっつけて寝よう
一樹を一番端にして私がその隣で寝て防波堤になります
それが一番健全です
えっ!?
一樹はともかくあなたたちから不純なことをするかもしれません
ポジショニングが重要ね じゃあ今夜も私とロッテが一樹を挟む感じで
ちょ ちょっと待ってよ!
私からなんてそんなはしたないこと
じゃあさっき裸になったのはでしたか?

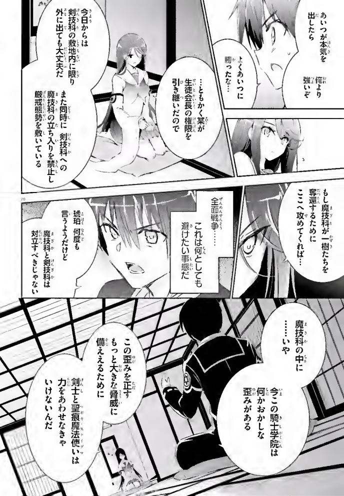

ゔゔゔ
美桜お姉さんは私といっしょに寝ましょう！
え…っと
まじまじと見ないでください
ごめん　この距離感が何だか新鮮で……
美桜とロッテも早く寝ろよ
はいー

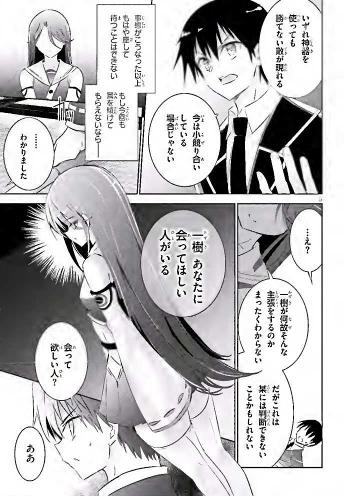

一樹
起きてください
少し用事が…
一樹
……
いつもより早いな
何かあったのか？
この声…琥珀
ん？

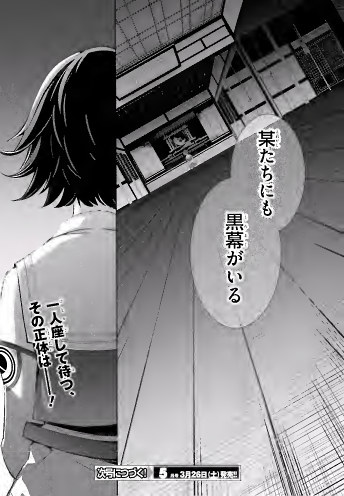

……ずき……
…これは まさか
ぐいっ
ぷにっ
俺のことを ぬいぐるみと勘違い しているのか!?
しかも俺の手が ものすごく いけないところに!!
氷灯さん
と… とりあえず 起こさないと…


すっ
吸ってる!?
か…
じゅき?
何を…
え……と
なんていうか すごく
かわいかったから
良いと思うけど…
でもとりあえず
その……足を
あ……し?
ぎゅっ


何が良いのか わけが わからないです バカ!!
オ
キ
オ
オ
美桜 おねえさん そろそろ起きて
ん…王子様の キスがないと 起きれない……
ガラッ
待たせたな
一樹!
さっき大きな声が 聞こえましたが…
まあ いろいろ あって…
それより こんな朝早くに… 何かあったのか?
ああ 実は…
県が負けた!?
はい
県殿たちは 暴行を働いた罪で停学 自室に謹慎と相成った
一樹の知る 剣技科生徒会は もうなくなった


あいつが本気を出したら
俺より強いぞ
よくあいつに勝ったな…
…ともかく某が生徒会長の権限を引き継いだので
今日からは剣技科の敷地内に限り外に出ても大丈夫だ
また同時に剣技科への魔技科の立ち入りを禁止し厳戒態勢を敷いている
もし魔技科が一樹たちを奪還するためにここへ攻めてくれば…
全面戦争……
これは何としても避けたい事態だ
琥珀 何度も言うようだけど魔技科と剣技科は対立すべきじゃない
魔技科の中に……いや
今この騎士学院は何かおかしな歪みがある
この歪みを正す もっと大きな脅威に備えるために
剣士と聖痕魔法使いは力をあわせなきゃいけないんだ


いずれ神器を使っても勝てない敵が現れる
今は小競り合いしている場合じゃない
事態がこうなった以上もはや座して待つことはできない
もし今回も耳を傾けてもらえないなら――
……わかりました
……え？
一樹が何故そんな主張をするのかまったくわからない
だがこれは某には判断できないことかもしれない
一樹あなたに会ってほしい人がいる
会って欲しい人？
ああ


某たちにも
黒幕がいる
一人座して待つ、
その正体は——!

次号につづく! 5月号 3月26日(土)発売!!

アニメのすべてが、ここにある。
店長

AnimeJapan 2016

東京ビッグサイト

事前販売 通常入場券 好評販売中！

中学生以上：1,600円（税込）

■当日券 中学生以上 2,000円（税込）

メインエリア

2016.3.26［土］-27［日］ 東展示棟 東1-6ホール 10:00-17:00（最終入場16:30）

同時開催 2016.3.26［土］-27［日］ 10:00-17:00 東展示棟 東6ホール http://www.family-animefesta.jp

[illegible]

ビジネスエリア

2016.3.25［金］-26［土］ 10:00-17:00（最終入場16:30）

会議棟1F レセプションホール

dアニメストア

SANKYO / FIELDS / PlayStation

http://anime-japan.jp

@animejapan_aj

2015

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

学園祭開幕！！
そして突然の……告白！？
隣人部の青春は
まだまだ続く！

定価 550円(税別)

『僕は友達が少ない ⑬』
いたち 原作:平坂読　キャラクター原案:ブリキ

学園祭が遂に開幕！ 初日の体育祭を終え、隣人部は文化祭に
向けた映画の完成を待つも、直前で思わぬトラブルが発生！
さらには生徒会・遊佐葵に強襲され、
ついには星奈からの爆弾発言も飛び出すことに！

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　僕は友達が少ない
1・（　）冊 3・（　）冊 5・（　）冊 7・（　）冊 9・（　）冊 11・（　）冊 13・（　）冊
2・（　）冊 4・（　）冊 6・（　）冊 8・（　）冊 10・（　）冊 12・（　）冊

ご住所

お名前　　　お電話番号

番線印（番線・注文）

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00～17:00 休 土日祝日 年末年始) FAX 049-259-6555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、番線印を押しFAXにてお送りください
この注文書は通常注文専用です。
事前注文はできませんのでご了承ください

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

MEDIA FACTORY

少女たちの想いと「キス」が紡ぐ、恋物語――…。

『あの娘にキスと白百合を ③』

缶乃

進級し再び同じクラスになった白峰あやかと黒沢ゆりね。通り魔的に園芸部に入部させられた黒沢は、バラ園存続のために奮闘する園芸部・大城雪奈と三田十和子と出会う……。少女とキスの物語は、更に加速する――…。

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　あの娘にキスと白百合を　①-(　　)冊　②-(　　)冊　③-(　　)冊

ご住所

お名前　　お電話番号

番線印（書店 注文）

【KADOKAWA受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日 年末年始)　FAX 049-259-6555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください
この注文書は書店注文専用です。
直接注文はできませんのでご了承ください

キリトリ

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

美少女絵師・藤ますが贈る、
物の怪カップリングバトル
ついに開幕！
ギオンのツガイ
壱
藤ます
定価 550円(税別)

『ギオンのツガイ ①』藤ます

「オロチ」と呼ばれる物の怪によって地上を蹂躙され、人々の生命が脅かされるようになった近未来の日本。
唯一、その脅威に対抗可能なのは、神に授けられし力を持つ、「オンミョウ」と呼ばれる少女たち。
日本政府によって彼女たちは、帝都治安部隊「クサナギパワード」に召集され、オロチとの戦いの日々を強いられていた——。
そんな中、16歳の少年・ギオンは、ある日、クサナギパワードに追われる謎の少女・ヒメルコに出会う。
一瞬にしてヒメルコに心を奪われたギオンは、彼女を守るためにクサナギパワードと敵対するが、果たしてヒメルコの正体とは——!?

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　ギオンのツガイ　①-(　　)冊

ご住所

お名前　　　　お電話番号

番線印(書店 注文)

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日 年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、番線印を押しFAXにてお送りください
この注文書は通信注文専用です。
個別注文はできませんのでご了承ください

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

MEDIA FACTORY

ついに
すべての謎が
明かされるー！

吉川英朗
シークレットの向こう側
4
定価 550円(税別)

『シークレットの向こう側 ④』

吉川英朗

禁じられた「扉」の先で消えた姉を探すユウトは、自らの肉体が姉による人工物だと知らされる。なぜ彼は創られたのか、そして姉・マナミの失踪の訳は？圧倒的スケールのスタイリッシュアクション、完結巻！

☆☆ **コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！** ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　シークレットの向こう側	①・（　　）冊　③・（　　）冊 ②・（　　）冊　④・（　　）冊	書店印（受付 注文）
ご住所		
お名前	お電話番号	

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日 年末年始)　FAX 049-259-6555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、貴店印を押しFAXにてお送りください
この注文書は直扱注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

『また会える、その日まで――…。』
学園坂前
失われた未来を求めて
A la recherche du futur perdu
本体 550円(+税)

『失われた未来を求めて ②』
神楽武志　原作:内浜学園天文学会

繰り返す14日間に翻弄される秋山奏たち天文学会。ゆいの思いはみんな
とすれ違い動揺するなか、残された時間は少なくなっていく
未来の奏の思いは強力な因果の鎖を解き放ち、佳織を救うことができるのか!?

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　失われた未来を求めて　①-(　　)冊　②-(　　)冊

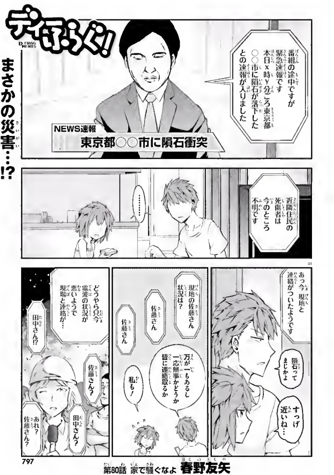
ご住所

お名前　　お電話番号

書店印(番線 注文)

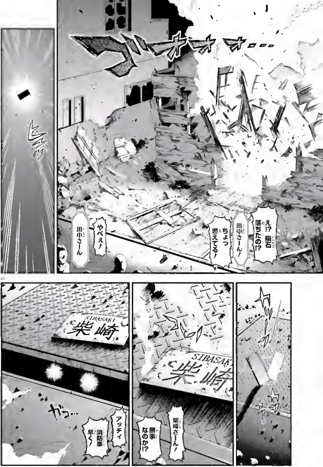
【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日 年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

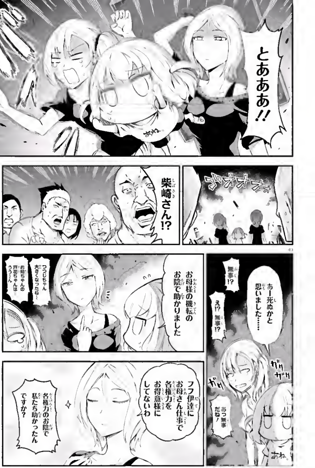
書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください
この注文書は通信注文専用です。
番線注文はできませんのでご注意ください

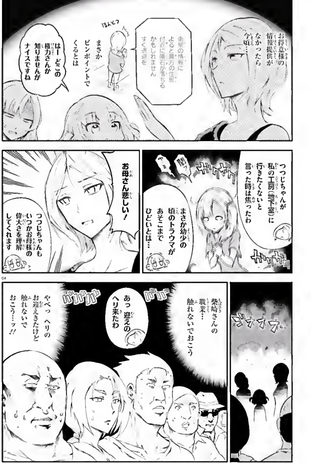

ディふらぐ！
D-FRAGMENTS
番組の途中ですが緊急速報です本日x時y分ごろ東京都○○市に隕石が落下したとの速報が入りました
NEWS速報
東京都○○市に隕石衝突
近隣住民の死傷者は今のところ不明です
……
あっ今 現地と連絡がついたようです
隕石ってまじかよ
すっげ近いね…
現地の佐藤さん状況は？
佐藤さん
佐藤さん
万が一もあるし一応無事かどうか皆に連絡取るか
私も！
どうやら只今電波の状況が悪いようで現場と連絡が…
田中さん⁉
佐藤さん？
田中さん？
あれ？佐藤さん？

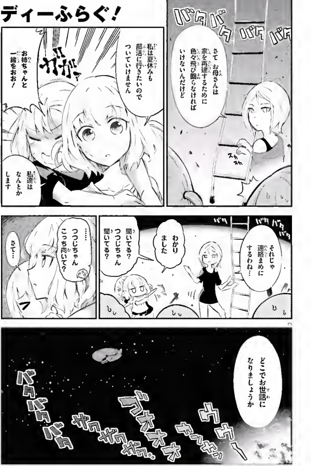
まさかの災害…!?

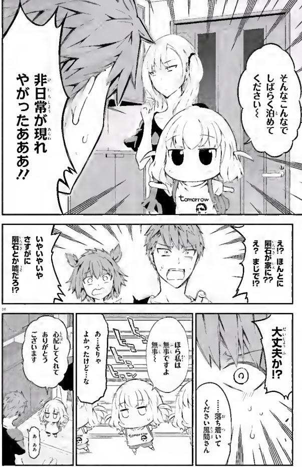
第80話 家で騒ぐなよ 春野友矢

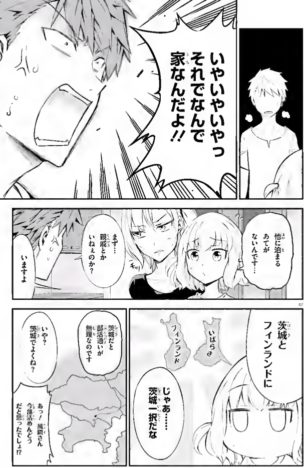

え!? 隕石落ちたの!?
田中さーん!
ちょっ 燃えてる!
やべぇ!
田中さーん
ヒュ
SIBASAKI
柴崎
柴崎さーん!
無事なのか!?
SIBASAKI
柴崎
アッチィ
消防車早く!
ガコ…

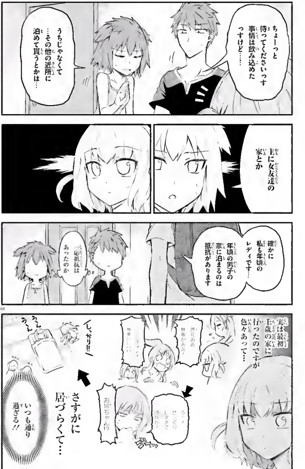

とあああ!!
あね。
ゴオオオオォ
柴崎さん!?
あー死ぬかと思いました……
無事!?
え!? 無事!?
ガサ
ガサ
ガサ
あっ無事だね!
あね。
お母様の機転のお陰で助かりました
つつじちゃん大きくなったね～
お姉ちゃんの芦花ちゃんはうう～ん
フフ伊達にお母さん仕事で各権力をお得意様にしてないわ
各権力のお陰で私たち助かったんですか?

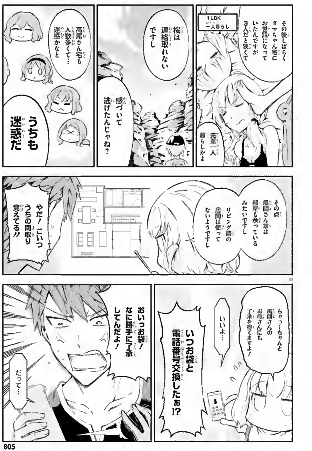

お得意様の情報提供がなかったら今頃…
衛星の情報によると貴方の住居付近に隕石が落ちるかもしれませんすぐ退避を
ほんとっ
まさかピンポイントでくるとは
はー どこの権力さんか知りませんがナイスですね
つつじちゃんが私の工房（地下室）に行きたくないと言った時は焦ったわ
闇ッ
ヤミ
ガクガク
まさか幼少の頃のトラウマがあそこまでひどいとは…
ガッタガタ
お母さん悲しい！
つつじちゃんもいつかお母様の偉大さを理解してくれます
ゴオオオ
柴崎さんの職業…触れないでおこう
バカー
あっ 迎えのヘリ来たわ
バババ
やべっ ヘリのお迎えきたけど触れないでおこう…ッ!!

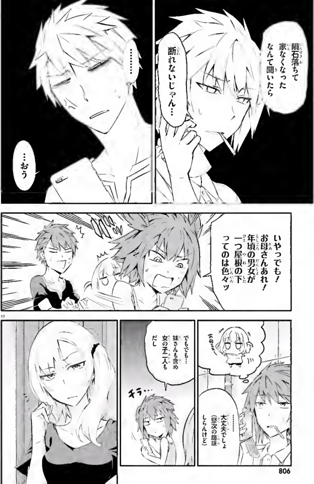

バタ バタ バタ バタ
さて お母さんは家を再建するために色々飛び回らなければいけないんだけど
私は夏休みも部活に行きたいのでついていけません
ガガァ
お姉ちゃんと一緒をおお！
私達はなんとかします
バタ バタ バタ バタ
それじゃ連絡まめにするわね…
わかりました
聞いてる？つつじちゃん聞いてる？
……つつじちゃんこっち向いて？
さて…
どこでお世話になりましょうか
ウウ～
ゴオオオ
ザワザワザワ。
バタバタバタ

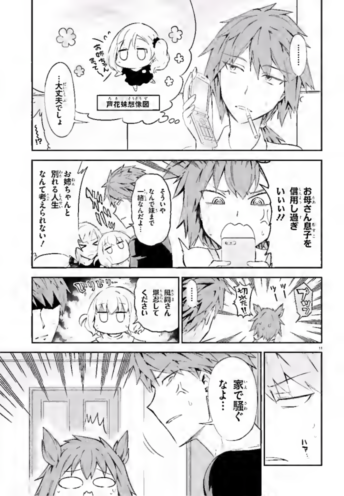

そんなこんなでしばらく泊めてください〜
非日常が現れやがったあああ!!
え!? ほんとに隕石が家に!? え? まじで!?
いやいやいやさすがに隕石とか嘘だろ!?
大丈夫か!?
……落ち着いてください風間さん
ほら私は無事ですよ無事〜
あ…そりゃよかったけど…な
心配してくれてありがとうございます
あ ああ

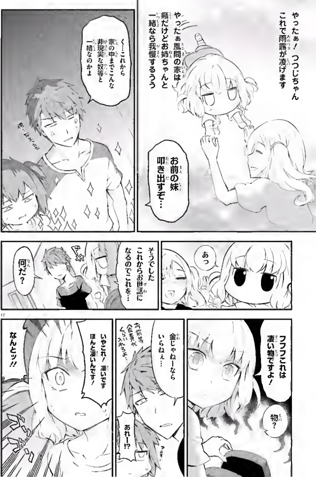

いやいやいやっ それでなんで 家なんだよ!!
他に泊まる あてが ないんです…
チッ
まず… 親戚とか いねぇのか?
いますよ
茨城と フィンランドに
いばらき
フィンランド
じゃあ…… 茨城一択だな
茨城だと 部活通いが 無理なのです
いや? 茨城でよくね?
あっ! 風間さん 今部活めんどう だと思ったでしょ!?

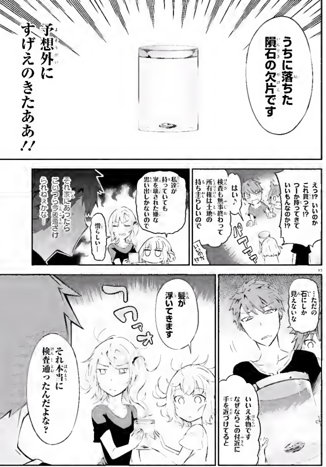

ちょーっと待ってくださいっす事情は飲み込めたっすけど……
うちじゃなくて…その他の近所に泊めて貰うとかは…
主に女友達の家とか
確かに私も年頃のレディです…年頃の男子の家に泊まるのは抵抗があります
一応抵抗はあったのか
実は最初千歳の家に行ったのですが色々あって…
芦花ああ無事かああ!
無事〜いいい!?
しっかり!!
うーんうーん
うっ! ごくりしすぎてきたか!
お姉ちゃん!?
さすがに居づらくて…
いつも通り過ぎる!!

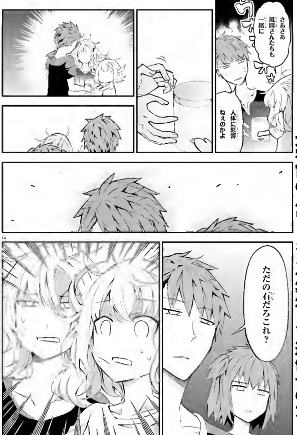

その後しばらく タマちゃん宅に お世話になって いたんですが 3人だと狭くて
1LDK 一人暮らし
先輩一人 暮らしかよ
桜は 連絡取れない ですし
感づいて 逃げたんじゃね？
高尾さん宅も 人数多くて… 迷惑かなと
うちも 迷惑だ
その点 風間さん家は 部屋も余っている みたいですし
リビング隣の 居間は使って ないようですし
やだ！こいつ うちの間取り 覚えてる!!
ちゃっ…ちゃんと 風間さんの お母さんにも 了承を得てますよ！
いいよ…
いつお袋と 電話番号交換したぁ!?
おいっお袋！ なに勝手に了承 してんだよ！
だって…


隕石落ちて家なくなったなんて聞いたら
断れないじゃん…
………
…おう
いやっでも！お母さんあれ！年頃の男女が一つ屋根の下ってのは色々ッ
お母さまー
………大丈夫でしょ（堅次の趣味しらんけど）
でもでも…妹さんも含め女の子二人もだし
チラ…


……
お姉ちゃん まって〜
芦花妹想像図
…大丈夫でしょ
!?
お母さん息子を信用し過ぎいいい!!
そういや なんで妹まで一緒なんだよ…
お姉ちゃんと別れる人生なんて考えられない!
プツッ
ツー
ツー
切れた!!
……
風間さん堪忍してください
ビリビリ…
家で騒ぐなよ…
ハァ…


やったぁ！ つつじちゃん
これで雨露が凌げます
やったぁ風間の家は！
痛だけどお姉ちゃんと
一緒なら我慢するうう
お前の妹
叩き出すぞ…
く…これから
家の中までこんな
非現実な奴等と
一緒なのかよ
あっ
そうでした
これからお世話に
なるのでこれを…
ドキ
何だ？
フフフこれは
凄い物ですよ！
物？
金じゃねーなら
いらねぇ…
お前等
食費代
くらい
入れろよ…
あれー!?
アニキ…
いやこれ！ 凄いです
ほんと凄いんです！
なんとッ!!
ゴゴゴゴ


うちに落ちた隕石の欠片です
予想外にすげえのきたああ!!
えっ!? いいのか これ貰って!? つーか持ってきて いいもんなのか!?
はい♪
検査も無事終わって 所有権は土地の 持ち主らしいので
パァァァ
いいのか!?
私達が 持っていても 家を壊された嫌な 思い出しかないので
憎らしい…
それ家にあったら こいつら今後遠ざけ られねぇかな…
…ただの 石にしか 見えないな
いいえ本物です なぜならこの付近に 手を近づけてると
髪が 浮いてきます
フワァオ
それ本当に 検査通ったんだよな?


フワひ
さあさあ 風間さんたちも 一緒に
ひ☆
人体に影響 ねぇのかよ
ただの石だろこれ？

大宇宙のパワーをも凌駕する、遺伝子の力…！

次号につづく！ 5月号 3月26日(土)発売!!

連載コミック原作小説!!
⑰作品

ようこそ実力至上主義の教室へ
①～③
衣笠彰梧
イラスト　トモセシュンサク

世界の終わりの世界録（アンコール）
①～⑥
細音啓
イラスト　ふゆの春秋

陰からマモル
①～⑫
阿智太郎
イラスト　まだらさい

お兄ちゃんだけど愛さえあれば関係ないよねっ
①～⑪
鈴木大輔
イラスト　閏月戈

精霊使いの剣舞
①～⑮
志瑞祐
イラスト　桜はんぺん、
仁村有志

つきツキ!
①～⑫
後藤祐迅
イラスト　梱枝りこ

緋弾のアリア
①～㉑
リローデット キャストオフ・テーブル
赤松中学
イラスト　こぶいち

魔技科の剣士と召喚魔王（ヴァシレウス）
①～⑪
三原みつき
イラスト　CHuN

機巧少女（マシンドール）は傷つかない
①～⑮
海冬レイジ
イラスト　るろお

変態王子と笑わない猫。
①～⑩
さがら総
イラスト　カントク

ノーゲーム・ノーライフ
①～⑧
榎宮祐
イラスト　榎宮祐

聖剣の刀鍛冶（ブラックスミス）
①～⑯
三浦勇雄
イラスト　屡那

学戦都市アスタリスク
①～⑨
三屋咲ゆう
イラスト　okiura

Re：ゼロから始める異世界生活
①～⑦ 短編集、Ex 1・2
長月達平
イラスト　大塚真一郎

星刻の竜騎士（ドラグナー）
①～⑳
瑞智士記
イラスト　〆鯖コハダ

アブソリュート・デュオ
①～⑩
柊★たくみ
イラスト　浅葉ゆう

僕は友達が少ない
①～⑪、CONNECT
平坂読
イラスト　ブリキ

MF文庫Jは、毎月25日発売・626円（本体580円+税8%）　http://bc.mediafactory.jp/bunkoj/

ルイズとサイトにまた会える!!
異世界召喚ライトノベルの
原点にして頂点――
ゼロの使い魔
全世界シリーズ累計
660万部突破!
『ゼロの使い魔』シリーズ
最新21巻
2月25日
全世界同時発売!
2月の新刊
2/25発売!!
ゼロの使い魔 ①～㉑巻
著者:ヤマグチノボル　イラスト:兎塚エイジ

MF文庫J MF文庫Jは、毎月25日発売・626円（本体580円+税8%） http://bc.mediafactory.jp/bunkoj/

2月の新刊、ただいま発売中！ MF文庫J

剣魔剣奏剣聖剣舞

著者 蜩野秋彦
イラスト カグユヅ

NEW

不敗の"神剣"を駆る"剣聖"が戦う戦乱の時代。王国の神剣を強奪したリューインは美少女揃いの剣聖集団"絶華十剣"のひとり、ソーロッドの追撃を受けるも、窃盗、脱獄、公然猥褻、果てにセクハラとやりたい放題のようで——？

吾輩はオークである。
女騎士はまだいない。

著者 内田俊
イラスト 佃煮のりお

NEW

ある朝、矢沢暁郎は目ざめたとき、ベッドの上で一匹のオークに変身していた。それはそうとして、暁が所属する文芸部は、炎上上等の不死鳥少女・火華、見た目完璧の寒がり雪女・凪花、怠惰を司る留年悪魔・都など——

ラブと貪食の
黒戮呪剣〈コルドリクス〉

著者 宮澤伊織
イラスト 人米

NEW

汚れ仕事で生計を立てていた盗賊のレントは、なりゆきで大剣を背負った女剣士を拾うことに。少女の大剣は人の魂を贄にする魔剣——なのだけど、「うう〜レントぉ、おなかすいた〜」「今は我慢しろ！」おや？

結局、ニンジャとドラゴンはどっちが強いの？ 4

著者 伊達康
イラスト そりむらようじ

【巡見者】クロムクラッハにより、30日以内にナトゥアの街の住民を皆殺しにしなければならなくなったサヒトたち。八方塞がりの状況下、それでも戦う覚悟を固めた彼らの運命は——!?

世界の終わりの世界録（アンコール） 6
終焉の精霊

著者 細音啓
イラスト ふゆの春秋

聖魔法印を沈黙機関に奪われたレンたちは、各勢力が集いつつある聖海の島へと向かうために禁じ手を使うことに——。

落ちてきた龍王（ナーガ）と滅びゆく魔女の国 IX

著者 舞阪洸
イラスト よう太

ついにエゥラニアの街を相手取った攻城戦——海戦の火蓋が切られた。ナーガの知略と魔女の魔法がエゥラニアを攻め立てる一方、半島諸国が不穏な動きを見せ始め——？

精霊使いの剣舞（ブレイドダンス）15
ドラクニアの竜王

著者 志瑞祐 イラスト 仁村有志
キャラクター原案 桜はんぺん

フィアナを助け出したカミトの前に現れた、絶剣技を操つ少女。その圧倒的な剣技に為す術もなく敗北に追い込まれたカミト達を救ったのは——レオノーラだった。待望の大人気エレメンタル・ファンタジー第15弾！

ゼロの使い魔 21
六千年の真実

著者 ヤマグチノボル
イラスト 兎塚エイジ

才人の胸に浮かんだ見慣れないルーン文字、それは使い魔の印——ティファニアとの契約の証であった。一方その頃「オストラント」号に乗ったルイズは、才人を助けるためにエルフの最高権力機関へと向かっていた——。

に胸躍る季節だけど、ちょっと待て！
春のコミックス祭り」開催！！！！！！

TVアニメ4月より放送開始の2タイトルはチェック必須！

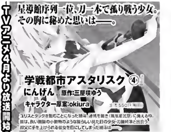
大人気小説のコミック新章、第2弾!!

『Re:ゼロから始める異世界生活
第三章 Truth of Zero ②』

マツセダイチ 原作:長月達平 キャラクター原案:大塚真一郎

異世界に召喚された少年・スバルが、死して時間を巻き戻す能力「死に戻り」で絶望の運命から未来を拓く！ 第一章を手がけるマツセダイチ執筆による、人気シリーズ三章の第2弾！

定価 550円（税別）



星導館序列一位、刀一本で孤り戦う少女。
その胸に秘めた思いは──。

『学戦都市アスタリスク ④』

にんげん 原作:三屋咲ゆう
キャラクター原案:okiura

定価 550円（税別）

ユリスとタッグを組むことになった綾斗。連携を磨き《鳳凰星武祭》に備える中、綾斗は、長い前髪の小動物のような愛らしい見た目の少女・刀藤綺凛と出会う。叔父に手を上げられる彼女を目にしてしまった綾斗は──

アニメ公式HPで展開、
超話題のWEBマンガが
大幅描き下ろしを
加え1冊に！

『学戦都市アスタリスク 公式学園案内』

原作:三屋咲ゆう Cover Illustration:okiura

定価 650円（税別）

アニメ企画進行中！

『タブー・タトゥー ⑪』

真じろう

無敵の呪紋を操るセーギの戦いも
ついに最終章「[illegible]」へ！
正統派スタイリッシュアクション巨編、第11弾！

定価 600円（税別）

エーコとシルヴィアを狙うオスカーに、
アッシュは…!?

『星刻の竜騎士 ⑪』

RAN 原作:瑞智士記
キャラクター原案:〆鯖コハタ

アンサリヴァン五百年祭に向け準備を進めていると、ずっと登校していなかった副会長のオスカーが現れた。オスカーはレベッカとエーコを自分のモノとするためになにか企んでいるようだが…。

定価 550円（税別）

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

新生活のスタート間近！新たな出会い
まばたき禁止！大注目の「アライブ」

学生サラリーマンの
悲哀を描く青春群像劇、
全２巻同時発売！
『Classroom☆Crisis ①・②』
たかの雅治　原作：MONTWO
航空宇宙事業を基幹とする超一流企業「霧科コーポレーション」が経営する学園には、実験型試作ロケットを開発する[illegible]クラス「A TEC」が在った。[illegible]、転属してきた上司＝男子学生から廃部の宣告を言い渡され…

いま、最も王道を行く
ファンタジー、
コミカライズ始動！
『世界の終わりの世界録①』
雨水龍　原作：細音啓　定価550円（税別）
キャラクター原案：ふゆの春秋
伝説の英雄エルラインが遺した至宝「世界録」の在り処を世界中の国や組織が求める世界録大争奪時代――エルラインそっくりの眼差を持つ少年レンと伝説の竜姫キリシェの出会いから、伝説の再来が始まる！

食前。食後。大変身！
魔王×ファミレスの
新感覚コメディ第３巻！
『フロアに魔王がいます③』
川上真樹　脚本：はと　定価550円（税別）
ファミレス「ハミング・ダイニング」にバイトの面接に来た少女はお腹を空かせた魔王だった!? 食前、食後、大変身！
魔王×ファミレスの新感覚日常コメディ最新刊！

雷真と共に学院地下に
広がる闇へ向かった夜々！
『機巧少女は傷つかない⑨』
高城計
原作：海冬レイジ　キャラクター原案：るろお
雷真の妹・[illegible]はなぜココに現われたのか!?
そしてついに明かされるマシンドール誕生の秘法とは？
定価550円（税別）

津々巳あやの真骨頂、
ハイテンション
ツッコミコメディ
第４弾！
『女子大生の日常④』
津々巳あや
徳島県にある大学に通うカレン、空、より子の女子大生3人は、家庭教師を目指すサークルで日常を過ごすものの、相変わらずの変態キャラ勢揃いで日常とはかけ離れた毎日を送る。

豪華カラーイラスト
50点以上収録の
感動の最終巻！
『朝まで授業Chu!④』
むにゅう　原作：太田顕喜
優希くんが男性だということがついにばれて、女子寮から追放される!? 鏡原先生とついに禁断の関係へ！感動のクライマックス！

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名

ご住所

お名前　　お電話番号

御店印（条件 注文）

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113（9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始）FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
お手数ですが、御店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キミの夢を実現する場所がココにある！

編集部では次世代を担う
ヤル気に満ちた新しい才能を
お待ちしています!!

月刊コミックアライブにて
『カーグラフィティJK』を連載中!!
ささしまえのき／第12回アライブ賞受賞

月刊コミックジーンにて
『カゲロウデイズ』を連載中!!
佐藤まひろ／第4回ジーン賞受賞

月刊コミックフラッパーにて
『ちおちゃんの通学路』を連載中!!
川崎直孝／第9回フラッパー賞受賞

遠方の人も投稿がグッと便利に!!

ウェブからの投稿が可能になりました!!

New!!

↓こちらの専用フォームからデータ原稿が投稿できます↓

https://post.kadokawa.jp/award/mf-comic/

＊データの形式につきましては、左ページの応募要項をご確認ください

マンガ持ち込み大歓迎！

まずは気軽にお電話を！

新人賞応募の前に、さらなるレベルアップを目指して
持ち込みをしてみよう！ 編集が直接丁寧にアドバイスします！

★必ず電話予約のうえ、持ち込みしてください。
★はじめて来社して頂いた方に限り、交通費として一律1,000円支給いたします。

持ち込み予約＆お問い合わせ
受付時間 月～金曜日（＊祝日を除く）11:00～18:00

ジーン編集部	03-6683-7245
アライブ編集部	03-6683-7246
フラッパー編集部	03-6683-7248
キューン編集部	03-6683-7248

KADOKAWA
富士見ビル

第15回 MFコミック大賞

大賞受賞者にはデビュー保証!!

応募要項

●応募方法　編集部への郵送・持ち込み。データ原稿はウェブ投稿も可。　●応募資格　プロ・アマ不問。ただし、下記のコミック誌でデビュー経験のない方に限ります。
●作品内容　自由。未発表のオリジナル作品の完成原稿に限ります。同人誌発表の作品も可。　■ページ数　制限なし　■原稿の大きさ　●アナログ原稿　B4サイズの漫画原稿かケント紙（市販の漫画原稿用紙も可）に、原稿タテ270ミリ、ヨコ180ミリのサイズで作画。　●データ原稿　B4またはB5サイズに断ち切りを天地左右3mmずつ追加して作画。データ形式はモノクロ2階調。解像度は600dpi。ファイル形式はフォトショップ形式またはTIFF形式。原稿データはCD-RやUSBメモリなどの媒体に記録し、保存形式、ファイル名を明記の上、必ずプリントアウトしたものを同封してください（郵送の場合のみ）。※原稿には必ずページ番号を記入してください。
●必須記入事項　原稿最終ページの裏に　1タイトル 2住所 3氏名（ペンネーム併記）4年齢 5職業 6電話番号 7メールアドレス 8投稿歴 9受賞歴 10部門名（フラッパー　アライブ　ジーン　キューン）11原稿枚数を明記してください。下の応募用紙（コピー可）か、公式ウェブサイトの応募用紙をプリントアウトしてご利用される事をお勧めします。ウェブ投稿の場合は応募フォームに沿って必要事項を記入してください。　●注意事項　●原稿返却希望の方は、角1の封筒に住所・氏名を記入の上、必要分の切手を貼って同封してください。封筒の同封がない方、およびデータ原稿の方への原稿返却はいたしませんのでご了承ください。●入賞作品については、株式会社KADOKAWAが出版権を持ちます。以後の作品の二次使用については、株式会社KADOKAWAとの出版契約に従っていただきます。

●あて先　〒102-0071 東京都千代田区富士見2-13-12
株式会社KADOKAWA 第15回MFコミック大賞係
●問い合わせ　TEL：0570-002-001（カスタマーサポート）　※連絡の際は何についてのお問い合わせか件名をお伝えください。

締め切り 2016年3月31日（木）（郵送の場合は当日消印有効）
※ウェブ投稿は2016年3月31日（木）18:00まで

結果発表　●月刊コミックアライブ7月号（2016年5月27日発売）　●コミックキューン7月号（2016年5月27日発売）　●月刊コミックフラッパー7月号（2016年6月4日発売）　●月刊コミックジーン7月号（2016年6月15日発売）

募集部門

ジーン部門	フラッパー部門	アライブ部門	キューン部門
月刊コミックジーン に 向けた作品部門 自分の好む世界へ没頭したい 【女子】のための作品を募集!!	月刊コミックフラッパー に 向けた作品部門。 心を揺さぶる ドラマチックな作品を募集!!	月刊コミックアライブ に 向けた作品部門 少年の心を刺激する フレッシュな作品を募集!!	コミックキューン に 向けた作品部門 ページをめくれば恋をする かわいい4コマ作品を募集!!

MFコミック大賞
賞金 100万円
＋担当編集 連載デビュー保証!!

ジーン賞
フラッパー賞
アライブ賞
キューン賞
連載デビューを目指して担当編集者がサポート。準備期間として5カ月間賞金をお支払いします。
各賞金 10万円×5カ月＝50万円＋担当編集

ステップアップ賞
可能性に期待が持てる作品に贈られます。次回以降のMFコミック大賞でより上位の賞にチャレンジできるよう、応募作が出来るまで担当編集者がマンツーマンで指導。
賞金 10万円＋担当編集

※コピー可。記入した応募用紙は原稿最終ページ裏に貼り付けてご利用ください。

MFコミック大賞応募用紙

タイトル		原稿枚数 枚	部門名（いずれかに○をつけてください） フラッパー　アライブ　ジーン　キューン
住所（〒　　ー　　） 都道 府県			電話番号
氏名（ふりがな）	ペンネーム（ふりがな）	職業	年齢 歳
投稿歴、掲載歴、受賞歴			原稿返却（どちらかに○をつけてください） 希望／不要
メールアドレス（PC可）			

キリトリ

※お預かりした個人情報は、入選時のご連絡及びより良い本作りのために利用します。それ以外の目的には利用いたしません。
個人情報に関するお問い合わせは、カスタマーサポート　0570-002-001（受付時間 年末年始を除く平日10:00～18:00）までご連絡ください。

ここは月刊コミックアライブについて、みんなで好き勝手言い合う真剣アライブしゃべり場です。やるかやられるか。
ロゴ　イラスト　4コマ漫画　saxyun

月刊コミックアライブの愛読者ページ

あいらぶアライブ

春の匂いがする季節
これ首取れるんだ…
あまり動かすと中身が…
新たな出会いに期待しちゃう!?
あい
ノー天気
らぶ
ぼんやり

お便りのコーナー

そういえば今年は…？

あい：グッバイ・2月…。

らぶ：憂鬱そうな顔をしてどうしたの？

あい：いやほら、一年の6分の1がもう終わってしまうんだなと考えると、複雑な感じがしてね…。

らぶ：あー、たしかにね。でも、今年はうるう年だから、2月は1日多いよ。

あい：本当だ！ 2月29日まである！

らぶ：1日得した気分だね。

あい：でも、365日が366日になると考えると、それはそれで複雑だね？

らぶ：時が早く経って欲しいのか、欲しくないのか、結局どっちなんだ…。

「ガールズ&パンツァー もっとらぶらぶ作戦です！」、凄く楽しめました。TVアニメをもう一度見なおして見ようと思いました。次号も楽しみです。

（メイド献血希望さん）

あい：劇場版の要素がてんこ盛りで、賑やかなお話だったね！

らぶ：トビラには「劇場版視聴後にお読みください」とも書いてあったね。

あい：いやまさか、劇場版でみほとまほが、イトセーバーで戦うなんて…。

らぶ：そんなシーンなかったよね!?

あい：「私が…お前の父だ」の台詞にはびっくりしたよ…。

らぶ：その謎回想にびっくりだよ…。

「タブー・タトゥー」玉城さん安定の主人公力に驚きです（笑）少し怖かったですけども…（笑）

（カミネさん）

あい：玉城さんはもう、何をしても死なないんじゃないかな。

らぶ：謎みそ頭から出ちゃってるもんね…。

あい：ハルシャから「人間じゃない」と言わしめるほどの主人公力。恐るべし…！

らぶ：「主人公力＝筋力」説浮上。

「世界の終わりの世界録」エンジン全開って感じですね。今イチ押ししている作品です!!

（まこちゃんさん）

らぶ：レンたちの冒険は始まったばかりだけど、冒険に何が待ち受けているのか、凄く楽しみだね！

あい：最高位天使に魔王、最強の竜姫がいるパーティだもんね。壮大な冒険になりそうですな…！

らぶ：「偽英勇」レンの成長も要チェック！ 英勇にそっくりな見た目だけではなく、何やらまた秘密がありそう…？

「僕は友だちが少ない」二つの山場でしたが、絵柄と相まって素晴らしい出来でした。隣人部各々の反応、表情がとても上手く描かれていて、読んでいて笑いが込み上げました。

（パールさん）

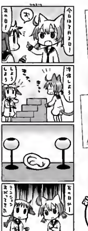
らぶ：今月の「荒息吹」のコーナー、今回選ばれたのは…。

あい：はやい！ そのコーナーまだだから！ 次ページのコーナーまでもう少し待って！

らぶ：はっ!? 興奮しすぎてつい先走ってしまった…。

あい：このお話は、私も鼻息を荒げて読んでしまいました。

らぶ：荒息吹不可避。大きな山場だったね。


今日は3月3日！
お、
あの日！
準備しようー
きゃっ
きゃっ
しょうしょう
耳の日かー
テンション おちってきた

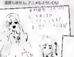
お絵描きコーナー

†くろろん†さん
アライブ癒やし枠きい

桃本いろはさん
魚鳳 揺れる振舞！

リリーさん
こちらこそ応援ありがとう！
連載も原作も、アニメもよろしくね！

やす●さん
らぶにプレゼント！



ミレニアムさん
劇場版を見ていない人は
映画館へ！

カトさんさん
アリアからのチョコ！
キンジが●ましい!!

ディーふらぐ！のアニメ2期が見たいです!!

掛鍋さん
2期はまだですかね!?

U・Kさん
良い子にしていれば
またサンタに会えるかも!?

みんなのイラスト大募集!!
応募方法は左側の「応募のしかた」を見てね
イラストを描くときは、濃いペンなど色の濃い●記用具を使ってください
鉛筆は印刷に出にくいので使わないでね。

みんなのハガキで元気になりたい お便り大募集!!

「あいらぶアライブ」では、お便りを大募集中です。掲載された方には記念品を差し上げます

●応募のしかた

1 アンケートハガキで送る（あて先・切手不要）
巻末の「アンケートハガキ」を切り取り、裏face のフリースペースに各コーナーへのお便りを書いて送ってね。必要事項の記入もお忘れなく！

2 市販のハガキで送る
市販のハガキで送ることもできます。あなたの住所、氏名、ペンネーム、年齢を忘れずに書いて、下記のあて先まで送ってね!!

あて先
〒102-0071 東京都千代田区富士見2-13-12
株式会社KADOKAWA アライブ編集部
「あいらぶアライブ（各コーナー名）」係
あなたの住所、氏名、ペンネーム、年齢も忘れずにね！

募集中コーナー

●お便りのコーナー
「コミックアライブ」へのご意見やご感想、また掲載作品や先生たちへの応援メッセージをお待ちしております

●みんなの荒息吹
「コミックアライブ」の中でもっとも萌えた（燃えた）コマとその理由を紹介するコーナーです。あなただけのマニアックなツボをこっそり教えてください（月号、ページ、コマ目なのかも忘れずにね！）。

●お絵描きコーナー
好きなイラストを描いて送ってね。描く時はペンなど、色の濃いものでお願いします！

●あいらぶアフレコ！
ふきだしの中のセリフと題名をアレンジしちゃおうというコーナーです。

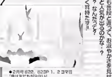
●勝手にコラボ！
アライブ作品のコマ同士を勝手につなげて、素敵なコラボを作り出すコーナーです！

みんなの荒息吹（アライブキ）

「コミックアライブ」の中で、もっとも萌えた（燃えた）コマとその理由を紹介するコーナーです。たとえ誰が何と言おうとも、この気持ちだけは止められない。それが荒息吹。

●星奈の恥じらう姿、ごちそうさまです！
（ハラコーさん）

あい：今回はやっぱり、このシーンが良かったという意見が多かったね。
らぶ：普段意地っ張りな性格な星奈の、恥じらい姿……。破壊力は抜群だ……。
あい：私も普段と違って、お淑やかさを見せると人気が出るのかな……？
らぶ：え？　なんだって？
あい：聞く耳持たず!!



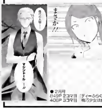
◆2月号 822、823P 1、2コマ目
「僕は友だちが少ない」

アライブ作品 勝手にコラボ！

アライブ作品のコマ同士を自由につなげて、意外なコラボを作り出すコーナーです！

（あさシンさん）

あい：只者ではないと思っていたけれど、まさか店長の正体がマシンドールだったなんて……。
らぶ：いやいやいやー　確かに店長の服装と似ているし、グラサンもかけているけれど……！　えっ、本当なの……？
あい：いやほら、ホットケーキ作る早さが人並み外れているでしょ？
らぶ：力の使い道が地味だな!!


店長！
まさか!!
機巧の人形──
マシンドール──!!

● 2月号
849P 2コマ目「ディーふらぐ！」＆
408P 3コマ目「機巧少女は傷つかない」

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

出会いと別れに彩られた、
ひまわり書房へようこそ。
ひまわりさん
6
菅野マナミ

『ひまわりさん⑥』 菅野マナミ

学校のまん前に建つ古くてちいさな本屋さん「ひまわり書房」では、
今日も店主の「ひまわりさん」が迎えてくれる。
本と本屋に集まる人たちをめぐるハートフルストーリー第6巻。

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ アライブコミックスお申し込み書

書名 ひまわりさん ①-（ ）冊 ②-（ ）冊 ③-（ ）冊 ④-（ ）冊 ⑤-（ ）冊 ⑥-（ ）冊

ご住所

お名前 お電話番号

書店印（番線 注文）

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113（9:00～17:00 休 土日祝日 年末年始） FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください
この注文書は書店注文専用です。
事前注文はできませんのでご了承ください

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
MEDIA FACTORY

TVアニメ化決定！
大人気小説のコミック
新章が遂に始動!!

定価 550円(税込)

『Re:ゼロから始める
異世界生活 第三章 Truth of Zero ①』

マツセダイチ　原作:長月達平　キャラクター原案:大塚真一郎

異世界に召喚された少年・スバルが、死して時間を巻き戻す能力「死に戻り」で
絶望の運命から未来を拓く！　第一章を手がけるマツセダイチ執筆による、新章が遂に開幕！

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　Re:ゼロから始める異世界生活
第三章　Truth of Zero　①-（　　）冊

ご住所

お名前　　お電話番号

番線印（帖合 注文）

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00～17:00 休 土日祝日 年末年始)　FAX 049-259-6555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、番線印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は通常注文専用です。
即納注文はできませんのでご了承ください

キリトリ

TVアニメ
『Re:ゼロから
始める世界生活』
特別アニメイラスト表紙!

2016年4月より放送開始!

Re:ゼロから始める異世界生活
Re: Life in a different world from zero

『Re:ゼロから始める異世界生活』大特集&
超豪華付録がついてくる!

巻頭カラー!

死して時間を巻き戻す能力「死に戻り」で
絶望の運命から未来を拓く!

Re:ゼロから始める異世界生活
第三章 Truth of Zero
マツセダイチ　原作 長月達平　キャラクター原案 大塚真一郎

豪華執筆陣
あっと／阿部かなり／一乃ゆゆ／[illegible]／雨水龍／[illegible]ロロン／川上真樹・はと／[illegible]乃／[illegible]
こぶだし／こよかよしの／ささきまえのき／[illegible]ありす／柴崎タカシ／真じろう／菅野マナミ
[illegible]／[illegible]／[illegible]ます／長月達平／中山幸／成家慎一郎／式[illegible]マルコ／にんげん／888
[illegible]友矢／ヒジキ／氷樹一世／[illegible]／マツセダイチ／[illegible](作画協力・CHuN)／山田孝太郎
ユイザキカズヤ／[illegible]ふな／[illegible]／RAN

SHOW BY ROCK!!

ショウバイロッウ!!

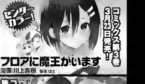
クリティクリスタ♪クリクリ伝説（仮）

クリクリ?…だと?

羊箱　原作・著作・監修 株式会社サンリオ

続編制作決定＆7月よりショートアニメSHOW BY ROCK!!しょーと!!放送開始!!

衝撃スピンオフ企画、始動!?

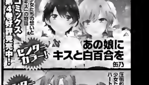


センターカラー!

コミックス第3巻3月23日発売!

フロアに魔王がいます

漫画:川上真樹　脚本 はと



コミックス第4巻好評発売中!

少女たちの想いと「キス」の物語――

センターカラー!

あの娘にキスと白百合を

缶乃

センターカラー!

圧倒的迫力の戦車と、少女たちの絆を紡くハートフル・タンク・ストーリー!

ガールズ＆パンツァー リトルアーミーⅡ

槌居　原作 ガールズ＆パンツァー製作委員会

コミックス第1巻3月23日発売!

いま、最も王道を行くファンタジー作品!

センターカラー!

世界の終わりの世界録

雨水龍　原作 細音啓

コミックス第1巻4月23日発売!

放課後サバイバルサスペンス!

センターカラー!

ブラック彼女

吉原雅彦

次号NEXT

comic alive 月刊コミックアライブ 5月号

3月26日土発売!!

大ボリュームで

特別定価:680円

（本体630円＋税8%）

【電子版】月刊コミックアライブ 2016年4月号

編・月刊コミックアライブ編集部

©KADOKAWA CORPORATION 2016

2016年2月27日　発行

本電子書籍は下記にもとづいて制作しました
月刊コミックアライブ 2016年4月号
2016年2月27日発行

発行者　青柳昌行
発　行　株式会社KADOKAWA
http://www.kadokawa.co.jp/

〒102-8177　東京都千代田区富士見2-13-3
電話　0570-002-301（カスタマーサポート・ナビダイヤル）
受付時間　9:00～17:00（土日 祝日 年末年始を除く）
編集企画　コミック＆キャラクター局
月刊コミックアライブ編集部

Cover Design：LIGHTNING

本作品の全部または一部を無断で複製、転載、配信、送信したり、
ホームページ上に転載することを禁止します。
また、本作品の内容を無断で改変、改ざん等を行うことも禁止します。
本作品購入時にご承諾いただいた規約により、有償・無償にかかわらず
本作品を第三者に譲渡することはできません。
本作品を示すサムネイルなどのイメージ画像は、再ダウンロード時に
予告なく変更される場合があります。
ご覧になるリーディングシステムにより、表示の差が認められることがあります。
本作品の内容は、底本発行時の取材・執筆内容に基づきます。

電子化に伴い、一部省略されたページがございます。ご了承ください。
本誌内で告知しているプレゼント、キャンペーン等には
ご応募いただけない場合があります。ご了承ください。

BOOK☆WALKER